

*Журнал «Научное обозрение»
Педагогические науки»
зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № ФС77-57475
ISSN 2500-3402*

**Импакт-фактор РИНЦ (2019) – 0,472
Импакт-фактор РИНЦ (2018) – 0,328**

*Учредитель, издательство и редакция:
ООО НИЦ «Академия Естествознания»*

*Почтовый адрес: 105037, г. Москва, а/я 47
Адрес редакции и издателя: 410056, Саратовская
область, г. Саратов, ул. им. Чапаева В.И., д. 56*

**Founder, publisher and edition:
LLC SPC Academy of Natural History**

**Post address: 105037, Moscow, p.o. box 47
Editorial and publisher address: 410056,
Saratov region, Saratov, V.I. Chapayev Street, 56**

*Подписано в печать 29.06.2021
Дата выхода номера 29.07.2021
Формат 60×90 1/8*

*Типография
ООО НИЦ «Академия Естествознания»,
410035, Саратовская область,
г. Саратов, ул. Мамонтовой, д. 5*

**Signed in print 29.06.2021
Release date 29.07.2021
Format 60×90 8.1**

**Typography
LLC SPC «Academy Of Natural History»
410035, Russia, Saratov region,
Saratov, 5 Mamontovoi str.**

*Технический редактор Байгузова Л.М.
Корректор Галенкина Е.С., Дудкина Н.А.*

*Тираж 1000 экз.
Распространение по свободной цене
Заказ НО 2021/3
© ООО НИЦ «Академия Естествознания»*

Журнал «НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» выходил с 1894 по 1903 год в издательстве П.П. Сойкина. Главным редактором журнала был Михаил Михайлович Филиппов. В журнале публиковались работы Ленина, Плеханова, Циолковского, Менделеева, Бехтерева, Лесгафта и др.

Journal «Scientific Review» published from 1894 to 1903. P.P. Soykin was the publisher. Mikhail Filippov was the Editor in Chief. The journal published works of Lenin, Plekhanov, Tsiolkovsky, Mendeleev, Bekhterev, Lesgaft etc.



М.М. Филиппов (M.M. Philippov)

С 2014 года издание журнала возобновлено
Академией Естествознания

**From 2014 edition of the journal resumed
by Academy of Natural History**

Главный редактор: Н.Ю. Стукова
Editor in Chief: N.Yu. Stukova

Редакционная коллегия (**Editorial Board**)
А.Н. Курзанов (**A.N. Kurzanov**)
М.Н. Бизенкова (**M.N. Bizenkova**)
Н.Е. Старчикова (**N.E. Starchikova**)
Т.В. Шнуровозова (**T.V. Shnurovozova**)

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ • ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

SCIENTIFIC REVIEW • PEDAGOGICAL SCIENCES

www.science-education.ru

2021 г.



***В журнале представлены научные обзоры,
статьи проблемного
и научно-практического характера***

***The issue contains scientific reviews,
problem and practical scientific articles***

СОДЕРЖАНИЕ / CONTENTS

Педагогические науки / Pedagogical sciences
(13.00.01, 13.00.02, 13.00.03, 13.00.04, 13.00.05, 13.00.08)

СТАТЬИ / ARTICLES

ИННОВАЦИОННЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ)	
<i>Заплатина О.А., Родин М.А., Суханов Е.Л.</i>	5
INNOVATIVE DIDACTIC CONCEPTS AND METHODOLOGICAL APPROACHES IN PROFESSIONAL EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF TEACHING PHYSICAL CULTURE IN A NON-CORE UNIVERSITY)	
<i>Zaplatina O.A., Rodin M.A., Sukhanov E.L.</i>	5
МЕТОДИКА КОРРЕКЦИИ ДИСПРАКСИИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
<i>Воробьев В.Ф.</i>	10
METHODS OF DYSPRAXIA CORRECTION IN CHILDREN WITH SPEECH IMPAIRMENT BY MEANS OF ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION	
<i>Vorobev V.F.</i>	10
ТРАДИЦИОННЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ)	
<i>Фетищев Н.И., Заплатина О.А., Прокудин А.М.</i>	15
TRADITIONAL DIDACTIC CONCEPTS AND METHODOLOGICAL APPROACHES IN PROFESSIONAL EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF TEACHING PHYSICAL CULTURE IN A NON-CORE UNIVERSITY)	
<i>Fetischev N.I., Zaplatina O.A., Prokudin A.M.</i>	15
ИССЛЕДОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РАЗЛИЧНЫМ НАЦИОНАЛЬНОСТЯМ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	
<i>Шкурюпет А.А., Овсянникова О.А.</i>	20
STUDY OF TOLERANT ATTITUDES TOWARDS DIFFERENT NATIONALITIES AMONG JUNIOR SCHOOLCHILDREN OF THE MEANS OF THE VISUAL ARTS	
<i>Shkuropet A.A., Ovsyannikova O.A.</i>	20
ФАКТОРЫ ВЛИЯНИЯ НА МОТИВАЦИЮ К ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	
<i>Гречкин Г.Н., Борисова М.В., Мусохранов А.Ю.</i>	25
FACTORS OF INFLUENCE ON MOTIVATION TO MOTOR ACTIVITY OF HIGHER EDUCATION STUDENTS	
<i>Grechkin G.N., Borisova M.V., Musokhranov A.Yu.</i>	25

Психологические науки / Psychological sciences
(19.00.01, 19.00.02, 19.00.03, 19.00.04, 19.00.05, 19.00.06, 19.00.07, 19.00.10, 19.00.12, 19.00.13)

СТАТЬИ / ARTICLES

ФЕНОМЕН СЕЛФИ-АДДИКЦИИ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ	
<i>Шшикина Е.В., Чумаков В.И.</i>	30
THE PHENOMENON OF SELFIE ADDICTION IN THE YOUTH ENVIRONMENT	
<i>Shishkina E.V., Chumakov V.I.</i>	30

СТАТЬИ / ARTICLES

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ <i>Киргинцева М.В.</i>	35
LINGUISTIC AND CULTURAL STUDIES ASPECT IN LEARNING THE CHINESE LANGUAGE AT THE UNIVERSITY <i>Kirgintseva M.V.</i>	35
ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ «ТЕОЛОГИЯ», РЕАЛИЗУЕМАЯ НА ДИСТАНЦИОННОЙ ОСНОВЕ, КАК ИНСТРУМЕНТ ТРАНСЛЯЦИИ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА <i>Пробин П.С.</i>	40
PROFESSIONAL RETRAINING PROGRAM «THEOLOGY», IMPLEMENTED ON A REMOTE BASIS, AS A TOOL FOR TRANSMITTING ORTHODOX VALUES IN THE ERA OF DIGITALIZATION OF THE EDUCATIONAL SPACE <i>Probin P.S.</i>	40
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ АДМИНИСТРАТИВНО- МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ <i>Стерхов А.А.</i>	45
PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE IMPLEMENTATION OF THE MODEL OF ADMINISTRATIVE AND METHODOLOGICAL SUPPORT IN A GENERAL EDUCATION ORGANIZATION <i>Sterkhov A.A.</i>	45
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ИНДУКЦИИ В СИСТЕМЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ MAXIMA <i>Оленев А.А., Корчак К.И.</i>	50
IMPLEMENTATION OF THE MATHEMATICAL INDUCTION METHOD IN THE MAXIMA COMPUTER ALGEBRA SYSTEM <i>Olenev A.A., Korchak K.I.</i>	50
СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ПОНЯТИЯ «НАВЫКИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ» <i>Муллер О.Ю.</i>	55
ESSENCE AND STRUCTURE OF THE CONCEPT OF «RESEARCH SKILLS OF PEDAGOGICAL EDUCATION STUDENTS» <i>Muller O.Yu.</i>	55
ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ <i>Одинцова С.А., Балтина Е.В.</i>	60
FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AMONG PRIMARY SCHOOL PUPILS IN A SCIENCE CLASS <i>Odintsova S.A., Baltina E.V.</i>	60

СТАТЬИ

УДК 378.1

ИННОВАЦИОННЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ)

Заплатаина О.А., Родин М.А., Суханов Е.Л.

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет» Минздрава России, Кемерово, e-mail: zaplatinaoa@mail.ru

Современное профессиональное образование, несмотря на огромный научный прорыв в области методологии, имеет богатейшую базу дидактико-методологических традиций, давших миру фундаментальную научно-методологическую базу, сочетающую в себе интеграцию знаний различных областей, обогащающих профессиональную методологию. Тем не менее необходимо отметить несомненную важность для профессий, требующих высокого уровня сформированности профессионально важных физических качеств, и инновационных методологических подходов, позволяющих личности будущего профессионала раскрыться профессионально разносторонне с привлечением потенциала физической культуры личности. Настоящий этап современного профессионального образования характеризуется необходимостью в формировании совершенно новых технологических и методологических подходов обеспечения успешной профессиональной готовности обучающихся. Сегодняшний социум нуждается в личности, которая характеризуется высоким профессиональным потенциалом, развитостью критического мышления, высоким уровнем самоактуализации и имеющимся практическим творческим опытом, а также достаточно высоким уровнем работоспособности и физической подготовленности. Содержание обучения оперирует тесной взаимосвязью таких компонентов, как знания, умения, навыки и компетенции. Оно тесно связывает опыт человека, его творческую деятельность и эмоционально-ценностное отношение к окружающей действительности. Каждая новая историческая эпоха формировала и формирует содержание обучения в соответствии с характерными для нее культурными, философскими, теоретико-методологическими основаниями. Его характер и объем регламентируются социальным заказом современной образовательной системы и регулируются посредством дидактических концепций (теорий).

Ключевые слова: дидактические концепции, инновационные педагогические концепции, профессиональное образование, методологические подходы, преподавание физической культуры, непрофильный вуз

INNOVATIVE DIDACTIC CONCEPTS AND METHODOLOGICAL APPROACHES IN PROFESSIONAL EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF TEACHING PHYSICAL CULTURE IN A NON-CORE UNIVERSITY)

Zaplatina O.A., Rodin M.A., Sukhanov E.L.

Kemerovo State Medical University, Kemerovo, e-mail: zaplatinaoa@mail.ru

Modern professional education, despite the huge scientific breakthrough in the field of methodology, has a rich base of didactic and methodological traditions that have given the world a fundamental scientific and methodological base, combining the integration of knowledge from various fields that enrich professional methodology. Nevertheless, it is necessary to note the undoubted importance for professions that require a high level of formation of professionally important physical qualities, and innovative methodological approaches that allow the personality of a future professional to open professionally in a versatile manner with the involvement of the potential of a person's physical culture. The present stage of modern professional education is characterized by the need to form completely new technological and methodological approaches to ensure the successful professional readiness of students. Today's society needs a personality that is characterized by high professional potential, development of critical thinking, a high level of self-actualization and available practical creative experience, as well as a fairly high level of performance and physical fitness. The content of training operates with a close relationship of components such as knowledge, skills, skills and competencies. It closely links a person's experience, his creative activity and emotional-value attitude to the surrounding reality. Each new historical epoch has shaped and forms the content of education in accordance with its characteristic cultural, philosophical, theoretical and methodological foundations. Its character and volume are regulated by the social order of the modern educational system and are regulated by means of didactic concepts (theories).

Keywords: didactic concepts, innovative pedagogical concepts, professional education, methodological approaches, teaching physical culture, non-core university

Новые требования социокультурного развития и тенденции формирования информационного общества ставят систему образования перед необходимостью переосмысления образовательных целей

и задач, содержательной стороны и операционального теоретико-методологического и технологического инструментария. В связи с этим отечественное педагогическое сообщество видит смыслом и целью общей

теории и методологии образования курс на развитие личности обучающегося, методическая стратегия которого должна быть раскрыта в контексте стимулирования их активности и развития познавательной активности, в связи с чем новые дидактические концепции в сфере профессиональной подготовки становятся всецело ориентированными на самостоятельный синтез обучающимися нового знания и профессионально ориентированную самореализацию в рамках самостоятельного приобретения творческого практического опыта [1].

Именно для реализации данной концепции и современных целей образования разработано новое поколение государственных образовательных стандартов, которые предполагают радикальную перестройку теоретико-методологических оснований образования, служащих формированию фундаментального представления у обучающихся интегративного знания, полученного в результате приобретения личностного опыта и реализующегося в контексте самоактуализации личности в социокультурном пространстве.

Целью исследования явилась необходимость рассмотреть инновационные концепции в профессиональном образовании, а также выявить методологические основания новых инновационных методологических подходов в профессиональном образовании (на примере преподавания физической культуры в непрофильном вузе).

Материалы и методы исследования

Материалами исследования послужили теоретико-методологическое знание о методологических подходах в профессиональном образовании, а также дидактико-методологическая специфика традиционных подходов в системе профессионального образования.

В исследовании использовались следующие методы: историко-описательный метод, метод теоретического анализа, синтез-вычленение структур, сравнение, обобщение.

Результаты исследования и их обсуждение

Современная дидактическая концепция в системе профессионального образования. Интегративные технологии и подходы в профессиональном образовании, а также специфика тематического планирования образовательных дисциплин и модулей предполагают последовательность, постепенность и стадийное усложнение процесса профессиональной подготовки (в том числе и в области сценического искусства). Это достигается за счет способностей интегри-

руемых дисциплин формировать фундаментальные основы познавательного развития обучающихся, прогрессивное движение которому в этом процессе со временем начинает задавать развиваемая междисциплинарная познавательная активность. Именно эти аспекты в интеграции позволяют значительно расширить возможности процесса профессиональной подготовки и определить концепты управления им [2, 3].

Образовательные отношения в рамках современной дидактической концепции приобретают черты субъект-субъектного или субъект-объектного характера, в зависимости от задач профессиональной подготовки будущих специалистов. Однако основные принципы реализации современной образовательной парадигмы заложены сегодня в предъявляемых к ним требованиях (что является важным в процессе преподавания физической культуры в вузе).

Первое требование – это требование обязательности. Данное требование подразумевает, что принципы формирования образовательных отношений являются не советами и не рекомендациями. Они предполагают полное, обязательное и поступательное воплощение в практической деятельности. Несоблюдение этого условия не только снизит эффективность процесса профессиональной подготовки, но и нарушит его фундаментальные основы.

Второе условие – комплексность. Это условие предполагает, что принципы формирования образовательных отношений реализуются одновременно, в комплексе, и пронизывают все этапы процесса профессиональной подготовки и профессионально-прикладной физической подготовки. Принципы реализуются не отдельно или поступательно, а суммарно, фронтально.

Третье условие – равнозначность. Она предполагает, что принципы формирования процессов профессионально-прикладной физической подготовки фундаментальны и равнозначны. Среди них отсутствуют приоритетные или второстепенные. Внимание педагога должно быть направлено на все принципы сразу, что способствует предотвращению различных нарушений процесса профессиональной подготовки в целом.

Четвертое условие – отсутствие прагматизма. Оно подразумевает, что принципы нельзя рассматривать как некие универсальные правила и педагогические догмы, исключительно благодаря которым педагог мог бы достигнуть максимально высоких результатов. Принципы формирования образовательных отношений нужно рассматривать таким образом, чтобы не подменять их статусом мастерства педагога, его

педагогический профессионализм. Хотя условия реализации принципов обусловлены требованиями и требования эти являются одинаковыми для всех, практическая реализация всех принципов будет личностно обусловленной.

Пятое условие – условие системности, так как все принципы являются системой, которая в нашем случае должна опираться на связи профессиональной подготовки с социальной и профессиональной жизнедеятельностью, предъявляющей возрастающие требования к уровню физической подготовленности будущего профессионала, опору на положительный опыт, гуманизацию отношений, личностную ориентированность и единство воздействий.

Таким образом, можем отметить, что функции принципов формирования образовательных отношений в процессе преподавания физической культуры в вузе разнообразны. Посредством их подробно и содержательно раскрываются одни из важных задач цели профессиональной подготовки, представленные в сжатой и лаконичной форме.

Методологические подходы в современном профессиональном образовании. Если рассматривать инновационные идеи образования, то можно сказать, что достаточно большое количество новых решений для профессионального развития личности и ее дальнейшего профессионального совершенствования предлагается в контексте разработки методологических решений, в центр которых помещается личностный концепт. С этих позиций профессиональное образование реализует в настоящее время следующие методологические подходы:

– *деятельностный подход* (П. Гальперин, Л. Занков, В. Давыдов, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и др.); данный подход предполагает, что приобретение профессиональных знаний должно быть результатом практической творческой деятельности будущего профессионала, в результате которой формируется личностный опыт, который впоследствии может быть положен в решение любых профессиональных задач. Основными аспектами деятельностного методологического подхода стали такие концепт-следствия, как умение самостоятельно добывать знания, включаться в любой управленческий аспект деятельности, в связи с чем современная педагогическая наука стала ориентировать научную мысль на активную деятельностную позицию, формирование психических функций, а также создание условий для их развития в процессе обучения; реализация деятельностного подхода в подготовке профессионалов

средствами физической культуры, спорта и профессионально-прикладной физической подготовки имеет объемную практико-ориентированную область, в которой ее результатом является показатель сложности движений, проявленной во времени, ответственным на овладение двигательными навыками до состояния «готовности» [4–7];

– *личностно-ориентированный подход* (Л.С. Выготский, Л. Лурия, В.Ф. Шаталов, С.Н. Лысенкова, И.П. Волков и др.), характеризующий деятельность субъектов образовательного процесса и отражающий качество преподавания, уровень педагогического мастерства и профессионального опыта преподавателей, а также методологический базис, технологии реализации и учет индивидуальных особенностей обучающихся, что говорит о готовности субъектов образовательного процесса к реализации данной педагогической системы; данный подход направлен на формирование самореализующейся в профессиональной деятельности личности, способной к достижению усложняющихся профессиональных целей и задач; в рамках процесса физического воспитания в вузе актуализирующийся личностный и профессиональный опыт как личностный потенциал субъекта, интегрированного в систему профессионально-прикладной физической подготовки с учетом профессиографических требований будущей профессии, формируя потребность достижения качества результатов соответствующей подготовки [8];

– *компетентностно-ориентированный подход* (А.В. Хуторской, Б.Д. Эльконин, С.Е. Шишов, Е.Я. Коган и др.), предполагающий подготовку принципиально нового компетентного в профессиональной сфере специалиста, а также акцентирующий пристальное внимание профессионального сообщества на результате образования; данный подход основан прежде всего на формировании потребностно-мотивационной сферы студентов и своевременном оказании педагогической поддержки в выборе индивидуальных образовательных маршрутов, реализующихся через комплексную программу педагогических условий и мероприятий; помимо этого компетентностно-ориентированный методологический подход включает деятельностно-технологический компонент, подразумевающий выбор технологий обучения с масштабным использованием дифференцированного подхода в ходе занятий физической культурой и спортом в вузе, а также внеучебной деятельности обучающихся; основным итогом успешной реализации данного подхода рассматривают рефлексивно-результатирующую состав-

ляющую, которая отражает результативность системы подготовки профессионала, эффективность оценивания результатов образовательной деятельности в условиях конкурентоориентированного рынка труда, а также эффективность предлагаемых моделей подготовки специалистов, в связи с чем научная деятельность, посвященная исследованию системной детерминации учебной деятельности, определению факторов, обуславливающих ее успешность в новых условиях, способна возродить педагогическую концепцию профессионального развития и становления личности, которая, возможно, сможет преодолеть разрыв желаемой и реальной действительности, обусловленной компетентностно- и личностно-ориентированной парадигмой образования; в контексте профессионально-прикладной физической подготовки компетентностно- и личностно-ориентированный подход будет обеспечивать мотивированность и формирование потребности в достижении должного уровня физической культуры профессионала, самодетерминации, самореализации и саморазвития личности; это определяет интегративную сущность гуманистического подхода в образовании [9, 10];

– *гуманистический подход* (П.Г. Редькин, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт и др.), основанный на наличии определенных требований к уровню подготовки педагога физической культуры: учет принципов универсального направления педагогики гуманизма в профессиональном образовании влечет за собой высокий уровень профессиональной квалификации педагога, так как, именно обладая должным уровнем подготовки, будущий специалист способен реализовать идеи свободы творчества и познавательной активности, что важно в сфере физической культуры и спорта; с позиций методологии гуманистического подхода все методы и средства ставятся на «служение» ценностному воспитанию на основе этических принципов, предполагающих совершенствование личностного начала человека на основе самостоятельного осмысления и соблюдения норм и правил, что обуславливается путем исключения обычной трансляции знания к развитию интереса и творческой пытливости и влечет за собой особую готовность педагога осуществить в процессе физического воспитания основные гуманистические идеи; по отношению к личности профессионала гуманистический подход исторически сформулировал принципы его собственной профессиональной деятельности, среди которых на первом месте рассматриваются такие как объективность, спортивная квали-

цированность, научность, а с точки зрения методологического отношения – принципы саморегуляции, самодетерминации и предлагающего объяснения [11, 12];

– *инновационные подходы, основанные на интерактивных технологиях обучения*, предусматривающие осуществление процесса профессиональной подготовки на основе принципа сотрудничества, который предполагает формирование самостоятельного творческого опыта через практическую деятельность на основе таких методов, как метод творческих заданий (используемый в рамках соревновательной деятельности и пр.), метод дискуссий (используемый при формировании собственной концепции физической культуры современного специалиста и т.п.), метод презентации (позволяющий демонстрировать сложные навыки в сфере физической культуры и спорта и др.), метод тренингов, метод проблемных ситуаций, позволяющий решать профессионально-ориентированные задачи;

– *контекстный подход* в профессиональной подготовке (А.А. Вербицкий, А.В. Райцев, Б.А. Тахохов и др.), который предполагает своеобразное «погружение» обучающегося в поле профессии; данный подход непосредственно связан с решением профессиональных задач на основе плюралистического подхода, что выражается в формировании индивидуального маршрута решения ситуации или задачи на основе имеющихся знаний, умений, навыков, компетенций и практического опыта; данный подход предопределяет формирование профессионального профессионального портфолио обучающегося уже на стадии начального профессионального самоопределения и позволяет специалисту быть востребованным в условиях высокой конкуренции на международном и отечественном рынках труда и услуг; учебная деятельность при этом приобретает динамичность, альтернативность и вариабельность, которые не только являются новшеством, продиктованным востребованностью в новых социокультурных условиях реализации профессионального образования, но и утверждается личностью самого обучающегося в процессе его учебной деятельности как профессионально-контекстной [13, 14].

Принципы методологического синтеза традиционных и инновационных подходов становятся популярными не только в контексте профессионального и общего образования. Они широко и успешно используются в учреждениях дополнительного образования: спортивных и т.д.

По мнению многих ученых и педагогов-практиков, изучающих опыт методологического синтеза, существует незаурядная возможность эффективно помочь найти решение многим педагогическим проблемам современности.

Выводы

Таким образом, считаем необходимым еще раз отметить, что:

1. Методологические подходы в профессиональном образовании актуализированы в плане личностной репрезентации будущего профессионала, что с позиций физической культуры современного специалиста также является важным; это еще раз доказывает значимость в успешной профессиональной деятельности индивидуальности и творческого подхода к выполнению профессиональных обязанностей на основе сформированных профессионально важных физических и психофизиологических качеств.

2. Данная концепция пронизывает все современные теории профессионального образования, не исключая и те, которые в своей практике еще нередко апеллируют к историческим традициям педагогического наследия (в том числе теории и методике профессионально-прикладной физической подготовки).

3. Инновационные методологические подходы в профессиональном образовании имеют достаточно глубокие исторические психолого-педагогические корни, раскрывающие потенциал периодических открытий в педагогике, психологии, теории и методике физической культуры и спорта и др. смежных науках; так, например, психологическая теория деятельности дала огромный потенциал развитию методологии деятельностного подхода в физическом воспитании с привлечением личностно-ориентированного аспекта, обеспечивающего успех личности на профессиональном поприще.

4. Область профессионального образования, включающая подготовку специалистов средствами физической культуры

и спорта, не является исключением в плане востребования данных методологических подходов, а, напротив, использует их потенциал для развития профессионального образования; это дает понимание того, что основным движущим элементом прогресса является свободная, творческая, компетентная, работоспособная, физически подготовленная личность.

Список литературы

1. Ахметвалеева Э.М., Муллагаянова Г.С. Инновации в сфере образования // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. № 1 (5). С. 97–99.
2. Никонорова Л.А. Современные и инновационные воспитательные технологии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2013. Т. 5. С. 156–160.
3. Казданян С.Ш. Инновационные процессы и закономерности их протекания в сфере высшего образования РФ // Гуманизация образования. 2016. № 4. С. 27–35.
4. Гальперин П.Я. Педагогика [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bibliotekar.ru/pedagogika-3-2/58.htm> (дата обращения: 11.03.2021).
5. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность [Электронный ресурс]. URL: <http://www.psy.msu.ru/science/public/leontev/> (дата обращения: 11.03.2021).
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 2002. 719 с.
7. Рубинштейн С.Л. Человек и мир: Проблемы общей психологии. М., 1976. 560 с.
8. Шаталов А.А. Возвращение Толстого – мыслителя и педагога // Социально-экологические технологии. 2013. № 1. С. 50–58.
9. Шувалова К.В., Яшкова Е.В., Вагин Д.Ю., Семикина А.В., Климова С.С. Особенности внедрения педагогических инноваций в образовательный процесс // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 2 (36). С. 455–462.
10. Хуторской А.В. Метапредметный подход в обучении: научно-методическое пособие. М.: Эйдос; Изд-во Института образования человека, 2012. 73 с.
11. Лихачев Б.Т. Методологические основы педагогики. Самара: Изд-во СИУ, 2008. 200 с.
12. Шаталов А.А. Л.Н. Толстой о природе и природосообразном воспитании // Социально-экологические технологии. 2013. № 2. С. 42–49.
13. Магюнина О.Е. Модернизация системы образования в России: проблемы и перспективы // Вестник международного института экономики и права. 2015. № 2 (19). С. 106–111.
14. Штрауб И.А. Традиции и новаторство в образовательном процессе // Вестник по педагогике и психологии Южной Сибири. 2018. № 3. С. 122–127.

УДК 376.23:376.37

МЕТОДИКА КОРРЕКЦИИ ДИСПРАКСИИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Воробьев В.Ф.

Череповецкий государственный университет, Череповец, e-mail: vovofo@mail.ru

В статье рассмотрены теоретические предпосылки и результаты экспериментального изучения возможности коррекции нарушений идеомоторного праксиса у детей с общим недоразвитием речи. По результатам констатирующего эксперимента у детей шести-семи лет с общим нарушением речи выявлены симптомы идеомоторной диспраксии. Разработана система двигательных действий, включающих локальные, региональные и глобальные движения, игры в макропространстве. Была разработана и внедрена система динамических упражнений с контролируемым напряжением и расслаблением мышц для развития отдельных компонентов идеомоторного праксиса. Она представляла собой определенный комплекс заданий на контролируемое напряжение и расслабление мышц. Процессы овладения определенным способом выполнения двигательных действий в результате многократного повторения упражнений были реализованы в играх с предметами, с прищепками, тематических подвижных и дидактических играх. По результатам формирующего эксперимента отмечено достоверное улучшение результатов проб на компоненты идеомоторного праксиса. Предлагаемая методика предусматривает проведение нейропсихологической диагностики и разработки комплекса специальных физических упражнений для развития отдельных компонентов праксиса. Её использование на занятиях наряду с развитием мелкой моторики кисти необходимо для предварительной коррекции вторичных нарушений, что облегчает последующее обучение сложным двигательным действиям.

Ключевые слова: дети с общим нарушением речи, идеомоторный праксис, вторичные нарушения, нейропсихологические пробы, упражнения, игры

METHODS OF DYSPRAXIA CORRECTION IN CHILDREN WITH SPEECH IMPAIRMENT BY MEANS OF ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION

Vorobev V.F.

Cherepovets State University, Cherepovets, e-mail: vovofo@mail.ru

The article presents the results of a theoretical analysis and experimental study of the correction of disorders of ideomotor praxis in preschool children with general speech underdevelopment. There is the symptoms of ideomotor dyspraxia were revealed in children aged six to seven years with a general speech disorder to the results of neuropsychological diagnostics. There has been developed a system of motor actions has been developed, including local, regional and global movements, games in macro space. We have developed and implemented a system of dynamic exercises with functional loads for the development of individual components of ideomotor praxis. Its were a certain set of tasks for controlled tension and relaxation of the muscles. The processes of mastering a certain way of performing motor actions as a result of repeated repetition of exercises were implemented in games with objects, with clothespins, thematic mobile and didactic games. According to the results of the formative experiment, there was a significant improvement in the results of the control exercises, indicating an improvement in ideomotor praxis. The proposed method provides for the implementation of neuro-psychological diagnostics and the development of a set of special physical exercises for the development of individual components of praxis. It is necessary in the classroom for the preliminary correction of secondary disorders to use a set of exercises for the development of praxis along with the development of fine motor skills of the hand, which facilitates the subsequent training of complex motor actions.

Keywords: children with general speech underdevelopment, ideomotor praxis, secondary disorders, neuropsychological tests, exercises, games

Наряду с общим соматическим ослаблением у детей с общим нарушением речи (ОНР) страдает двигательная сфера, отмечается плохая координация движений, снижение скорости выполнения заданий и ловкости [1]. В исследовании Ю.И. Разинова с соавторами (2018) установлено, что они нарушают порядок действий или пропускают его составные части, отстают в воспроизведении двигательных заданий по пространственно-временным параметрам [2]. При обследовании дошкольников с ОНР выявлено существенное отставание развития моторных навыков от возрастной нормы, но развитию моторного праксиса у них

уделяется недостаточное внимание [3]. Л.У. Зияходжаева, Н.А. Хамидова (2015) отмечают, что у детей 6–7 лет самой ранней высшей корковой функцией третичных зон коры является праксис [4]. Функциональная сформированность праксиса, стереогнозия являются важными показателями нормального функционирования зон коры головного мозга 6–7-летних детей [4, с. 379]. А.Р. Агрис, О.И. Егорова (2013) указывают, что у детей с ОНР отмечаются проблемы с координацией движений, у многих грубо нарушена общая моторика [5]. Т.Н. Голованова и Е.Ю. Медведева (2019) выявили такие нарушения в развитии моторной сферы,

как сниженная скорость и ловкость выполняемых движений, затрудненная ориентация в пространстве [6]. Ученые выделяют разные подтипы расстройств координации движений, в частности снижение показателей зрительного восприятия и моторной ловкости при нормальном кинестетическом восприятии [5].

У детей старшего дошкольного возраста при несформированности межполушарных взаимодействий отмечаются признаки дефицитарности подкорково-стволовых структур. Т.Г. Горячева и М.С. Мисоченко выявили симптомы недостаточного участия правого полушария в организации психических функций и функциональной дефицитарности стволовых образований [7]. В этой связи возникает необходимость нейропсихологической диагностики и подбор средств адаптивной физической культуры, позволяющих компенсировать и корректировать такие нарушения. Ранее показано положительное влияние на коррекцию вторичных нарушений и предупреждение третичных нарушений использование тейпирования [8]. Кинезиологические упражнения также могут обеспечивать оптимизацию проприорецептивного потока и налаживание сенсорных коррекций. Выявлено положительное влияние комплексов кинезиологических упражнений на развитие моторной сферы детей с ОНР, стимуляция межполушарного взаимодействия [5]. Установлена результативность использования упражнений с мячом в качестве средства коррекции мелкокинетической диспраксии у детей с нарушениями речи [9], упражнений ритмической гимнастики [2]. Следовательно, существует необходимость подобрать и проверить на практике результативность использования системы упражнений для коррекции нарушений праксиса. Отсюда цель исследования – с помощью методов нейропсихологической диагностики выявить особенности нарушения праксиса у детей с общим нарушением речи и оценить результативность использования авторской системы упражнений для коррекции нарушений.

Материалы и методы исследования

Исследования было выполнено в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 124» г. Череповца. 10 детей в возрасте 6 лет 1 мес. – 7 лет 2 мес. приняли участие в исследовании, которое проходило в рамках непосредственно организованной образовательной деятельности.

Уровни речевого развития и медицинские диагнозы детей представлены в табл. 1.

В сборе первичного материала принимала участие К.С. Левина.

Таблица 1
Уровни речевого развития и медицинские диагнозы детей

Инициалы	Уровень речевого развития	Медицинский диагноз
А. Ц.	ОНР 4 ур. р. р., дизартрия	Гипертензионный синдром
Д. М.	ОНР 3 ур. р. р.	ММД, миотонический синдром
К. Г.	ОНР 4 ур. р. р., дизартрия	Миотонический синдром, вегетосудистая дистония
М. Л.	ОНР 4 ур. р. р.	Миотонический синдром
П. Ж.	ОНР 4 ур. р. р.	Гипертензионный синдром
Н. Г.	ОНР 3 ур. р. р.	Врожденный порок сердца, гипертензионный синдром, неврозоподобный синдром
К. В.	ОНР 3 ур. р. р.	Гипертензионный синдром
И. Р.	ОНР 3 ур. р. р., дизартрия	Миотонический синдром, гипертензионный синдром
Ф. Б.	ОНР 4 ур. р. р.	Гипертензионный синдром
Б. Б.	ОНР 4 ур. р. р.	ММД

Примечание. ур. р. р. – уровень речевого развития.

Для оценки уровня развития идеомоторного праксиса использован следующий диагностический инструментарий:

1. Проба «Кулак – ребро – ладонь» (А.Р. Лурия) [10, с. 249–250].

2. Пространственная организация движений (пробы Хэда) [10, с. 251–252].

3. Тест Н.И. Озерецкого на реципркную координацию рук [10, с. 248–249].

Оценка достоверности различий проводилась по критерию G-знаков с использованием пакета статистических программ Statistica 6.0 [11].

Результаты исследования и их обсуждение

При выполнении пробы на динамический праксис «Кулак – ребро – ладонь» дошкольники с ОНР испытывали большие затруднения. Ни один ребенок не выполнил все задания верно (табл. 3). Только четыре дошкольника смогли повторить задание после второй и третьей демонстрации. В первой серии у них наблюдалось недо-

ведение кулака, ребра ладони до нужного положения. Также отмечалась частичная асимметрия рук, периодическое наличие утомляемости (истощаемости). Эти данные свидетельствуют о том, что у 40% дошкольников с ОНР наблюдается средний уровень организации движений, сформированности навыка переключаемости движений и способности к автоматизации двигательной программы. Дети не смогли точно переключать движения, и не был выявлен автоматизм выполнения фрагментов двигательной программы.

Выполнение проб Хэда по зрительному образцу было затруднено у большинства испытуемых. В частности, низкий уровень сформированности пространственной организации движений наблюдается у 30% дошкольников (табл. 3). Дети допустили 7 и более ошибок при выполнении инструкции взрослого. У детей отмечено колебание звеньев тела, избыточная фиксация в рабочей позе, пробелы при необходимости перехода от одного задания к другому заданию при выполнении двигательной батареи.

У 50% детей не сформированы механизмы серийной организации движений и межполушарного взаимодействия, о чем свидетельствует низкий уровень реципрокной координации рук (табл. 3). Дети обеими руками выполняли алирированные движения, выявлено нарушение координированных двуручных движений. Кроме того, отмечается медленное выполнение, а при увеличении темпа – распад двигательного действия.

В течение 2019–2020 гг. проходил формирующий этап экспериментального исследования. Развитие идеомоторного праксиса у старших дошкольников с ОНР осуществлялось в непосредственно организованной

образовательной деятельности продолжительностью 25 мин.

Была разработана и внедрена система динамических упражнений с контролируемым напряжением и расслаблением мышц для развития отдельных компонентов идеомоторного праксиса. Они представляли собой определенный комплекс заданий, обеспечивающих становление процесса управления работой мышц. Последовательно осуществлялся показ упражнения, его выполнение детьми перед зеркалом. Дети выполняли двигательные действия, которые сопровождалось движениями в нескольких суставах, а также последовательным сокращением и расслаблением мышц. Например, вытягивали одну руку вперед и напрягали, как бы удерживая на ней тяжелый груз. Затем быстро расслабляли руку, как будто с крана резко сняли груз. Повторяли упражнение другой рукой, далее подключали к выполнению упражнения туловище и ноги. Дети с помощью взрослого осуществляли сравнение правильного и неправильного вариантов выполнения упражнения, находили ошибки, затем выполняли упражнения без зеркала на основе контроля с помощью двигательной сенсорной системы. К динамическим упражнениям с нагрузками и расслаблениями мышц, выполняемым последовательно, были отнесены наряду с «подъемным краном» «маятник» и «дерево на ветру». К динамическим упражнениям, выполняемым одновременно, были отнесены: «кулачки», «олени», «балерина».

Была разработана система двигательных действий, включающих локальные, региональные и глобальные движения, систематизированные в целях развития отдельных компонентов идеомоторного праксиса (табл. 2).

Таблица 2

Локальные, региональные и глобальные движения, систематизированные в целях развития отдельных компонентов идеомоторного праксиса

Название упражнения	Содержание упражнения
Вверх – вниз*	Ладони ребенка лежат на столе. Правая движется вниз, левая – вверх. По сигналу движения меняются на противоположные
Ножницы*	Ладони ребенок сжимает в кулачки, вытягивая указательные и средние пальцы наподобие ножниц. Ребенок вначале одной рукой, а затем другой режет воображаемую бумагу
Спортсмен**	Ребенок поднимает воображаемую штангу с напряжением и расслаблением всего тела после ее опускания. Затем имитирует поднимание гири одной, а затем другой рукой, демонстрирует перетягивание каната
Тир**	Попадание в цель мячом, кольцами, стрелами
Марш***	Взрослый делает маршевый шаг вперед, а ребенок имитирует его действие. Ребенок начинает маршировать на месте, а затем переходит к шагам вперед с движениями рук

Примечание. * – локальные, ** – региональные, *** – глобальные движения.

Процессы овладения определенным способом выполнения двигательных действий в результате многократного повторения упражнений были реализованы в играх с предметами, с прищепками, тематических подвижных, дидактических играх. Эти игры были составлены для формирования моторных программ в макространстве для преодоления дисфункций схемы тела и налаживании межполушарного взаимодействия. Например, ходьба и бег по «дорожкам» – разнообразным по форме линиям, содержащим сложные повороты. Важно подчеркнуть, что на констатирующем этапе у дошкольников с ОНР наблюдалось медленное выполнение заданий, а при увеличении темпа двигательное действие распалось на отдельные элементы. Использование сюжетных игр обеспечивало закрепление способов и приемов действий с предметами, формирование моторных программ.

На этапе контрольного эксперимента повторно проведены диагностические пробы (табл. 3).

Переключаемость движений и способность к автоматизации двигательной программы уже были выявлены у 30% дошкольников. Такие дети выполнили все задания пробы «Кулак – ребро – ладонь» верно. Стоит отметить, что на констатирующем этапе этот показатель был на нулевом уровне.

Контроль над выполнением проб Хэда не выявил затруднений действий по зрительному образцу ни у одного ребенка после

реализации отобранных педагогических условий, не было застывания в рабочей позе. У 40% испытуемых выявлен средний уровень развития пространственной организации движений как компонента идеомоторного праксиса. При воспроизведении позы, выбранной в качестве образца, у детей сохранялись ошибки зеркального выполнения и затруднения реализации пространственных перешифровок в виде поиска нужной позы. Тем не менее различия между результатами достоверны ($p = 0,041$).

При повторном выполнении пробы Н.И. Озерецкого лишь у 10% детей старшего дошкольного возраста не сформированы механизмы серийной организации движений и межполушарного взаимодействия, о чем свидетельствует низкий уровень реципрокной координации рук. При первичной диагностике этот показатель был равен 50%.

У 30% испытуемых наблюдается средний уровень развития реципрокной координации рук. В частности, при выполнении трех серий заданий в рамках данного теста у таких детей координация была поочередной. В целом достоверно улучшение результатов выполнения заданий на идеомоторный праксис.

Лишь у одного старшего дошкольника на этапе контрольного эксперимента наблюдались стойкие нарушения, которые проявляются в обратном положении ребра (большим пальцем вниз) или ладони (рука клалась на тыльную сторону, а не ладонью).

Таблица 3

Результаты оценки уровня развития компонентов праксиса на этапах констатирующего (А) и контрольного (Б) экспериментов

Инициалы ребенка	Проба «Кулак – ребро – ладонь», баллы		Проба Хэда, баллы		Проба Н.И. Озерецкого, баллы		Сумма баллов	
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б
А. Ц.	2	3	2	2	1	3	5	8
Д. М.	0	3	1	2	2	3	3	8
К. Г.	2	2	2	2	2	2	6	6
М. Л.	2	2	2	3	1	3	5	8
П. Ж.	1	2	1	2	1	2	3	6
Н. Г.	1	2	3	3	3	3	7	8
К. В.	0	2	2	2	0	2	2	6
И. Р.	1	2	2	3	2	3	5	8
Ф. Б.	2	3	2	3	2	3	6	9
Б. Б.	1	0	0	2	1	1	2	3
Медиана	1	2	2	2	1,5	3	5	8
z	1,768		2,041		2,268		2,667	
P	0,077		0,041		0,023		0,008	

Заключение

Результаты данного исследования свидетельствуют о результативности использования авторской методики. Развивающая функция специально подобранных упражнений особенно значима для детей с ОНР, так как области мозга, важные для когнитивно-двигательных функций, частично перекрываются языковыми ареалами [12].

Нельзя не согласиться с А.Р. Агрис и О.И. Егоровой, что диспраксия является системной проблемой, влияющей на обучение и освоение новых навыков [6]. Поэтому необходима комплексная оценка нейрокогнитивного профиля детей [6, с. 5] с общим недоразвитием речи с последующим подбором средств и методических приемов для коррекции этих вторичных нарушений. Перспективной представляется разработка педагогических технологий, предусматривающих опережающую коррекцию диспраксий перед освоением сложных двигательных умений.

Несмотря на то, что развитие праксиса у нормативно развивающихся детей и детей с нарушениями в развитии проходит те же этапы, особенности нейрокогнитивного профиля детей с ОНР указывают на задержку в развитии моторных программ, что, по нашему мнению, может указывать на задержку двигательного развития как самостоятельную проблему.

У детей с задержками речевого развития большое внимание уделяют развитию мелкой моторики кисти [4]. Положительное влияние кинезиологических упражнений на общую моторику и на органы артикуляционного аппарата, подтвержденное, в частности, в исследовании Т.Н. Головановой и Е.Ю. Медведевой [6], может убеждать педагогов в необходимости большего внимания уделять при работе с детьми именно этому направлению работы. Поэтому дефектологи стимулируют специалистов по адаптивной физической культуре уделять этому больше времени даже в ущерб моторной плотности занятия по физической культуре. Но, по нашему мнению, работа по преодолению праксиса не менее важна, что обуславливает необходимость использования наряду

с локальными, региональными и глобальными упражнений в сравнительно большем объеме. Несвершенство управляющих структур центральной нервной системы, не скорректированное вовремя, может привести в будущем к разладу в развитии координационных способностей.

Список литературы

1. Ибахаджиева Л.А. Особенности сенсорно-перцептивной системы у дошкольников с общим недоразвитием речи // *Modern Science*. 2021. № 2–1. С. 267–271.
2. Разинов Ю.И., Михайлов Н.Г., Кротова А.А. Физическая культура дошкольников с нарушениями речи // *Культура физическая и здоровье*. 2018. № 3 (67). С. 139–141.
3. Золоткова Е.В., Бабий Т.В. Особенности развития моторного праксиса у дошкольников с общим недоразвитием речи // *Проблемы современного педагогического образования*. 2019. № 65–4. С. 157–160.
4. Зияходжаева Л.У., Хамидова Н.А. Функциональная сформированность праксиса – показатель нормального функционирования третичных зон коры головного мозга 6–7-летних детей // *Вестник Казахского национального медицинского университета*. 2015. № 2. С. 379–382.
5. Агрис А.Р., Егорова О.И. Нейропсихологические особенности детей с расстройством координации движений: аналитический обзор зарубежных исследований // *Психологические исследования: электронный научный журнал*. 2013. Т. 6. № 6 (29). С. 5.
6. Голованова Т.Н., Медведева Е.Ю. Практическое значение кинезиологических техник в развитии моторной сферы детей с ОНР // *Проблемы современного педагогического образования*. 2019. № 6–4. С. 111–114.
7. Горячева Т.Г., Мисоченко М.С. Промежуточные результаты нейропсихологического анализа развития детей, имеющих риски перинатальной патологии // *Педиатр*. 2015. Т. 6. № 4. С. 90–96.
8. Воробьев В.Ф., Иванов А.В. Коррекция вторичных нарушений у детей с дефектами стоп в условиях кинезиологического тейпирования // *Человек. Спорт. Медицина*. 2019. Т. 19. № 2. С. 110–116.
9. Воробьев В.Ф., Браим К.С., Зайкова Н.Д., Леханова О.Л. Упражнения с мячом как средство коррекции мелкой кинетической диспраксии у детей с нарушениями речи // *Научное обозрение. Педагогические науки*. 2016. № 6. С. 60–64.
10. Вассерман Л.И., Дорофеева С.А., Меерсон Я.А. Методы нейропсихологической диагностики. Практическое руководство. СПб.: Издательство «Стройлеспечать», 1997. 304 с.
11. Моргуль Е.В., Колмакова Т.С. Становление адренергической медиации у детей при аллергических заболеваниях // *Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 4: Естественно-математические и технические науки*. 2015. № 4 (171). С. 53–57.
12. Martin M., Hermsdörfer J., Bohlhalter S., Weiss P.H. Netzwerke für motorische Kognition: Physiologie und Pathophysiologie der Apraxie. *Nervenarzt*. 2017 Aug. Vol. 88(8). P. 858–865. German. DOI: 10.1007/s00115-017-0370-7.

УДК 378.14

**ТРАДИЦИОННЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ
И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕПОДАВАНИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НЕПРОФИЛЬНОМ ВУЗЕ)**

Фетищев Н.И., Заплатаина О.А., Прокудин А.М.

*ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет» Минздрава России,
Кемерово, e-mail: zaplatinaoa@mail.ru*

В статье рассматривается проблематика педагогического и методологического потенциала традиционных дидактических и методологических подходов в профессиональном образовании. Авторы подходят к решению данной проблемы путем выявления основных традиционных дидактических концепций и методологических подходов в образовании студентов непрофильных вузов на примере преподавания физической культуры. В статье выявлены традиционные дидактические концепции и методологические подходы, дана их существенная содержательная характеристика, обозначены авторские позиции, определяющие специфику традиционных подходов в системе профессионального образования. Современное профессиональное образование, несмотря на огромный научный прорыв в области методологии, имеет богатейшую базу дидактико-методологических традиций, давших миру фундаментальную научно-методологическую базу, сочетающую в себе интеграцию знаний различных областей, обогащающих профессиональную методологию. Традиционные методологические подходы, хоть и соотносят сегодня с традиционной «знаниевой» парадигмой, возводящей знания в статус результата, а не отправной точки, позволяющей сформироваться новому типу критического мышления современного специалиста (как это опосредует новая образовательная парадигма), все же дали методологии определенный образец, принятие во внимание которого помогает усовершенствовать все инновации фундаментально. Основное внимание необходимо концентрировать на том, что методологические подходы в профессиональном образовании, востребующем должный уровень развития физических качеств – это пути и средства интеллектуального, эстетического, ресурсного психологического и психофизиологического, а главное, физического воспитания будущего профессионала. Тренировка необходимых двигательных навыков, которая достигается средствами традиционных подходов в физическом воспитании, обеспечивает полноценную мобилизацию физических, психофизиологических и психических функций обучающихся, способствует систематическому совершенствованию профессиональных навыков.

Ключевые слова: дидактические концепции, традиционные педагогические концепции, профессиональное образование, методологические подходы

**TRADITIONAL DIDACTIC CONCEPTS AND METHODOLOGICAL APPROACHES
IN PROFESSIONAL EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF TEACHING
PHYSICAL CULTURE IN A NON-CORE UNIVERSITY)**

Fetischev N.I., Zaplatina O.A., Prokudin A.M.

Kemerovo State Medical University, Kemerovo, e-mail: zaplatinaoa@mail.ru

The article deals with the problems of the pedagogical and methodological potential of traditional didactic and methodological approaches in vocational education. The authors approach the solution of this problem by identifying the main traditional didactic concepts and methodological approaches in the education of students of non-core universities on the example of teaching physical culture. The article reveals traditional didactic concepts and methodological approaches, gives their essential meaningful characteristics, identifies the author's positions that determine the specifics of traditional approaches in the vocational education system. Modern professional education, despite the huge scientific breakthrough in the field of methodology, has a rich base of didactic and methodological traditions that have given the world a fundamental scientific and methodological base, combining the integration of knowledge from various fields that enrich professional methodology. Traditional methodological approaches, although they are today correlated with the traditional «knowledge» paradigm, which elevates knowledge to the status of a result, and not a starting point, allowing a new type of critical thinking of a modern specialist to form (as it is mediated by a new educational paradigm), still gave the methodology a certain model considering which helps to improve all innovations fundamentally. The main attention should be focused on the fact that methodological approaches in vocational education, requiring the proper level of development of physical qualities, are ways and means of intellectual, aesthetic, resource psychological and psychophysiological, and most importantly, physical education of a future professional. The training of the necessary motor skills, which is achieved by means of traditional approaches in physical education, provides a full-fledged mobilization of the physical, psychophysiological and mental functions of students, contributes to the systematic improvement of professional skills.

Keywords: didactic concepts, traditional pedagogical concepts, professional education, methodological approaches

В настоящее время отечественная методология профессионального обучения рассматривает, собственно, саму систему обучения в качестве сложной, открытой, многоуровневой иерархически организо-

ванной многокомпонентной структуры, функциональность и содержание которой определяются общественным социальным заказом, обусловленным современным этапом социально-экономического и культур-

ного развития. В научной и специальной педагогической литературе понятие «подходов» имеет различные трактовки. Оно рассматривается и как некий суммарный дидактико-методологический опыт, который нужно передать в процессе подготовки к будущей профессиональной деятельности посредством выбранных путей с целью достижения определенных задач, и как «совокупность знаний и способов деятельности, обеспечивающих жизнедеятельность человека в различных сферах самоопределения личности, таких как человек, общество, природа, ноосфера».

Методологию обучения трактуют так же и как информацию, представляющую собой основу ориентации результатов образовательной деятельности, в рамках которой учитываются специфика, императивы, особенности, основы методик, определенные правила, свойства, пути, методы, приемы и пр.

Рассматривая методологию обучения в более узком понимании данного понятия, можем определять ее как совокупность действий, путей, подходов, алгоритмов и т.п., которые целенаправленно осуществляются участниками образовательного процесса для достижения необходимых результатов, а именно результатов образовательной деятельности. Однако необходимо отметить, что различные точки зрения на сущностное содержание методологических подходов в контексте профессионального образования имеют общие основания, будучи определяемыми процессуально, исходя из дидактических концепций, концепции деятельностной позиции в процессе обучения и т.п., где отражена деятельность субъектов образовательного процесса – деятельность преподавателя и познавательно-практическая деятельность обучающихся, обусловленные, в свою очередь, влиянием специфики профессиональной деятельности.

Базовой основой процесса обучения (в том числе и профессионального) считают дидактико-методологические концепции. В основе каждой дидактико-методологической концепции лежит понимание сущности процесса обучения и путей достижения необходимых образовательных результатов. Для того, чтобы оценить эффективность методологического подхода, оперируют следующими критериями: 1) результативность обучения и 2) эффективность обучения, организованного на основе какой-либо дидактической теории. Результативность отражает полноту и степень близости к установленным нормам, а эффективность – процент трудоемкости и за-

траченных ресурсов: человеческих, материальных, экономических.

Целью исследования стала необходимость рассмотреть совокупность методологических подходов в профессиональной подготовке, обосновать их значимость в системе профессионального образования (на примере преподавания физической культуры в непрофильном вузе).

Материалы и методы исследования

Материалом исследования послужило теоретико-методологическое знание о методологических подходах в профессиональном образовании, а также дидактико-методологическая специфика традиционных подходов в системе профессионального образования.

В исследовании использовались следующие методы: историко-описательный метод, метод теоретического анализа, синтез-вычленение структур, сравнение, обобщение.

Результаты исследования и их обсуждение

Традиционные (или базовые) дидактико-методологические подходы: краткая историческая ретроспектива. Основные аспекты традиционных дидактико-методологических подходов (включая и профессиональное образование) сложились еще в конце XVIII – начале XIX вв. В то время они получили название материальных и формальных дидактико-методологических подходов. Материальную концепцию связывали с подходами *дидактического материализма*, чьи сторонники считали, что основной целью процесса обучения должна являться передача обучающимся как можно большего количества знания из различных областей науки, несмотря на профессиональную направленность.

Сходные по своей сущности подходы *дидактического прагматизма / утилитаризма* характеризовали взгляды таких ученых, как Д. Дьюи, Г. Кершенштейнер. В контексте своих взглядов они объясняли процесс профессионального образования с позиций его непрерывности, которая отражалась, по их мнению, в феномене так называемой «реконструкции опыта» учащихся. Приверженцы данных подходов полагали, что для того, чтобы полноценно овладеть социально-профессиональным потенциалом и наследием, обучающимся нужно освоить практически все виды необходимой деятельности, известные в настоящее время. Исходя из сущности рассматриваемой концепции, можно констатировать нарушение тесной взаимосвязи практики и познания как таковых, включая и гармо-

ничность развития субъекта в рамках профессионального обучения [1; 2].

Подходы функционального материализма были основаны только лишь на приоритетных позициях особых «ведущих» идей. Данные идеи характеризовались мировоззренческим значением (В. Оконь). Но тем не менее недостатками данных подходов было то, что формирование содержания процесса обучения не должно было быть ограниченным лишь только такими «ведущими» идеями.

Кибернетические дидактико-методологические подходы, одними из наиболее известных представителей которых считают Е.И. Машбица, С.И. Архангельского, рассматривавшими процесс обучения с точки зрения трансляции информации и ее последующей переработки. В рамках данного подхода была абсолютизирована значимость информации. Также была недооценена роль личностных способностей и потенциальных внутренних ресурсов обучающихся. Методологической основой данной концепции являлись: кибернетические закономерности передачи информации, теории информации и теории систем.

Парадигмальные дидактические подходы (Г. Шейерль) (с греч. *paradigma* – образец, пример). Специфика этих подходов заключалась в том, что изучение целого должно быть познано путем тщательных аналитических операций единичных фактов, процессов, событий, явлений и пр. С этой позиции происходило нарушение принципа систематической подачи/представления учебного материала. Однако это не всегда было приемлемым, например, в процессе преподавания дисциплин, связанных с освоением физической культуры, ее теории и практики. Также данный подход не подходил для преподавания учебных дисциплин и предметов, имеющих линейное структурирование, в то время как процесс обучения физической культуре в непрофильных вузах (а именно учебно-тренировочный процесс) имеет циклический характер, модульно-блочную структуру.

Необходимо отметить, что если гуманитарное и техническое профессиональное образование где-то как-то и могло почерпнуть прогрессивные перспективы для успешной подготовки будущих инженеров, врачей и др. специалистов, то профессии, основанные на специфике учета индивидуальных физических и психологических качеств личности (например, представители спасательных врачебных и воинских формирований, спортсмены, представители сценического и циркового искусства и т.п.), не могли всецело опираться

на положения данной концепции в профессиональном обучении.

Методологические подходы ассоциативной концепции. Ее методологические основания были заложены Дж. Локком и Я.А. Коменским. Подходы базировались на следующих принципах: опора на чувственное познание и использование упражнения как основного метода обучения. Минусом данной теории было то, что она не обеспечивала формирование способности к самостоятельному поиску знаний и творческой деятельности, но тем не менее в ее основе лежали основные методы и средства достижения высокого уровня развития физических качеств, на основе которых строится методология профессиональной подготовки представителей тех профессий, в которых физическая подготовка специалиста является крайне востребованной [3].

Рассматриваемых выше дидактико-методологических оснований в профессиональном образовании придерживались многие известные педагоги XIX и XX вв. Есть у этих методологических подходов и современные представители в области тех профессиональных областей, где традиционная парадигма образования имеет свою прикладность.

В этой связи необходимо отметить, что методологические аспекты дидактического формализма, напротив, рассматривают сам процесс обучения в качестве средства развития способностей и познавательных интересов субъекта, на основе которых, возможно, строится дальнейшее профессиональное самосовершенствование после окончания образовательного учреждения. Здесь основное внимание уделяется ценности самой учебной дисциплины (наиболее сильно это прослеживается в таких направлениях, как, например, «Профессионально-прикладная физическая подготовка» и т.п.). Основа методологии дидактического формализма в профессиональном образовании базируется на положении о том, что знания, умения и навыки, полученные в одной области, можно перенести в другую.

Значимая роль представителей данного дидактико-методологического подхода состоит в том, что они считали необходимым обратиться педагогическую науку к развитию познавательных способностей, мышления, воображения и др. (в нашем случае двигательной памяти) обучающихся [4].

Методологические подходы, основанные на базовых дидактико-методологических концепциях. С точки зрения того, как определена сущность процесса профес-

сионального обучения, в педагогической научной мысли выделены три базовые дидактические концепции, положенные в основу соответствующих методологических подходов. Среди них: традиционные, педоцентрические, современные.

Традиционные методологические подходы принято называть еще педагогоцентрическими в связи с тем, что основная роль в этой теории принадлежит педагогу (необходимо отметить, что в таких профессиональных областях, которые связаны с высокой востребованностью уровня развития физических качеств и т.п., это имеет достаточно определяющее значение). Среди приверженцев и разработчиков данных подходов выделяют Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарта. Основным принципиальным инструментарием данной методологии являлись такие понятия, как «руководство», «правило», «управление». Сам процесс обучения базировался на авторитарных действиях педагога, что, с одной стороны, не способствовало развитию творческого мышления обучающихся, а с другой, позволяло сформировать фундаментальную знаниевую базу. Концепция строилась на объяснении материала в готовом виде (что важно при передаче знаний в процессе обучения физическим упражнениям) и исключала возможность самостоятельного поиска знаний (что является недостатком) [5–7].

Педоцентрические методологические подходы изменили взгляд педагогов на участие обучающихся в процессе обучения, выдвинув на первый план его деятельность. Приверженцами и разработчиками данного подхода считают Д. Дьюи, Г. Кершенштейнера, В.А. Лая, Э. Меймана. Эта методологическая концепция была выстроена таким образом, чтобы обучение было интересным, базировалось на потребностях и жизненном опыте субъектов образования. Тем не менее она не исключала переоценки способности обучающегося к самостоятельной деятельности, что приводило к необоснованным временным затратам и появлению такого явления в педагогике, как «случайное знание».

Учитывая положительные стороны педагогоцентрического и педоцентрического подходов, была разработана современная методологическая концепция, суть которой состояла в том, что процесс учения и процесс преподавания являются неотъемлемыми составляющими собственно обучения. Ее основоположниками явились П. Гальперин, Л. Занков, В. Давыдов и др. Новыми элементами такой *современной методологии* становятся: развивающее обучение, пе-

дагогика сотрудничества, программированное обучение, проблемное обучение и т.п. Так, например, авторы *методологических подходов, связанных с поэтапным формированием умственных действий в процессе обучения* (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина), установили, что «возможности управления процессом научения значительно повышаются, если обучающегося проводить через взаимосвязанные этапы: предварительное ознакомление с действием и условиями его выполнения; формирование действия с разворачиванием всех входящих в него операций; формирование действия по внутренней речи; переход действия в глубокие свернутые процессы мышления» (что является важным при обучении новым двигательным действиям). Такая методологическая специфика важна с точки зрения преподавания дисциплин не только гуманитарного характера, но имеет большое значение там, где идет и формирование нового мышечного навыка, основанного на поэтапной внутренней вербалике, позволяющей обучающему ассоциировать движение, оформить его внутрисловесно, ритмизировать его и пр. [8–10].

Современные дидактико-методологические подходы основаны на взаимодействии и взаимопонимании преподавателя и обучающегося. Образовательный процесс даже в области профессионального освоения профессионально-прикладной физической культуры построен на переходе от мышечно-репродуктивной к экспериментально-поисковой творческой двигательной деятельности будущего профессионала. Задача преподавателя здесь – поставить цель, проблему. Преподаватель является руководящим звеном процесса обучения, помощником в поиске творческого образовательного результата в формировании физической культуры будущего профессионала.

Современное профессиональное образование, несмотря на огромный научный прорыв в области методологии, имеет богатейшую базу дидактико-методологических традиций, давших миру фундаментальную научно-методологическую базу, сочетающую в себе интеграцию знаний различных областей, обогащающих профессиональную методологию.

Традиционные методологические подходы, хоть и соотносят сегодня с традиционной «знаниевой» парадигмой, возводящей знания в статус результата, а не отправной точки, позволяющей сформироваться новому типу критического мышления современного специалиста (как это опосредует новая образовательная парадигма), все же дали методологии определенный образец,

принятие во внимание которого помогает усовершенствовать все инновации фундаментально, с привлечением огромной суммы знаний, которая может быть переосмыслена и применена критически, но тем не менее в совокупности с качественными профессиональными преобразованиями и компетенциями будет играть огромную информативную роль, которая не может не рассматриваться положительно относительно профессиональной области деятельности любой направленности.

Необходимо также отметить, что применительно к профессиям, связанным с высокими требованиями к уровню сформированности профессионально важных физических качеств и физической подготовленности, традиционные методологические подходы играют качественную базисную роль, позволяя собрать воедино багаж того знания физической культуры, психофизиологии и пр., к которому апеллирует современная методология в условиях профессионально-контекстных и профессионально-направленных образовательных сред [11–13].

Заключение

Подводя итоги данного раздела, считаем необходимым еще раз отметить следующее:

1. Основные аспекты традиционных дидактико-методологических подходов (включая и профессиональное образование) сложились еще в конце XVIII-го – начале XIX-го вв. В то время они получили название материальных и формальных дидактико-методологических подходов. Среди них: подходы дидактического материализма; подходы дидактического прагматизма или утилитаризма; подходы функционального материализма; парадигмальные дидактические подходы (от греч. *paradigma* – пример, образец); кибернетические дидактико-методологические подходы; методологические подходы ассоциативной концепции и пр.

2. Методологическими подходами, основанными на базовых дидактико-методологических концепциях, являются: традиционные методологические подходы; педоцентрические методологические подходы; педагогочентрические методологические подходы; методологические подходы, связанные с поэтапным формированием умственных действий в процессе обучения; современные дидактико-методологические подходы основаны на взаимодействии и взаимопонимании преподавателя и обучающегося.

3. Значимость традиционных методологических подходов в образовании в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов различных областей не утрачивает в современное время своей основополагающей роли. Основное внимание необходимо концентрировать на том, что методологические подходы в профессиональном образовании, востребуемом должный уровень развития физических качеств, – это пути и средства интеллектуального, эстетического, ресурсного психологического и психофизиологического, а главное, физического воспитания будущего профессионала.

Список литературы

1. Гайфутдинов А.М. Развитие дидактических принципов в истории отечественной педагогики (1945–2007). М.: Университетская книга, 2010. 215 с.
2. Гайфутдинов А.М. Ведущие дидактические принципы в системе знаний отечественной педагогики второй половины XX – начала XXI века // Историко-педагогический журнал. 2014. № 1. С. 110–120.
3. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталотци И.Г. Педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. М.: Педагогика, 2009. 416.
4. Матюнина О.Е. Модернизация системы образования в России: проблемы и перспективы // Вестник международного института экономики и права. 2015. № 2 (19). С. 106–111.
5. Дитяткина Л.А. Дидактические концепции и теории в педагогике и практике профессиональной подготовки педагогических работников // Управление образованием: теория и практика. 2018. № 3 (31). С. 14–23.
6. Уман А.П. Технологическое развитие отечественной дидактики // Проблемы современного образования. 2017. № 1. С. 66–72.
7. Ибрагимов Г.И. Актуальные методологические проблемы дидактики профессиональной школы // Образование и наука. 2014. № 6 (115). С. 3–19.
8. Гальперин П.Я. Педагогика [Электронный ресурс]. URL: <http://www.bibliotekar.ru/pedagogika-3-2/58.htm> (дата обращения: 11.03.2021).
9. Горбов С.В., Новлянская З.Н., Ломакович С.В. Основные положения образовательной системы Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова в свете требований Федерального государственного стандарта начального общего образования // Инновационные проекты и программы в образовании. 2010. № 3. С. 33–42.
10. Шегаева А.В. Методы и приёмы работы в современной школе. Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). СПб.: Заневская площадь, 2014. С. 104–106.
11. Дейкина А.Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения. 2002. 135 с.
12. Кагосян А.С., Канюк П.А. Обучение как детерминанта развития основных психических и личностных новообразований // Гуманизация образования. 2015. № 5. С. 48–56.
13. Матюнина О.Е. Модернизация системы образования в России: проблемы и перспективы // Вестник международного института экономики и права. 2015. № 2 (19). С. 106–111.

УДК 372.874

ИССЛЕДОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К РАЗЛИЧНЫМ НАЦИОНАЛЬНОСТЯМ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Шкуропет А.А., Овсянникова О.А.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет», Тюмень,
e-mail: stud0000198732@study.utmn.ru, o.a.ovsyannikova@utmn.ru

Статья посвящена разработке диагностического инструментария по исследованию уровня развития толерантного отношения к различным национальностям у школьников средствами изобразительного искусства, проведению начальной диагностики изучаемого качества школьников и её анализу. Изобразительное искусство является эффективным инструментом в развитии толерантного отношения к различным национальностям у младших школьников, так как в этом возрасте происходит интенсивное развитие эмоционально-чувственного отношения к окружающему миру, дети отличаются восприимчивостью к усвоению этических норм. В процессе восприятия культуры различных национальностей на уроке изобразительного искусства, в ходе создания творческих работ на основе изучения различных национальных культур, у школьников будет развиваться понимание и принятие многообразия национальных культур. Уточнено основное понятие исследования относительно развития данного качества у младших школьников на уроках изобразительного искусства в школе. На основе уточненного понятия «толерантное отношение к различным национальностям у школьников средствами изобразительного искусства» формулируются показатели данного качества младших школьников, для каждого показателя разработаны методы (тестирования, тестового анализа картин, метод творческих заданий) и диагностические задания для школьников. Диагностические задания базируются на двух формах эстетической деятельности: восприятии искусства и создании художественного продукта.

Ключевые слова: толерантное отношение, изобразительное искусство, младшие школьники, диагностический инструментарий, метод творческих заданий, метод тестирования, метод тестового анализа картин

STUDY OF TOLERANT ATTITUDES TOWARDS DIFFERENT NATIONALITIES AMONG JUNIOR SCHOOLCHILDREN OF THE MEANS OF THE VISUAL ARTS

Shkuropet A.A., Ovsyannikova O.A.

Tyumen State University, Tyumen, e-mail: stud0000198732@study.utmn.ru, o.a.ovsyannikova@utmn.ru

The article is devoted to the development of diagnostic tools for the study of the level of development of a tolerant attitude to different nationalities in schoolchildren by means of visual arts, conducting the initial diagnosis of the studied quality of schoolchildren and its analysis. Fine art is an effective tool in the development of a tolerant attitude to different nationalities in younger schoolchildren, since at this age there is an intensive development of emotional and sensory attitude to the world around them, children are susceptible to the assimilation of ethical norms. In the process of perceiving the culture of different nationalities in the visual arts class, in the course of creating creative works based on the study of different national cultures, students will develop an understanding and acceptance of the diversity of national cultures. The main concept of the study regarding the development of this quality in primary school students in the visual arts lessons at school is clarified. On the basis of the refined concept of «tolerant attitude to different nationalities among schoolchildren by means of visual arts», indicators of this quality of younger schoolchildren are formulated, for each indicator methods (testing, test analysis of paintings, the method of creative tasks) and diagnostic tasks for schoolchildren are developed. Diagnostic tasks are based on two forms of aesthetic activity: the perception of art and the creation of an artistic product.

Keywords: tolerant attitude, fine arts, junior schoolchildren, diagnostic tool, method of creative assignments, testing method, method of test analysis of paintings

Российская Федерация является многонациональной страной, на ее территории проживает более 180 национальностей [1], в их число входят также коренные и малые народы. Для сохранения мира внутри страны необходимо, чтобы каждый человек проявлял толерантное отношение к многообразию человеческой культуры. Несмотря на то, что в наше время тема национальной толерантности является актуальной, довольно часто отмечаются проявления экстремизма, агрессии на межнациональной, межэтнической почве [2, 3]. В Декларации принципов толерантности и Федеральном законе об образовании в Российской Феде-

рации отмечается значимость воспитания межнациональной толерантности [4, 5]. Воспитание толерантности к различным национальностям необходимо начинать с младшего школьного возраста [6]. Изобразительное искусство является эффективным инструментом в развитии национальной толерантности у данного возраста, так как у младших школьников происходит интенсивное развитие эмоционально-чувственного отношения к окружающему миру, они отличаются восприимчивостью к усвоению этических норм. В младшем школьном возрасте происходит формирование норм поведения, вкусов и культур-

ных традиций своего народа. Возрастные психологические особенности данного возраста наиболее благоприятны для развития обозначенного качества [7]. Младший школьный возраст отличается динамикой накопления личного опыта взаимодействия с людьми, приобретения умения действовать в интересах других людей [8, 9]. Отражение культуры различных национальностей на уроке изобразительного искусства в разных формах эстетической деятельности способствует тому, у школьников будет развиваться понимание и принятие многообразия национальных культур.

В общеобразовательных школах на уроках изобразительного искусства вводятся темы о национальностях, но их достаточно мало. Проанализировав рабочие программы Б.М. Неменского по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд. 1–4 классы», можно сделать вывод, что в данных программах присутствуют темы, связанные с национальностями, например: образ русского традиционного дома; русские сказки; русские национальные костюмы, своеобразие русской природы, деревенской местности; народные праздники и его атрибуты; образ художественной культуры Японии; национальная одежда японок; искусство народов гор и степей; культура Древней Греции; сказки народов Востока; яркие образы Индии; образы Китая [10]. В данных программах делается упор на изучение культуры русского народа и далее знакомство с восточными народами, народами степей и гор.

По нашему мнению, развитие понимания и принятия многообразия национальных культур стоит начинать через знакомство с национальностями, которые в большом количестве проживают в определенном регионе Российской Федерации, так как дети растут в социуме и каждый день встречают представителей различных национальностей, проживающих в регионах.

Несмотря на то, что тема толерантности и толерантного отношения довольно активно исследуется учеными в различных сферах науки, существует необходимость уточнения данного понятия относительно развития толерантного отношения средствами изобразительного искусства в теории художественного образования, а также необходимость разработки диагностического инструментария для исследования данного качества у детей младшего школьного возраста.

Материалы и методы исследования

Одним из путей формирования толерантного отношения к различным на-

циональностям у младших школьников является приобщение их к культурному многообразию мира через средства изобразительного искусства. Так как мышление у детей младшего школьного возраста развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому, можно предположить, что изобразительное искусство является хорошим инструментом для развития толерантного отношения к разным национальностям [9]. Изобразительное искусство развивает в детях эмоциональную сферу и дает им возможность быть более проникательными и отзывчивыми. Предоставляет возможность понимать глубокий смысл различных культур и народов, заложенный в произведениях изобразительного искусства.

Исследователи в сфере художественного образования (В.С. Кузин, Л.А. Неменская, О.В. Островская, В.Н. Полунина, Т.Я. Шпикалова (область пластических искусств); Е.Г. Ванслова, Е.Е. Кузьмина) отмечают, что у детей занятия искусством помогают сформировать и воспроизвести в их творческих работах позитивное отношение к многообразию культур различных национальностей [10, 3].

Начинать работу по развитию толерантного отношения к разным национальностям необходимо с уточнения данного понятия, а также с разработки диагностического инструментария по исследованию данного качества младших школьников. Последовательно рассмотрим понятия. У отечественных исследователей, А.Г. Асмолова и Г.У. Солдатовой сущностью понятия «толерантность» является уважение, отказ от насилия и доминирования, также признание равенства и разнообразия человеческих норм, культур и верований [11]. Согласно «Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО» толерантность означает уважение и дружбу между всеми национальностями, принятие множества мировых культур [4]. Исследователи в области философии, психологии, педагогики определяют понятие «толерантность» как всеобщность людей с сохранением особенностей каждого, присутствие равноправия и взаимного уважения между людьми [12, 13].

В психологии В.Н. Мясищев определяет понятие «отношение» как психологическую привязку человека к вещам и людям, которые находятся вокруг него. Отношения человека подразумевают систему, в которой отражаются субъект-объектные отношения к предметам [14].

Рассмотрев понятия «толерантность» и «отношение» в трудах учёных, мы де-

лаем вывод, что толерантное отношение к различным национальностям – это отношение к предметам и явлениям внешнего мира, включающее в себя признание многообразия человеческой культуры, признание равенства людей, понимание и уважение иного образа жизни. Относительно детей младшего школьного возраста, обучающихся на уроках изобразительного искусства, данное понятие трактуется нами как «знания о национальном составе человеческого сообщества и признание многообразия человеческой культуры; способность различать особенности образа жизни и культуры разных национальностей в произведениях изобразительного искусства; способность отразить национальные обычаи и уклад жизни в собственных творческих работах».

В соответствии с целью исследования была организована и проведена начальная диагностика исследования уровня развития толерантного отношения к различным национальностям у школьников средствами изобразительного искусства. Исследование проводилось на базе ГАОУ ТО «Гимназия российской культуры» г. Тюмени с учащимися 4 класса, в нем приняли участие 17 учеников.

На основе уточненного нами понятия были выделены следующие показатели: «знания о национальном составе человеческого сообщества и признание многообразия человеческой культуры»; «способность различать особенности образа жизни и культуры разных национальностей в произведениях изобразительного искусства»; «способность отразить национальные обычаи и уклад жизни в собственных творческих работах».

Для каждого из показателей были определены диагностические методы: тестирование (1 показатель), тестовый анализ картин (2 показатель) и творческое задание (3 показатель).

Результаты исследования и их обсуждение

Опишем сущность диагностических заданий по показателям.

Первые два диагностических задания направлены на выявление уровня показателя «знания о национальном составе человеческого сообщества и признание многообразия человеческой культуры»: в первом задании учащимся предлагается пройти тестирование и ответить на ряд вопросов, требующих развернутого ответа. Например, ученикам даются следующие вопросы:

1. Какие национальности ты знаешь?
2. Кто ты по национальности?
3. Люди каких национальностей живут в Российской Федерации?
4. Чем отличаются люди разных национальностей?

В целом тестирование прошло успешно, учащиеся активно отвечали на вопросы и отнеслись положительно к данной теме. Благодаря данному тестированию, удалось выявить уровень знаний о различных национальностях у учеников. В тестировании было достаточно объемное количество вопросов, на которые требовалось дать развернутые ответы. К сожалению, на определенные вопросы (чем отличаются люди разных национальностей и др.) учащиеся не смогли дать ответы, а также пропускали ответы на некоторые вопросы.

Во втором задании учащимся предлагается представить, что они отправляются в путешествие и с ними может поехать человек другой национальности. Далее им нужно ответить на вопросы: Человека какой национальности ты бы взяла(а)? Почему? Для того, чтобы учащиеся представляли себе детей других национальностей, в презентации на слайде обучающимся были показаны карточки с изображением людей в национальных костюмах (которые проживают в Тюменской области) (рис. 1).



Рис. 1. Рисунки людей разных национальностей в костюмах (русские, татары, ханты, азербайджанцы, украинцы)

Для определения качества развития показателей были установлены уровни (высокий, средний, низкий), которые оценивались в баллах.

Уровни первого показателя.

Высокий уровень (3 балла) – учащийся знает разнообразный национальный состав, может назвать не менее пяти национальностей, знает, что у разных национальностей есть свои культурные особенности. Средний уровень (2 балла) – учащийся знает разнообразный национальный состав, может назвать около трех-четырех национальностей, не знает, что у разных национальностей есть свои культурные особенности. Низкий уровень (1 балл) – учащийся не знает разнообразный национальный состав, не может назвать более трех национальностей, не знает, что у разных национальностей есть свои культурные особенности. В ходе выполнения данных заданий у всего класса возникло множество вопросов, большинство учащихся не полностью справились с заданием, так как только частично имели представления о разнообразном национальном составе России и его культурном многообразии.

Третье диагностическое задание направлено на выявление уровня показателя «способность различать особенности образа жизни и культуры разных национальностей в произведениях изобразительного искусства». В этом задании учащимся предлагается пройти тест с вариантами ответа. В каждом вопросе представлены картины художников (например, на картине изображено празднование русской масленицы), учащимся нужно проанализировать картину и ответить на тестовый вопрос. Пример тестового вопроса: посмотрите на картины. Выберите вариант ответа, в котором указано название праздника и национальность, для которой данный праздник является традиционным?

- а) «Сабантуй», татары;
- б) «Масленица», русские;
- с) «Октоберфест», немцы;

Уровни по третьему показателю.

Высокий уровень (3 балла) показывает учащийся, который может различить особенности образа жизни и культуры разных национальностей на картинах художников и на все 3 вопроса ответил верно. Средний уровень (2 балла) показывает учащийся, который частично может различить особенности образа жизни и культуры разных национальностей на картинах художников и на 2 вопроса ответил верно. Низкий уровень (1 балл) показывает учащийся, который не может различить особенности образа жизни и культуры разных национальностей

на картинах художников и на все 3 вопроса ответил неверно.

Третье задание школьникам далось не очень легко, многие школьники не знали, какая национальность или её праздник были изображены на картине.

Четвертое диагностическое задание было направлено на выявление уровня показателя «способность отразить национальные обычаи и уклад жизни в собственных творческих работах». Задание посвящено созданию эскиза народного костюма (русский, украинский, татарский, хантыйский и азербайджанский). Учащимся нужно выбрать понравившуюся национальность и на основе фотографий национальностей в костюмах выполнить задание (рис. 2).



Рис. 2. Русский народный костюм

Высокий уровень (3 балла) показывает учащийся, который подметил и передал все основные особенности русского народного костюма, верно передал элементы костюма, цвета, узоры. Средний уровень (2 балла) показывает учащийся, который частично подметил и передал все основные особенности русского народного костюма, неверно передал элементы костюма, цвета, узоры. Низкий уровень (1 балл) показывает учащийся, который не смог передать основные особенности русского народного костюма, неверно передал элементы костюма, цвета, узоры.

Задание выполнялось учащимися с интересом, однако не все ребята передали все основные особенности русского народного костюма (элементы костюма, цвета, узоры).

Анализ начальной диагностики показал следующие результаты.

По первому показателю «знания о национальном составе человеческого сообщества и признание многообразия человеческой культуры» низкий уровень выявился у 24% респондентов (4 чел.), средний – у 76% (13 чел.), высокий уровень не проявился.

По второму показателю «способность различать особенности образа жизни и культуры разных национальностей в произведениях изобразительного искусства» низкий уровень выявился у 40% учеников (7 чел.), средний – у 36% учеников (6 чел.), высокий уровень развитости показателя выявлен у 24% школьников (4 чел.).

По третьему показателю «способность отразить национальные обычаи и уклад жизни в собственных творческих работах» низкий уровень был обнаружен у 46% респондентов (8 чел.), средний – у 30% (5 чел.), высокий уровень проявился у 24% школьников (4 чел.).

Заключение

Можно сделать вывод, что по всем трем показателям проявились в основном средний и низкий уровни. На основе полученных диагностических данных можно сформулировать следующие задачи:

– необходимо дать школьникам знания о национальном составе человеческого общества и их культурных особенностях;

– продолжить совершенствовать способность видеть и различать особенности образа жизни и культуры разных национальностей в произведениях изобразительного искусства;

– продолжить работу над способностью отражать национальные обычаи и уклад жизни в собственных творческих работах.

Поставленные задачи будут осуществляться на развивающем этапе опытно-поисковой работы исследования при рационально подобранных формах и методах работы с младшими школьниками.

Список литературы

1. Национальный состав России 2020 (перепись 2010) // Сайт о странах, городах, статистике населения и пр. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.statdata.ru/nacionalnyj-sostav-rossii> (дата обращения: 12.05.2020).

2. Особенности профилактики и борьбы с проявлениями экстремизма и терроризма в молодежной среде // Префек-

тура Центрального административного округа г. Москвы. [Электронный ресурс]. URL: <https://cao.mos.ru/countering-extremism/features-for-the-prevention-and-suppression-of-manifestations-of-extremism-and-terrorism-in-the-yout/> (дата обращения: 12.05.2020).

3. Скурагова О.Б. Формирование межэтнической толерантности младших школьников в процессе изучения изобразительного искусства: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. Москва, 2010. 183 с.

4. Декларация принципов терпимости // Организация Объединенных Наций. [Электронный ресурс]. URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/toleranc.shtml (дата обращения: 12.05.2020).

5. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года № 273-ФЗ // Российская газета.

6. Педагогика. В 2 т. Том 1. Общие основы педагогики. Теория обучения: учебник и практикум для академического бакалавриата / Под ред. М.И. Рожкова. М.: Издательство Юрайт, 2019. 402 с.

7. Абдуллова Л.Ю. Актуальные вопросы воспитания этнокультурной толерантности у младших школьников в условиях полиэтнической образовательной среды // Интернет-журнал «Мир науки». 2018. № 3. [Электронный ресурс]. URL: <https://mir-nauki.com/PDF/68PDMN318.pdf> (дата обращения: 12.05.2020).

8. Кручинин В.А., Комарова Н.Ф. Психология развития и возрастная психология: учебн. пос. для вузов. Н. Новгород: ННГАСУ, 2016. 219 с.

9. Психологические особенности детей младшего школьного возраста // Негосударственное частное образовательное учреждение «Лицей «ИСТЭК». [Электронный ресурс]. URL: <https://kuban-lyceum.ru/uchashchimsya-i-roditeyam/psikhologicheskie-osobennosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta.php> (дата обращения: 12.05.2020).

10. Неменский Б.М. Изобразительное искусство: 1–4 классы: рабочие программы. М.: Просвещение, 2011. С. 35–47.

11. Попова Е.В. Предпосылки и условия формирования толерантности личности на разных возрастных этапах // Науч.-метод. электронный журнал «Концепт». 2015. № 3. С. 76–80.

12. Сабирова З.М. Понимание толерантности в психологическом аспекте // Потенциал современной науки. 2016. С. 444–448.

13. Шустова Л.П. Феномен толерантности в философских и психолого-педагогических науках // Фундаментальные исследования. 2015. № 2–19. С. 4324–4328.

14. Мясичев В.Н. Психология отношений: избранные психологические труды / Под ред. А.А. Бодалева; Российская акад. образования, Московский психолого-социальный ин-т. 4-е изд. М.: Изд-во Московского психолого-социально-го ин-та; Воронеж: МОДЭК, 2011. 398 с.

УДК 378.147

ФАКТОРЫ ВЛИЯНИЯ НА МОТИВАЦИЮ К ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

Гречкин Г.Н., Борисова М.В., Мусохранов А.Ю.

Кемеровский государственный университет, Кемерово, e-mail: ggg656096@gmail.com, kemfaf@mail.ru, yurich666@yandex.ru

В статье анализируются подходы к сущности физического воспитания как педагогического процесса, применяемого в том числе в высших учебных заведениях, направленного на формирование здорового, физически и духовно усовершенствованного человека, отличающегося моральной устойчивостью, стабильным здоровьем, высокой работоспособностью и эффективностью осуществления повседневных потребностей в двигательной активности. Обусловлена значимость физического воспитания и физической культуры для подрастающего поколения – школьников, а также учащихся и студентов учебных заведений различных уровней; исследована специфика воздействия физической активности учащихся и студентов на их физическое и психоэмоциональное состояние. Приведены классификация и характерные черты факторов, влияющих на отношение студентов высших учебных заведений к самосовершенствованию, активному отдыху, спортивным соревнованиям, в связи с чем установлены факторы, воздействие на которые может пробудить мотивацию к усилению двигательной активности как элементу физического развития. Также установлено, что на современном этапе в рамках текущей регламентации педагогического процесса занятия по физическому воспитанию в высших учебных заведениях обуславливаются спецификой контроля над физическим состоянием и нормативностью. Зарубежный (в частности, европейский) опыт предлагает оздоровительное направление физического воспитания, поэтому проблема формирования мотивации к физической активности вызывает значительный интерес в этом контексте.

Ключевые слова: мотивация, физическое воспитание, физическая активность

FACTORS OF INFLUENCE ON MOTIVATION TO MOTOR ACTIVITY OF HIGHER EDUCATION STUDENTS

Grechkin G.N., Borisova M.V., Musokhranov A.Yu.

Kemerovo State University, Kemerovo, e-mail: ggg656096@gmail.com, kemfaf@mail.ru, yurich666@yandex.ru

The article analyzes the approaches to the essence of physical education as a pedagogical process, which is also used in higher educational institutions, aimed at the formation of a healthy, physically and spiritually improved person, who is distinguished by moral stability, stable health, high working capacity and efficiency in fulfilling everyday needs for physical activity. The importance of physical education and physical culture for the younger generation – schoolchildren, as well as pupils and students of educational institutions of various levels is determined; the specificity of the impact of physical activity of pupils and students on their physical and psychoemotional state has been investigated. The classification and characteristic features of factors influencing the attitude of students of higher educational institutions to self-improvement, active rest, sports competitions are given, in connection with which factors are established, the impact on which can awaken motivation to increase motor activity as an element of physical development. It was also found that at the present stage, within the framework of the current regulation of the pedagogical process, physical education classes in higher educational institutions are conditioned by the specifics of control over the physical condition and normativity. Foreign (in particular, European) experience offers a health-improving direction of physical education, therefore, the problem of the formation of motivation for physical activity is of considerable interest in this context.

Keywords: motivation, physical education, physical activity

Физическое воспитание – это педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически и духовно усовершенствованного, морально устойчивого подрастающего поколения, укрепление здоровья, повышение работоспособности и умений, долголетия и продления жизни человека. В высших учебных заведениях физическое воспитание концептуально является видом воспитания, которое в связи со своим специфическим содержанием представляет обучение движениям, воспитание физических качеств, овладение специальными физкультурными знаниями и формированием сознательной потребности в физкультурных занятиях.

Анализ последних исследований и публикаций. Физическое воспитание студентов – составная часть образования, которая способствует формированию личности будущего специалиста в процессе становления его профессиональной компетенции. В основу образовательного процесса заложен системный характер образования, воспитания и профессиональной подготовки будущих специалистов, в которых проявляется целостность формирования мировоззрения, трудового, физического, нравственного, этического и других видов воспитания.

Уровень двигательной активности значительной части студенческой молодежи не удовлетворяет даже биологическую по-

требность в движении. Только использование физической нагрузки объемом 1,3–1,8 ч в день рекомендуется рассматривать как гигиеническую норму. Главные и обязательные условия внедрения указанной нормы в повседневную жизнь студентов – мотивация обучающейся молодежи, активизирующая интерес к физическому развитию.

Формулировка целей статьи. Целью исследования являются выявление и характеристика факторов, влияющих на мотивацию студентов высших учебных заведений к физической активности.

Изложение основного материала. Для реализации поставленной цели необходимо решить определения сущности понятий «мотив» и «мотивация», а также установить их характерные особенности.

По мнению Л.П. Гримака, мотив – это то, что движет живым существом, ради чего оно тратит свою жизненную энергию. Роль мотива состоит в том, чтобы придать поведению импульс и устремленность к цели [1, с. 44].

Относительно указанного, Н.В. Ерохова, характеризуя мотив как осознанное побуждение к определенному образу действий, отмечает, что сам по себе мотив не является причиной целенаправленных действий. Он служит лишь результатом отражения в психике человека потребностей организма, вызванных внешними и внутренними явлениями [2, с. 29].

Некоторые психологи определяют мотив как состояние, возникающее на основе связей, которые устанавливаются между субъектом и объектом; как предметы внешнего мира, представления, идеи, чувства и переживания, то есть все то, в чем нашла воплощение потребность.

Исходя из указанного, большинство ученых рассматривают мотив как побуждение, потребность, цель, стремление, свойство личности, определенное состояние [3].

Мотив побуждает человека к деятельности, направляя его на удовлетворение определенной потребности. Потребности формируют поведение человека, становятся внутренними возбудителями его деятельности.

Мотивировать человека означает коснуться его важных интересов, создать для него условия для самореализации в процессе жизнедеятельности. По мнению А. Маслоу [4, с. 109], люди мотивированы для поиска важных целей и это делает их жизнь более значимой и осмысленной.

Говоря о формировании мотивации к постоянным регулярным занятиям физическим воспитанием, следует сказать в том числе и о проводимых в форме учебных

мероприятий секционных занятиях, факультативных упражнениях и т.п. Однако необходимо использовать некоторые формы занятий, которые не имеют отношения к образовательному процессу, но выполняют главное предназначение – способствуют основной деятельности человека [5, с. 8]. Указанное позволит стимулировать перспективы повышения эффективности в постоянном канале обратной связи между студентом и преподавателем.

Отдельно надо определить требования к преподавателю физического воспитания и физической культуры. Авторитетом преподавателя соответствующей дисциплины является преимущество в профессиональной подготовке по своему виду спорта. Авторитет (нем. *Autoritat*, от лат. *Auctoritas* – «власть», «влияние») в данном случае должен рассматриваться как общепризнанное доверие, уважение, а также лицо, пользующееся таким уважением, являющееся влиятельным и заслуживающее полного доверия.

Преподаватель физического воспитания и физической культуры должен хорошо разбираться во многих видах спорта, а также демонстрировать свою хорошую двигательную подготовленность, особенно на межфакультативных кафедрах, где общей задачей является проведение учебных практических занятий [6, с. 158]. Преподаватель также должен обладать способностью близко к идеалу показать каждое движение, которому он учит.

Но для преподавателя в его профессиональной деятельности наличествуют и свои проблемные аспекты:

1) ему надо мотивировать студентов, чтобы заинтересовать группу с лицами разной степени подготовки, пришедших на занятия по долгу, а не по желанию;

2) ограниченность времени занятий;

3) отсутствие надлежащей материально-технической базы и тому подобное.

Поэтому мотивация студентов очень много значит и представляет собой актуальный вопрос в ракурсе обеспечения эффективной коммуникации между преподавателем и студентом [7, с. 18].

Кроме того, рефлексивные умения преподавателя физического воспитания необходимы для того, чтобы уметь:

1) критически анализировать и оценивать педагогические ситуации по проведению практических занятий в зависимости от конкретизации задачи;

2) учитывать половые особенности студентов, их мотивационные интересы в традиционных или нетрадиционных видах занятий физическим воспитанием;

3) принимать во внимание наличие студентов из основной, специальной медицинской и подготовительной групп и тому подобное.

В ходе исследования разработан инструментарий оценки компонентов, влияющих на мотивацию студентов:

1) отношение будущих специалистов к обучению в высшем учебном заведении вообще;

2) стремление овладеть избранной специальностью;

3) понимание ими задач учебного процесса и будущей профессиональной деятельности;

4) осознание ответственности;

5) желание добиться успеха в реализации физического развития;

6) интерес к физической культуре;

7) настойчивость в реализации своих профессиональных планов.

Учитывая то, что в основе любых действий именно мотивация, закономерно, что именно мотивационный компонент занимает доминирующую позицию, потому что активизирует проявление других компонентов.

Повышают мотивацию такие занятия физическим воспитанием, конечным результатом которых является:

1) активный отдых;

2) восстановление сил после учебных занятий;

3) сохранение и укрепление здоровья;

4) развлечение и получение удовольствия от занятий;

5) эмоциональный аспект физического воспитания;

6) вектор деятельности, направленный на оздоровительную деятельность, имеющую положительный фон [8, с. 44].

Действенными мерами повышения двигательного режима молодежи в целях доведения ее до физиологических норм могут выступать те, которые базируются на современных принципах физического воспитания.

Одним из главных является принцип приоритета потребностей, мотивов и интересов личности, который предполагает построение системы физического воспитания и физической культуры в целом, а также формирование отдельных программ с учетом индивидуальных и групповых, социальных и духовных потребностей студентов, в том числе в зависимости от их физических возможностей, пола, возраста и иных факторов. Кроме того, значимой является выработка побуждений к занятиям физической культурой, исходя из качественно воздействующих внешних и внутренних факторов.

С опорой на этот принцип была разработана концепция гуманизации привлечения населения к занятиям спортом [9], в рамках которой за основу был взят личный интерес каждого человека к определенному виду двигательной активности и удовлетворение этого интереса посредством создания условий для занятий спортом различных слоев населения.

Для установления специфики повышения эффективности реализации принципа, побуждающего выработку мотивации к занятиям физической культурой, необходимо определить особенности ее формирования в определенной возрастной и социальной группе населения.

Так, например, в высших учебных заведениях посещение секционных занятий во внеучебное время требует наличия устойчивой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Недостаточная исследованность особенностей формирования мотивации у юношей и девушек, обучающихся в вузах, и значимость этого вопроса для эффективной дифференцированной организации физического воспитания студентов доказывает актуальность этого вопроса.

Определено, что среди парней-студентов самыми популярными видами двигательной активности являются спортивные игры, занятия в тренажерном зале, вольная борьба, гиревой спорт, настольный теннис. Среди девушек лидируют все виды фитнеса, аэробика, танцы, йога. Указанные виды двигательной активности дают быстрые результаты в физической подготовке, коррекции фигуры, способствуют развитию интеллектуальных и двигательных способностей, вызывают повышенный интерес у студенческой молодежи [10, с. 7].

Важным фактором является и то, что такие занятия отличаются широким диапазоном физических нагрузок, учитывающих специфику основной, специальной медицинской, подготовительных групп.

Исходя из указанного, растет мотивация студенческой молодежи к обязательным и вариативным формам физического воспитания.

Учитывая результаты педагогического наблюдения, преподаватели кафедры физического воспитания и спорта должны учитывать такие факторы, способствующие повышению мотивации студенческой молодежи к физическому воспитанию:

а) доминирование комфортных психофизиологических ощущений в процессе практических занятий по физическому воспитанию и физической культуре, а также в осуществлении тренировочного процесса;

б) отсутствие жесткой авторитарной регламентации с использованием нормативов различных видов физической активности и техники упражнений, обязательных физических нагрузок, организационно-педагогических условий форм занятий;

в) невысокий уровень ограничений по выбору физической активности, половых различий, функциональных характеристик тех, кто занимается;

г) высокая вариативность в формах регуляции физической активности студенческой молодежи в течение учебного года.

Важно также учитывать, что главной функцией занятий физическим воспитанием и физической культурой является формирование, коррекция, восстановление, укрепление и сохранение здоровья студента, которые реализуются в формировании благополучия в физической, личной и социальной сферах. В этой связи необходимо исследование факторов, влияющих на мотивацию студентов по физической активности.

Рассмотрим указанные факторы влияния на повышение мотивации по физической активности студенческой молодежи высших учебных заведений, которые охарактеризованы преподавателями кафедры физического воспитания и спорта в процессе педагогического наблюдения, анализа литературных источников, изучения опыта работы межфакультативных кафедр физического воспитания высших учебных заведений.

Доминирование комфортных психофизиологических ощущений в процессе практических занятий по физическому воспитанию и в осуществлении тренировочного процесса заключается в тесной взаимосвязи преподавателя и студента в течение всего времени обучения. Межфакультативная кафедра физического воспитания и спорта осуществляет практический раздел действующей базовой программы по физическому воспитанию, а именно – физическую подготовку. На кафедре реализуется стратегия дифференцированного подхода на пяти отделениях:

- 1) основном учебном;
- 2) специальном медицинском;
- 3) подготовительном;
- 4) спортивного совершенствования;
- 5) спорта высших достижений.

Распределение проходит в начале учебного года с учетом пола, состояния здоровья, физического развития, спортивной подготовленности по результатам педагогической диагностики и медицинского обследования. Учебные группы комплектуются по нозологическим признакам.

Студенты, освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, выполняют разделы учебной программы по теоретической и методической подготовке. В рамках такого ранжирования каждый студент чувствует себя комфортно и может заработать высший балл по результатам оценивания.

Перед началом занятий до студентов доводят общие принципы оценивания: отметка и дифференцированный балл выставляются в зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

Эти факторы влияют на ощущение студента и преподавателя на практических занятиях, каждая сторона уверена в своих возможностях. Такая организация положительного опыта развивается и адаптируется под конкретные условия образовательного процесса.

Отсутствие жесткой авторитарной регламентации с использованием нормативов видов физической активности и техники упражнений, обязательных физических нагрузок, организационно-педагогических условий форм занятий реализуется посредством гибкой системы физических нагрузок, методов контроля и самоконтроля. Соблюдение методов и принципов развития физических качеств адаптировано под различные формы занятий:

- академических учебных практических занятий;
- активных занятий спортом во внеучебное время;
- активного досуга студентов, предполагающего самостоятельные занятия;
- использования различных форм и средств.

Невысокий уровень ограничений по выбору физической активности, половых различий, функциональных характеристик тех, кто занимается, заключается в том, что студент имеет право на выбор направления физической нагрузки из тех видов, которые предложены и не нарушают логики образовательного процесса.

Высокая вариативность в формах регуляции физической активности студенческой молодежи в течение учебного года осуществляется в мониторинге развития физического состояния по показателям физических и функциональных тестов, медицинского обследования, показателей на спортивных мероприятиях. Это позволяет формировать наполненность групп по положительной или отрицательной динамике в показателях состояния здоровья и развития физических качеств, формировать команды в секциях спортивного совершенствования.

Заключение

Мотивация студенческой молодежи к физической активности является одной из важнейших составляющих формирования здоровой, гармонично развитой личности. Мотивация побуждает и направляет студентов к успешному овладению будущей профессией. Она выступает как внутренний движущий фактор формирования физических качеств, ориентирована на формирование, укрепление и сохранение здоровья.

Список литературы

1. Гримак Л.П. Резервы человеческой психики: введение в психологию активности. М.: Политиздат, 2003. 360 с.
2. Ерохова Н.В. Формирование у студентов мотивационно-ценностного отношения к физической культуре при индивидуально-дифференцированном подходе: дис. ... канд. пед. наук. Москва, 2011. 123 с.
3. Реан А.А., Якунин В.А. Методика изучения мотивов учебной деятельности студентов [Электронный ресурс]. URL: <https://psylist.net/praktikum/00108.htm> (дата обращения: 11.05.2021).
4. Маслоу А. Мотивация и личность. М.: АСТ, 2017. 407 с.
5. Алеева Ю.В., Попова Н.В. Педагогические условия формирования мотивации студентов к занятию физической культурой // МНКО. 2015. № 2 (51). С. 7–10.
6. Мелешкова Н.А., Борисова М.В., Мусохранов А.Ю. Влияние информационных технологий на здоровье человека // Ученые записки университета Лесгафта. 2018. № 12 (166). С. 154–159.
7. Борисова М.В., Мусохранов А.Ю., Новиков С.А., Андреев М.А. Необходимость использования фитнес-технологий на занятиях по физической культуре в высшем учебном заведении // Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 6. С. 17–21.
8. Ильин Е.П. Мотивация и мотив: теория и методы изучения. М.: АСТ, 2018. 218 с.
9. Калинина Л.Н., Московченко О.Н., Проходовский Р.Я. Оздоровительная направленность физического воспитания студентов в условиях Сибирского региона // Вестник Красноярского государственного аграрного университета. 2010. № 10. С. 213–218.
10. Борисова М.В., Мусохранов А.Ю., Сидорова Н.А. Использование элементов фитнес-направлений на занятиях по физической культуре, и их психосоматическое влияние на студентов, отнесенных к специальной медицинской группе // Современный ученый. 2018. № 1. С. 6–9.

СТАТЬИ

УДК 159.9

ФЕНОМЕН СЕЛФИ-АДДИКЦИИ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ**Шишкина Е.В., Чумаков В.И.***ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет», Волгоград,
e-mail: e.w.shishkina@gmail.com, tchumakov.vi@gmail.com*

В последние годы феномен селфи изучается отечественными и зарубежными учеными с позиций разных дисциплин. Однако данное явление недостаточно изучено вследствие его динамичного развития, укрепления и распространения практически во всех аспектах жизни современного человека: коммуникации, экономике, спорте, индустрии свободного времени, профессиональной деятельности и др. Несмотря на то, что многие ученые относят селфи к разновидности психических расстройств, оно имеет и положительные черты: служит инструментом продаж, мотивирующим фактором, развлекательной средой. В статье представлено практическое исследование, посвященное изучению селфизма, его роли в жизни современной молодежи. Материалом исследования послужили результаты анкетирования. Подавляющее большинство опрошенных – студенты. В рамках исследования были установлены цели и мотивы, которые движут респондентами при публикации фотоавтопортретов в социальных сетях. Также участникам анкетирования были заданы вопросы о количестве и периодичности загрузки селфи в интернет, ожидаемых результатах (одобрение/критика и т.д.), реакции на комментарии других пользователей, влиянии данного вида зависимости на учебу или профессиональную деятельность. Эксплицированы функции селфи в жизни современного молодого человека, а также уточнено мнение молодежи о автопортретировании как одном из видов аддитивного поведения и нарциссического расстройства личности.

Ключевые слова: селфи, рисковое поведение, теория поколений, аддикция, нарциссизм

**THE PHENOMENON OF SELFIE ADDICTION
IN THE YOUTH ENVIRONMENT****Shishkina E.V., Chumakov V.I.***Volgograd State Medical University, Volgograd, e-mail: e.w.shishkina@gmail.com,
tchumakov.vi@gmail.com*

In recent years, the phenomenon of selfie has been studied by domestic and foreign scientists from the standpoint of different disciplines. However, this phenomenon has not been sufficiently studied due to its dynamic development, strengthening and spreading in almost all aspects of a modern person's life: communication, economics, sports, free time industry, professional activity, etc. Despite the fact that many scientists classify selfies as a type of mental disorders, it also has positive features: it serves as a sales tool, a motivating factor, and an entertainment medium. The article presents a practical study devoted to the study of selfism, its role in the life of modern youth. The material of the research was the results of the questionnaire. The overwhelming majority of the respondents are students. Within the framework of the study, the goals and motives were established that drive respondents when publishing photo-self-portraits on social networks. Also, the survey participants were asked questions about the number and frequency of uploading selfies to the Internet, expected results (approval / criticism, etc.), reactions to comments from other users, the impact of this type of addiction on studies or professional activities. The functions of selfies in the life of a modern young person have been explicated, and the opinion of young people about self-portraiture as one of the types of additive behavior and narcissistic personality disorder has been clarified.

Keywords: self-management, subjective attitude of the educational process, management, self-control

Феномен селфи вызывает повышенный интерес как зарубежных, так и российских ученых, работающих в совершенно различных предметных областях: социология, психология, педагогика, экономика, имиджология. Относительно новое явление селфи, или фотографирование себя, лишь в последние годы привлекло к себе внимание ученых всего мира, фактически научное осмысление данного вида человеческой деятельности только начинается. Фотографирование себя распространилось только с развитием смартфонов и их функций в сфере фотографии, обработки фото, возможности создания блогов на основе селфи, всевозможных способов заработка и продвижения собственной персоны в интернет-медиафере. Поэтому в данном ис-

следовании мы рассмотрели селфи именно как феномен блогкультуры. Селфи (selfie; от английского self – сам, само) – фотоавтопортрет, предусматривающий технику фотографирования самого себя (делает «лук»; англ. look – вид) [1; 11].

Следует отметить, что за последние десять лет автопортретное фото стало обыденным элементом повседневных социальных практик владельцев мобильных телефонов, оснащенных видеокамерой, позволяющей делать снимки с фокусировкой и в высоком разрешении.

В то же время анализ научной литературы по данной тематике показал, что селфи как вид социальной активности, социопсихологический феномен, способ самопрезентации в блогах и масс-медиа рассматри-

вается учеными, как правило, со знаком минус. Селфи позиционируется как аддикция и маркер нарциссического расстройства личности [1]. В то же время данный феномен еще не осмыслен в конвенциональной науке, неясна методология изучения явления, нечетко сформулирован функционал селфи в коммуникативных практиках, символическом обмене, экономике и др. В 2021 г. селфи, интернет масс-медиа получили дальнейший толчок в развитии и расширении сфер влияния в силу очевидных ограничений очного общения из-за пандемии COVID-19.

Ряд исследователей акцентирует свое внимание на том, что селфи обусловлены в первую очередь телесно-направленной дискурсивной практикой, подразумевающей определенную нормативность: «правильное селфи» должно соответствовать стандартам притягательности. Это влечет за собой рутинизацию (систематичность, технологизацию, повторяемость) постоянного мониторинга тела, запечатленного на снимке [2]. Поэтому, несмотря на кажущуюся свободу в презентации своего тела и образа, селфи как социальная практика выполняет функции генерации норм телесности, «управления впечатлением о себе», говоря языком драматургического интеракционизма, в представлении себя миру.

Еще одна из особенностей конструирования селфи – «поддельвание» – непосредственно связана с практикой сравнения с абстрактным идеалом, сформированным массовым сознанием. Грамотно сфотографированное тело набирает максимально возможное для своего аккаунта (в зависимости от количества фолловеров и активности пополнения контента страницы) количество знаков «нравится» [2]. Это необходимо для следующих целей: первый вариант – потешить самолюбие автора селфи и повысить его самооценку (скрыв мнимые или реальные «недостатки» внешности), возможно, потакать его нарциссическим наклонностям. Селфи представляет собой мощный механизм контакта личности с окружающим миром на основах визуального языка. Вместе с тем селфи представляет возможность для воплощения нарциссических тенденций личности [3]. Несомненно, что селфи – феномен характерный, прежде всего, для молодёжи и, возможно, женской аудитории интернета. Есть убеждение о том, что селфи – это что-то немужское.

При этом обладатель селфи получает иллюзию коммуникации с потребителями селфи, много лайков и комментариев дают уверенность создателю селфи-контента в погружении в гущу социального взаимо-

действия. Таким образом, один из важнейших признаков селфи – его интерактивность. Усилению этого элемента служат хэштеги и географическая привязка. В действительности, по количеству комментариев, лайков, записей, постов на чей-либо акт презентации себя, в терминологии И. Гоффмана, формируется так называемый сетевой статус (и интернет-рейтинг) личности. Количественный показатель сетевой аудитории (как качественный «Другой») есть фундамент для актора аутопрезентации, на котором выстраивается его медийно-сетевой авторитет и определяется коммуникативная роль популярной личности в блогосфере [4].

Второй вариант – положительный образ служит инструментом самопродвижения, создания персонального бренда или процесса брендинга собственной линейки товаров или рекламируемой продукции сторонних производителей. То есть селфи выступает инструментом продаж, рекламы и PR – успешные блогеры с их селфи используются компаниями для рекламы своей продукции. Третий вариант – возможная прямая продажа своих селфи, зачастую с эротическим содержанием – такой цели служит бурно развивающийся на Западе сайт *onlyfans*. У лиц с поведенческими аддикциями (на примере приверженности к селфи) подход к морали становится более «операциональным», нежели «смысловым» [5]. Это позволяет говорить о том, что селфи, несмотря на недолгую историю своего существования, превратился в институт, формирующий нормы как материального характера – телесности, образности, экономической монетизации и др., так и порождающий новую субкультуру со своими негласными правилами, сюжетами, мемами и вирусными темами. При всем этом селфи как институт не базируется на конвенциональных технологиях официальной науки, Вы нигде не увидите пособий «Искусство селфи как метод самопрезентации» или «Как монетизировать селфи?». Данный феномен порожден народными массами и постепенно превращается в сектор экономики с бурно растущей капитализацией.

Решающую и определяющую роль здесь играет социальная сеть Инстаграм, в котором сконцентрированы все новейшие достижения постиндустриального общества тотальной симуляции образов, практик, действий. Инстаграм и селфи выступают как мощный социальный лифт, порождают свою «медийную интернет-элиту», задают тренды в моде, искусстве и т.д. Основным мериллом успешности селфи вы-

стует количество лайков, комментариев под фото, подписчиков в аккаунте. Такие социальные сети, как Инстаграм, выплачивают серьезные дивиденды обладателям удачных селфи и определенного количества «фолловеров». Отдельные посты известнейших блогеров оплачиваются трёхзначными суммами. Законодатели в сфере моды и искусства получили название «инфлюенсеры» – то есть медийные персоны, не просто отражающие те или иные тренды, но и задающие их.

Мы согласны с тем, что чрезмерное увлечение селфи носит характер массовой аддикции. Во многом это попытка преодолеть фрустрацию, вызванную дефицитом позитивных эмоций, похвалы и внимания. С помощью селфи индивид старается повысить самооценку в глазах окружающих. Четких критериев определения селфи как аддикции нет. Аддиктивное поведение рассматривается как стремление человека уйти от повседневности методом трансформации собственного эмоционального состояния [6]. Мы не совсем согласны, с тем, что селфи – именно уход от повседневности, скорее самофотографирование – это новый вид повседневности, предусматривающий наличие определённых творческих способностей автора, знание «канонов» селфи», навыков подачи себя. Селфи является также элементом рискованного поведения, характерного для подростков. Таких индивидов нужно избавить от острой нехватки непосредственного общения, усугубившейся в условиях пандемии COVID-19, предложить им использовать полученные селфи-навыки в каких-то других полезных начинаниях [7].

Тем не менее взгляд на селфи только с негативной стороны был бы односторонним. У любого нового, пусть и рискованного увлечения, помимо отрицательного, есть и много положительного, полезного. Селфи – это один из способов знакомства с новыми и интересными людьми. Селфи и их потребители могут помочь человеку разобраться в себе, открывают новые качества и просторы для творчества, а также позволяют ему быть многогранным. Селфи не обязательно «продаёт» конкретного человека, оно способно продавать бренд, а также показывать новые модные тренды и даже иметь определённую художественную ценность, если этим занимаются не для своего тщеславия, а настоящие творцы. Есть у селфи-увлечения и мотивирующий инструмент, чтобы стать идеальнее, достичь определенных шагов в спорте, выглядеть привлекательней, причем не за счет макияжа или фотошопа, а именно посред-

ством совершенствования своего тела, образа [7]. Селфи возможно использовать как инструмент фиксации выздоровления после серьезного заболевания или для фиксации улучшения внешности при диете, фитнесе, плавании и др. Помимо этого, селфи выполняет функцию психоэмоциональной саморегуляции [8], частично снимает фрустрацию у демонстративных личностей, позволяет проявить свои творческие способности. Селфи порождает новую сферу потребления, презентацию себя, очаг интенсивного социального взаимодействия.

Материалы и методы исследования

Методом исследования был избран социологический опрос в форме анкетирования. Оно проводилось среди студентов, обучающихся в Волгоградском государственном медицинском университете по разным направлениям.

Количество респондентов – 143 чел.

Студенты опрашивались анонимно и без учёта курса, на котором обучаются, это было сделано для того, чтобы непредвзято интерпретировать результаты опроса, объективно отнестись к формированию и анализу полученных результатов.

Результаты исследования и их обсуждение

На момент формирования протокола результатов количество опрашиваемых мужского пола превысило количество опрашиваемых женского пола. Более половины участников опроса – студенты младших курсов в возрасте 18–19 лет (рис. 1).

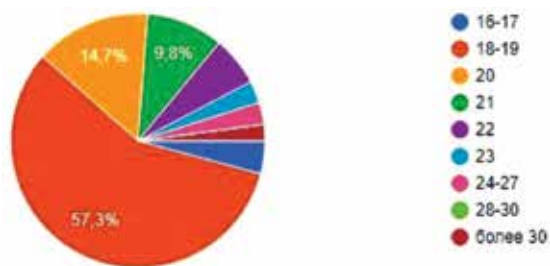


Рис. 1. Возраст респондентов

Более 90% респондентов представляют российское студенчество, 7% – работающее население, 2% – школьников. В рамках опроса было установлено, что более 70% граждан делают селфи для собственного удовольствия, каждый четвертый опрошенный совсем не делает селфи, а около 4% вынуждены делать селфи, поскольку это является частью их работы (рис. 2).



Рис. 2. Распределение респондентов по критерию приверженности селфи

Почти три четверти опрошенных делают как минимум одно селфи в день, одна четверть фотографирует себя несколько раз в день и лишь 1% – делает более 10 фотографий за сутки. Каждый третий респондент выкладывает фотоавтопортреты в сеть, каждый второй признается, что получает удовольствие от публикаций данного вида. Некоторые признались, что селфи расслабляет их, снимает стресс, улучшает настроение, развлекает в периоды скуки; фотографии с друзьями дают возможность запечатлеть приятные моменты, освежить воспоминания о совместном времяпрепровождении. Подавляющее большинство (80,9%) поделились, что оценка публикации со стороны подписчиков приятна, однако не является основной целью. Лишь для 8,4% опрошенных комментарии и лайки имеют первостепенное значение. Некоторые респонденты признались, что адресуют свои селфи конкретным пользователям и ожидают от них одобрения. Самой популярной социальной сетью для размещения фотографий по праву считается Инстаграм (72,9%), второе место принадлежит российской сети «ВКонтакте». Вторая по популярности в России социальная сеть «Одноклассники» привлекает, как правило, старшее поколение, поэтому в текущем исследовании она с большим отрывом занимает третье место.

Отношение людей к селфи различно. Иногда публикация может подвергнуться критике со стороны других пользователей. Три четверти опрошенных спокойно реагируют на неодобрение со стороны окружающих и стараются не обращать на это внимание. Примерно 17% прислушиваются к мнению третьих лиц и учитывают критические замечания, чтобы улучшить свой аккаунт. 7% пользователей критикуют в ответ, что зачастую приводит к агрессивному поведению в сети, троллингу, кибертравле и т.д. Получить одобрение со стороны подписчиков помогают многочисленные и раз-

нообразные фильтры. Они улучшают тон кожи, меняют черты лица, телосложение, накладывают макияж. Более 70% опрошенных признаются, что регулярно обрабатывают автопортреты, чтобы нравиться себе и окружающим.

Более половины респондентов не считают увлечение селфи видом зависимости. Каждый шестой опрошенный заявляет, что данная теория лишь плод воображения ученых. Почти все участники опроса не признают собственной зависимости от селфи и считают, что могут обойтись без публикации автопортретов продолжительное время. Стоит отметить, что пользователи прослеживают взаимосвязь между селфи и обучением/работой и считают, что данный вид публикаций помогает им в личностном росте и усиливает мотивацию (73,7%). Около 6% участников анкетирования ведут личные блоги, из чего следует, что селфи – неотъемлемая часть их будней. Однако каждый пятый признается, что селфи – это отвлекающий фактор, который негативно сказывается на их профессиональной деятельности.

Участникам анкетирования было также предложено оценить собственную селфи-зависимость по 5-балльной шкале (рис. 3), где 5 – высокая зависимость:

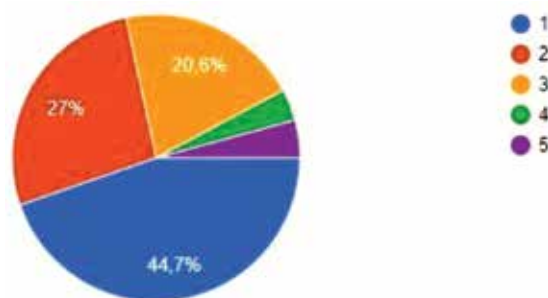


Рис. 3. Зависимость от селфи по 5-балльной шкале

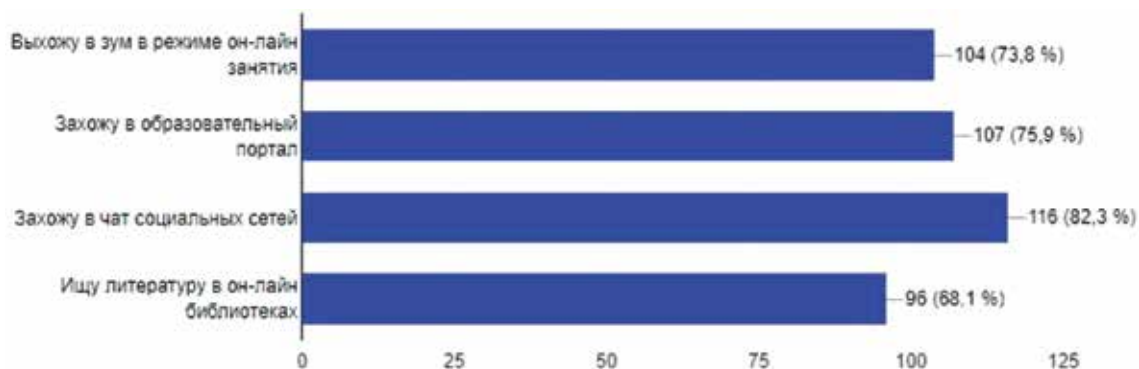


Рис. 4. Для какой цели Вы используете гаджеты при обучении?

Также респондентам был задан вопрос об использовании гаджетов в процессе обучения. 82,4% опрошенных постоянно пользуются смартфонами и планшетами в образовательных целях, что особенно актуально в период дистанционного обучения. Близкие по количественным показателям ответы были даны на более детальный вопрос о том, как именно помогают современные технологии студентам (рис. 4). Практически все респонденты являются пользователями платформы ZOOM, различных образовательных порталов, состоят в групповых чатах в социальных сетях, где осуществляется обмен учебными материалами, а также осуществляют поиск специализированной литературы в онлайн-библиотеках.

В рамках исследования было установлено, что практически половина опрошенных не считают своё увлечение селфи чрезмерным. При этом 70% заявили, что регулярно делают фотоавтопортреты и публикуют их в сети. Это даёт им эмоциональную разрядку, а одобрительные комментарии подписчиков усиливают положительный эффект от размещения фото. Каждый пятый респондент отмечает, что тратит на данное пристрастие слишком много времени, однако большинство подвергают сомнению

утверждение о том, что селфи – это вид современной аддикции, носящей массовый характер.

Список литературы

1. Зурабян С., Брашован Е.А. Селфи-аддикция: болезнь или способ самореализации // Международный журнал экспериментального образования. 2015. № 11–6. С. 860–862.
2. Абелева В.А. Социологическое исследование селфи: методологические особенности // Экономика и социология. 2014. № 22. С. 20–22.
3. Сулайманова М.Р. Клинико-психологическая оценка феномена «селфи» // Вестник Кыргызско-Российского Славянского университета. 2016. Т. 16. № 7. С. 106–110.
4. Романов А.А., Романова Л.А. Селфи как эмотивная перформативная практика в сетевых коммуникациях // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2019. № 1 (134). С. 171–178.
5. Демидов Д.Л., Цветков А.В. Особенности морально-этических представлений у лиц, приверженных к селфи // Ceteris paribus. 2016. № 5. С. 70–72.
6. Дубровина Л.А., Колесникова Л.И. Психолого-педагогический подход к пониманию селфи-мании отечественных и зарубежных учёных // Мир науки, культуры, образования. 2016. № 5 (60). С. 76–78.
7. Ващук В.В. Селфи – это новая культура общения или социальная болезнь // Новая наука: проблемы и перспективы. 2017. Т. 2. № 3. С. 32–36.
8. Демидов Д.Л., Цветков А.В. Психологическая модель саморегуляции у лиц с приверженностью селфи // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. 2016. № 2–1 (8). С. 146–150.

СТАТЬИ

УДК 372.881.1:378

**ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРИ ОБУЧЕНИИ
КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ**

Киргинцева М.В.

*ФГАОУ ВО «Институт образования Балтийского федерального университета им. И. Канта»,
Калининград, e-mail: MKirgintseva@kantiana.ru*

Изучение любого иностранного языка, в том числе китайского, не должно ограничиваться развитием языковых и речевых навыков и умений. Квалифицированный специалист должен владеть знаниями об особенностях страны изучаемого языка, традициях, устоях, мировоззренческих взглядах для построения конструктивного диалога с ее представителями. В связи с этим в статье рассматривается необходимость формирования лингвострановедческой компетенции студентов при обучении китайскому языку как одной из ключевых компетенций, способствующей повышению уровня мотивации для дальнейшего изучения китайского языка, а также формированию культурного образа обучающегося. В статье анализируются особенности лингвострановедения как области знаний и как учебной дисциплины, предлагаются эффективные подходы к преподаванию данной дисциплины, выбор форм организации учебных занятий на основании требований к организации урока иностранного языка, приводятся примеры учебных занятий по дисциплине «Лингвострановедение Китая» с учетом правильного подбора учебного материала. Автор прогнозирует, что все вышеперечисленное должно способствовать формированию основных компетенций: лингвострановедческой, лингвокультурологической и межкультурной, что способствует пониманию языка как формы выражения национальной культуры и, следовательно, более эффективному процессу взаимопонимания с представителями других культур и народов.

Ключевые слова: лингвострановедение, китайский язык, лингвострановедческая компетенция, обучение иностранному языку в вузе, лингвокультурологический подход, межкультурный подход

**LINGUISTIC AND CULTURAL STUDIES ASPECT IN LEARNING
THE CHINESE LANGUAGE AT THE UNIVERSITY**

Kirgintseva M.V.

*Institute of Education Immanuel Kant Baltic Federal University, Kaliningrad,
e-mail: MKirgintseva@kantiana.ru*

The study of any foreign language, including Chinese, should not be limited to the development of language and speech skills. A qualified specialist must have knowledge of the peculiarities of the country of the language being studied, traditions, foundations, and ideological views in order to build a constructive dialogue with its representatives. In this regard, the article considers the need for the formation of linguistic and cultural competence of students in learning Chinese as one of the key competencies that contributes to increasing the level of motivation for further learning of the Chinese language, as well as the formation of the cultural image of the student. The article analyzes the features of linguistics as a field of knowledge and as an academic discipline, offers effective approaches for teaching this discipline, the choice of forms of organizing training sessions based on the requirements for organizing a foreign language lesson, provides examples of training sessions in the discipline «Linguistic and Cultural Studies of China», taking into account the correct selection of educational material. The author predicts that all of the above should contribute to the formation of the main competencies: linguistic, linguistic-cultural and intercultural, which contribute to the understanding of the language as a form of expression of national culture and, consequently, a more effective process of mutual understanding with representatives of other cultures and peoples.

Keywords: linguistic and cultural studies, the Chinese language, linguistic and cultural competence, teaching a foreign language at the university, linguistic and cultural approach, intercultural approach

На сегодняшний день при обучении любому иностранному языку основное внимание уделяется формированию иноязычной коммуникативной компетенции (ИКК). Однако данная компетенция имеет довольно сложную структуру. И.Л. Бим выделяет пять основных компонентов ИКК: языковая, речевая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная. Социокультурная компетенция, в свою очередь, подразделяется на социалингвистическую, предметную, общекультурную и страноведческую [1, с. 160]. Если объединить социалингвистическую и страноведческую

компетенции, получится лингвострановедческая компетенция, формирование которой также необходимо в процессе обучения иностранному языку. Эта необходимость проявляется в осознании важности преподавания иностранного языка в тесной связи с национальной культурой и имеет большое значение для укрепления международного сотрудничества, поскольку способствует развитию толерантности, преодолению межкультурных конфликтов по отношению к представителям иной культуры.

В доказательство необходимости развития вышеперечисленных компетенций об-

ратимся к требованиям сформированности общекультурных компетенций в результате освоения программы бакалавриата согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать девятью общекультурными компетенциями, среди которых касательно данной темы можно выделить ОПК-4 (способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия), а также ОПК-5 (способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия) [2, с. 6].

В идеале в ходе изучения лингвострановедения преподавание иностранного языка должно осуществляться в естественном окружении, то есть русский язык как иностранный должен преподаваться в России, китайский язык как иностранный – в Китае. Однако не все студенты, изучающие иностранный язык, имеют возможность обучаться за рубежом. В таком случае необходимо лингвистически и методически грамотно построить процесс обучения иностранному языку. В плане лингвистики существенным представляется понимание безэквивалентной лексики, фразеологических оборотов, фоновых знаний, невербальных средств общения и прочее. Методические вопросы соответственно касаются структурности, систематичности и динамики обучения.

Цель исследования – изучить ряд особенностей лингвострановедения как учебной дисциплины, проанализировать и выстроить подходы к преподаванию данной учебной дисциплины, рассмотреть ряд требований к преподаванию лингвострановедения в вузе, а также определить значимые формы проведения учебного занятия в рамках данной дисциплины.

Материалы и методы исследования

Для достижения цели исследования использовались преимущественно теоретические методы исследования, а именно анализ педагогической литературы и учебных материалов, прогнозирование. Материалом для исследования послужили теоретические источники в области теории и методики обучения иностранного языка, учебные пособия, видеоматериалы лингвострановедческого содержания.

Результаты исследования и их обсуждение

Понятие лингвострановедение в России активно развивалось такими учеными,

как Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров. Согласно их определению *лингвострановедение* – это аспект преподавания русского языка иностранцам, в результате которого происходит аккультурация изучающего русский язык в процессе его изучения [3, с. 5].

После публикации книги «Язык и культура» в 1973 г. лингвострановедение определяется в отдельную самостоятельную дисциплину в курсе методики его преподавания, а также в рамках преподавания практического курса иностранного языка.

Лингвострановедение как область знаний и как учебная дисциплина имеет ряд особенностей:

- междисциплинарность. Связь с такими дисциплинами, как география, экономика, политология, история, культурология, иностранный язык. Эта междисциплинарность особенно учитывается при создании учебных пособий;

- системность. Знания должны носить комплексный, интегративный характер, массив научных знаний по лингвострановедению не должен быть эклектичным. Знания должны взаимодополнять друг друга;

- сопоставление. Сравнение с другими культурами, что позволяет выстроить активный диалог между культурой нашей страны и культурой изучаемого языка;

- динамичность. Наша жизнь очень быстро меняется, в преподавании лингвострановедения приходится постоянно подстраиваться под новые, постоянно меняющиеся реалии, следовательно, информация по курсу лингвострановедения и существующие учебные пособия постоянно должны редактироваться.

Учитывая все вышеперечисленные особенности, предполагается, что курс «Лингвострановедение Китая» будет проводиться на втором и третьем курсах в рамках дисциплины «Практический курс китайского языка» для студентов бакалавриата направления подготовки «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки: английский и китайский язык)». При этом для успешного овладения курсом необходимо, чтобы уровень языковой подготовки студентов был не ниже среднего, то есть HSK3-HSK4. Это условие объясняется тем, что в курсе лингвострановедения встречается много лексики специфического характера, а именно имена собственные, топонимы, безэквивалентная лексика и другое. Помимо требуемого уровня владения языком для успешной реализации курса также необходимо наличие преподавателя, который разработает программу курса с последующим её внедрением. Еще одним немаловажным критерием является

количество часов, отведенное для реализации данного курса в рамках дисциплины «Практический курс китайского языка». Минимальное и достаточное количество часов – это 20% от общего количества учебных часов в семестре. Выбор содержания программы курса – процесс длительный и очень ответственный, поскольку от этого зависит уровень и качество знаний студентов. Поэтому прежде чем разрабатывать курс необходимо учесть подходы к преподаванию китайского языка, принять во внимание требования к современному уроку любого иностранного языка, в том числе и китайского, выбрать правильные формы проведения и организации учебных занятий, найти и использовать релевантный контент для той или иной формы учебного занятия.

Преподавание лингвострановедения является инструментом для продвижения китайского языка, поэтому так важно выстроить правильные подходы к его преподаванию.

Наряду с уже хорошо известными классическими подходами обучения ИЯ (коммуникативный, системно-деятельностный, интегрированный и другие), при изучении дисциплины «Лингвострановедение Китая» также необходимо уделять внимание актуальным, инновационным в частности культуросообразным подходам, которые необходимо внедрять в учебный процесс в преподавании данной дисциплины. Среди таких подходов стоит выделить *лингвострановедческий подход*, основоположниками которого также являются Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров [3]. В рамках реализации этого подхода две дисциплины: страноведение и иностранный язык – соединяются воедино. Параллельно с изучением иностранного языка идет активное постижение знаний в области географии, истории, экономики, политики, национальной литературы и искусства представителей данной народности. Еще один подход, который тесно соприкасается с предыдущим, – это *лингвокультурологический подход* [3]. При реализации данного подхода учитывается комплексное сочетание культурологии и иностранного языка. В отличие от предыдущего подхода при лингвокультурологическом подходе больший акцент уделяется фоновым знаниям, связанным с религией, культурой, обычаями – все то, что составляет языковую картину мира носителей данного языка и делает их представителями данной культуры. И, наконец, еще один подход, без которого процесс обучения лингвострановедению будет неполным – это *межкультурный подход*. Среди отече-

ственных научных исследователей много работ в этой области принадлежит С.Г. Тер-Минасовой [4]. Данный подход приобрел статус полноценного подхода и предполагает, что в процессе обучения обязательно учитывается взаимодействие языковой и содержательной стороны контактирующих участников коммуникации. Важным аспектом межкультурного подхода является личностный фактор, который проявляется в желании воспринимать другого, в проявлении эмпатии и способности к рефлексии.

Таким образом, в результате правильно подобранных подходов к обучению и успешного усвоения дисциплины студенты должны владеть *лингвострановедческой компетенцией*, а именно уметь ориентироваться в тех вопросах, с которыми сталкивается страна изучаемого языка на современном этапе развития, а также уметь грамотно расшифровать содержание этих вопросов. Для того чтобы выстроить конструктивный диалог, необходимо знать, что на сегодняшний день происходит в той культуре, о которой идет речь; *лингвокультурологической компетенцией*, благодаря которой у студентов осуществляется понимание языка как формы выражения национальной культуры, как взаимосвязь языка и национально-исторических особенностей страны. И, наконец, формирование *межкультурной коммуникативной компетенции*, с помощью которой идет процесс взаимопонимания с представителями других культур и народов [5, 6].

Помимо правильного выбора подходов в преподавании курса лингвострановедения, также является значимым учитывать требования к организации современного урока. Эти требования носят универсальный характер, однако рассмотрим ряд требований касательно построения занятия по лингвострановедению.

Во-первых, урок по лингвострановедению должен быть *проблемно-ориентированным, иметь развивающий характер*. Таким образом, предполагается, что каждое занятие представляет собой ситуацию проблемного характера, которую к концу занятия необходимо разрешить. Для этого осуществляется постановка цели и задач данного урока.

Отсюда логически вытекают следующие два требования: *акцент на создание проблемных, поисковых ситуаций и связь с реальными задачами, то есть практико-ориентированность*. Проблемные ситуации не должны носить искусственный характер, они должны быть реалистичны и близки пониманию студентов. Когда проблемная ситуация реальна и актуальна, она

способна мотивировать студентов на ее разрешение. Следовательно, следующим требованием к уроку лингвострановедения будет являться *значимость учебной мотивации и активизации учебных действий*. Зачастую для решения той или иной проблемной ситуации необходимо прибегнуть к дополнительной информации, поэтому *развитие навыков работы с информацией* также является важным требованием к уроку. *Значимая роль групповой, дискуссионной работы* – еще одно необходимое требование, благодаря которому студенты, взаимодействуя друг с другом, способны более эффективно и оперативно решить ту или иную проблемную ситуацию. Однако в процессе обсуждения каждый студент должен сам для себя сделать определенные выводы, соответственно здесь следует отметить требование *индивидуального открытия*. Все вышеизложенные требования являются результатом тщательно спланированной деятельности учителя и обучающихся, что, несомненно, также относится к требованиям современного урока [7, 8].

Принимая во внимание требования к организации урока, в дальнейшем пла-

нируется и составляется его содержательная наполняемость. Здесь следует обратить внимание на формы проведения занятия по лингвострановедению (таблица).

Анализируя данные таблицы, стоит отметить, что вне зависимости от форм проведения занятий преимущественными формами организации урока являются групповая и парная работы студентов, что представляет собой результат активного интерактивного взаимодействия в сочетаниях «учитель – ученик» и «ученик – ученик», что впоследствии ведет к эффективному формированию коммуникативной компетенции. Более того, в таблице отсутствует графа «результат», поскольку цель проведения того или иного вида занятия и является впоследствии результатом всей проведенной деятельности во время урока.

Рассмотрим подробнее некоторые из форм проведения занятий. Например, вопросов для *урока-дискуссии* может быть великое множество. От вопросов о сходствах и различиях в еде, отдыхе, хобби, спорте, обучении между двумя странами до обсуждения глобальных экономических, политических, социологических вопросов.

Выбор форм проведения и организации учебного занятия

Форма проведения занятия	Форма организации занятий	Цель
Лекция	Фронтальная	Предоставить систематизированную базу научных знаний по дисциплине
Практическое занятие	Фронтальная, парная, групповая , самостоятельная	Проверить уровень овладения полученными знаниями; формировать практические умения, навыки самоконтроля
Дискуссия	Групповая	Формирование умения анализировать высказываемые другими участниками аргументы и отстаивать свою точку зрения
Видеоурок	Индивидуальная, парная	Обеспечить визуально-смысловую и аудиосмысловую атмосферу для последующего анализа видео фрагмента; погрузить учащихся в лингвокультурную среду
Проектная работа	Парная, групповая	Научить практически решать проблемы/задачи на основе приобретенных знаний с использованием элементов исследовательской деятельности
Презентация (реферативная работа)	Индивидуальная, парная, групповая	Научить проводить проблемно-ориентированный анализ имеющихся информационных источников; научить представлять информацию кратко, четко и ясно
Экскурсия	Групповая	Научить связывать теорию и практику с реальными жизненными процессами и явлениями; научить самостоятельности и организованности
Симуляционные игры (воображаемые ситуации)	Групповая	Развитие коммуникативных и аналитических навыков в результате погружения в воображаемую ситуацию

Такие формы проведения, как экскурсия, проектная работа и презентация, являются обобщающими видами деятельности, в ходе которых студенты демонстрируют развитие продуктивных умений и навыков. Выбор той или иной формы проведения зависит от содержательного наполнения урока. Например, если студенты изучили тему по географии и достопримечательностям регионов, будет уместным провести *урок-экскурсию*. Можно организовать экскурсию как очно, так и виртуально. В последнем случае можно совместить с *уроком-презентацией*.

Отдельно хотелось бы выделить такую форму проведения учебного занятия, как *видеоурок*. Особая сложность здесь состоит в правильной, релевантной подборке содержательного контента. На сегодняшний день в интернете существует великое множество видео лингвострановедческого характера, можно выбрать понравившийся фрагмент из телепередачи и выполнить к нему заранее подготовленный комплекс упражнений, можно посмотреть отрывок из специально снятого телесериала, который содержит информацию лингвострановедческого или лингвокультурологического характера и обсудить его по заранее подготовленным вопросам. Одним из ярких примеров таких сериалов является «Happy Chinese», снятый китайской телекомпанией CCTV 4 [9]. Помимо интернет-источников существуют различные учебные пособия с видеоприложениями. Последнее время в преподавательских рядах активно используется серия учебников Integrated Chinese, к которым прилагаются видеоуроки под говорящим названием Culture Minute [10]. Удобство состоит в том, что к данным видеоурокам уже имеются разработанные листы с заданиями. Студенты просматривают видео, которое длится 3–5 мин, в процессе просмотра выполняют задания на рабочих листах, далее идет проверка выполнения заданий и обсуждение видео. Можно для контраста обсудить разницу между двумя странами, Россией и Китаем, в рамках содержания видеоурока.

Заключение

В заключение следует отметить, что лингвострановедческий аспект обучения любому иностранному языку, включая китайский язык, является неотъемлемой

частью комплексной, системной, рациональной и эффективной организации учебного процесса в вузе, поскольку во-первых, способствует развитию ключевой коммуникативной компетенции за счет формирования составляющих социокультурной компетенции, что соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта; во-вторых, мотивирует студентов к дальнейшему изучению языка, формирует их культурный образ, что представляет значимый личностный фактор развития; в-третьих, создает образ целостной картины мира о жизни китайского народа, его особенностях, его культуре, целостный образ страны, в которой обучающийся хотел бы жить, учиться или, возможно, связать всю свою жизнь, что определяет личностный осознанный выбор учащегося.

Список литературы

1. Бим И.Л. Компетентный подход к образованию и обучению иностранным языкам // Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. тр. под ред. А.В. Хуторского. М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. С. 156–163.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 февраля 2016 г. № 92) С изменениями и дополнениями от 13 июля 2017 г. Уровень высшего образования: Бакалавриат [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 20.04.2021).
3. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова. М.: Русский язык, 1980. 320 с.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: Учеб. пособие для студентов, аспирантов, соискателей по специальности «Лингвистика и межкультурная коммуникация». М.: СЛОВО, 2000. 262 с.
5. Корнеева Л.И., Ма Жунной Межкультурная коммуникация в обучении китайскому языку как иностранному // Восточный меридиан. 2017. С. 164–170.
6. Круглов В.В. Лингвострановедение как необходимый компонент при изучении китайского языка в школе // Готлибовские чтения: Азиатско-Тихоокеанский регион в контексте глобального развития: Материалы Международной научно-практической конференции. Иркутск: Изд-во ИГУ, 2017. С. 172–176.
7. Галкина Е.В. Проблема включения лингвострановедческого компонента в структуру урока китайского языка в средней школе // Перспективы науки и образования. 2018. № 3 (33). С. 333–338.
8. Левченко О.Ю. Некоторые особенности современного урока иностранного языка // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. 2019. № 3 (34). С. 26–31.
9. Happy Chinese Series [Электронный ресурс]. URL: <https://happychinesetv.wordpress.com/episodes/> (дата обращения: 18.04.2021).
10. Yuehua Liu, Tao-chung Yao Integrated Chinese 2, 4th Edition – Boston: Cheng and Tsui Company, Inc., 2018. 221 p.

УДК 37.014

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«ТЕОЛОГИЯ», РЕАЛИЗУЕМАЯ НА ДИСТАНЦИОННОЙ ОСНОВЕ,
КАК ИНСТРУМЕНТ ТРАНСЛЯЦИИ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Пробин П.С.

*ФГБОУ ВО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи
и туризма», Москва, e-mail: probinpavel@mail.ru*

Активное развитие и внедрение дистанционных образовательных технологий на современном этапе, как на уровне школьного образования, так и в системе образования высшего, порождает значительное количество вопросов, связанных с проблемой оценки эффективности различных подходов к применению сервисов дистанционных платформ обучения. В то же время глобальные вызовы цивилизационного масштаба определяют актуальность проблемы трансляции истинных православных ценностей, духовных основ жизни верующих людей. В этой связи особое внимание стоит уделять дистанционному обучению в рассматриваемой сфере. Масштабный охват целевой аудитории, «стирание границ» времени и пространства, внедрение гибкого подхода к обучению – вот те ключевые аспекты, которые определяют широкий спектр возможностей при реализации соответствующих образовательных программ. Тем не менее определяющим фактором по-прежнему остается мастерство преподавателя – как наставника и как проектировщика контента. Дистанционное образование в сфере теологии по праву можно считать одной из наиболее комплексных, многоплановых тем для последующих исследований. Краеугольным камнем основания богословского образования, реализуемого посредством дистанционных технологий, являются личность педагога, качество проектирования структуры и содержания учебных курсов, достаточная степень обеспеченности учебно-методическими материалами образовательного процесса и контент, строго отвечающий конечным целям обучения.

Ключевые слова: дистанционное обучение, духовные основы, православие, контент, трансляция ценностей, образовательный процесс, цифровизация

**PROFESSIONAL RETRAINING PROGRAM «THEOLOGY», IMPLEMENTED
ON A REMOTE BASIS, AS A TOOL FOR TRANSMITTING ORTHODOX VALUES
IN THE ERA OF DIGITALIZATION OF THE EDUCATIONAL SPACE**

Probin P.S.

*Russian State University of Physical Education, Sport, Youth and Tourism (SCOLIPE),
Moscow, e-mail: probinpavel@mail.ru*

The active development and implementation of distance learning technologies at the present stage, both at the school level and in the higher education system, raises a significant number of questions related to the problem of evaluating the effectiveness of various approaches to the use of distance learning platform services. At the same time, global challenges of a civilizational scale determine the urgency of the problem of translating true Orthodox values, the spiritual foundations of the life of believers. In this regard, special attention should be paid to distance learning in this area. Large-scale coverage of the target audience, «blurring the boundaries» of time and space, the introduction of a flexible approach to learning-these are the key aspects that determine a wide range of opportunities for the implementation of relevant educational programs. Nevertheless, the skill of the teacher – as a mentor and as a content designer-remains the determining factor. Distance education in the field of theology can rightly be considered one of the most complex, multifaceted topics for further research. The cornerstone of the foundation of theological education, implemented through distance learning technologies, is the personality of the teacher, the quality of designing the structure and content of training courses, a sufficient degree of provision of educational and methodological materials of the educational process and content that strictly meets the final goals of training.

Keywords: distance learning, spiritual foundations, Orthodoxy, content, translation of values, educational process, digitalization

Современная экономическая модель характеризуется системным обновлением требований, предъявляемых к уровню профессиональной подготовки личности. При этом наиболее значимой является проблема профессионального выгорания, обусловленного постоянно наращиваемыми темпами делопроизводства при обеспечении высокого качества конечного результата, что, в свою очередь, продиктовано сложившейся системой трудовых отношений.

В данном случае вопрос профессиональной переподготовки приобретает высокую степень актуальности для значительного количества людей. При этом обозначенные выше тенденции во многом способствуют и духовному истощению, появлению различного рода деструктивных явлений в жизни человека, что в конечном счете определяет его потребность в поиске иных, отличных от материальных, основ своего существования.

Во многом именно богословское образование способно удовлетворить соответствующие духовные потребности. При этом стоит учитывать, что значительное количество желающих получить соответствующее образование, с одной стороны, находится уже в зрелом возрасте, с другой стороны, они не могут полноценно участвовать в образовательном процессе ввиду высокой трудовой занятости.

В этой связи дистанционное образование способно решить обозначенную проблему. Однако необходимо отметить, что, в отличие от образования светского, богословское образование обладает рядом отличительных особенностей, без учета которых невозможно говорить о его эффективности. По сути, оно является результатом «сорботничества», в котором слушатель выступает не только в качестве лица, получающего профессиональные знания, но и является активным субъектом – как с точки зрения познавательной деятельности, так и с позиции веры.

В данном случае дуализм духовного образования заключается в организации образовательного процесса в соответствии с принятыми стандартами, с одной стороны, и духовном развитии обучаемого, с другой стороны. Справедливо можно говорить о том, что слушатель, изъявивший желание освоить соответствующую образовательную программу, заинтересован не только в получении знаний в области религии, но и в собственном духовном возрастании.

Во многом такой осознанный подход определяет и достижение конечного результата образования, однако представляется весьма сложным говорить об истинной объективности его оценки. Это обусловлено тем, что существующие инструменты мониторинга способны определить лишь уровень знаний по пройденному материалу, однако крайне сложно говорить о том, насколько именно это сделало человека состоявшимся в вопросах веры. Кроме того, мы можем наблюдать и диаметрально противоположную ситуацию, когда, например, слушатель, в большей степени заинтересованный в получении нового знания, проходит итоговую аттестацию на оценку «отлично», в то время как воцерковленный человек, ставящий перед собой более комплексный спектр задач в процессе обучения, получает оценку «удовлетворительно».

Поскольку вопрос возрастания человека в вере носит многоплановый, сугубо индивидуальный характер, то в качестве важнейшего инструмента для проектирования верной траектории индивидуального развития слушателя в данной области крайне

важно уделять внимание личности педагога: как наставника, как автора учебно-методического материала, как проектировщика структуры и содержания курса.

В свете перспектив востребованности программ дистанционного обучения по профессиональной переподготовке в области богословия определяющее значение приобретают вопросы, связанные с оценкой качества и повышением эффективности образовательного процесса в исследуемой сфере. Необходимо принять во внимание факт высокой персональной ответственности педагога как представителя образовательной организации, с одной стороны, и как члена церковной общины, с другой стороны.

Наиболее ярко данный вопрос обозначается именно в перспективе передачи соответствующих знаний и их последующей оценки в дистанционном формате. В данном случае необходимо спроектировать курсы таким образом, чтобы их последующее освоение слушателями не только способствовало формированию системы профессиональных знаний, но и оказало благотворное воздействие на процесс самоидентификации личности как части христианской общины.

В этой связи необходимо идентифицировать наиболее важные элементы системы дистанционного образования по программе профессиональной переподготовки «Теология» для их последующей всесторонней оценки и разработки на ее основе комплекса мероприятий по развитию удаленного обучения в исследуемой области.

Материалы и методы исследования

Тема электронного обучения, дистанционных образовательных технологий находит свое отражение в широком спектре отечественных и зарубежных научных работ.

Так, например, Н.В. Болотина отмечает, что наиболее перспективным видится сочетание дистанционного обучения с привычным (классическим) подходом, поскольку гибридный вариант предполагает как высокую степень аттрактивности образовательного процесса, так и сохранение лучших качеств привычной модели передачи и оценивания знаний обучающихся [1].

В то же время Ю.А. Комарова подчеркивает, что студенты старших курсов в качестве корпоративного обучения предпочитают дистанционную форму, поскольку она является наиболее удобной, особенно в свете высокой профессиональной занятости [2].

И.В. Калачева делает акцент на особенностях использования дистанционного обучения в условиях пандемии COVID-19,

считает, что выбор обучающихся в пользу обозначенных образовательных технологий обусловлен тем, что традиционная форма обучения требует от них больших интеллектуальных, волевых и физических усилий. При этом автор справедливо отмечает, что опыт использования дистанционного обучения в условиях изоляции во многом позволил пересмотреть применение соответствующих образовательных технологий – как с точки зрения имеющихся достоинств, так и недостатков [3].

Отметим, что Aurelio P. Vilbar в своей работе делает вывод о положительном опыте использования сервисов социальных сетей в образовательном процессе [4].

Однако, помимо неоспоримых преимуществ, у дистанционного обучения существует и ряд недостатков. При этом одним из важнейших является формирование так называемого клипового мышления. А.А. Сидоров в своей работе высказывается о том, что «гаджетомания» и «клиповое мышление» являются составляющими единого процесса развития социума в условиях глобальной цифровизации [5].

Говоря о дистанционном обучении в сфере богословия, мы должны выделить три ключевые составляющие успешного образовательного процесса:

1. Тьютор (наставник). Личность педагога играет определяющее значение. Здесь мы неслучайно используем термин «тьютор» не как преподаватель, поскольку руководитель курса (помимо качественного методического обеспечения и содержательного контента) отвечает за правильность формирования у обучающихся основ православия (как системы знаний, как вероучения и как норм нравственного поведения), которые учащийся впоследствии будет не только культивировать в себе, но и транслировать на окружающую действительность, в том числе и в перспективе межличностных отношений. Большое значение при отборе кандидатов на должности преподавателей имеют как наличие профессиональных знаний, подтверждаемых соответствующими дипломами, так и воцерковленность человека. В данном случае мы имеем дело с очень важным моментом, находящимся на стыке государственного регулирования образовательной деятельности, с одной стороны, и формированием духовного облика человека через процесс передачи и последующую оценку знаний, с другой стороны.

Именно здесь возникает максимальный градус персональной ответственности педагога: перед Богом, перед Церковью, перед учащимися, перед собой. Целесообразным видится подход, предполагающий

развитие института кураторства при реализации дистанционных программ обучения, когда любой учащийся посредством мессенджеров, социальных сетей или иных сервисов может получить консультацию у действующего священнослужителя, являющегося сотрудником образовательной организации.

2. Методическое обеспечение. В данном случае профессионализм педагога проявляется в высоком качестве разрабатываемых рабочих программ и фондов оценочных средств, которые позволят наилучшим образом сформировать у обучающихся единственно верное понимание содержания Священного Писания и иных материалов религиозной направленности. Как и в предыдущем пункте, помимо вопроса соблюдения правил и требований, предъявляемых к методическим разработкам, важное значение имеет вдохновенность самого разработчика курса на преподавание богословских дисциплин.

Методическое обеспечение является как бы скелетом, основой курса, с одной стороны, и «фантомом» преподавателя, с другой стороны. Под последним мы понимаем такие характеристики дистанционного курса, как системность и логичность: фактически, даже оставшись с дисциплиной один на один, студент не перестает ощущать присутствие своего наставника, так как вопросы и материал, предлагаемые к изучению, логически взаимосвязаны, имеют однозначный вектор восприятия (за исключением вопросов дискуссионных) и приводят слушателя к верному и всеобъемлющему пониманию темы.

3. Контент. На сегодняшний день задача проектирования красочного контента приобрела приоритетный статус, в особенности в системе высшего образования. К большому сожалению, «креативно-игровой» компонент стал своего рода эталоном измерения качества образовательного процесса. В этой связи возникает вопрос – насколько данный и, к большому сожалению, сложившийся подход в системе высшего образования будет жизнеспособен в системе дистанционного обучения будущих богословов? Будет ли данный игровой элемент, в какой-то мере содействующий повышению аттрактивности образовательного процесса, применим в области образования духовного? Могут ли красочные слайды с обилием фотографий религиозной символики способствовать формированию истинного христианского сознания?

Здесь мы вновь возвращаемся к феномену клипового мышления. Само по себе дистанционное образование, вне зависи-

мости от профиля подготовки специалиста, тесно взаимосвязано с развитием компьютерных технологий, интернета. И в данном случае мы не можем игнорировать технический прогресс, но можем использовать его на благо.

Например, элемент «Тестирование» в системе Moodle позволяет в автоматическом режиме выставить студенту отметку, преподаватель не тратит свое время на проверку теста. В то же время использование таких элементов среды Moodle, как «Чат» или «Форум», позволяет сформировать базис для проведения текущего контроля обучающихся. Крайне важны при этом и вебинары, которые можно организовать как в Moodle (BBB), так и посредством Zoom, Skype. В частности, вопрос о значении вебинаров в системе дистанционного обучения по теологии стоит рассмотреть в обособленном порядке.

По сути, вебинар является своеобразным «мостом» из сферы удаленного обучения к классической модели образования. В данном случае мы можем выделить несколько целей данного формата занятий: с одной стороны, это контроль знаний обучающихся по пройденному материалу, а с другой стороны, это возможность организовать полноценную дискуссию с преподавателем. Во втором случае педагог может скорректировать неверную траекторию развития слушателя, предоставив соответствующие разъяснения по темам курса дисциплины. Становится очевидным то, что, в отличие от ряда программ дистанционного обучения, которые можно успешно освоить за счет удачно спроектированного контента, базисом которого являются учебно-методические материалы, разработанные на должном уровне, программа профессиональной переподготовки по теологии не может быть качественно реализована без непосредственного общения с преподавателем.

Социальные сети, мессенджеры также позволяют находиться на связи как с членами своей группы, так и с преподавателем на постоянной основе. В данном случае обозначенные выше технологии можно рассматривать исключительно с положительной стороны, поскольку они задают «гибкий» вектор реализации образовательного процесса – вне времени и географических границ.

В заключение отметим и целесообразность реализации диверсифицированного подхода по практике обучающихся. Так, например, несмотря на дистанционную форму обучения, можно рассмотреть для учащихся возможность исполнения необходимого минимума часов трудовой деятельности при местном храме.

Результаты исследования и их обсуждение

Однако при реализации подхода, предполагающего именно преобладание презентаций, стоит проявлять особую бдительность. В данном случае даже красочно оформленный «образовательный суррогат» (контент, в котором вопросу эффективного оформления передаваемой информации отдается более высокий приоритет, чем его содержательной части) может оказать деструктивное воздействие на слушателя, обусловленное поверхностным восприятием материала, негативные последствия которого будут не прогнозируемы даже в долгосрочной перспективе.

В этой связи качественное учебное пособие, выверенная архитектура курса дисциплины, подборка из аудиолекций, вебинары, форум – и чат-семинары более важны в свете формирования соответствующих компетенций у студентов, их самоидентификации как христиан.

Мы не критикуем, но, напротив, поощряем идеи развития контента. Но все же где, как не в рассматриваемой области, определяющее значение имеет именно личность педагога: как носителя профессиональных знаний, как ответственного наставника, как человека, не говорящего о Церкви с позиции буквы учебного пособия, но являющегося Ее частью.

В особом порядке необходимо отметить проблему совершенствования образовательного процесса в соответствии с потребностями лиц с особыми возможностями. На сегодняшний день обозначенный вопрос имеет первостепенное значение для всей системы отечественного образования в целом. Отметим, что в рассматриваемой сфере наблюдаются позитивные тенденции: от материально-технического оснащения образовательных организаций до обязательных курсов повышения квалификации педагогов. Однако мы не можем останавливаться на достигнутом в рамках данного вопроса, следующий этап – разработка и внедрение решений в сфере образования, способных удовлетворить потребности лиц с инвалидностью в получении новых знаний в соответствии с их персональными особенностями. Необходимо развивать не только альтернативные подходы в программных решениях, проектировании мультимедийных устройств, но и создавать систему финансовых и нефинансовых мер поддержки института тьюторства.

Заключение

Дополнительное профессиональное образование в области теологии открывает

новые горизонты знаний для людей, вне зависимости от их гражданства, возраста и местоположения. Оно имеет определяющее значение как в свете формируемой системы ценностей, так и с точки зрения личной самоидентификации человека как члена Церкви Христовой. В дальнейшем перспективным видится исследование роли педагога в образовательном процессе, а также вопросов методического обеспечения богословских дисциплин и проблем проектирования контента в рассматриваемой сфере.

При этом мы убеждены, что реализация качественного дистанционного обучения по направлению «Теология» образовательными организациями, деятельность которых непосредственно связана с Русской Православной Церковью, способно не только расширить кругозор знаний слушателей, обозначить ориентиры для их дальнейшего духовного роста, но и сформировать достойный кадровый потенциал для работы в столь сложной, ответственной и в то же время важнейшей сфере бытия современного человечества.

Приоритетный характер рассматриваемых вопросов определяется не только развитием технологий на мировом уровне, но и новым историческим этапом в развитии российского общества, который бросает качественно новые по своей природе вызовы подрастающим поколениям. На первый план выходит задача самоидентификации, которая, в свою очередь, носит комплексный характер. Если на гражданскую позицию человека оказывают влияние его близкое окружение, система школьного, среднего профессионального, высшего образования, то вопросы духовного развития зачастую локализуются за пределами обозначенных сфер, что в большинстве случаев

либо делает существенно ограниченными возможности такого развития, либо вовсе задает неверные ориентиры для роста (особенно в свете расширяющегося спектра различного рода сект, обществ философской и псевдорелигиозной направленности, курсов персонального роста и пр.).

В заключение хочется отметить высокий уровень качества образовательного процесса в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете (ПСТГУ), а также выразить слова благодарности за профессиональный подход к работе профессорско-преподавательскому составу и административному персоналу университета.

Список литературы

1. Болотина Н.В. Дистанционное обучение как новая форма обучения // Гуманитарный вестник (Горловка). 2015. № 2. С. 27–34.
2. Комарова Ю.А. Дистанционное обучение: отношение студентов 4 курса бакалавриата к современной тенденции обучения // Научный электронный журнал «Меридиан». 2020. № 9 (43). С. 174–176.
3. Калачева И.В. Восприятие студентами дистанционного обучения как альтернативы традиционному обучению // Высшее образование в условиях глобализации: тренды и перспективы развития: материалы XII Международной учебно-методической онлайн-конференции. Под ред. А.Ю. Александрова, Е.Л. Николаева (Чебоксары, 29 октября 2020 г.). Чебоксары: Издательство Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2020. С. 101–105.
4. Aurelio P. Vilbar. Social Media to Promote Content Learning, Motivation, and Collaboration in Teaching Research. Advances in Social Science, Education and Humanities Research. First Indonesian Communication Forum of Teacher Training and Education Faculty Leaders International Conference on Education (ICE 2017). 2017. Vol. 174. P. 684–689.
5. Сидоров А.А. «Гаджетомания» и «клиповое мышление»: метаморфозы социума // Психиатрия 2020: омуты и мели специальности: материалы Российской научной конференции с международным участием. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ростовский государственный медицинский университет» (Ростов-на-Дону, 26 сентября 2020 г.). Ростов-на-Дону, 2020. С. 171–175.

УДК 371.134

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ АДМИНИСТРАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Стерхов А.А.

ЧОУ гимназия во имя Святителя Николая Чудотворца, Сургут, e-mail: sterkhov1979@mail.ru

Статья посвящена изучению актуальной проблемы разработки модели административно-методического сопровождения школьного учителя, которая максимально способствовала бы непрерывности и эффективности его профессионального саморазвития. Автором представлен ряд факторов, определивших и обосновавших объективность выбора педагогических условий, способствующих эффективной реализации указанной модели. К подобным факторам относятся структурно-системные, социально-источниковедческие, организационно-методологические и опытно-экспериментальные. В ходе исследования обосновывается концепция, согласно которой обеспечить эффективное функционирование модели административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации способны следующие педагогические условия: создание системы профессионального консультирования педагогов представителями администрации образовательного учреждения и обучение педагогов перспективно-автономному развитию, включающему в себя способность к рефлексии, в рамках непрерывного профессионального роста. Целью исследования является теоретическое обоснование, разработка, внедрение и реализация модели и педагогических условий административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации. В процессе исследования нами использовался комплекс методов, среди которых выделяются теоретические, диагностические, педагогический эксперимент, методы обработки полученных данных, включающие качественный и количественный анализ результатов исследования. По итогам исследования делается вывод, что оптимальным результатом реализации данных педагогических условий станет переход от прямого управления процессом профессионального роста педагога к косвенному, когда руководящий состав общеобразовательной организации координирует процесс, а педагог реализует мероприятия, направленные на его саморазвитие и осуществляет постоянный самоконтроль.

Ключевые слова: административно-методическое сопровождение, моделирование, общеобразовательная организация, педагог, педагогические условия, профессиональный рост, профессиональное консультирование

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE IMPLEMENTATION OF THE MODEL OF ADMINISTRATIVE AND METHODOLOGICAL SUPPORT IN A GENERAL EDUCATION ORGANIZATION

Sterkhov A.A.

Grammar school in the name of St. Nicholas, Surgut, e-mail: sterkhov1979@mail.ru

The article is devoted to the study of an urgent problem of developing a model of administrative and methodological support of a school teacher, which would mostly contribute to the continuity and effectiveness of its professional self-development. The author presents a number of factors identifying and substantiated the objectivity of the selection of pedagogical conditions that contribute to the effective implementation of the specified model. Such factors include structural and systemic, socio-source, organizational and methodological and experimental-experimental. The study substantiates the concept of which to ensure the effective functioning of the administrative and methodological support of the professional growth of educators of the general education organization, the following pedagogical conditions are capable of creating a system of professional counseling of teachers by representatives of the administration of an educational institution and training teachers to a prospective autonomous development, including reflection ability, As part of continuous professional growth. The purpose of the study is the theoretical substantiation, development, implementation and implementation of the model and pedagogical conditions for administrative and methodical support of the professional growth of educators of a general education organization. In the process of the study, we used a complex of methods, among which theoretically, diagnostic, pedagogical experiment are allocated, processing methods of obtained data, including a qualitative and quantitative analysis of the results of the study. According to the results, the studies are concluded the optimal result of the implementation of these pedagogical conditions will be the transition from direct control of the process of professional growth of the teacher to the indirect, when the governing staff of the general education organization coordinates the process, and the teacher implements events aimed at self-development and performs a constant self-control.

Keywords: administrative and methodological support, modeling, educational organization, teacher, pedagogical conditions, professional growth, professional consulting

На современном этапе эволюции профессии школьного педагога, когда Министерство просвещения Российской Федерации всё большее внимание уделяет профессиональному росту педагога, особенно актуальной становится разработка такой

модели административно-методического сопровождения школьного учителя, которая максимально способствовала бы непрерывности и эффективности профессионального саморазвития. Но указанная модель не станет действенной, если не будет опираться

на ряд педагогических условий её реализации на базе общеобразовательной школы. Исходя из вышеизложенного, сгруппируем ряд факторов, определивших и обосновавших объективность выбора педагогических условий. Прежде всего, это структурно-системные факторы – структура и содержание процесса непрерывного профессионального роста педагогов общеобразовательной организации; специфика и компонентный состав разработанной авторской модели; далее, социально-источниковедческие факторы – государственный и социальный заказ на педагога-профессионала; нормативно-правовая база в сфере общего образования; психолого-педагогическая литература по изучаемому вопросу; в-третьих, организационно-методологические факторы, а именно положения системного, компетентностного и деятельностного подходов, понятийная база исследования, основные принципы формирования профессиональной компетентности педагога, специфика организации повышения квалификации педагогов в школе; и наконец, опытно-экспериментальные условия – результаты констатирующего этапа эксперимента; экспериментальная база исследования; многолетний опыт работы руководителя в образовательной организации.

Согласно нашей концепции, обеспечить эффективное функционирование модели административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации способны следующие педагогические условия: создание системы профессионального консультирования педагогов представителями администрации образовательного учреждения и обучение педагогов перспективно-автономному развитию, включающему способность к рефлексии, в рамках непрерывного профессионального роста.

Цель исследования – теоретическое обоснование, разработка, внедрение и реализация модели и педагогических условий административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации. Сформулированная цель предполагает решение следующих задач: во-первых, разработать, реализовать и апробировать экспериментальным путем эффективность педагогических условий реализации модели административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации; во-вторых, составить методические рекомендации по организации административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов общеобразовательной организации.

Материалы и методы исследования

Для решения поставленных задач использовался следующий методико-методологический комплекс, адекватный заданной теме исследования: во-первых, группа теоретических методов, среди которых, прежде всего, выделим сравнительный на основе анализа психолого-педагогической литературы; во-вторых, методы диагностики, где важное место занимает опрос и анкетирование учителей, наблюдение, работа с нормативно-правовыми актами; далее, педагогический эксперимент, состоящий из констатирующего, формирующего и контрольного этапов. В завершение процесса исследования использовались такие методы обработки полученных данных, как количественный и качественный анализ результатов и наглядная демонстрация результатов.

Результаты исследования и их обсуждение

Рассмотрим более подробно создание системы профессионального консультирования педагогов представителями администрации образовательного учреждения как педагогическое условие реализации модели административно-методического сопровождения профессионального роста. Профессиональное консультирование в рамках административно-методического сопровождения – это один из видов своевременной квалифицированной помощи со стороны администрации, результативность которого напрямую зависит от следующих факторов: уровня квалификации руководящего состава общеобразовательной организации, демократичности взаимоотношений руководства и педагогов, коммуникативных способностей педагогического коллектива, степени взаимопонимания руководителей-консультантов и педагогов.

Базовая цель административно-методического сопровождения при воздействии данного педагогического условия направлена на динамичный рост уровня самостоятельности каждого педагога, формирование у него компетенций, связанных с осознанием и решением возникающих в процессе профессионального саморазвития незначительных затруднений и серьезных препятствий. Объектом профессионального консультирования должны стать сами затруднения и личностные препятствия в деятельности педагога, направленной на собственный профессиональный рост. Оперативные задачи профессионального консультирования: развитие позитивной

«Я – концепции», обучение педагогов самостоятельному принятию решений и осуществление рефлексии.

Рассматривая сущность понятия «консультирование», следует отметить, что изначально оно возникло и использовалось в психологической науке как обеспечение информационной и психологической поддержки субъектов образовательного процесса, с целью устранения текущих проблем и повышения эффективности данного процесса [1]. Несомненно, организуя профессиональное консультирование педагогов, руководитель общеобразовательной организации должен подходить к самому процессу не только как менеджер, но и как в определённой степени психолог. При анализе специализированных психологических исследований, посвященных консультированию как части процесса сопровождения личности, авторами которых являются такие учёные, как Г.В. Бурменская, М.П. Гусакова, Р. Кочюнас, М.С. Мантрова, Т.Э. Сизикова, нами отмечен несомненный факт достаточной широты круга вопросов при консультировании, что не исключает возможности их систематизации по двум основным направлениям: во-первых, группа профессиональных проблем, связанных с самой организацией образовательного процесса в школе; во-вторых, субъективные затруднения, связанные с особенностями личности конкретного педагога.

Работа над авторской моделью административно-методического сопровождения и личный практический опыт работы в качестве методиста общеобразовательной организации позволил выделить следующие принципы профессионального консультирования педагогов:

1) профессиональное консультирование должно носить системный характер, то есть восприниматься не как эпизодическое явление, а как часть единой линии управленческого сопровождения;

2) заинтересованность самих педагогов в получении регулярных консультаций со стороны руководства;

3) консультационная работа должна отвечать конкретным запросам педагогов, в её содержании следует избегать абстрактного теоретизирования в сфере общей педагогики, психологии и методологии;

4) гибкость в применяемых методах, приёмах и средствах консультативной работы с педагогами, формирование мотивации успеха, конструктивность и тактичность критики;

5) прогнозирующий характер консультирования, нацеленность на пролонгированный результат;

6) конфиденциальность по поводу вопросов, с которыми обращается за консультацией педагог, с целью преодоления недоверия и нерешительности в признании собственных профессиональных затруднений.

В процессе профессионального консультирования можно выделить ряд последовательных фаз, прохождение которых обязательно для эффективности данной деятельности в рамках административно-методического сопровождения:

1) фаза описания проблемы – активным субъектом процедуры консультирования является сам педагог;

2) фаза совместного анализа проблемы – строится на взаимодействии двух субъектов, руководителя-консультанта и педагога;

3) фаза постановки профессиональных задач – активным субъектом процедуры консультирования является руководитель-консультант, опирающийся на проведенный совместный анализ профессиональных затруднений педагога;

4) фаза планирования изменений – является прямым продолжением предыдущей фазы, строится на совместной проектной работе консультанта и педагога по определению направлений своего развития в форме конкретных мероприятий и действий;

5) анализ полученных результатов, планирование следующей стадии профессионального роста – заключается в рефлексии педагога, предметном разборе выполненной части плана, причин невыполнения отдельных элементов (если таковое имеет место), определение последовательности дальнейших шагов в профессиональном саморазвитии педагога.

Рассматривая вопросы о направлениях и особенностях профессионального консультирования в педагогике, Р.В. Демьянчук считает необходимым акцентировать наибольшее внимание на сопровождении профессионально-личностного развития педагогов с позиций антропологического подхода [2]. Е.Г. Ожогова в качестве особо важного предмета для консультирования называет синдром «профессионального выгорания» педагогов, который руководитель должен своевременно выявить и принять меры к предотвращению его развития [3]. З.В. Лукашья предлагает в качестве эффективной формы непрерывной профессиональной подготовки учителей консалтинговые процедуры [4]. А.В. Молчанова выделяет особое значение коучинга в современных условиях консультирования непрерывного многоуровневого образования педагогических работников [5].

Типы профессионального консультирования педагогов

Тип консультирования	Характер консультационной деятельности
Информационно-экспертный	Консультант-методист отвечает на вопросы, которые возникли у педагога при планировании собственного профессионального роста. Консультант располагает полной информацией о личностных и профессиональных особенностях педагога и обладает методической компетентностью, позволяющей предложить способ решения проблемы, самостоятельно определённой педагогом. При этом от методиста не требуется комплексного анализа ситуации, поскольку консультирование проводится по поводу типичных проблем, не связанных с конкретными условиями деятельности [6] данного педагога
Диагностический	Консультант-методист обязан не просто разработать систему рекомендаций, но и выявить ключевую проблему, так как она изначально не ясна самому педагогу. Функции консультируемого здесь состоят в том, чтобы создать необходимые условия для проведения консультантом-методистом серии диагностических исследований и обеспечить реализацию разработанных им предложений, касающихся непрерывного профессионального роста педагога
Процессный	Основан на более тесном взаимодействии педагога и консультанта-методиста, которые формируют единую команду, нацеленную на совместное решение проблемы. В рамках команды «методист – педагог» формулируется задача и разрабатывается схематический проект (модель) её решения [6]. Консультант здесь напрямую участвует в реализации выработанных решений. Педагог становится компетентным в формировании объективной самооценки, выявлении проблемы и нахождении среди способов её решения того, который будет наиболее оптимальным в плане эффективности, качества и наименьшей затратности

Профессиональное консультирование в рамках авторской системы административно-методического сопровождения профессионального роста педагогов предполагает помощь педагогам в формировании и развитии индивидуального образовательного пространства, обеспечивающего эффективность путей саморазвития; выработку практических рекомендаций по их реализации; содействие повышению педагогического мастерства, осмыслению содержания и правильности выбора инновационных технологий субъект-субъектного взаимодействия педагогов и учащихся. В то же время процесс консультирования способствует и возникновению обратной связи: помощь самого педагога представителям администрации в процессе взаимодействия по выявлению управленческих проблем и корректированию содержательной стороны управленческой культуры руководящих кадров. Рассмотрим применяемые нами типы консультирования педагогов, направленного на стимулирование их профессионального роста (таблица).

Обучение педагогов перспективно-автономному развитию, включающему в себя способность к рефлексии, в рамках непрерывного профессионального роста как второе педагогическое условие реализации модели административно-методического сопровождения профессионального роста крайне важно потому, что одним из ключевых результатов успешной работы модели является способность педагога к са-

моразвитию, без вмешательства со стороны администрации школы. Данная проблема в её различных аспектах с точки зрения педагогики и психологии отражена в трудах таких современных учёных, как Е.А. Власова, Э.Б. Дунаевская, И.Н. Казеичева, В.В. Ларичева, Б.Е. Фишман и др.

В целях формирования системы активного участия педагога в процессе сначала управляемого, а затем и автономного профессионального саморазвития, руководству общеобразовательной организации нужно создавать необходимые условия для мотивации непрерывного самосовершенствования. Автономизация процесса профессионального саморазвития педагогов, как один из ключевых элементов административно-методического сопровождения, должна быть построена с соблюдением следующих этапов управленческого цикла:

- анализ текущей ситуации;
- целеполагание направлений автономизации;
- планирование организации саморазвития в рамках авторской системы;
- выбор вариантов стимулирования к саморазвитию;
- организация и реализация на практике методов и форм саморазвития;
- координирование, контроль и оценочная рефлексия процесса.

Само планирование работы по автономизации профессионального саморазвития педагогов в коллективе должно учитывать определение периода реализации, то есть

предельного срока, который охватывает данное планирование. Важное место в структуре плана сопровождения профессионального саморазвития педагога на уровне образовательной организации должен занимать структурно-содержательный план-график, отражающий по каждому педагогу коллектива формы и методы профессионального саморазвития, а также все аспекты деятельности педагога, в которых следует акцентировать особое внимание на непрерывном саморазвитии, например регулярное повышение квалификации, аттестация на квалификационную категорию, участие в конкурсах профессионального мастерства и т.д.

Стремясь сформировать автономное развитие каждого педагога, директор общеобразовательной организации и его заместители обязаны обеспечивать регулярное участие педагога во всех направлениях образовательной деятельности и выявлять таким образом наиболее сильные стороны педагога, где он способен развиваться с максимальной эффективностью. Для этого необходимо точно определить личностные и профессиональные запросы каждого члена педагогического коллектива, создать действенные условия для мотивации к непрерывному саморазвитию и самосовершенствованию, моделировать оптимальные условия на базе общеобразовательной организации, позволяющие коллективу эффективно удовлетворять профессиональные потребности в росте. Крайне важно составить критериально-уровневые показатели, с помощью которых можно будет объективно выявить качество и динамику профессионального саморазвития у каждого конкретного учителя, после чего организовать групповую и индивидуально-личностную процедуру рефлексии по итогам профессионального саморазвития учителей, происходящего в автономном режиме.

Особенно важной здесь является постановка на высокий уровень научно-методической работы в общеобразовательной организации как фундамента системы профессионального развития и саморазвития педагогов. Активизировать научно-методическую работу в процессе обучения педагогов автономному саморазвитию можно с помощью проблемно-тематических семинаров, методических сессий, экспресс-курсов, тематических педсоветов, стажировочных консультаций, декад методических объединений, научно-практических конференций институционального и муниципального уровней, различных конкурсов педагогического мастерства, выставки профессиональных достижений, цикла открытых внеурочных мероприятий, фестивалей педагогических инноваций, авторских

мастер-классов, педагогических «мастерских», развивающих игр, интерактивных творческих отчетов с использованием интернет-технологий, социальных акций, исследовательской и проектной деятельности педагогов и учащихся и т.д.

Автономная самореализация педагога, сопровождаемая ситуационным изменением поставленных целей, задач и определенных сознательно ценностей, становится одним из базовых педагогических условий непрерывного профессионального роста педагогов.

Заключение

Таким образом, оптимальным результатом реализации вышеназванных условий условия станет переход от прямого управления процессом непрерывного профессионального роста педагога к косвенному, когда руководящий состав общеобразовательной организации координирует процесс, а педагог реализует мероприятия, направленные на его саморазвитие и осуществляет постоянный самоконтроль. Необходимо проводить максимально подробное обсуждение конкретных результатов, полученных в процессе профессионального роста, педагогам полезно получить аргументированный анализ успешности их деятельности (рецензию), написанный доступным языком, что помогает по прошествии определённого времени обдумать индивидуально приобретённые результаты проведённой консультации, настроиться на самоанализ и рефлексии. Внедрение авторской модели административно-методического сопровождения позволит реализовать интересы и профессиональные потребности учителя как творческой самодостаточной личности, способной развивать систему общего образования, педагогическое сообщество и современное общество в целом.

Список литературы

1. Кечкин Ю.В. Профессионально-мотивационная адаптация курсантов в военном вузе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Челябинск, 2016. 223 с.
2. Демьянчук Р.В. Психологическое сопровождение профессионально-личностного развития педагогов: антропологический подход // Российский психологический журнал. 2016. Т. 13. № 4. С. 157–168.
3. Ожогова Е.Г., Осадчук О.Л. Синдром «психического выгорания» у педагогов и варианты его формирования // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 4–2. С. 371–375.
4. Лукашенина З.В. Консалтинг как форма непрерывной профессиональной подготовки педагогических кадров // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2016. Т. 8. № 2 (32). С. 100–114.
5. Молчанова А.В. Коучинг как форма консультирования педагогов в условиях системы непрерывного многоуровневого профессионального образования // Человеческий капитал. 2017. № 9 (105). С. 33–35.
6. Кабиров А.Ф. Организация взаимодействия преподавателя и студентов в инновационном образовательном процессе педагогического вуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Омск, 2006. 180 с.

УДК 372.851:519.683

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ИНДУКЦИИ В СИСТЕМЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ МАХИМА

Оленев А.А., Корчак К.И.

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт», Ставрополь,
e-mail: olenevalexandr@gmail.com, scrillas@yandex.ru

В настоящее время в свете введения повсеместной цифровизации одной из основных педагогических проблем является кризис в области современных учебно-методических идей. Необходимость использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения давно обоснована, однако очевидно, что образовательные возможности современных цифровых ресурсов и программ используются не в полной мере. Математика, как формальная наука, требующая от человека абсолютно уникального мышления, особенно нуждается в средствах повышения эффективности обучения. Одним из таких средств являются системы компьютерной алгебры – прикладные программы для выполнения преобразований и работы с математическими выражениями в аналитической (символьной) форме. В данной статье на конкретно разобранный пример метода математической индукции рассмотрена интеграция в образовательный процесс системы компьютерной алгебры Maxima в качестве инструмента, обеспечивающего наглядность изучения. Даны подробные методические указания для использования системы компьютерной алгебры Maxima. Обосновано предпочтение системы компьютерной алгебры Maxima в сравнении с другими системами компьютерной алгебры. Представлена практическая реализация доказательства методом математической индукции в системе компьютерной алгебры Maxima. Рассмотрены перспективы полноценной интеграции систем компьютерной алгебры в образовательный процесс.

Ключевые слова: математическая индукция, системы компьютерной алгебры, Maxima, Maxima в школе

IMPLEMENTATION OF THE MATHEMATICAL INDUCTION METHOD IN THE MAXIMA COMPUTER ALGEBRA SYSTEM

Olenev A.A., Korchak K.I.

Stavropol State Pedagogical Institute, Stavropol, e-mail: olenevalexandr@gmail.com, scrillas@yandex.ru

Currently, in the light of the introduction of widespread digitalization, one of the main pedagogical problems is the crisis in the field of modern educational and methodological ideas. The need to use information and communication technologies in the learning process has long been justified, but it is obvious that the educational opportunities of modern digital resources and programs are not fully used. Mathematics, as a formal science that requires absolutely unique thinking from a person, especially needs means to increase the effectiveness of teaching. One of these tools is computer algebra systems-application programs for performing transformations and working with mathematical expressions in analytical (symbolic) form. In this article, the integration of the Maxima computer algebra system into the educational process as a tool that provides visual learning is considered using a specifically analyzed example of the mathematical induction method. Detailed guidelines for using the Maxima computer algebra system are given. The preference of the Maxima computer algebra system in comparison with other computer algebra systems is justified. The practical implementation of the proof by the method of mathematical induction in the computer algebra system Maxima is presented. The prospects of full integration of computer algebra systems in the educational process are considered.

Keywords: mathematical induction, computer algebra systems, Maxima, Maxima in school

Одной из главных составляющих человеческой жизни во все времена так или иначе являлась математика. Период существования и развития математики как неотъемлемой части системы человеческих знаний в области понятий количества, структуры и соотношения невероятно велик: древнейшие египетские математические тексты относятся ко второму тысячелетию до нашей эры. На протяжении всего своего существования математика развивалась вместе с человечеством, расширяясь вследствие совершенствования собственных методов. Современная трактовка предполагает ее как науку об отношениях между объектами, о которых ничего не известно, кроме описывающих их некоторых свойств, – именно тех, которые в качестве

аксиом положены в основание той или иной математической теории [1].

При этом, являясь наукой абстрактной, формальной, т.е. опирающейся на формальную систему, а не фактическую методологию, математика требует от человека абсолютно уникального мышления. Так, формальная система – это совокупность абстрактных объектов, не связанных с внешним миром, в которой представлены правила оперирования множеством символов в строго синтаксической трактовке без учёта смыслового содержания, то есть семантики. Формальность математики как науки обуславливает необходимость существования определенных методов доказательства истинности или ложности утверждения. Основным инструментом установления ис-

тинности или ложности математических утверждений (теорем) является математическое доказательство [2]. Математическое доказательство – это структурированная система логических утверждений, связанных правилами вывода и следующих от аксиом к искомому утверждению.

Целью данной статьи является рассмотрение доказательства методом математической индукции и его практическая реализация в системе компьютерной алгебры *Maxima*, наиболее оптимальной для данной цели.

Материалы и методы исследования

Главной характеристикой математического доказательства является универсальность, как общеприменимость. Одним из основополагающих универсальных методов математического доказательства является метод математической индукции [3], справедливый для множества натуральных чисел. Суть доказательства утверждений посредством математической индукции состоит из двух этапов:

1. Проверка базы индукции, т.е. проверка истинности утверждения при $n = 1$.

2. Проверка шага индукции, т.е. проверка истинности утверждения при $n = n + 1$.

Максимально просто представить данный метод на практике можно через известный всем принцип домино, когда каждая косточка домино опрокидывает следующую, вследствие чего весь ряд из косточек последовательно падает.

Метод математической индукции широко применяется при доказательстве теорем, тождеств, неравенств, при решении задач на делимость, при решении некоторых геометрических и многих других задач. С помощью метода математической индукции можно доказывать различные утверждения, касающиеся делимости натуральных чисел [4, 5].

Распространенность метода математической индукции достаточно широка, и проблема повышения эффективности обучения данному методу обуславливается для современного образования в первую очередь тем, что применение метода математической индукции предполагается в процессе решения некоторых заданий при сдаче Единого государственного экзамена [6]. При этом, анализируя требования актуального на сей день федерального государственного образовательного стандарта общего образования, можно сделать вывод о том, что изучение метода математической индукции включено лишь в программы профильных классов с углубленным изучением математики и имеет достаточно поверхностный характер.

В силу своей одновременной сложности и важности изучение метода математической индукции требует использования в образовательном процессе современных информационных технологий, главными преимуществами которых являются наглядность, удобство использования и значительно более широкие вычислительные возможности, нежели у инструментов традиционного обучения. Также важно заметить, что использование современных образовательных технологий и их программных возможностей в процессе обучения, помимо математической грамотности, способствует развитию компьютерной грамотности обучающегося, повышает его интерес к учебной дисциплине через смену деятельности и актуализирует межпредметную связь с информатикой.

В настоящее время существует достаточно большое количество различных систем и платформ, позволяющих разрешить данную задачу. Среди них можно выделить такие системы, как *MathCad*, *Maple*, *Mathematica* и *Maxima*. Сравнивая вышеуказанные платформы в рамках разрешения проблемы изучения метода математической индукции в школе, необходимо понимать, что для программы, реализующей символьные вычисления, т.е. преобразования и работу с математическими выражениями в символьной форме [7], метод математической индукции является элементарной задачей. При этом в целях обеспечения успешной интеграции систем компьютерной алгебры в процесс обучения математике в средней школе необходимо обеспечить цифровой копией каждого обучающегося. При существующих сегодня ценах на системы компьютерной алгебры (от 500\$ за одну цифровую копию), обеспечение одной образовательной организации полным цифровым пакетом обойдется в сумму около миллиона рублей, что, очевидно, не является целесообразным, учитывая ненадобность большинства из предлагаемых *Maple*, *MathCad* или *Mathematica* функций на ступени среднего общего образования.

Особняком в данном перечне стоит система компьютерной алгебры *Maxima*, возможности которой также позволяют выполнять символьные вычисления различной сложности, однако распространяется она на бесплатной основе. И очевидно, что наилучшим выбором для решения проблемы совершенствования процесса изучения метода математической индукции в курсе среднего общего образования посредством интеграции в педагогический процесс программных продуктов современных информационных технологий является система компьютерной алгебры *Maxima*.

Результаты исследования и их обсуждение

Реализация математического доказательства методом математической индукции в системе компьютерной алгебры Maxima требует от пользователя знания таких простейших функций, как:

– sum (выражение, переменная, нижняя граница изменения переменной, верхняя граница изменения переменной), применяющаяся для нахождения суммы n членов ряда, где n принадлежит множеству натуральных чисел [8–10];

– simpsum: true или false как функция активации возможности вычисления бесконечной суммы членов ряда;

– ratsimp (выражение), производящая упрощение и приведение выражения к каноническому виду;

– переменная: значение, как синтаксис присваивания значений переменным;

– mod (x , y) – функция для нахождения остатка от деления;

– if <выражение> then <действие>, как синтаксис условного оператора со значением «если...то...».

Рассмотрим возможную структуру программы для реализации математического доказательства методом математической индукции на различных примерах.

Пример 1. Доказать методом математической индукции следующее равенство:

$$\sum_{k=1}^n (2k + 3) = n(n + 4).$$

Согласно определению, две части равенства можно считать равными в том случае, если разность левой и правой части выражения равна нулю. Так, первым шагом после записи функции в общем виде необходимо приравнять левую часть выражения к одной переменной (в данной программе – переменной «left»), а правую, соответственно, к другой переменной (в данной программе – «right») (рис. 1).

```
sum((2*k+3),k,1,n)=n*(n+4);
left:sum((2*k+3),k,1,n);
right:n*(n+4);
```

Рис. 1. Приравнивание левой и правой части к соответствующим переменным

Далее, следуя уже определенному выше алгоритму математического доказательства методом математической индукции, необходимо присвоить переменной n значение k и активировать возможность вычисления бесконечной суммы членов ряда, так

как на данном шаге будет производиться вычисление такого типа. После чего необходимо создать строку с условной функцией формата «if left-right=0 then (ok)», и использование возможностей системы компьютерной алгебры Maxima приведет к расчету приведенных функций при $n = k$ и отразит разность между левой частью выражения и правой. При разности левой и правой части, равной нулю, Maxima выведет сообщение, приведенное в скобках «(ok)», что будет свидетельствовать об успешном доказательстве равенства при $n = k$. В случае, если разность левой и правой части нулю не равна, на экране появится выражение «false». Реализация данного этапа приведена на рис. 2.

```
n:k;
simpsum:true$;
left:sum((2*k+3),k,1,n);
right:ratsimp(n*(n+4));
if left-right=0 then (ok);
```

Рис. 2. Доказательство равенства левой и правой части приведенного выражения при $n = k$

Следующие два этапа математического доказательства методом математической индукции абсолютно идентичны приведенному алгоритму, с той лишь разницей, что последовательно переменной n присваивается сначала значение $n = 1$ (рис. 3).

```
n:1;
left:sum((2*k+3),k,1,n);
right:ratsimp(n*(n+4));
if left-right=0 then (ok);
```

Рис. 3. Доказательство равенства левой и правой части приведенного выражения при $n = 1$, а потом – значение $n = k + 1$ (рис. 4)

```
n:(k+1);
k:k+1;
left:ratsimp(sum((2*k+3),k,1,n));
right:ratsimp(n*(n+4));
if left-right=0 then (ok);
```

Рис. 4. Доказательство равенства левой и правой части приведенного выражения при $n = k + 1$

Результатом данной программы будет окно вывода (при условии отсутствия скрытия строки вывода через добавление к строке символа «\$»), приведенное на рис. 5.

```
(%o1) 
$$\sum_{k=1}^n (2k+3) = n(n+4)$$

(%o2) 
$$\sum_{k=1}^n (2k+3)$$

(%o3)  $n(n+4)$ 
(%o4)  $k$ 
(%o5)  $k^2 + 4k$ 
(%o6)  $k^2 + 4k$ 
(%o7)  $k^2 + 4k$ 
(%o8) ок
(%o9) 1
(%o10) 5
(%o11) 5
(%o12) ок
(%o13)  $k+1$ 
(%o14)  $k+1$ 
(%o15)  $k^2 + 6k + 5$ 
(%o16)  $k^2 + 6k + 5$ 
(%o17) ок
```

Рис. 5. Окно вывода программы по доказательству приведенного в примере 1 равенства

В целях демонстрации широкого спектра возможностей метода математической индукции, рассмотрим еще один пример, отличный от первого своим заданием.

Пример 2. Доказать, что сумма $5^n - 4n + 15$ при любом натуральном n делится на 4 (задача заимствована из [11]).

Прежде всего, в целях полного понимания поставленной задачи, уточним формулировку. Так, в примере 2 необходимо доказать, что любое натуральное число, которое возможно представить в виде $5^n - 4n + 15$, кратно 4.

Решение методом математической индукции с использованием системы компьютерной алгебры Махита выглядит следующим образом:

Первым шагом вводим данные по условию. Так, обозначим заданное выражение через переменную K и проверим базу индукции (проверим справедливость выражения для $n = 1$). Для большего удобства введем переменную «itog», присвоив ей значение «mod(K,4)», т.е. переменная

«itog» будет равна остатку от деления выражения $5^n - 4n + 15$, ранее выраженного через переменную K , на 4. Также добавим строку с условной функцией вида «if...then...», задав условие равенства переменной «itog» нулю. При выполнении данного условия, выходная строка Махита выдаст значение «ок». Проверим справедливость утверждения «остаток от деления выражения $5^n - 4n + 15$ на 4 при $n = 1$, равен нулю» (рис. 6).

```
(%i5) K:5^n-4*n+15;
      n:1;
      K:5^n-4*n+15;
      itog:mod(K,4);
      if itog=0 then (ок);
(%o1)  $5^n - 4n + 15$ 
(%o2) 1
(%o3) 16
(%o4) 0
(%o5) ок
```

Рис. 6. Проверка истинности утверждения «остаток от деления выражения $5^n - 4n + 15$ на 4 при $n = 1$, равен нулю»

При заданных значениях утверждение является верным, т.к. число 16 делится на 4 без остатка и, соответственно, кратно 4.

Согласно методу математической индукции предположим, что выражение $5^n - 4n + 15$ делится на 4 при $n = k$, тогда то же выражение при $n = k + 1$: $5^{n+1} - 4n + 11 = K(n) + B$, делится на 4, если B делится на 4. Проверим данное утверждение в СКА Махита, присвоив переменной «LEFT» значение выражения K при $n = k$, а переменной «RIGHT» значение выражения K при $n = k + 1$. Так, итогом вычисления «RIGHT-LEFT», т.е. вычисления значения $K(n + 1) - K(n)$, после всех упрощений является $4 \cdot 5^n - 4$, что позволяет сделать заключение о верности утверждения $5^n - 4n + 15$ при любом натуральном n делится на 4. Результатом решения данного примера в системе компьютерной алгебры Махита будет окно вывода, приведенное на рис. 7.

Так, приведенные выше решения примеров с различными задачами ярко демонстрируют преимущества использования системы компьютерной алгебры Махита на уроках математики при изучении доказательства с использованием методом математической индукции.

```
(%i10) R:5^n-4·n+15;
n:1;
K:5^n-4·n+15;
itog:mod(R,4);
if itog=0 then (ок);
n:k;
LEFT:5^n-4·n+15;
n:k+1;
RIGHT:5^n-4·n+15;
ratsimp(RIGHT-LEFT);

(%o1) 5n - 4 n + 15
(%o2) 1
(%o3) 16
(%o4) 0
(%o5) ок
(%o6) k
(%o7) 5k - 4 k + 15
(%o8) k + 1
(%o9) 5k+1 - 4 (k + 1) + 15
(%o10) 4 5k - 4
```

Рис. 7. Решение примера 2.
Окно вывода СКА Maxima

Заключение

Объединяя теоретические умозаключения и практическую реализацию, приведенную выше, можно сделать вывод о том, что использование встроенных функций системы компьютерной алгебры Maxima на уроках математики способствует реализации принципа наглядности и доступ-

ности, развитию информационной культуры обучающихся, при этом значительно облегчает усвоение учебного материала. Наличие этих преимуществ, очевидно, демонстрирует положительный эффект интеграции систем компьютерной алгебры в процесс обучения математике, а также актуализирует проблему внесения темы «Метод математической индукции» в базовую программу школьного курса в целях повышения качества обучения математике и развития личной информационной культуры обучающихся.

Список литературы

1. Бурбаки Н. Архитектура математики. Очерки по истории математики. М.: ИЛ, 1963. 258 с.
2. Соминский И.С. Метод математической индукции. М.: Наука, 1965. 63 с.
3. Оленев А.А., Назаренко А.В. Метод математической индукции в системе компьютерной алгебры Maple // Научное обозрение. Педагогические науки. 2020. № 6. С. 27–31.
4. Соминский И.С. Метод математической индукции. М.: Наука, 1965. 63 с.
5. Седова Е.А., Пчелинцев С.В., Удовенко Л.Н. Метод математической индукции в школьном математическом образовании // Математика в школе. 2018. № 5. С. 43–59.
6. Шень А. Математическая индукция. М.: МИЦНМО, 2014. 36 с.
7. ЕГЭ-2021, математика. Образовательный портал для подготовки к экзаменам «Сдам ГИА: решу ЕГЭ». [Электронный ресурс]. URL: <https://ege.sdamgia.ru/problem?id=512436> (дата обращения: 01.06.2021).
8. Ginsburg D., Groose B., Taylor J., Vernescu B. The history of the Calculus and the development of Computer Algebra Systems. [Electronic resource]. URL: <https://www.math.wpi.edu/IQP/BVCalcHist/calctoc.html> (date of access: 01.06.2021).
9. Маевский Е.В., Ягодовский П.В. Компьютерная математика. Высшая математика в СКМ Maxima: учебное пособие. М.: Финансовый университет, 2014. 196 с.
10. Кусяков А.Ш. Система аналитических вычислений Maxima. Пермь: Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2020. 106 с.
11. Пчелинцев С.В., Седова Е.А. О методе математической индукции // Математика для школьников. 2018. № 2. С. 3–19.

УДК 378.1

СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ПОНЯТИЯ «НАВЫКИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Муллер О.Ю.

*БУ ВО ХМАО-Югры «Сургутский государственный университет», Сургут,
e-mail: olga_megion@mail.ru*

Подготовка студентов к ведению научно-исследовательской деятельности в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов приобретает большое значение в системообразующем характере профессиональной подготовки будущих педагогов. Актуальность исследуемой проблемы связана с важной задачей системы высшего образования – подготовкой студентов – будущих педагогов – к научно-исследовательской деятельности. Научно-исследовательская деятельность, изначально направленная на всестороннее развитие личности, имеет тесную связь с компетентностным подходом. Цель исследования – рассмотреть сущность и структуру понятия «навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования». В статье рассматриваются подходы относительно определения понятий «научно-исследовательская деятельность» и «навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования». Навыки научно-исследовательской деятельности в контексте профессионального становления будущих педагогов позволили автору выявить структуру данного понятия, состоящую из определенных компонентов. Методы, используемые при проведении исследования: обобщение, анализ и синтез информации, сравнение. Теоретическая значимость исследования состоит в том, что его результаты обогащают теорию и методiku профессионального образования в области формирования научно-исследовательской деятельности будущих педагогов. Практическая значимость состоит в том, что содержащиеся в исследовании выводы и положения раскрывают способы организации научно-исследовательской деятельности в вузе для развития профессиональных качеств студентов педагогического направления.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, формирование, навыки, студент

ESSENCE AND STRUCTURE OF THE CONCEPT OF «RESEARCH SKILLS OF PEDAGOGICAL EDUCATION STUDENTS»

Muller O.Yu.

Surgut State University, Surgut, e-mail: olga_megion@mail.ru

The preparation of students to conduct research activities in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standards becomes important in the backbone nature of the professional training of future teachers. The relevance of the problem under study is associated with an important task of the higher education system – the preparation of students – future teachers – for research activities. Research activity, initially aimed at the all-round development of the individual, has a close connection with the competence-based approach. The purpose of the research is to consider the essence and structure of the concept «skills of research activities of students of pedagogical education». The article discusses the approaches to the definition of the concepts of «research activities» and «skills of research activities of students of pedagogical education.» The skills of research activities in the context of the professional development of future teachers allowed the author to identify the structure of this concept, consisting of certain components. Research methods: generalization, analysis and synthesis of information, comparison. The theoretical significance of the study lies in the fact that its results enrich the theory and methodology of vocational education in the field of the formation of research activities of future teachers. The practical significance lies in the fact that the conclusions and provisions contained in the study reveal the ways of organizing research activities at the university for the development of the professional qualities of students of the pedagogical direction.

Keywords: research activity, formation, skills, student

Научно-исследовательская деятельность, изначально направленная на всестороннее развитие личности, имеет тесную связь с компетентностным подходом. Процесс формирования компетенций как приоритетная парадигма образования позволяет использовать различные методики, направляя деятельность студентов в определенное направление, результатом становится сформированная компетенция. Подготовка студентов к ведению научно-исследовательской деятельности в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов приобретает

большое значение в системообразующем характере профессиональной подготовки будущих педагогов.

Цель данного исследования – рассмотреть сущность и структуру понятия «навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования».

Материалы и методы исследования

Материалом для исследования являются научные статьи о научно-исследовательской деятельности. Методы, используемые при проведении исследования: обобщение, анализ и синтез информации, сравнение.

Результаты исследования и их обсуждение

Целесообразно вначале рассмотреть сущность понятий «научно-исследовательская деятельность» и «навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования». Важность их подробного рассмотрения обусловлена ключевым значением для данного исследования.

Существует несколько определений понятия «научно-исследовательская деятельность» в педагогической науке. По мнению Н.В. Бордовской, научно-исследовательская деятельность – это вид деятельности педагога, который направлен на познание и преобразование педагогической реальности на основании достижений педагогической науки, путем применения научных методов [1]. Результат научно-исследовательской деятельности – получение нового педагогического знания и опыта, и развития методологической культуры педагога-исследователя.

Е.В. Воскорнутов считает, что научно-исследовательская деятельность – это процесс профессионального становления личности, в ходе которого развиваются способности к научному исследованию, формируются навыки самостоятельной работы, коллективной работы, инициативности, развитие критического мышления и творческой самореализации [2].

В.С. Леднев отмечает, что результатом научно-исследовательской деятельности могут быть два продукта: один из них затрагивает объект научно-исследовательской деятельности как новый фрагмент исследования; вторым продуктом является субъект, который в процессе научно-исследовательской деятельности профессионально развивается как человек, как специалист и как субъект творчества [3]. Следует понимать, что объект и субъект исследования в научно-исследовательской деятельности тесно взаимосвязаны – объект без субъекта не может существовать, и наоборот.

Следует рассмотреть понятие «учебно-исследовательская деятельность», которое тесно связано с дефинициями «научное исследование» и «исследовательская деятельность» [4].

Т.И. Чернецкая считает учебно-исследовательскую деятельность целенаправленной и упорядоченной системой действий, которая стимулирует мотивацию и активность обучающихся, что способствует вовлечению обучающегося в процесс объективного научного исследования [5].

Интересна точка зрения Е.А. Марковой, считающей, что данный вид деятельности направлен на работу с научной информаци-

ей, что необходимо для получения нового научного знания субъективного, личностного значения, способствующего развитию личности [6].

По нашему мнению, учебно-исследовательскую деятельность можно определить как деятельность, главной целью которой является образовательный результат.

Не следует воспринимать понятия «научно-исследовательская деятельность» и «учебно-исследовательская деятельность» как тождественные; их можно рассматривать лишь как взаимосвязанные. Важное отличие в том, что они преследуют результат различного характера. В научно-исследовательской деятельности обучающихся предполагается поиск новых научных знаний, имеющих высокое социальное значение. В учебно-исследовательской деятельности обучающиеся приобретают субъективно новые знания, которые являются новыми и имеют высокое значение субъективного характера [7].

Немаловажным считаем выделение отдельных исследований, в которых предлагается раскрытие понятия «научно-исследовательская деятельность» в контексте определения значимости этой деятельности в развитии профессиональных навыков студентов педагогического образования.

В исследовании Е.Ю. Никитиной указывается на то, что научно-исследовательская деятельность студентов педагогического вуза развивает навыки студентов через средства проблемного обучения [8]. Автор придает значение тому, что студенты в ходе научно-исследовательской деятельности, разрешая проблемные ситуации, осознают ценности и смысл своей деятельности, за счет чего стимулируется развитие профессиональных умений и навыков.

Н.С. Шумилова считает научно-исследовательскую деятельность средством развития творческих навыков будущих педагогов, ссылаясь на модель развития творческого потенциала личности [9]. Автор данной работы предлагает под научно-исследовательской деятельностью понимать вид познавательной деятельности, который направлен на всестороннее изучение объекта познания. Объектом познания может быть любой материальный или идеальный объект, процесс или явление. Предметом научно-исследовательской деятельности следует принимать состав, структуру и отдельные элементы этих объектов. Результатом научно-исследовательской деятельности необходимо считать знания научного содержания, имеющие высокое личностное и социальное значение одновременно. Таким образом, автор данной работы констатирует

взаимосвязь понятий «научно-исследовательская деятельность» и «учебно-исследовательская деятельность», которые в педагогическом образовании имеют большое значение для личности студента, способствуя развитию профессиональных и личностных навыков, несмотря на разную направленность этих видов деятельности.

В результате проведенного анализа определяем следующие выводы:

– цель научно-исследовательской деятельности – получение новых научных знаний высокого социального значения;

– цель учебно-исследовательской деятельности – получение новых знаний субъективного значения, имеющих положительное влияние на развитие личности;

– понятия «учебно-исследовательская деятельность» и «учебно-исследовательская деятельность» взаимосвязаны, но не тождественны;

– сходство рассматриваемых понятий – оба направлены на получение новых научных знаний определенного значения и имеют важное значение для обучающихся, развивая личностные и профессиональные качества и способности.

Все рассмотренные выше дефиниции так или иначе совпадают с предложенным нами определением научно-исследовательской деятельности, в котором предлагается акцентировать внимание на результативности этой деятельности высокого личностного значения, что также способствует развитию профессионализма.

Анализируя научные источники, следует отметить, что в дискурсе о научно-исследовательской деятельности нередко рассматривается понятие «навыки» в исследованиях, затрагивающих тему изучения особенностей компетентностного подхода. Прежде всего, следует выделить исследование И.А. Букреевой, в котором компетентностный подход рассматривается как дидактический элемент в профессиональной подготовке, выполняющий соединяющую функцию, обеспечивая создание связи между объективной стороной образовательного процесса и его субъективным пониманием обучающегося [10]. Результатом работы этой функции является появление навыков личностного и профессионального значения. Соответственно, в подходе данного автора можно выявить его представление о навыках, под которыми подразумевается образовательный результат, ставший итогом целенаправленного процесса научно-исследовательской или учебно-исследовательской деятельности. Автор акцентирует внимание на том, что для рассмотрения понятия «навыки» в рассматриваемом ис-

следовании непринципиальной является разница между научно-исследовательской или учебно-исследовательской деятельностью, что подтверждает истинность предложенного выше авторского определения научно-исследовательской деятельности.

В большинстве исследований уделяется большое значение следующим умениям и навыкам, которые формируются в научно-исследовательской деятельности: рефлексивные, поисковые, когнитивные, деятельностные, менеджерские, презентационные, коммуникативные [10].

Рефлексивные навыки отражают умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний, и указывают на способности обучающегося понимать суть задания и самостоятельно находить пути решения задачи.

Поисковые навыки – это умение самостоятельно заниматься поиском требуемой информации, работать с ней (отсеивать ненужную информацию, отличать истинную информацию от ложной, умение создавать связи между информацией разного рода, образуя новые научные знания).

Когнитивные навыки – широкий набор навыков, отражающих когнитивные способности человека, заключающиеся в умении синтезировать, анализировать, обобщать, запоминать, сравнивать, выделять и отделять информацию.

Деятельностные навыки – умение работать самостоятельно и в коллективе, навыки обращения к исходным (имеющимся) материалам, находить пути взаимодействия с незнакомыми или малознакомыми объектами и субъектами.

Менеджерские навыки – набор умений, отражающих способность человека управлять своей деятельностью, ресурсами и временем.

Презентационные навыки – умение продемонстрировать результаты своей профессиональной деятельности и обозначать их высокую социальную значимость. Это навыки монологической речи (управление громкостью голоса, интонацией, разборчивостью речи и т.п.), умение правильно жестиковать, держать себя уверенно, адекватно отвечать на вопросы аудитории, артистические умения и т.п. В образовательном процессе студентов презентационные навыки, как правило, обычно выражаются в форме защиты курсовых и дипломных проектов.

Коммуникативные навыки – умение налаживать социальные отношения с другими субъектами.

На методологическом уровне целесообразно рассмотреть значение навыков

в деятельностном и личностно-деятельностном подходах.

В деятельностном подходе формирование навыков научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования изучается с акцентом на их связь с активизацией психологических функций. Это объясняется тем, что стимулирование психологической активности обеспечивает нужный уровень высоких результатов деятельности.

В личностно-деятельностном подходе формирование навыков научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования является целостным проявлением личной и профессиональной стороны личности.

Таким образом, навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования – это интегративное качество личности, выражающееся в признании ценности данного вида деятельности, во владении методологией научно-исследовательской деятельности, формировании и развитии способности навыков научно-исследовательской деятельности к решению научно-исследовательских задач и использованию в дальнейшей профессиональной деятельности.

Навыки научно-исследовательской деятельности в контексте профессионального становления будущих педагогов позволили нам выявить структуру данного понятия, состоящую из определенных компонентов.

Мотивационный компонент – это устойчивая во времени система мотивов, определяющих поведение личности, согласно причинно-следственной связи. Такая система образует мотивацию – целенаправленное действие и психологическое состояние личности, которое направляет деятельность личности на достижение строго определенной цели. Мотивация является сложной системой факторов разного характера, обычно условно разделяющихся на три группы (от «базовых» к «низшим»): потребности (базовые, естественные и связанные с ними), мотивы (личности) и ценности («высшие»). Все эти три группы факторов образуют основную структуру мотивационной деятельности в научно-исследовательской деятельности и по-своему влияют на формирование различных навыков. В мотивационный компонент процесса формирования навыков научно-исследовательской деятельности студентов входят следующие элементы: уровень активности, интерес, самостоятельность, усердность и настойчивость к освоению методов научно-исследовательской деятельности.

Можно заключить, что основная роль мотивационного компонента сводится

к формированию навыков самостоятельности студентов путем воздействия на личностную и профессиональную стороны. Учитывая связь мотивации с потребностями, справедливым будет утверждение об основополагающей роли мотивационного компонента в подготовке будущих педагогов.

Когнитивный компонент является сложной системой задействованных в научно-исследовательской деятельности когнитивных способностей человека. В процессе подготовки студентов различные методики призваны воздействовать на отдельные когнитивные умения и навыки обучающихся. Методики имеют конкретное направление, то есть целевые ориентиры в развитии отдельных навыков человека, личностных и профессиональных. Когнитивный компонент также является системой знаний, которые необходимы для занятия научно-исследовательской деятельностью. Эти знания специфичны и касаются понятий о принципах работы с информацией (методы научного анализа, сравнения, синтеза, обобщения и др.). Без когнитивного компонента невозможно формирование нового научного знания. Также когнитивный компонент может работать в образовательной подготовке только с опорой на мотивационный компонент.

Деятельностный компонент – совокупность умений студента, позволяющих ему заниматься научно-исследовательской деятельностью. Эти умения, в свою очередь, опираются на когнитивные способности и подразумевают способность осуществлять осознанные и целенаправленные действия по работе с информацией.

Состав деятельностного компонента [11]:

– умение находить и использовать рациональные и оригинальные методы работы с научной информацией;

– навыки работы с источниками информации;

– умение составлять структуру и четко формулировать тему, цель, задачи, гипотезу, проблему, объект и предмет исследования.

Рефлексивный компонент призван отражать рефлексивно-оценочную деятельность студента, то есть умения анализировать и оценивать собственную деятельность, ее эффективность и результаты.

Определены следующие основные сферы осуществления рефлексии [11]:

– мышление, которое направлено на переосмысление своих действий (на всестороннее объективное изучение этапов осуществления действий и их результатов);

– мыслительная деятельность, в которой фиксируется установка (установка как глубинное психологическое состояние и каче-

ство субъекта, определяющее предрасположенность к определенному характеру психологической активности и деятельности человека, проявляемое в определенных ситуациях, и определяющая все формы психической деятельности человека). Установка в рефлексии определяет характер и результаты оценки деятельности человека;

– общение в «демократических» условиях, в которых происходит открытое обсуждение результатов деятельности обучающихся, и собственный опыт сравнивается с опытом других;

– самосознание как мышление, которое направлено на самоизменение, самосовершенствование через определение отрицательных сторон своей деятельности и формирование путей их недопущения в будущем.

Мы уделяем большее внимание определению рефлексии, в котором под ней подразумевается сознательный и целенаправленный механизм самосовершенствования и самоактуализации. Этот механизм проявляется в способности человека занимать аналитическую позицию по отношению к себе и к результатам своей научно-исследовательской деятельности. С рефлексией тесно связаны такие понятия, как самоуважение, самооценка, самоконтроль, самостоятельность, самокритичность и др.

Заключение

Таким образом, анализ процесса формирования навыков научно-исследовательской деятельности студентов позволяет сделать следующие выводы:

– навыки научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования – это интегративное качество личности, выражающееся в признании ценности данного вида деятельности, во владении методологией научно-исследовательской деятельности, формировании и развитии способности навыков научно-исследовательской деятельности к решению научно-иссле-

дательских задач и использовании в дальнейшей профессиональной деятельности.

– структура формирования навыков научно-исследовательской деятельности студентов педагогического образования включает в себя следующие структурные компоненты: мотивационный, когнитивный, деятельностный, рефлексивный.

Список литературы

1. Бордовская Н.В. Диалектика педагогического исследования: логико-методологические проблемы. М.: КНОРУС, 2016. 512 с.
2. Вострокнутов Е.В. Организация научно-исследовательской деятельности студентов технического вуза в условиях компетентного подхода // Сибирский педагогический журнал. 2012. № 1. С. 317–322.
3. Леднев В.С. Научное образование: развитие способностей к научному творчеству. М.: МГАУ, 2002. 120 с.
4. Журкина М.И. Различные подходы к определению понятия «учебно-исследовательская деятельность учащегося» // Молодой ученый. 2019. № 19 (257). С. 348–351.
5. Чернецкая Т.И. Учебно-исследовательская деятельность учащихся в контексте анализа современного стиля управления и организаторской деятельности учителя // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. 2013. № 6. С. 196–202.
6. Маркова Е.А. Структура учебно-исследовательской деятельности учащихся 5–6 классов в процессе обучения математике // Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева. 2014. С. 160–167.
7. Бондаренко С.М. Организация учебно-исследовательской деятельности обучающихся в условиях современной общеобразовательной школы // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2016. № 3 (31). С. 92–100.
8. Никитина Е.Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к научно-исследовательской деятельности средствами проблемного обучения: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Новокузнецк, 2007. 198 с.
9. Шумилова Н.С. Научно-исследовательская деятельность как средство развития творческого потенциала будущих учителей технологии и предпринимательства: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Армавир, 2006. 213 с.
10. Букреева И.А., Евченко Н.А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как один из методов формирования ключевых компетенций // Молодой ученый. 2012. № 8 (43). С. 309–312.
11. Зуева А.С. Компетентный подход в организации научно-исследовательской деятельности студентов профессионально-педагогического вуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. Екатеринбург, 2014. 226 с.

УДК 373.31

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

¹Одинцова С.А., ²Балтина Е.В.

¹Карагандинский университет имени академика Е.А. Букетова, Караганда, e-mail: o.svetla@mail.ru;

²КТУ «Средняя школа № 44», Нур-Султан, e-mail: pavlodarkaraterek@mail.ru

На современном этапе в период пандемии особенно актуальны вопросы укрепления и поддержания своего здоровья, сохранения работоспособности, физической активности и бодрости. В статье указывается, что здоровый образ жизни является приоритетной задачей образования, обозначенной в требованиях, указанных в нормативных документах Республики Казахстан. Формирование здорового образа жизни осуществляется с раннего возраста и в начальной школе обеспечивается путем проведения уроков, одним из которых является естествознание. Авторы провели педагогическое исследование, включающее три этапа (констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты). Разработана и апробирована серия уроков естествознания с использованием различных форм и видов работы, направленных на формирование здорового образа жизни у обучающихся в начальной школе. Обозначены диагностические методики – автор Н.С. Гаркуша «Знания о здоровье», автор Ю.В. Науменко «Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни», авторский коллектив учителей начальных классов КТУ «Средняя школа № 44» г. Нур-Султан «Тест на выявление уровня знаний о факторах, укрепляющих и разрушающих здоровье человека», с помощью которых определялся уровень сформированности здорового образа жизни у первоклассников. Представлены результаты экспериментальной работы, проводимой в контрольном и экспериментальном классах.

Ключевые слова: формирование, здоровый образ жизни, урок, естествознание, обучающиеся, начальная школа

FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AMONG PRIMARY SCHOOL PUPILS IN A SCIENCE CLASS

¹Odintsova S.A., ²Baltina E.V.

¹Karaganda Buketov University, Karaganda, e-mail: o.svetla@mail.ru;

²MPI «Secondary School No. 44», Nur-Sultan, e-mail: pavlodarkaraterek@mail.ru

Nowadays the issues of maintaining and improving the health, preserving of working capacity and physical activity are especially relevant. As required by the regulatory documents of the Republic of Kazakhstan a healthy lifestyle is the main priority of education. From a young age, leading a healthy lifestyle is very important, so in elementary school its promotion is provided by conducting lessons, one of which is natural science. The authors have undertaken a study including three stages (ascertaining, formative and control experiments). In addition, the authors developed and tested a series of natural science lessons using various forms and types of work aimed at promoting a healthy lifestyle among primary school students. The level of formation of a healthy lifestyle among first graders was determined using the following diagnostic methods – «Health knowledge» N.S. Garkusha, «Children's attitude to health value and healthy lifestyle» Yu.V. Naumenko, «Testing knowledge about the factors improving and destroying human health» authored by primary school teachers of municipal public institution «Secondary School No. 44» of the city Nur-Sultan. The article presents the results of the research carried out in the control and experimental classes.

Keywords: formation, healthy lifestyle, lesson, natural science, students, primary school

В социально-политической и экономической жизни казахстанского общества происходят существенные изменения, которые предъявляют качественно новые требования к воспитанию подрастающего поколения. Вполне обоснован возросший интерес к проблемам здоровья в период пандемии как в нашей стране, так и во всем мире. Во многих странах проблемы здоровья и его уровня, качества жизни зависят от отношения к нему на государственном и личностном уровне, о чем свидетельствуют государственные программы здоровья и национальные информационные обзоры по здоровью.

В Законе РК «Об образовании» ст. 11 обозначены задачи системы образования, од-

ной из которых является развитие креативных, этических и физических потенциалов детей, формирование крепкого духовного начала и здорового образа жизни, создание условий для интеллектуального развития обучающихся, их индивидуальности [1].

В Послании Первого Президента Республики Казахстан – Лидера нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства» указывается, что здоровье нации – основа благополучного будущего, в связи с этим прорабатывается проблема введения современных подходов к сохранению здоровья школьников, являющихся важным вкладом в укреплении национального здоровья [2].

О необходимости обеспечить интеллектуальное, духовно-нравственное и физическое развитие детей говорится в Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан на 2020–2025 гг. [3].

В Кодексе Республики Казахстан «О здоровье народа и системе здравоохранения» отмечается, что состояние абсолютно полного физического, духовного и социального благополучия является здоровьем человека [4].

В Государственном общеобязательном стандарте начального образования Республики Казахстан подчеркивается важность обеспечения охраны здоровья детей путем пропаганды здорового образа жизни [5].

Следует констатировать, что в нормативных документах уделяется должное внимание вопросам, касающимся здоровья и его охране, физической активности человека, формированию культуры здорового образа жизни. Поэтому сохранение здоровья обучающихся, развитие навыков здорового образа жизни на современном этапе в условиях стремительно изменяющегося мира особенно актуально и является одной из важных социально-педагогических проблем.

Целью исследования является проведение серии уроков «Естествознание» с использованием различных форм и видов работ и выявление эффективности деятельности учителя по формированию здорового образа жизни у обучающихся начальной школы.

Материалы и методы исследования

В ходе исследования использованы следующие методы: эмпирические – наблюдение, анкетирование, тестирование, педагогический эксперимент; математическая обработка результатов исследования. Опыт-но-экспериментальная работа осуществлялась на базе КГУ «Средняя школа № 44» г. Нур-Султан. В исследовании принимали участие обучающиеся 1 «Г» экспериментального и 1 «А» контрольного классов в количестве 40 человек, в каждом классе по 20 обучающихся. Средний возраст детей 6–7 лет. Согласие родителей получено.

Результаты исследования и их обсуждение

Содержание образовательной области «Естествознание» раскрывается в одноименном учебном предмете, направленном на решение определенных задач, среди которых привитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жиз-

недеятельности и охраны здоровья [6, с. 1]. Учебный предмет «Естествознание» включает элементарный уровень научных понятий в рамках системы «Человек – Природа», а в процессе изучения обучающимися раздела «Живая природа», подраздела «Человек» рассматриваются вопросы сохранения здоровья, гигиена, защита организма человека от болезней и инфекций и т.д. [6, с. 4]. На сегодняшний день проблемы ухудшения детского здоровья невозможно решить только с помощью медицины, поэтому и в стенах школы должны рассматриваться вопросы осмысления обучающимися важности отношения к собственному здоровью, здоровому и безопасному образу жизни. В формировании здорового образа жизни среди школьных предметов особое место занимает естествознание, позволяющее не только познакомиться обучающимся с составными элементами здорового образа жизни, но и разъяснить данные составляющие на основе биологического, психологического и социального аспектов, сформировать ценностное отношение к здоровью, способствовать развитию способностей его беречь, укреплять и сохранять.

Урок является основной формой организации учебно-воспитательного процесса в общеобразовательной школе, в связи с этим нами разработана и проведена серия уроков естествознания в 1 классе КГУ «Средняя школа № 44» г. Нур-Султан (таблица), строящихся на основе научных подходов, логичности, возрастного и социокультурного соответствия, информационной и практической обоснованности, с использованием различных форм и видов работ для обучающихся, направленная на формирование здорового образа жизни, востребованного и в разные возрастные периоды.

Данные уроки мы строили в соответствии с динамикой внимания обучающихся, учитывали время для выполнения каждого задания, чередовали виды работ, чтобы избежать утомления и усталости обучающихся. В начале каждого урока для создания благоприятного самочувствия и психологического заряда создавалась эмоциональная атмосфера с помощью слова учителя, стихотворений, высказываний, которые активизировали положительные импульсы и эмоции у первоклассников.

Двигательная активность играет немаловажную роль в процессе роста, развития и формирования молодого организма, формирует и совершенствует высшую психическую и эмоциональную сферу, стимулирует функции жизненно важных систем организма, повышает общий тонус.

Серия уроков по естествознанию в 1 классе

Тема урока	Ожидаемый результат	Формы и виды работ
Раздел «Живая природа» подраздел «Человек»		
Части тела человека	Знают и называют основные части тела человека, объясняют их функции; знают, понимают и соблюдают правила личной гигиены	Задание «Собери по силуэту человечка». Гимнастика для глаз. Физминутка «Повтори!». Групповая работа «Гигиена тела». Беседа о людях с ограниченными возможностями
Как человек взрослеет	Знают и называют этапы жизни человека; сравнивают возраст; определяют потребности каждого возрастного этапа; устанавливают, сколько должен жить человек и что может помешать ему быть здоровым; выдвигают гипотезы о том, что такое здоровый образ жизни	Групповая работа «Собери картинку из пазлов». Беседа «Что нужно для правильного развития». Динамическая минутка. Кластер «Солнышко» – «ЗОЖ». Рефлексия «Корзина здоровья и урна вредных привычек». Упражнения для профилактики нарушений осанки
Как правильно питаться?	Определяют потребности человека, необходимые для его роста и развития; анализируют и делают выводы о рациональном питании; понимают необходимость здорового образа жизни и соблюдение правил по его укреплению и сохранению	Обсуждение видеозвонка от Лунтика «Я заболел». Определение режима питания (завтрак, обед, ужин и т.д.). Игра «Что здоровье укрепляет, а что разрушает», опыт «Вредность чипсов, газированных напитков». Физминутка «Овощи». Составление постера Пирамида «Здоровое питание»
Почему важно отдыхать?	Знают, что такое режим дня и его основные компоненты; понимают, как правильно организовать режим труда и отдыха; составляют свой режим дня	Дыхательная гимнастика. Постер «Режим дня». Физминутка. Игра «Наоборот. Что сделать, чтобы (НЕ) устать?»
Путешествие в страну «Здоровья»	Знают и понимают, что наносит вред здоровью, как сохранить здоровье и продлить жизнь	Работа в группах «Здоровое питание», «Личная гигиена», «Спорт и отдых», «Режим дня» и выполнение задания. «Доскажи словечко – о ЗОЖ». Игра «Кто с кем дружит». Физминутка. Гимнастика для глаз

Для обеспечения двигательной активности первоклассников использовали игры, физминутки, динамические паузы, упражнения для профилактики нарушения осанки, гимнастику для глаз и др. Следует отметить, что игра является познавательным материалом, пополняющим знания об окружающих объектах, явлениях реальности и моделируют эту действительность в игре, расширяет кругозор обучающихся и стимулирует учебную деятельность. Целью таких игр становится процесс перевода напряженного, серьезного труда в занимательную и познавательную работу для усвоения новой учебной информации, ее обобщения и закрепления.

Рассмотрим некоторые формы и виды работ, предлагаемые обучающимся 1 класса с целью формирования здорового образа жизни. Например, задание «Собери по силуэту человечка» задача которого в умении определять и называть основные части тела человека. На доске представлен силуэт человека, на столе вырезанные из картона макеты частей тела человека. Первokлассники индивидуально, по очереди выходят к доске, находят на силуэте человека соот-

ветствующую часть тела и прикрепляют макет. В процессе выполнения данной работы даются пояснения: как называется данная часть тела и каковы ее функции. Кроме этого, предлагалось продемонстрировать все возможности данной части тела: выполнить махи руками, согнуть и разогнуть ногу, вращать головой и т.п. Среди бумажных макетов встречались и лишние части, принадлежащие животным, птицам или рыбам. Такой вид работы позволил найти сходство и отличие человека от животных, расширил словарный запас обучающихся путем включения новых слов, таких как верхние конечности, нижние конечности и т.п.

Групповая работа дает возможность помочь друг другу при выполнении задания, при необходимости обратиться за помощью к учителю, находить проблему и определять способы ее решения, формулировать и отстаивать свое мнение и точку зрения. Каждой группе было дано задание найти предметы личной гигиены и расположить их на рисунке согласно определенной части тела (изображение рук, головы, туловища). При выполнении данного задания первоклассники вставали со своих мест и подхо-

дили к столу, который располагался в другом конце класса, выбирали необходимые предметы (зубная паста и щетка, расческа, полотенце, мыло, шампунь, ушные ватные палочки и др.), которые помогут соблюдать правила личной гигиены. Такое передвижение способствовало решению проблемы с гиподинамией. Работа закончилась выступлением спикеров группы и защитой работ, которые дополнялись при необходимости другими членами группы. Таким образом, при изучении частей тела человека мы уделили внимание и вопросам личной гигиены, соблюдению санитарно-гигиенических норм. Все это подвело обучающихся к выводу о необходимости заботиться о своем здоровье.

В формировании знаний и установки на здоровый образ жизни большое влияние оказывают проблемно-поисковые беседы. Нами организовано групповое обсуждение по вопросу «Какая часть тела самая важная?». После того как обучающиеся выдвинули ряд предположений о важности выбранной ими части тела, мы предложили выполнить ряд действий с ограничениями:

открыть книгу без помощи рук; открыть пенал одной рукой; присесть и встать на одной ноге; закрыть уши и попытаться выполнить то, что говорит учитель; закрыть глаза, пройти к двери через класс или взять соседа за правую руку. Первоклассники, попытавшись выполнить эти задания пришли к выводу, что все части тела очень важны. Этим заданием мы воспитывали чувство уважения к людям с ограниченными возможностями, чувство заботы не только о своем здоровье, но и о людях окружающих нас.

Исследовательская работа состояла из следующих этапов:

I этап – констатирующий эксперимент. На данном этапе требовалось определить, насколько сформирован уровень потребностей здорового образа жизни у обучаю-

щихся начальных классов, в нашем случае у первоклассников.

II этап – формирующий эксперимент. Данный этап включал разработку серии уроков в 1 классе по учебному предмету «Естествознание».

III этап – контролирующий эксперимент. Определение результатов содержания работы учителя по формированию здорового образа жизни путем вторичного диагностирования обучающихся 1 «А» контрольного и 1 «Г» экспериментального классов, сравнения и анализа экспериментальных данных.

Для достижения поставленной цели исследования по формированию здорового образа жизни у обучающихся применялись следующие диагностические методики:

1. Методика «Знания о здоровье» (автор Н.С. Гаркуша).

2. Методика «Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни» (автор Ю.В. Науменко).

3. Тест на выявление уровня знаний о факторах укрепляющих и разрушающих здоровье человека (авторский коллектив учителей начальных классов КГУ «Средняя школа № 44» г. Нур-Султан).

При сравнении результатов констатирующего эксперимента в контрольном и экспериментальном классах обнаружено, что количество первоклассников, обладающих низким, средним и высоким уровнями сформированности здорового образа жизни, отличаются незначительно. На контрольном этапе количество обучающихся в экспериментальном классе, имеющих низкий уровень, сократилось на 20%, при этом соответственно увеличилось количество первоклассников на 10% с высоким и средним уровнями сформированности здорового образа жизни. Исследование показывает, что полученные результаты в экспериментальном классе выше, чем в контрольном (рисунок).



Результаты диагностического исследования по сформированности здорового образа жизни на уроках «Естествознание» у обучающихся 1 «Г» экспериментального и 1 «А» контрольного классов КГУ «Средняя школа № 44», г. Нур-Султан

Таким образом, полученные результаты в двух классах при равенстве общих условий осуществляемой педагогической деятельности позволяют делать вывод об эффективности внедрения серии уроков учебного предмета «Естествознание» по формированию здорового образа жизни у обучающихся начальной школы.

Заключение

Основной задачей системы образования является воспитание сознательного и активного гражданина, который в состоянии брать на себя ответственность не только за свое здоровье, но и за здоровье окружающих его людей. Поэтому актуальной педагогической задачей становится работа по сохранению и укреплению здоровья младших школьников, увеличению их активности в учебной деятельности, созданию условий для формирования здорового образа жизни. Учителю требуется помочь обучающемуся осмыслить и понять ценность здоровья как важного фактора работоспособности в любом виде деятельности. Если мы станем личным примером в соблюдении правил здорового образа жизни, только в этом случае можем быть уверенными, что будущее поколение будет здоровым и развитым

не только личностно, умственно, духовно, но и будет на высоком физическом уровне.

Список литературы

1. Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.03.2021 г.). [Электронный ресурс]. URL: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30118747 (дата обращения: 20.05.2021).
2. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства» от 14.12.2012 г. [Электронный ресурс]. URL: http://www.akorda.kz/ru/official_documents/strategies_and_programs (дата обращения: 20.05.2021).
3. Кодекс Республики Казахстан «О здоровье народа и системе здравоохранения» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 31.03.2021 г.). [Электронный ресурс]. URL: https://online.zakon.kz/document/?doc_id=34464437 (дата обращения: 20.05.2021).
4. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020–2025 год. Утверждена постановлением Правительства Республики Казахстан от 27 декабря 2019 года № 988. [Электронный ресурс]. URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1900000988> (дата обращения: 25.05.2021).
5. Государственный общеобязательный стандарт начального образования. Приложение 2 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года №604. [Электронный ресурс]. URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669#z199> (дата обращения: 25.05.2021).
6. Типовая учебная программа по предмету «Естествознание» для 1–4 классов уровня начального образования от 10 мая 2018 года № 199. [Электронный ресурс]. URL: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800016989> (дата обращения: 25.05.2021).