

*Журнал Научное обозрение.
Педагогические науки
зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № ФС77-57475
ISSN 2500-3402*

Импакт-фактор РИНЦ (двухлетний) = 0,646

*Учредитель, издательство и редакция:
НИИЦ «Академия Естествознания»,
Почтовый адрес: 105037, г. Москва, а/я 47
Адрес редакции: 410056, г. Саратов,
ул. им. Чапаева В.И., д. 56*

**Founder, publisher and edition:
SPC Academy of Natural History,
Post address: 105037, Moscow, p.o. box 47
Editorial address: 410056, Saratov,
V.I. Chapaev Street, 56**

*Подписано в печать 17.05.2019
Дата выхода номера 03.06.2019
Формат 60×90 1/8*

*Типография
НИИЦ «Академия Естествознания»,
410035, г. Саратов,
ул. Мамонтовой, д. 5*

**Signed in print 17.05.2019
Release date 03.06.2019
Format 60×90 8.1**

**Typography
SPC «Academy Of Natural History»
410035, Russia, Saratov,
5 Mamontovoi str.**

*Технический редактор Нестерова С.Г.
Корректор Галенкина Е.С.*

*Тираж 1000 экз.
Распространение по свободной цене
Заказ НО 2019/3
© НИИЦ «Академия Естествознания»*

Журнал «НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» выходил с 1894 по 1903 год в издательстве П.П. Сойкина. Главным редактором журнала был Михаил Михайлович Филиппов. В журнале публиковались работы Ленина, Плеханова, Циолковского, Менделеева, Бехтерева, Лесгафта и др.

Journal «Scientific Review» published from 1894 to 1903. P.P. Soykin was the publisher. Mikhail Filippov was the Editor in Chief. The journal published works of Lenin, Plekhanov, Tsiolkovsky, Mendeleev, Bekhterev, Lesgaft etc.



М.М. Филиппов (M.M. Philippov)

С 2014 года издание журнала возобновлено
Академией Естествознания

**From 2014 edition of the journal resumed
by Academy of Natural History**

Главный редактор: Н.Ю. Стукова
Editor in Chief: N.Yu. Stukova

Редакционная коллегия (**Editorial Board**)

А.Н. Курзанов (**A.N. Kurzanov**)
М.Н. Бизенкова (**M.N. Bizenkova**)
Н.Е. Старчикова (**N.E. Starchikova**)
Т.В. Шнуровозова (**T.V. Shnurovozova**)

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ • ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

SCIENTIFIC REVIEW • PEDAGOGICAL SCIENCES

www.science-education.ru

2019 г.



***В журнале представлены научные обзоры,
литературные обзоры диссертаций,
статьи проблемного и научно-практического
характера***

The issue contains scientific reviews, literary dissertation reviews,
problem and practical scientific articles

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогические науки (13.00.01, 13.00.02, 13.00.03, 13.00.04, 13.00.05, 13.00.08). СТАТЬИ

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И УГРОЗ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ <i>Акулина О.А., Черных В.В.</i>	9
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОФИЛЮ «МЕНЕДЖМЕНТ», НАПИСАНИЮ МОТИВАЦИОННОГО ПИСЬМА НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ <i>Бессмельцева Е.С., Нейман Ю.Е.</i>	15
ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ <i>Иванько А.Ф., Иванько М.А., Романчук Е.Е.</i>	20
ОСОБЕННОСТИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ В УСЛОВИЯХ ДЕФИЦИТА ВРЕМЕНИ <i>Мустафина Д.А., Ребро И.В., Рахманкулова Г.А.</i>	26
НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ-ЭКОНОМИСТАМ АГРАРНОГО ВУЗА В СВЕТЕ ФГОС ВО 3++ <i>Соколова И.В.</i>	31
ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ <i>Стерхов А.А.</i>	36

Психологические науки (19.00.01, 19.00.02, 19.00.03, 19.00.04, 19.00.05, 19.00.06, 19.00.07, 19.00.10, 19.00.12, 19.00.13). СТАТЬИ

СПЕЦИФИКА ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ <i>Кисова В.В., Комкова К.О.</i>	41
---	----

**Педагогические науки (13.00.01, 13.00.02, 13.00.03, 13.00.04, 13.00.05, 13.00.08).
Материалы XI Международной студенческой научной конференции
«СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ 2019»**

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ НИКНЕЙМОВ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ <i>Бармина Д.Э.</i>	46
МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ТЕХНИЧЕСКИМ УКЛОНОМ <i>Беляева И.А., Кобозева И.С.</i>	53
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ РОТАЦИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА <i>Борисова А.Е., Моругина В.В.</i>	57
ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС) <i>Бурмагин М.В., Сунцов С.А., Манжуло И.А.</i>	61
ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ВЫЯВЛЕНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЯ ДОО <i>Гулак А.Н.</i>	66

<hr/>	
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА: СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ	
<i>Давыдова Е.Н., Кобозева И.С.</i>	69
ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С КУЛЬТУРОЙ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ РС(Я)	
<i>Ефремова С.Н., Николаева Л.В.</i>	73
ТЕКУЩАЯ ОЦЕНКА ИНФОРМИРОВАННОСТИ СТУДЕНТОВ О ПРОГРАММЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»	
<i>Кисель А.А., Кичева И.Е., Милюкова М.А., Каркавцева И.А.</i>	78
ГРАФЫ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МОДЕЛИРОВАНИЮ	
<i>Кораблева А.О.</i>	82
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ ПУТЕМ МОДЕЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ СИТУАЦИЙ	
<i>Мазитова Э.Р., Чигинцева Е.Г.</i>	87
ДЕТСКАЯ БЕЗНАДЗОРНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ	
<i>Мишина В.В., Никитская Е.А.</i>	91
МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
<i>Муксунова С.Т., Николаева А.В.</i>	94
РОЛЬ ИНТЕГРАТИВНЫХ КУРСОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ И ГЕОГРАФИИ	
<i>Назарова Е.В.</i>	98
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ФУНКЦИЙ СЕМЬИ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА	
<i>Никитская Е.А., Гаврилина А.А.</i>	101
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОТРУДНИКОВ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ С ГРУППОЙ ПОДРОСТКОВ ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ ПОВЕДЕНИЯ	
<i>Простакишина Ю.А.</i>	105
ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	
<i>Пурер Н.А., Минькина В.А., Неумоина Н.Г.</i>	109
ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ	
<i>Родькова Ю.А., Кобозева И.С.</i>	115
ТИПЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ВОЗНИКНОВЕНИЕ КОНФЛИКТОВ В СЕМЬЕ	
<i>Сабанин Д.Л.</i>	119
РОЛЬ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ В ВУЗЕ СИСТЕМЫ МВД РОССИИ	
<i>Таничева Е.Д., Никитская Е.А.</i>	123
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ИСПРАВЛЕНИЮ ДЕФЕКТОВ ОЗВОНЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<i>Ткаченко А.Е., Моругина В.В.</i>	127
<hr/>	

ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕНДЕНЦИИ К АНОРЕКСИИ И БУЛИМИИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ГИМНАЗИЙ ГОРОДА МУРМАНСКА <i>Петрова Т.А., Троценко А.А.</i>	131
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Тюрина Н.Н., Баркунова О.В.</i>	135
ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ: СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ <i>Фадеева Ю.С., Кобозева И.С.</i>	139
МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСОВ ДОШКОЛЬНИКОВ <i>Чинякова Н.И., Бушаева О.Г.</i>	142
РЕАЛИЗАЦИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ А. Н. СТРЕЛЬНИКОВОЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ <i>Чинякова Н.И., Рожкова О.В.</i>	146
ВЛИЯНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ В ВОДЕ НА СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ЛИЦ СРЕДНЕГО ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА <i>Шишкина В.В.</i>	150
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ КАК СПОСОБ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ <i>Шурухина А.А., Никитская Е.А.</i>	154
ИЗУЧЕНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА СОЦИАЛЬНЫХ ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Шутова Д.В., Кузьменко И.В.</i>	158

CONTENTS
Pedagogical sciences (13.00.01, 13.00.02, 13.00.03, 13.00.04, 13.00.05, 13.00.08). ARTICLES

ADAPTATION OF CHILDREN WITH RESTRICTED HEALTH IN MODERN SOCIETY: ANALYSIS OF OPPORTUNITIES AND THREATS <i>Akulina O.A., Chernykh V.V.</i>	9
METHODOLOGY DEVELOPED FOR TEACHING STUDENTS WITH MAJOR IN MANAGEMENT TO WRITE A COVER LETTER FOR A JOB APPLICATION IN GERMAN LANGUAGE <i>Bessmeltseva E.S., Neumann J.E.</i>	15
VIRTUAL REALITY IN EDUCATION <i>Ivanko A.F., Ivanko M.A., Romanchuk E.E.</i>	20
FEATURES OF MATHEMATICAL TRAINING OF STUDENTS OF TECHNICAL UNIVERSITIES IN THE CONDITIONS OF TIME DEFICIENCY <i>Mustafina D.A., Rebro I.V., Rakhmankulova G.A.</i>	26
NEW APPROACHES TO TEACHING MATHEMATICAL DISCIPLINES TO STUDENTS ECONOMISTS OF AGRARIAN HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN THE LIGHT OF FGOS IN 3 <i>Sokolova I.V.</i>	31
SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION ON THE BASIS OF THE VALUES OF ORTHODOX CULTURE <i>Sterkhov A.A.</i>	36

Psychological sciences (19.00.01, 19.00.02, 19.00.03, 19.00.04, 19.00.05, 19.00.06, 19.00.07, 19.00.10, 19.00.12, 19.00.13). ARTICLES

SPECIFICITY OF THE EMOTIONAL STATES OF MENTALLY RETARDED SENIOR PRESCHOOL CHILDREN <i>Kisova V.V., Komkova K.O.</i>	41
--	----

PROCEEDINGS OF THE XI INTERNATIONAL STUDENT'S SCIENTIFIC CONFERENCE «STUDENT SCIENTIFIC FORUM 2019»
**Pedagogical sciences (13.00.01, 13.00.02, 13.00.03, 13.00.04, 13.00.05, 13.00.08).
Proceedings of the XI International Student's Scientific Conference
«STUDENT SCIENTIFIC FORUM 2019»**

THE REALIZATION OF INTERACTIVE TEACHING METHODS BY MEANS OF NICKNAMES ON SOCIAL NETWORKS DURING ENGLISH LESSONS AT SECONDARY SCHOOL <i>Barmina D.E.</i>	46
MUSICAL EDUCATION OF PUPILS IN SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION INSTITUTION WITH A TECHNICAL BIAS <i>Belyaeva I.A., Kobozeva I.S.</i>	53
LOGOPEDIC WORK ON ROTATICISM CORRECTION IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE <i>Borisova A.E., Morugina V.V.</i>	57
THE USE OF ALTERNATIVE MEANS OF COMMUNICATION IN THE ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS (ASD) <i>Burmagin M.V., Suntsov S.A., Manzhulo I.A.</i>	61

DIAGNOSTIC TOOLS FOR DETECTING THE FORMATION OF THE ORGANIZATIONAL CULTURE OF TEACHERS AND THE HEAD OF PEO	
<i>Gulak A.N.</i>	66
DIDACTIC GAME: ESSENCE AND CONTENT	
<i>Davydova E.N., Kobozeva I.S.</i>	69
READING CHILDREN OF PRESCHOOL AGE WITH THE CULTURE OF NORTHERN PEOPLE OF RS (Y)	
<i>Efremova S.N., Nikolaev L.V.</i>	73
CURRENT EVALUATION AWARENESS OF STUDENTS ABOUT THE PROGRAM OF THE ALL-RUSSIAN PHYSICAL CULTURE AND SPORT COMPLEX «READY FOR LABOR AND DEFENSE»	
<i>Kissel A.A., Kicheva I.E., Milyukova M.A., Karkavtseva I.A.</i>	78
GRAPHS AS A MEANS FOR TEACHING MODELING IN MATH EDUCATION	
<i>Korableva A.O.</i>	82
SPEECH THERAPY WORK IN THE INITIAL STAGES OF FORMATION OF THE MECHANISM OF SPEECH ACTIVITY IN CHILDREN WITH MOTOR ALALIA BY MODELING SPEECH SITUATIONS	
<i>Mazitova E.R., Chiginceva E.G.</i>	87
CHILD NEGLECT AS A SOCIAL PHENOMENON	
<i>Nikitskaya C.A., Mishina V.V.</i>	91
MONITORING THE QUALITY OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION	
<i>Muksunova S.T., Nikolaeva A.V.</i>	94
THE ROLE OF THE INTEGRATIVE COURSES IN TEACHING MATHEMATICS AND GEOGRARHY	
<i>Nazarova Y.V.</i>	98
THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF FAMILY FUNCTIONS AS A SOCIAL INSTITUTION	
<i>Nikitskaya C.A., Gavrilina A.A.</i>	101
ACTIVITIES OF EMPLOYEES OF JUVENILE AFFAIRS UNITS WITH A GROUP OF ADOLESCENTS OF DEVIANT BEHAVIOR	
<i>Prostakishina Y.A.</i>	105
THE APPLICATION OF INTELLIGENT CARDS FOR THE FORMATION OF CREATIVE THINKING OF STUDYING	
<i>Purer N.A., Minkina V.A., Neumoina N.G.</i>	109
THE PROBLEM OF DEVELOPMENT OF MODERN STUDENTS' EMOTIONS BY MEANS OF MUSIC	
<i>Rodkova J.A., Kobozeva I.S.</i>	115
TYPES OF INTERPERSONAL RELATIONSHIPS AND THEIR IMPACT ON CONFLICTS IN THE FAMILY	
<i>Sabanin D.L.</i>	119
THE ROLE OF EDUCATIONAL PRACTICE IN THE TRAINING OF FUTURE SOCIAL TEACHERS IN THE UNIVERSITY SYSTEM OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA	
<i>Tanicheva E.D., Nikitskaya C.A.</i>	123

LOGOPEDIC WORK ON THE CORRECTION OF SPINNING DEFECTS IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE <i>Tkachenko A.E., Morugina V.V.</i>	127
A STUDY OF THE TREND TOWARDS ANOREXIA AND BULIMIA IN HIGH SCHOOL GYMNASIUMS IN THE CITY OF MURMANSK <i>Petrova T.A., Trotsenko A.A.</i>	131
PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL MAINTENANCE OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS <i>Tyurina N.N., Barkunova O.V.</i>	135
ARTISTIC AND CREATIVE THINKING: ESSENCE AND CONCEPT <i>Fadeeva Y.S., Kobozeva I.S.</i>	139
METHODICAL ASPECTS OF THE REALISATION OF MUSICAL AND PERFORMANCE-BASED CONTESTS FOR PRE-SCHOOLERS <i>Chinyakova N.I., Bushayeva O.G.</i>	142
IMPLEMENTATION OF BREATHING EXERCISES OF A.N. STRELNIKOVA IN MUSIC EDUCATION <i>Chinyakova N.I., Rozhkova O.V.</i>	146
INFLUENCE OF RECREATIONAL GYMNASTICS IN WATER ON THE HEALTH STATUS OF MIDDLE-AGED PERSONS <i>Shishkina V.V.</i>	150
PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF TEENAGERS IN THE CONDITIONS OF THE CAMP AS A WAY OF PREVENTION OF DEVIANT BEHAVIOR <i>Shurukhina A.A., Nikitskaya E.A.</i>	154
STUDY AND PREVENTION OF SOCIAL DEVIATIONS IN THE BEHAVIOR OF YOUNGER SCHOOLBOYS <i>Shutova D.V., Kuzmenko I.V.</i>	158

УДК 316.35–338.2

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И УГРОЗ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

¹Акулина О.А., ²Черных В.В.¹ГБУ РМЭ «Савинский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей», Йошкар-Ола,
e-mail: olgaakulina@yandex.ru²ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», Йошкар-Ола,
e-mail: veronika_chernyh@mail.ru

В статье рассматриваются особенности адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на примере «Савинского детского дома-интерната для умственно-отсталых детей» города Йошкар-Ола Республики Марий-Эл. Представлен авторский анализ сильных и слабых сторон, а также анализ возможностей и угроз внешней среды на примере «Савинского детского дома-интерната для умственно-отсталых детей» города Йошкар-Олы, Республики Марий-Эл. Сильными сторонами являются креативность педагогического коллектива, оборудование дома-интерната, ориентация на повышение качества персонала учебно-воспитательного процесса, традиции высокого качества учебно-воспитательного процесса. В качестве слабых сторон следует подчеркнуть превышение количества учеников в учебных классах, низкая мобильность коллектива, наличие скрытых проблем. Основными возможностями данного учреждения являются выявление талантливых детей, развитие педагогического потенциала, оптимизация образовательного процесса, риски и угрозы заключаются в снижении финансирования и квалификации кадров. Для улучшения ситуации в Савинском детском доме разработан ряд мероприятий. На основании анализа сил и слабостей, возможностей и угроз в Савинском детском доме предлагается реализация следующих мероприятий, направленные на улучшение ситуации в Савинском детском доме-интернате: модернизация зданий, переоборудование помещений, компьютеризация и повышение мобильности детей и кадрового состава.

Ключевые слова: адаптация, общество, инклюзия, дети с ОВЗ, адаптивное обучение, инклюзивное обучение, возможности и угрозы

ADAPTATION OF CHILDREN WITH RESTRICTED HEALTH IN MODERN SOCIETY: ANALYSIS OF OPPORTUNITIES AND THREATS

¹Akulina O.A., ²Chernykh V.V.¹Savinsk children's boarding school for mentally retarded children, Yoshkar-Ola,
e-mail: olgaakulina@yandex.ru²Volga State University of Technology, Yoshkar-Ola, e-mail: olgaakulina@yandex.ru

The article discusses the features of adaptation of children with disabilities on the example of the «Savinsky orphanage for mentally retarded children» in the city of Yoshkar-Ola of the Republic of Mari-El. The author presents an analysis of strengths and weaknesses, as well as an analysis of the opportunities and threats of the environment on the example of the «Savinsky orphanage for mentally retarded children» in the city of Yoshkar-Ola, Republic of Mari-El. The strengths are the creativity of the teaching staff, the equipment of the orphanage, a focus on improving the quality of the staff of the educational process, the tradition of high quality of the educational process. As weaknesses, it is necessary to emphasize the excess of the number of students in the classrooms, the low mobility of the team, the presence of hidden problems. The main capabilities of this institution are the identification of talented children, the development of pedagogical potential, the optimization of the educational process, the risks and threats are the reduction of funding and skills. To improve the situation in the Savinsky orphanage, a number of activities have been developed. Based on the analysis of strengths and weaknesses, opportunities and threats in the Savinsky orphanage, it is proposed to implement the following measures aimed at improving the situation in the Savinsky orphanage: building modernization, re-equipment of rooms, computerization and increasing the mobility of children and staff.

Keywords: adaptation, society, inclusion, children with disabilities, adaptive learning, inclusive learning, opportunities and threats

Особенности адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в настоящее время являются актуальным вопросом для изучения. В настоящее время в России условия, в которых находится данная группа населения, являются достаточно сложными. Дети с ОВЗ являются той категорией населения, которая требует заботы общества с точки зрения гуманности и сострадания и реальной помощи со стороны действия закона.

Целью исследования является: разработка мероприятий, направленных на улучшение условий адаптации детей-инвалидов Савинского детского дома в обществе.

Материалы и методы исследования

В качестве исходных данных для написания статьи использованы данные статуправления по Республике Марий Эл, анализ федеральных документов и программ на ос-

нове которых осуществляется работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья. В статье использованы методы анализа и синтеза, методы логического и сравнительного анализа, структурно-логический подход.

Результаты исследования и их обсуждение

Большинство программ, разработанных для помощи данной категории социума, являются труднореализуемыми, по причине возникновения препятствий барьерного характера в процессе трансформации экономической системы [1, С. 5.].

Аспекты адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе рассмотрены в работах таких ученых как: О.А. Корнилова [2, С. 183–187], С.А. Григорьева [3, С. 29–40], В.Н. Ярская-Смирнова [4, С.242–249]. Анализируя проблемы инклюзивного образования, О.А. Корнилова подчеркивает, что предложенные модели лишены необходимого сопровождения.

В работах С.А. Григорьевой рассмотрены проблемы адаптации детей с ОВЗ, тесно связанные с вопросами построения новой социальной политики, основанной на принципах инклюзивной культуры, ориентированной на включение детей в современное общество [3, С. 29–40].

Слабая инклюзивная культура в совокупности с недостаточной приспособленностью к окружающей среде снижают реальные возможности лиц с ОВЗ и сирот на полноценную адаптацию. В обществе происходит формирование образа потребителя. Эти

группы оказываются в уязвимом положении и балластом для социума. Служба, обладающая инклюзивной культурой, убеждена, что каждый может рассчитывать на сопереживание, сотрудничество, чувство доверия.

По мнению В.Н. Ярской-Смирновой, противоречие нашего общества в том, что «особенные люди», в частности дети с отклонениями в развитии, оказываются депривированными, а их социальное время – разорванным. Такие люди, как: лица с ограниченными возможностями здоровья, дети-сироты, бедные, неблагополучные семьи, люди без определенного места жительства в силу социокультурных, экономических причин исключены из общественных отношений. Это не способствует сплочению отдельных групп и индивидов, а наоборот, усиливает разобщение, социальную несправедливость и маргинализацию социальных слоев населения. В результате не решается глобальная проблема – социальная интеграция особенных детей и подростков в общество и устранение социального исключения [4, С.242–249].

Деятельность по адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе осуществляется на основании законодательных актов [5,6,7]. Это те документы, которые определяют базовые принципы деятельности по обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.

Наряду с этим, существуют федеральные программы и концепции направленные на творческое развитие детей с ОВЗ и на их гармоничное включение в общество [8, 9, 10]. Список нормативных документов и Федеральных программ представлен на рис. 1.

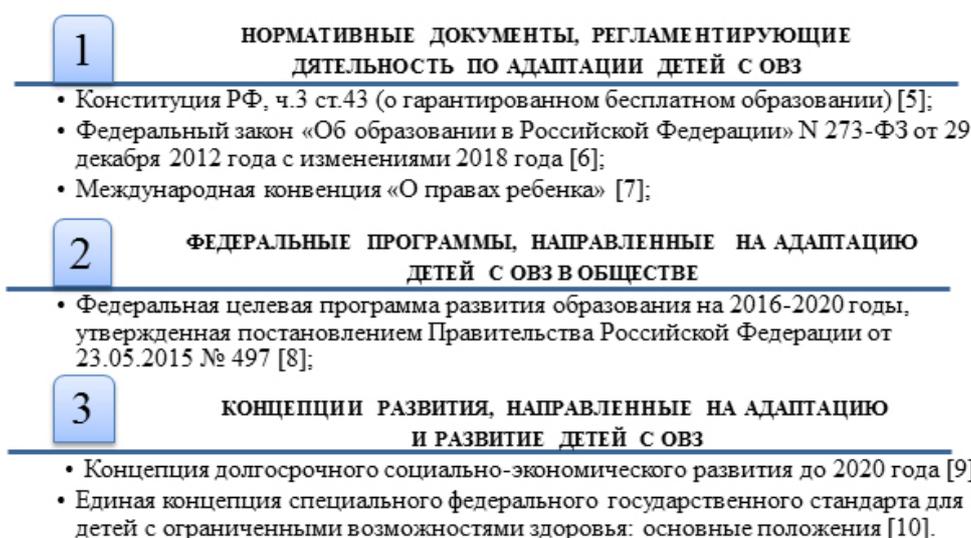


Рис. 1. Нормативные документы, программы и концепции, направленные на адаптацию и развитие детей с ОВЗ в современном обществе

Особенности адаптации детей с ОВЗ в настоящем исследовании рассматриваются на примере Республики Марий-Эл. На рисунке 2 приведена численность детей-инвалидов по республике Марий-Эл, за период с 2000 по 2016 год с выделением численности по городу Йошкар-Ола.

Из графика видно, что в Республике Марий-Эл и в городе Йошкар-Ола с 2000 по 2016 год имеет место тенденция к снижению общей численности детей-инвалидов. Если в 2000 году в Республике Марий-Эл было 3804 ребенка-инвалида,

то к 2016 году численность снизилась до 2721 человек (на 0,28%). В том числе по городу Йошкар-Ола в 2000 году числилось 1462 ребенка-инвалида, а в 2016 году численность снизилась до 1357 человек (на 0,07%).

Из табл. 1 видно, что количество мест для детей с ограниченными возможностями здоровья в социальных учреждениях городов и районов Республики Марий Эл, где оказывают помощь по их обучению и адаптации, существенно меньше численности таких детей.

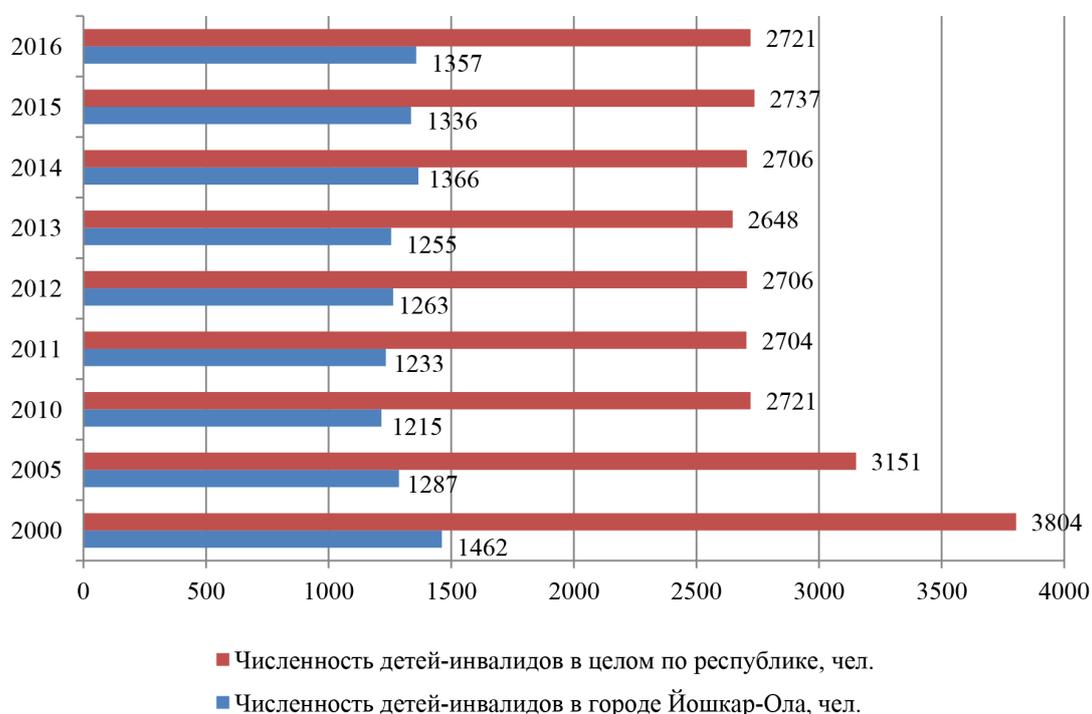


Рис. 2. Численность детей-инвалидов в возрасте от 0 до 17 лет в Республике Марий-Эл за период 2000–2016 годы

Таблица 1

Количество мест в учреждениях для детей-инвалидов по Республике Марий Эл

Населенный пункт	2006	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Город Йошкар-Ола	255	315	315	270	270	270	270	270
Город Волжск	0	60	60	60	60	60	60	60
Звениговский район	0	90	180	180	180	180	90	0
Советский район	35	0	0	0	0	0	0	0

В качестве примера рассмотрим одно из социальных учреждений для детей с ОВЗ – «Савинский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей», который находится в Республике Марий-Эл. Детский дом-интернат представляет собой государственное воспитательное учреждение для детей сирот и детей, лишенных родительской опеки полностью или ограниченными в ней.

Анализ сильных и слабых сторон внутренней среды представлен в табл. 2 на примере Савинского детского дома-интерната для умственно-отсталых детей.

Учитывая особенности работы с детьми с ОВЗ на примере Савинского детского дома-интерната для умственно-отсталых детей можно сделать следующие выводы. Данное учреждение обладает сильными сторонами. Это наличие в доме-интернате специального оборудования для развития детей, креативность и ориентация педагогического коллектива на повышение качества учебно-воспитательного процесса.

В настоящее время необходимо обновление педагогического коллектива; поддержание нематериальной и материальной мотивации у квалифицированных сотрудни-

Таблица 2

Анализ сильных и слабых сторон внутренней среды на примере Савинского детского дома-интерната

ВНУТРЕННЯЯ СРЕДА	
СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ	СЛАБЫЕ СТОРОНЫ
1. Оборудование дома-интерната: Техническое оснащение; класс для занятий информатикой, учебные и бытовые помещения, мастерские для занятий по труду, собственный транспорт, манеж для занятий иппотерапией, реабилитационные тренажеры	1. Недостаток оборудования: в том числе, интерактивных досок в большинстве классов и другого оборудования для проведения уроков в большинстве. Нехватка школьных принадлежностей, низкое обеспечение учебными пособиями по учебным предметам во всех классах. Отсутствие бассейна
2. Квалификация педагогического коллектива: систематическое самообразование педагогов и повышение квалификации, активное участие в различных открытых и Интернет-конкурсах. Организация и проведение домом-интернатом межрегионального мероприятия на тему «Реабилитация и социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дома-интерната» (2018 год). Публикация статей специалистами на темы о дефектологии, психологии, логопедии	2. Низкая мобильность коллектива: Только 1/3 педагогов используют компьютерные технологии в работе. Потеря мотивации по причине сильного стресса в работе. Отсутствие должного материального обеспечения не способствуют повышению квалификации и качества педагогики в целом
3. Ориентация на повышение качества учебно-воспитательного процесса: разделение классов на две группы для более комфортного учебного процесса. Недельное расписание по учебным предметам составлено с учетом умственных способностей обучаемых. Уроки проводятся в сочетании умственной и физической нагрузок	3. Превышенное количество учеников в учебных классах приводит к снижению качества учебно-воспитательного процесса в целом. Низкий темп работы педагога из-за сильной разности успеваемости и умственных возможностей учеников. Нехватка учебного времени для коррекции знаний учеников с низкой успеваемостью
4. Высокие результаты основного и дополнительного образования: воспитанники являются призерами, дипломантами различных конкурсов, выставок, в т.ч. международного уровня. Дети являются постоянными участниками международных, региональных, городских конкурсов, концертов, а также инклюзивных фестивалей, в результате которых становятся лауреатами 1,2,3 степени в номинациях хореография, вокал, прикладное искусство. Есть спортсмены-разрядники по конному спорту	4. Наличие ограничений: ограничения на проведения мероприятий в связи с частыми карантинами. Дети проводят много времени, находясь на лечении в изоляторе
5. Волонтерское движение: Русская Православная Церковь, благотворительные фонды и организации, частные лица. Обеспечивается помощь различной направленности: подарки, покупка оборудования для школы, различные культурные мероприятия, экскурсии и поездки	5. Наличие скрытых проблем: необходимость ремонта и модернизации здания дома-интерната, нехватка медицинского оборудования, мебели, продуктов питания. Сильная стрессовая ситуация для педагогов в целом

ков, педагогов, работников обслуживающей сферы. Следует уделить внимание формированию положительного имиджа Учреждения, позитивного восприятия образовательной услуги.

В последнее время финансирование учреждения является неравномерным. В связи с этим необходимо расширить возможности сверхнормативного финансирования, источников внебюджетного финансирования: участие в федеральных и региональных проектах, привлечение средств за счет участия в грантах, рост доходов за счет средств привлечённых от Благотворительных фондов. Существует необходимость проведения целенаправленной работы по развитию материально-технической базы Учреждения для обеспечения введения ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью, либо интеллектуальными нарушениями.

Образовательная система учреждения направлена на реализацию потенциальных возможностей, удовлетворение индивидуальных наклонностей, интересов и развитие компенсаторных механизмов личности ребенка с инвалидностью.

Эффективным представляется продолжение работы по ряду направлений, одним из которых является реализация государ-

ственной программы «Доступная среда» на 2011–2025 годы, утверждённой постановлением Правительства от 1 декабря 2015 года № 1297 [11].

Главным условием успешности развития учреждения является сочетание высокого профессионализма педагогов и внутренней мотивации обучающегося. Анализ возможностей и угроз внешней среды на примере Савинского детского дома-интерната для умственно-отсталых детей представлен в табл. 3.

Из перечисленных в таблице 3 возможностей, наиболее важным является разработка учебно-воспитательной программы, посредством которой воспитанники вовлекаются в творческие проекты, внутренние развлекательно-познавательные и спортивные мероприятия, в ходе которых они учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг-другу. Особую роль в успешной интеграции детей с ОВЗ в общество играет дополнительное образование: кружки, спортивные секции, различного рода творческие занятия. Участие детей в конкурсах, соревнованиях оказывает благоприятное влияние на здоровье детей в целом.

Таблица 3

Возможности и угрозы внешней среды Савинского детского дома-интерната

ВНЕШНЯЯ СРЕДА	
ВОЗМОЖНОСТИ	УГРОЗЫ (РИСКИ)
1. Роль руководителя: высокая личная инициатива директора в обеспечении комфортных условий для успешной работы и учебы, общения, самореализации и медико-социально-психолого-педагогического сопровождения сотрудников и воспитанников.	1. Снижение финансирования: сокращение притока денежных средств из Федерального бюджета, необходимость учреждения в самофинансировании путем предоставления платных услуг при низкой реализации лицензированной программы.
2. Разработка учебно-воспитательной программы, вовлекающей детей в творческие проекты, внутренние развлекательно-познавательные мероприятия, способствующие сохранению физического, психического и духовно-нравственного здоровья воспитанников.	2. Обострение эмоционального фона: рост разногласий среди воспитанников, развитие комплексов и обид, что неблагоприятно сказывается на отношениях внутри коллектива, трудности в работе над проектами развития детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Индивидуальный подход к каждому ребенку: создание условий для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирование и выявление достижений одаренных детей	3. Сокращение квалифицированных работников, отсутствие возможности карьерного роста, внутренние разногласия, отток молодых кадров по причине сложной специфики работы.
4. Мотивация педагогов: внедрение системы моральных и материальных стимулов для сохранения лучших педагогов и постоянного повышения их квалификации, а также для пополнения школы новым поколением учителей.	4. Систематическое невыполнение планов и задач в связи с низкими умственными и физическими способностями детей-воспитанников: короткая память, недееспособность, отсутствие речи, депрессии и быстрая переутомляемость.
5. Расширение коммуникационных проектов: совместных мероприятий с профессиональными студиями, коллективами, организациями.	5. Низкая оплата труда работников: отсутствие материальной мотивации сотрудников сказывается на качестве их деятельности.

В учреждении имеется дефицит медицинских препаратов. Также рекомендуется докомплектация медицинских кабинетов и их реконструкция в отдельных помещениях, в частности, изолятора для детей с разными видами заболевания от инфекций.

Учреждение интерната подключено к сети Интернет в здании администрации, но для учебных классов услуга недоступна. Таким образом, необходимо внедрение новых информационных технологий, что требует обновления компьютерной техники.

Автотранспортные средства присутствуют в ограниченном количестве, что приводит к сильному изнашиванию и постоянному ремонту. Нехватка финансирования приводит к невозможности выезда детей на концерты, спектакли, в частности, по причине дефицита бензина. Требуется обновление парка автотранспортных средств и финансирование выездов детей на мероприятия.

Таким образом, в сложившихся условиях развитие образовательной системы рассматриваемого учреждения должно удовлетворять следующим условиям: стабильность и успешность функционирования, развития учреждения в изменяющемся социуме, в условиях рыночной экономики.

В работе авторов Низовой Л.М., Черных В.В. и Ямбаевой Е.Р. также подчёркивается важность вопроса создания для детей инвалидов доступной среды с целью интеграции их в общество. В статье проанализированы отрицательные и положительные эффекты и предложены мероприятия, направленные на адаптацию детей-инвалидов в социуме [12, С. 41–46].

Выводы

На основании анализа сил и слабостей, возможностей и угроз для применения в Савинском детском доме предлагаются следующие мероприятия, направленные на повышение адаптивности детей-инвалидов в социуме:

– реконструкции зданий: комплексный капитальный ремонт, модернизация инженерных систем водоснабжения, канализации, отопления;

– дооборудования помещений: обновление мебели, технологического и холодильного оборудования для пищеблоков, а также полное переоборудование медицинских кабинетов и их реконструкция и расположение в отдельных помещениях;

– техническое оснащение: внедрение новых информационных технологий предполагает обновление компьютерной техники и программного обеспечения;

– повышение мобильности: требуется обновление парка автотранспортных средств и финансирование выездов детей на мероприятия.

Остается немаловажной реабилитация детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей инвалидов и детей с умственной отсталостью, их социализация и интеграция в общество. На фоне этого проблема подготовки квалифицированных кадров для работы с детьми из интернатных учреждений так же является актуальной. Обеспечение учебно-воспитательного процесса высококвалифицированными кадрами обеспечит успешную деятельность учреждения в целом.

Список литературы

1. Крючкова, П.В. Административные барьеры в российской экономике / П.В. Крючкова; Институт национально-го проекта «Общественный договор», 2001. – С. 5.
2. Корнилова О.А. Инклюзия: иллюзии и реальность проблемы обучения особенных детей в условиях современного российского общества // Вестник университета. – 2018. – № 6. – С. 183–187.
3. Григорьева С.А. Проблемы формирования инклюзивной культуры в условиях города (на примере г. Астрахани) // Журнал фронтальных исследований. – 2018. – №3. – С. 29–40.
4. Ярская-Смирнова В.Н. Противоречия городского социального времени: дискурсы инклюзии и деинституционализации (постановка проблемы) // Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Социология. Политология. – 2018. – Т. 18, вып. 3. – С. 242–249.
5. Статья 43. Конституции РФ [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/8452df644dd1f63f07ca7744f87beddac2947282/ (дата обращения 07.02.2019).
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: <http://zakon-obrazovani.ru> (дата обращения 07.02.2019).
7. Конвенция о правах ребенка [Электронный ресурс]. – URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml (дата обращения 07.02.2019).
8. Об утверждении федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы [Электронный ресурс]. – URL: <http://government.ru/docs/18268/> (дата обращения 07.02.2019).
9. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс]. – URL: <http://government.ru/info/6217/> (дата обращения 07.02.2019).
10. Концепция Специального Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья / [Н.Н. Малофеев, О.И. Кукушкина, О.С. Никольская, Е.Л. Гончарова. – М.: Просвещение, 2013. – 42 с. – (Стандарты второго поколения).
11. Государственная программа «Доступная среда» на 2011–2025 годы [Электронный ресурс]. – URL: <http://government.ru/programs/215/events/> (дата обращения 07.02.2019).
12. Низова Л.М., Черных В.В., Ямбаева Е.Р. Интенсификация программы «Доступная среда» для детей-инвалидов на мезоэкономическом уровне. // Детская и подростковая реабилитация. – 2018. – № 2 (34). – С. 41–46.

УДК 372.881.111.22

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОФИЛЮ «МЕНЕДЖМЕНТ», НАПИСАНИЮ МОТИВАЦИОННОГО ПИСЬМА НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Бессмельцева Е.С., Нейман Ю.Е.

*ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет», Санкт-Петербург,
e-mail: bessm_nem@mail.ru, neyman-yulia@yandex.ru*

Данная статья посвящена проблеме развития компетенций делового общения у студентов, обучающихся по профилю „Менеджмент“, при изучении немецкого языка в качестве второго иностранного. В работе нашли отражение существующие на протяжении последних лет и зарекомендовавшие себя тренды в профессионально-ориентированном обучении на иностранном языке. Актуальность исследования обусловлена необходимостью формирования профессиональной мобильности студентов, а значит, и формирования таких практических навыков, как поиск работы, составление резюме, написание мотивационного письма и прохождения собеседования при устройстве на работу. Авторы выделяют наиболее распространенные трудности составления мотивационных писем и предлагают свою методику работы для преодоления их. В статье высказывается идея важности следования определенным правилам оформления и составления мотивационного письма, успешное написание которого является одним из факторов, повышающих ценность специалистов на рынке труда, и как следствие, влияющим на их профессиональную мобильность. Приводятся примеры удачного и неудачного мотивирования, используемые в мотивационном письме на немецком языке, анализируется структура мотивационного письма. Подчеркивается важность формирования умений иноязычной письменной деловой коммуникации для студентов-менеджеров. Данная методика была разработана и апробирована при обучении студентов высшей школы менеджмента Санкт-Петербургского государственного университета.

Ключевые слова: профессиональная мобильность студентов, предметно-языковое интегрированное обучение, обучение немецкому как второму иностранному языку в вузе, официально-деловой дискурс, мотивационное письмо, коммуникативные ошибки

METHODOLOGY DEVELOPED FOR TEACHING STUDENTS WITH MAJOR IN MANAGEMENT TO WRITE A COVER LETTER FOR A JOB APPLICATION IN GERMAN LANGUAGE

Bessmeltseva E.S., Neumann J.E.

Saint-Petersburg State University, e-mail: bessm_nem@mail.ru, neyman-yulia@yandex.ru

This article is devoted to a problem of professional communication competencies formation on the example of teaching German as the second foreign language to the students-managers. The work reflects the popular trends, existing during the last years in the professionally-oriented foreign language teaching, that have proved themselves as effective. The relevance of this research can be explained by high demand in formation of the professional mobility of the students, together with the formation of such practical skills, as searching for a vacancy, drawing up a CV, composing a cover letter for a job application, going through the job-interview. The authors allocate the common difficulties of writing cover-letters and offer their own methodology of how to overcome them. In the article the idea of the necessity for following certain rules of drawing up and outlining cover letters is expressed. It is emphasized that the successful cover letter is one of the key factors, increasing the demand for the experts on the labor market, resulting in the increase of their professional mobility as well. The examples of the successful and unsuccessful motivation strategies, used in cover letters in German, are given. The structure of a cover letter for a job application is analyzed. The importance of the foreign language professional written communication skills formation for the management-students is underlined. This methodology was developed and put to evaluation in the process of language learning on the example of teaching the students of Graduate School of Management of Saint-Petersburg State University.

Keywords: professional mobility of the students, Content and Language Integrated Learning, German as a second foreign language at the higher education institution, discourse of official business communication, cover letter for a job application, communicative mistakes

В последнее время в вузах все большую актуальность приобретает задача формирования профессиональной мобильности студентов. Особая роль в достижении данной задачи отводится преподавателям иностранного языка. В связи с этим на первый план при обучении иностранному языку в неязыковом вузе выходит предметно-языковое интегрированное обучение, а язык начинает рассматриваться как «основной

инструмент для получения качественных знаний, отвечающих международным требованиям» [1, с. 48].

Профессиональная мобильность выпускника предполагает высокий уровень владения иностранным языком, готовность осуществлять профессиональную деятельность и деловое общение на иностранном языке. При этом важным аспектом обучения является «формирование практических на-

выков поиска работы, составления резюме и прохождения собеседования» [2, с.111]. В данной статье мы хотели бы остановиться на некоторых важных особенностях обучения студентов написанию мотивационного письма на немецком языке, как первом важном моменте делового общения. Тем более что некоторые методисты считают формирование умений иноязычной письменной деловой коммуникации наиболее актуальными задачами [3, 4].

Цель исследования. Хорошее, правильно оформленное мотивационное письмо сложно написать даже на родном языке. Для соискателей, у которых немецкий язык – второй иностранный, эта задача является еще более сложной. Однако если преодолеть трудности написания мотивационного письма, поступление в магистратуру или устройство на работу в Германии (или другой немецкоязычной стране) будет вполне реальным, так как рынок вакансий и образовательных услуг Германии открыт для специалистов со всего мира. При этом грамотно составленное мотивационное письмо способно произвести настолько благоприятное впечатление о кандидате, что ему могут простить несоответствие ряду требований. Главными составляющими мотивационных писем, способными заинтересовать работодателей, являются профессиональные умения и опыт кандидатов [5]. Из наиболее распространенных трудностей составления мотивационных писем нами были выделены следующие: отсутствие владения адекватными языковыми средствами выражения мыслей, нехватка знаний о потребностях немецкого рынка труда, низкий уровень межкультурной осведомленности, неразвитость профессионально-значимых качеств или неумение представить свои достоинства в выгодном свете. Именно на эти пункты следует обратить внимание при обучении студентов деловому немецкому языку. Целью нашей статьи является предложить возможные пути решения данной проблемы.

Материалы и методы исследования

В проведении исследования и разработки методики обучения студентов-менеджеров, помимо информации, размещенной в Интернете, нам помогли знания и материалы, полученные на семинарах для преподавателей, проводимых Гёте-Институтом. Основываясь на методах наблюдения, сопоставления и анализа, нами были выделены основные трудности, возникающие при составлении мотивационных писем на немецком языке у студентов, обучающихся по профилю «Менеджмент». С учетом за-

рубежного опыта использования методики предметно-интегрированного обучения (CLIL), нами были разработаны методические рекомендации по освоению дисциплины «Деловой немецкий язык». В результате апробации практических материалов были получены результаты, подтверждающие эффективность данной методики.

Результаты исследования и их обсуждение

В первую очередь, мы хотели бы остановиться на вопросе использования языковых средств мотивирования в официально-деловом дискурсе. Необходимость правильного выбора средств мотивирования обусловлена такими особенностями официально-делового дискурса, как его ориентированность на успешное сотрудничество и тем, что ему «наименее свойственен личностный компонент» [6]. Заинтересованность обеих сторон в успехе совместного предприятия задаёт нейтрально-благожелательный тон деловой переписке, что должно быть соответствующим образом отражено и в документах о приёме на работу. Отрицательная мотивация может являться причиной, по которой соискателю откажут в работе.

В качестве задания для тренировки по использованию средств мотивирования мы вместе со студентами анализируем их черновые варианты мотивационных писем, сохраняя при этом анонимность. Небольшой объём писем позволяет вывести их на проектор для обсуждения. Обучающиеся выбирают из каждого письма несколько удачных и несколько неудачных примеров мотивирования (при наличии).

Как правило, в качестве примеров положительной мотивации приводятся следующие: *Mit großem Interesse habe ich Ihre Anzeige für die Position eines... erfahren; Die Stelle ist für mich von großem Interesse, weil...; Über meine bisherigen Tätigkeiten kann ich gute Arbeitszeugnisse vorlegen.* В качестве примеров отрицательной мотивации выделяют часто встречающиеся выражения, которые не отражают заинтересованность кандидата в вакансии из-за отсутствия дополнительных средств мотивирования. Хотя такие формулировки являются правильными с лексико-грамматической точки зрения и их можно встретить в учебниках по немецкому языку как рекомендуемые, они могут остаться незамеченными работодателем из-за слишком шаблонного использования языка: *Hiermit möchte ich mich als ... bei Ihnen bewerben; Mit diesem Motivationsschreiben bewerbe ich mich um eine Stelle als...; Sie haben die Stelle in ... vom ... angeboten.* Примером, напротив, преуве-

личной заинтересованности кандидата, является выражение «Von ganzem Herzen möchte ich mich bei Ihnen für Ihr Angebot bedanken». Также следует обратить внимание на примеры, содержащие избыточную информацию о кандидате, которая не касается непосредственной вакансии. Например, «In der angebotenen Tätigkeit war ich mehrere Jahre in einer etwas anderen Branche tätig. Dabei habe ich mich auf... spezialisiert. In mehreren Fortbildungskursen habe ich mich im etwas anderem Bereich ... zum ... fortgebildet. Besonders hinweisen möchte ich auf mein ...». Либо если в мотивационном письме затрагивается информация, которую уместнее обсуждать на собеседовании: «Ich würde gern ... Euro im Jahr verdienen». Не очень уместным является использование в качестве заключительной фразы «Alle weiteren Informationen über mich können Sie im nächsten Brief von mir finden», так как работодатель не должен быть озадачен вопросом поиска документов – вся информация должна быть прикреплена к письму. После проведения анализа использования языковых средств мотивирования в работах студентов и коррекции неудачных формулировок, у студентов появляется список наиболее удачных выражений, которые помогут им в будущем сделать мотивационное письмо более интересным.

Второй важный вопрос, на котором следует остановиться, это формирование осведомлённости в современных лингвострановедческих реалиях делового немецкоязычного общения. Главенствующая роль при ознакомлении студентов с ситуацией на сегодняшнем немецком рынке труда отводится работе с аутентичными текстами, а также аудио и видеоматериалом. На основе предложенного преподавателем материала, рассказывающего об особенностях поиска работы в немецкоязычных странах, студенты должны создать собственную классификацию источников информации о вакансиях и обосновать, какой из них заслуживает большего доверия (объявления в прессе, биржи труда, онлайн-предложения, социальные сети, волонтерские программы и стажировки). Далее студенты должны определиться с критериями, которые, по их мнению, увеличивают успешность нахождения работы в немецкоязычных странах. Преподаватель в данном случае выступает в роли медиатора, то есть выслушивает аргументы обучающихся, соглашается с теми или иными доводами и соображениями или опровергает их.

После этого студентам может быть предложено самим найти и проанализировать подходящую вакансию в интернете. Особен-

но важную информацию от работодателей содержат пункты Forderungen (требования), которые делятся на obligatorisch (обязательные) и erforderlich (предпочтительные). Студенты должны не просто прочитать выбранное ими объявление, но и аргументировать, почему им подходит эта вакансия. Здесь им можно предложить использовать следующие выражения: Bei der Arbeitssuche ist es mir wichtig, dass...; Ich lege viel Wert auf...; Ich finde es prima, wenn...; Das ideale Unternehmen für mich ist...

По окончании этой работы следует обсудить структуру мотивационного письма. И тут возникает третий важный вопрос – коммуникативная культура составления мотивационных писем в немецком языке. Необходимо учитывать, что письменный официально-деловой текст также обладает «национальным и культурным своеобразием» [7, с. 8]. Что касается требований к мотивационному письму на немецком языке, то, как правило, размер его не должен превышать двух страниц, за исключением тех случаев, когда требования касательно объёма прописаны организацией. Сообщение должно быть структурировано в соответствии с общепринятыми нормами для такого типа корреспонденции: сначала идёт обращение, затем вступление с упоминанием должности, на которую претендует кандидат, и источником информации о вакансии, далее перечисляются квалификации кандидата и его возможный вклад в сотрудничество, в конце выражается надежда на благоприятный исход событий. Каждый сегмент структуры может таить в себе подводные камни, о которых следует поговорить в отдельности.

К примеру, не все формулы обращения, существующие в немецком языке, подходят к деловым письмам. Если адресат известен, то правильными будут обращения с указанием фамилии «Sehr geehrter Herr Müller»; «Geehrter Herr Müller»; с указанием фамилии и звания: «Sehr geehrter Herr Dr. Müller» и с указанием имени и фамилии «Sehr geehrter Herr Peter Müller». Если же адресат не известен, то предпочтительны обращения «Sehr geehrte Damen und Herren»; «Sehr geehrte Herren». После обращения ставится запятая, и следующий абзац начинается с маленькой буквы.

Сразу после приветствия следует перейти к причине написания письма. Как уже говорилось выше, используя уместные в официально-деловом дискурсе языковые средства мотивирования необходимо показать свою заинтересованность к вакансии. Затем нужно правильно сослаться на источник информации о вакансии и при необхо-

димости, указать, с какого числа вы можете начать работать. Далее идет главная часть с обоснованием выбора вакансии и перечислением своего академического и практического опыта в этой сфере. Содержание мотивационного письма не должно противоречить информации, предоставленной в документах об образовании и в резюме (Lebenslauf).

Заключительная часть содержит одно-два предложения, выражающих пожелание. Наиболее нейтральным и предпочтительным, на наш взгляд, является «Über die Einladung zum Vorstellungsgespräch würde ich mich sehr freuen». В то время как «Ich würde mich sehr freuen, wenn wir miteinander kommunizieren könnten» являются примером ошибочного стилистически-жанрового употребления.

Также важным моментом является концовка письма. В Германии существует два типа формулы прощания (Grußformel): формальные и неформальные. В написании деловых писем традиционно употребляются первые: mit freundlichen Grüßen. Отсутствие этой фразы равносильно тому, что собеседник ушел, не попрощавшись. Использование же вторых можно объяснить желанием произвести особое впечатление, понравиться адресату. В качестве примера можно привести «Mit herzlichem Dank und freundlichen Grüßen an Alle. Schönes Wochenende!»

Обучая написанию мотивационного письма, необходимо помнить, что ошибки, возникающие в коммуникации из-за несоблюдения определенных норм и правил, могут в конечном итоге представлять не меньшую проблему, чем ошибки в употреблении языка. В ряде случаев они могут приводить к коммуникативному сбою. Если игнорировать коммуникативные ошибки, исходя из того, что задача преподавателя научить «языку», а данные ошибки выйдут за рамки системы и нормы языка, то они так и останутся в сознании обучающегося и в будущем могут привести к тому, что он не сможет устроиться в немецкую компанию. В настоящее время это особенно актуально, так как у многих студентов, обучающихся по профилю «Менеджмент», есть возможность подать заявку и пройти конкурсный отбор в различные компании Германии, Австрии и Швейцарии.

Хотя коммуникативные ошибки могут приводить к нарушению акта коммуникации, их преднамеренное совершение может иметь комический эффект [8] и использоваться как методический прием. Так, например, ошибки в предложенном студентам мотивационном письме, запоминаются ими надолго, и мы можем быть уверены, что

сами они их уже не совершат. Поэтому мы предлагаем студентам для исправления примеры мотивационных писем, содержащие ошибки, а также обладающие запутанной структурой. Обучение через ошибку помогает более наглядно представить материал и, соответственно, студентам лучше его усвоить. Полученные в результате коррекции образцы могут в дальнейшем представлять опору для студентов при написании мотивационных писем.

И последний вопрос, на котором нам хотелось бы остановиться, – это описание профессионально-значимых качеств кандидата, так как перечисление собственных достоинств и положительных черт характера является одним из самых трудных пунктов мотивационных писем. Начинать работу над этим пунктом мы советуем с составления списка с описанием своих положительных качеств. При этом студенты могут использовать следующие фразы: Ich kann gut ...; Ich arbeite gerne mit ...; Ich halte mich für eine ... Person; Man kann mich als ... beschreiben.

В данном случае рекомендуется обратить внимание студентов на тот факт, что слова Bewerbung и Werbung являются однокоренными, то есть мотивационное письмо является рекламой своих профессиональных качеств [5]. Однако при этом важно умение не переоценить или недооценить себя. В частности, слишком длинное перечисление личных качеств или явное утверждение своего превосходства (Ich bin der beste Kandidat für diese Stelle) насторожит любого работодателя. В то же время слишком частое использование междометий «einigermassen», «eigentlich», «so zu sagen» будет расценено как признание в непрофессионализме.

Следует учитывать разницу между допустимостью самовосхваления в западной и российской культуре. Традиционно на Западе приветствуется обладание умением самопрезентации, саморекламы, в то время как для российского менталитета это представляет некоторую трудность, т.к. у нас больше принято хвалить других. Для решения данной проблемы студентам предлагается описать своего партнёра, какие из его профессиональных качеств являются наиболее выигрышными для работодателя. Также можно попросить студентов рассказать о каком-либо случае из их практики или учебной жизни, когда они проявили себя с лучшей стороны. Студенты могут использовать фразы: Es war meine Aufgabe zu ...; Dabei war es wichtig, dass; Es war ein Vorteil, dass; Es liegt mir zu Список клише студенты могут расширить, проанализировав объявления о вакансиях с интернет-сайтов.

Также необходимо обратить внимание студентов, что в требованиях к вакансии работодатели закладывают некоторую погрешность, и в своем мотивационном письме нужно показать, что вакансия может предоставить возможности профессионального развития. 75–80% соответствия должности уже являются залогом того, что мотивационное письмо будет принято к рассмотрению [5]. В то время как полное соответствие может означать, что кандидат достиг «потолка в профессии», и его кандидатура не будет рассматриваться.

Заключение

В заключение хотелось бы еще раз подчеркнуть, что методика предметно-языкового интегрированного обучения позволяет достичь двух целей – изучить язык на уровне, необходимом для успешной профессиональной коммуникации и, вместе с тем, получить знания в предметной области, необходимые для дальнейшей специализации. Если язык является не только целью обучения, но и средством получения важных профессиональных знаний, у студентов меняется коммуникативный настрой и повышается мотивация к изучению языка. Одновременно с этим возрастает осведомленность студентов в профессиональной области, и соответственно, у них появляется уверенность в себе и в том, что их шансы на трудоустройство в немецкоязычных странах вполне реальны.

Одним из важнейших составляющих профессиональной коммуникации является умение написания мотивационного письма. Данная тема является одновременно трудной и интересной и для преподавателей, и для студентов. Анализ наиболее распространенных трудностей, позволяет разработать методику обучения деловому немецкому языку. Прагматически обусловленным является тот факт, что в процессе обучения преподаватель должен объяснять студентам, какие формулировки лучше использовать в мотивационном письме и по-

чему. При этом важную роль играют знание психологических основ коммуникации, таких как мотивирование, а также осведомленность в современных лингвострановедческих реалиях делового немецкоязычного общения. В качестве одной из самых сложных областей при обучении написанию мотивационного письма на иностранном языке затрагивается описание профессионально-значимых качеств языковой личности. Следует учитывать, что коммуникативные ошибки, наравне с лексико-грамматическими и стилистическими, могут в конечном итоге оказывать не меньшее влияние на решение работодателя. Знание всех этих нюансов обеспечит формирование у студентов наиболее целостной картины современного делового общения, и позволит им более эффективно раскрыть свой потенциал.

Список литературы

1. Машрапова А.С. Использование методики CLIL на уроках со вторым языком обучения // Молодой ученый. – 2017. – №18.1. – С.48–51; URL: <https://moluch.ru/archive/152/43289> (дата обращения: 13.06.2018).
2. Степанова М.М. Формирование компетенции делового общения на иностранном языке в магистратуре неязыкового вуза // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Гуманитарные и общественные науки. – 2013. – № 2. – С. 108–113.
3. Николаева Е.А. Формирование умений иноязычной письменной деловой коммуникации у студентов-менеджеров (на материале английского языка): автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Пятигорск, 2008. – 19 с.
4. Шмаль М.В., Феклистова Л.П. Обучение основам деловой корреспонденции на немецком языке студентов экономического вуза // Альманах современной науки и образования. – 2011. – № 6 (49). – С. 179–193.
5. Fügert N., Dr. Richter U.A. Bewerbungstraining. Handreichungen für Kursleitende. Stuttgart: Ernst Klett Sprache, 2013. – 35 p.
6. Геймурова Н.К. Лингвистические особенности делового дискурса // Молодой ученый. – 2016. – № 2. – С. 886–891; URL: <https://moluch.ru/archive/106/25391> (дата обращения: 25.03.2019).
7. Матюшенко В.В. Обучение письменной деловой коммуникации на занятиях по немецкому языку в неязыковых вузах: автореф. ... канд. пед. наук. – М., 2007. – 19 с.
8. Немерицкая Е.М. Коммуникативная ошибка как инструмент создания комичного / Современные инновации: фундаментальные и прикладные исследования. – 2015. – № 1 (1). – С. 30–33.

УДК 371.398

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ**Иванько А.Ф., Иванько М.А., Романчук Е.Е.***Московский политехнический университет; Москва, e-mail: alekfed@mail.ru; mihaleks@mail.ru, katenkaromanchuk90@gmail.com*

Развитие компьютерных технологий с невероятнейшей скоростью привело к тому, что виртуальная реальность, которая казалась чем-то из разряда фантастики еще 2–3 года назад, постепенно становится составляющей нашей жизни. Виртуальная реальность представляет собой интерактивный трехмерный искусственный мир, погружение в который создает у пользователя иллюзию реальности происходящего. Она не только воздействует на органы чувств человека, но и сама реагирует на его движения и действия. Изначально новое открытие в мире информационных технологий использовалось исключительно в развлекательных целях: создавались очки и шлемы виртуальной реальности, позволяющие окунуться в любимую игру с головой и ощутить себя на месте главного героя. Однако со временем виртуальная реальность начала покорять и другие сферы жизни человека: медицину, архитектуру, кинематограф, искусство, образование и т.д. В данной статье рассказывается, каким образом можно внедрить в образовательный процесс виртуальную реальность и как это может сказаться на усвоении учениками материала, выявляются плюсы и минусы использования данной технологии при обучении, а также рассматриваются современные VR-устройства и образовательные программы.

Ключевые слова: VR-технологии, образовательный процесс, наглядность, вовлеченность, высокая стоимость оборудования, дистанционное образование, самообразование

VIRTUAL REALITY IN EDUCATION**Ivanko A.F., Ivanko M.A., Romanchuk E.E.***Moscow Polytechnic University, Moscow, e-mail: alekfed@mail.ru; mihaleks@mail.ru, katenkaromanchuk90@gmail.com*

The development of computer technology with incredible speed has led to the fact that virtual reality, which seemed to be something of the category of fiction 2–3 years ago, is gradually becoming part of our life. Virtual reality is an interactive three-dimensional artificial world, immersion in which creates the illusion of reality for the user. It not only affects the human senses, but also itself reacts to its movements and actions. Initially, a new discovery in the world of information technology was used exclusively for entertainment purposes: virtual reality glasses and helmets were created, allowing you to plunge into your favorite game with a head and feel like the main character. However, over time, virtual reality began to conquer other areas of human life: medicine, architecture, cinema, art, education, etc. This article describes how virtual reality can be incorporated into the educational process and how it can affect students' mastery of the material, identifies the pros and cons of using this technology when learning, and also examines modern VR devices and educational programs.

Keywords: VR-technologies, educational process, visibility, involvement, high cost of equipment, distance education, self-education

Создание виртуальной реальности – большой шаг в развитии информационных технологий. Однако никто не будет спорить, что любое открытие в мире ИТ всегда каким-то образом сказывается и на других сферах деятельности человека [1]. В особенности огромное влияние оказывается на образование, что неудивительно: невозможно подготовить человека к жизни в стремительно развивающемся мире, если за все время обучения в школе и высшем учебном заведении он ни разу не сталкивался с современными технологиями. Тем более использование новых технологий обязательно привлечет больше внимания к процессу обучения и позволит более наглядно ознакомиться с материалом занятия.

Сейчас не особо активно внедряется виртуальная реальность в сферу образования. Во-первых, стоимость качественного оборудования достаточно высока, поэтому

далеко не каждая школа или любое другое учебное заведение может позволить себе купить устройство виртуальной реальности. Во-вторых, еще не всем понятно, как естественным образом внедрить данную технологию в процесс обучения и какая от этого будет колоссальная польза. Несмотря на все эти сложности, виртуальная реальность обязательно станет частью образовательного процесса в учебных заведениях. Ведь когда-то презентации и интерактивные тестирования активно не использовались в школах и университетах, а сейчас невозможно представить занятия без этих составляющих [2].

Цель исследования. Необходимо наметить пути внедрения виртуальной реальности в образование, обозначить, каким образом это может сказаться на процессе обучения, а также рассмотреть популярные устройства виртуальной реальности и образовательные программы.

Материалы и методы исследования

Виртуальные технологии отлично помогают с передачей эмпирического материала. Вполне можно разбавлять обычное лекционное объяснение материала 5–7 минутным погружением в виртуальный мир. Лекция не теряет при этом своей функции структурообразующего элемента, зато урок становится более модернизированным. Помимо этого, ученики в большей степени вовлекаются в процесс обучения, материал становится более наглядным и понятным при правильном подходе [3].

VR-технологии позволяют использовать дистанционный подход в обучении. Если даже ученика и преподавателя разделяют километры, они смогут встретиться в виртуальном классе. Это позволит устранить границы и сложности, которые возникают при обучении через видеоконференции [4].

Если ученик не может по какой-то причине посещать занятия, виртуальные технологии смогут позволить ему посетить урок дистанционно. Возможность наблюдать, что происходит в классе, прямо со своего места, видеть других присутствующих очно и дистанционно учеников, общаться с преподавателем будет с легкостью обеспечена. Для этого понадобится камера для съемки видео в формате 360 градусов и возможность транслировать видео в режиме реального времени [5].

Внедрение виртуальной реальности в образовательный процесс имеет огромное количество плюсов, а именно [6]:

- высокая степень наглядности: данная технология позволит детально продемонстрировать любые явления и объекты;
- вовлеченность: помимо детального рассмотрения искуственной модели ученики обладают возможностью быть вовлеченными во взаимодействие с виртуальной реальностью и ее составляющими;
- практика: получить теоретические знания очень важно, но проведение операции или сложного опыта внутри виртуальной реальности без страха за свою жизнь даст полезные практические навыки, которые обязательно пригодятся в будущем;
- фокусировка: если ученик находится внутри виртуальной реальности, другой мир перестает для него существовать и никакие внешние раздражители не смогут отвлечь его от процесса обучения, что положительно скажется на усвоении материала;
- дистанционное обучение: виртуальная технология позволяет сделать процесс дистанционного обучения максимально приятным и удобным для преподавателя и учеников.

Несмотря на все плюсы, которые дает виртуальная реальность при обучении, возникают некоторые сложности, связанные с внедрением этой технологии в образовательный процесс [7]:

- стоимость: покупка качественного оборудования на всю школу или на любое другое учебное заведение требует огромных затрат;
- функциональность: к сожалению, пока что многие образовательные приложения виртуальной реальности не столь качественно разработаны, чтобы внедрять их повсеместно на уроках, требуется время для хотя бы частичного перехода на VR-технологии вместо более привычных нам подходов в обучении.

Покупка оборудования на целую школу стоит очень много, но зато отдельная семья при желании может приобрести себе устройство виртуальной реальности. Скачав образовательные приложения, которые можно с легкостью отыскать в онлайн-магазинах (например, Steam, Oculus Store, App Store, Google Play Market), обладатель заветного оборудования сможет заняться самообразованием [8].

После того, как мы разобрались, каким образом использование виртуальной реальности в образовательных целях может положительно сказаться на усвоении материала, можно обратиться к самым популярным устройствам виртуальной реальности и обсудить их функционал.

Очки виртуальной реальности Samsung Gear VR (рис. 1) работают от смартфона Samsung. Интерфейс microUSB позволяет подсоединить телефон к корпусу шлема с линзами. Очевидно, качество изображения будет зависеть от того, какой смартфон подключен к шлему. Контролировать процесс можно с помощью встроенных кнопок или джойстиков и тачпадов, которые, к сожалению, необходимо докупать. Также могут понадобиться контроллеры для того, чтобы некоторые приложения стали доступными.

Основной минус, который можно выявить у данного устройства, – это сильное нагревание телефона при использовании очков виртуальной реальности. В любом случае для поверхностного ознакомления с технологией виртуального мира очки Samsung Gear VR вполне подойдут.

В качестве аналогов выступают следующие очки виртуальной реальности: Carl Zeiss VR One, Avegant Glyph, Archos VR Headset, Deepoon E2. Все они также имеют свои преимущества и недостатки, но подробно на каждом из них мы не будем акцентировать наше внимание.



Рис. 1. Очки виртуальной реальности Samsung Gear VR

Первым появившемся на рынке шлемом стал Oculus Rift (рис. 2), у которого разрешение изображения 2160×1200 , а частота кадров 90 Гц. Такие характеристики делают виртуальный мир максимально приятным для восприятия. Шлем идет в комплекте с контроллером Oculus Touch и используется вместе с мощным компьютером, на котором запускаются игры или другой специализированный контент.

Вслед за Oculus Rift на рынке появился шлем HTC Vive (рис. 3). Разрешение изображения и частота кадров данного устройства ничем не отличается от шлема Oculus Rift. Помимо непосредственного самого шлема, в комплекте идет набор сенсоров, которые отслеживают перемещения пользователя и не так ограничивают в движении, как Oculus Rift. Для всевозможных манипуляций внутри виртуальной реаль-



Рис. 2. Шлем виртуальной реальности Oculus Rift

ности используются дополнительные контроллеры.

Хотелось бы обратить внимание на шлем виртуальной реальности PlayStation VR (рис. 4). Как понятно из названия, данный шлем предназначен не для компьютера, а для игровых консолей от Sony [9]. Помимо этого, данное устройство отличается от своих конкурентов стильным дизайном.

Разрешение шлема всего 1920×1080, зато частота кадров – 120 Гц, что выше, чем у конкурентов. Такие характеристики делают картинку более плавной и реалистичной, хоть она и хуже по качеству, нежели у других шлемов виртуальной реальности. За отслеживание действий пользователя отвечают камера PlayStation Camera консоли и сенсор Move.



Рис. 3. Шлем виртуальной реальности HTC Vive



Рис. 4. Шлем виртуальной реальности PlayStation VR

На примере некоторых образовательных программ предлагаю выяснить, какие возможности могут предоставить приложения виртуальной реальности [4]:

1. Google Earth VR позволяет увидеть страны и города, посетить главные достопримечательности и чудеса света и даже перенестись в космос;

2. 3D Organon VR Anatomy дает возможность изучить анатомию человека и полноценно исследовать человеческий организм;

3. My Way VR предлагает путешествие по континентам, странам и городам;

4. Apollo 11 VR демонстрирует первый полет человека на луну, при этом можно или выступать в качестве пассивного наблюдателя, или взять управление полетом в свои руки;

5. The VR Museum of Fine Art предлагает пройти по виртуальному музею и увидеть все знаменитые скульптуры и картины;

6. Titanic VR позволяет взять на себя роль доцента археологии Этана Линча и изучить дно Северной Атлантики;

7. InMind 2 VR позволяет принять участие в процессе взросления одного подростка, формируя его будущее и вызывая различные эмоции и ключевые моменты жизни;

8. Labster дает возможность проводить научные опыты внутри виртуальной лаборатории;

9. MEL Chemistry VR-структурированный сборник интерактивных уроков химии.

Несмотря на то что рассмотренные приложения считаются самыми лучшими и существуют другие образовательные программы, можно сделать вывод о небольшом количестве обучающего материала. Это можно объяснить тем, что учебные заведения активно не внедряют VR-технологии на занятиях [5]. Обладатели заветного оборудования больше заинтересованы в развлекательном контенте, а отсюда маленький спрос на обучающие приложения.

Результаты исследования и их обсуждение

Виртуальная реальность с легкостью может помочь сделать занятия интереснее, а материал нагляднее: для этого достаточно обычные лекционные уроки разбавлять небольшими погружениями в виртуальный мир [10]. Ученики будут вовлечены в процесс обучения, смогут попробовать на практике выполнить сложные операции и опыты, детально рассмотреть строение человеческого организма, прогуляться по виртуальному музею и многое другое. Основная сложность, с которой сталкиваются учебные заведения при обдумывании

идеи использования VR-технологий на занятиях, – это стоимость оборудования.

Сейчас дистанционное образование не столь распространено, ведь если сами ученики не заинтересованы в получении образования, учителю очень нужно постараться, чтобы привлечь внимание обучающихся. С внедрением технологий виртуальной реальности процесс обучения стал бы приятным и для ученика, и для преподавателя.

Смешанное обучение, при котором часть класса присутствует очно, а другая – дистанционно, позволило бы ученикам, у которых нет возможности присутствовать на уроке очно, все равно видеть все происходящее на занятии от первого лица при помощи VR-технологий.

Уже сейчас на рынке можно найти качественное оборудование для погружения в виртуальные миры, а всевозможные онлайн-сервисы позволяют приобрести различные приложения и игры для развлекательных и образовательных целей.

Выводы

Идет активная разработка качественных устройств виртуальной реальности и образовательных приложений, однако учебные заведения пока что не начали повсеместно внедрять VR-технологии на уроках, что в первую очередь связано с дороговизной оборудования. Именно поэтому пока что активное использование данной технологии на занятиях кажется чем-то фантастическим. Однако после преодоления финансового барьера школы смогут начать постепенное внедрение VR-технологий, рождая при этом спрос на качественные обучающие программы.

Список литературы

1. Рыженков В. Почему VR и AR еще не изменили нашу жизнь? Семь преград для развития технологий // Независимое издание Rusbase, 2018; URL: <https://rb.ru/opinion/vr-argregrady/> (дата обращения: 03.05.2019).

2. Селиванов В.В., Селиванова Л.Н. Виртуальная реальность как метод и средство обучения // Образовательные технологии и общество, 2014; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-realnost-kak-metod-i-sredstvo-obucheniya> (дата обращения: 05.05.2019).

3. Елесин С.С., Фещенко А.В. Виртуальная реальность в образовании: сомнения и надежды // Гуманитарная информатика, 2016; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-realnost-v-obrazovanii-somneniya-i-nadezhdy> (дата обращения: 05.05.2019).

4. Фещенко А.В., Бахарева В.А., Захарова У.С., Сербин В.А. Технологии виртуальной и дополненной реальности в образовательной среде вуза // Открытое и дистанционное образование. – 2015. – № 4(60). – С. 12–20.

5. Иванов А.В. Технологии виртуальной и дополненной реальности: возможности и препятствия применения // Стратегические решения и риск-менеджмент, 2018; URL: <https://>

cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-virtualnoy-i-dopolnennoy-realnosti-vozmozhnosti-i-prepyatstviya-primeneniya (дата обращения: 06.05.2019).

6. Церфус Д.Н., Ульяновский А.А. Виртуальная реальность как новая исследовательская технология и образовательная среда // Вестник Санкт-Петербургского университета Государственной противопожарной службы МЧС России: Научно-аналитический журнал. – 2015; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/virtualnaya-realnost-kak-novaya-issledovatel'skaya-tehnologiya-i-obrazovatel'naya-sreda> (дата обращения: 06.05.2019).

7. Церфус Д.Н., Васильков А.М., Скороход А.С. Влияние комплекса тренинговых занятий в ходе учебного процесса на психофизиологическое состояние студентов // Вестник Санкт-Петербургского университета Государственной противопожарной службы МЧС России: Научно-аналитический журнал. – 2015. – № 1. – С. 171–177.

8. Нуртдинова Л.Р., Гуреев М.В., Крутская С.В. Принципы проектирования виртуальных сред в образовательном пространстве и психологические особенности их восприятия обучающимися // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2016; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsiyu-proektirovaniya-virtualnyh-sred-v-obrazovatel'nom-prostranstve-i-psihologicheskie-osobennosti-ih-vospriyatiya> (дата обращения: 07.05.2019).

9. Иванько А.Ф., Иванько М.А.; Бурцева М.Б. Дополненная и виртуальная реальность в образовании // Young Scientist. – 2018. – № 37(223). – С.11–16. ISSN 2072–0297.

10. Ivanko A., Ivanko M., Vinokur A., Kulikova E. Virtual and augmented reality and the possibility of their use in education // Norwegian Journal of development of the International Science. – 2018. – № 24. ISSN 3453–9875.

УДК 378

ОСОБЕННОСТИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ В УСЛОВИЯХ ДЕФИЦИТА ВРЕМЕНИ

Мустафина Д.А., Ребро И.В., Рахманкулова Г.А.

Волжский политехнический институт, филиал Волгоградского государственного технического университета, Волжский, e-mail: dzamilyam@mail.ru

В статье показан пример преподавания темы «Дифференцирование функции одной переменной» для успешной математической подготовки будущих инженеров технических вузов в условиях дефицита аудиторных часов с целью понимания смысла производной. Сначала вводится понятие механического смысла производной функции одной переменной. Далее студентов знакомят с широким спектром моделей скоростей протекания различных процессов: мгновенное ускорение материальной точки; теплоёмкость тела; линейная плотность неоднородного тонкого стержня; мгновенное значение электродвижущей силы индукции; сила тока в контуре в момент времени; угловой коэффициент касательной проведенной к графику функции. Приводятся примеры с решениями приложений производной в физике (скорость движения тела, ускорение тела), в экономике (предельные показатели в экономике; эластичность экономических показателей). Кроме стандартных заданий на нахождение производной функции одной переменной рассматривается графическое и численное дифференцирование. Графическое дифференцирование – метод касательных основанный на геометрической интерпретации производной. Численное дифференцирование – приближенное вычисление производных первого и второго порядков для таблично заданной функций. В конце статьи рекомендовано для экономии времени использовать на занятиях рабочие тетради по практическому курсу, и методические указания с подробными комментариями.

Ключевые слова: дифференцирование; графическое дифференцирование, численное дифференцирование

FEATURES OF MATHEMATICAL TRAINING OF STUDENTS OF TECHNICAL UNIVERSITIES IN THE CONDITIONS OF TIME DEFICIENCY

Mustafina D.A., Rebro I.V., Rakhmankulova G.A.

Volzhsky Polytechnic Institute, branch of Volgograd State Technical University, Volzhsky, e-mail: dzamilyam@mail.ru

The article shows an example of teaching the topic «Differentiation of a function of a single variable» for successful mathematical training of future engineers of technical universities in conditions of a shortage of classroom hours in order to understand the derivative. First, the concept of the mechanical meaning of the derivative of a function of one variable is introduced. Further, students are introduced to a wide range of models of the flow rates of various processes: instantaneous acceleration of a material point; body heat capacity; linear density of a non-uniform thin rod; the instantaneous value of the electromotive force of induction; current in the circuit at time; the angular coefficient of the tangent of the function plotted to the graph. Examples are given with solutions to applications of a derivative in physics (body velocity, acceleration of the body), in economics (marginal indicators in economics; elasticity of economic indicators). In addition to the standard tasks for finding the derivative of a function of one variable, graphical and numerical differentiation is considered. Graphical differentiation is a tangent method based on the geometric interpretation of the derivative. Numerical differentiation is an approximate calculation of derivatives of the first and second orders for a table of given functions. At the end of the article, it is recommended to use workbooks for practical courses, and methodological instructions with detailed comments to save time.

Keywords: differentiation, graphic differentiation, numerical differentiation

Снижение уровня школьного математического образования, уменьшение аудиторных часов выделенных на преподавание предметов математического цикла в технических вузах влияет на качество математического образования и на формирование математической компетентности. Сергеева Е.В. считает, что интенсивное развитие современного производства со сложным техническим оснащением невозможно без сформированности математической компетентности [1]. В основу математической компетентности на большинстве направлений инженерных специальностей лежат такие компетенции как знания и умения применять законы естественнонаучных дисциплин в будущей профессиональной деятельности, умения математического мо-

делирования в теоретических и экспериментальных исследованиях. Исследователи Л.Д. Кудрявцев, В.А. Садовничий, В.И. Тихомиров и др. в своих работах утверждают, что повышение качества университетского образования неразрывно связано с повышением качества математического образования.

Матвейкина В.П. считает, что согласно новой образовательная парадигма независимо от специализации и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально оценочной деятельности [2].

Главным недостатком школьного математического образования является неполное понимание школьниками смысла некоторых операций. Например, на вопрос «что такой производная?» каждый год получаем один и тот же ответ – «штрих», несмотря на то, что в ЕГЭ есть задания на геометрический и физический смыслы производной. Большинство старшеклассников нацелены на решение только алгоритмизированных задач, что приводит к неумению решать нестандартные задачи и интегрировать знания из различных областей наук для решения нестандартных задач в будущей профессиональной деятельности.

Цель исследования – формирование у студентов первокурсников понятия производной функции одной переменной; формирование умения описывать математическую модель задачи; формирование умения применять производные в различных областях наук при проведении исследований и при изучении спец. дисциплин.

Методы исследования:

– интеграция – на предметах математического цикла рассматривали различные задачи из разделов физики, экономики и математики в которых студенты учились описывать математические модели задач и решать их через дифференцирование;

– практический метод прикладного анализа – на конкретных задачах показывали применение производных аналитически и геометрически.

На первом этапе при формировании у студентов понятия производной на математике мы вводим понятие механического смысла производной как скорости изменения какого-либо процесса, рассматривая широкий спектр моделей скоростей протекания различных процессов ранее изученных по физике в школе (таблица).

Геометрический смысл производную функции $y=f(x)$ можно трактовать как скорость изменения функции: чем больше $|f'(x)|$, тем больше угол наклона касательной к кривой, тем круче график $f(x)$ и быстрее растёт (убывает) функция.

Студенты на первом курсе впервые сталкиваются с задачами, где надо найти производную функции заданной геометрически или в виде таблицы. Из-за дефицита времени на проведение аудиторных часов по предметам математического цикла не на всех направлениях преподаватели имеют возможность ознакомить на первом курсе методом наименьших квадратов, поэтому и возникает необходимость графического и численного дифференцирования.

Графическое дифференцирование – метод касательных основанный на геометрической интерпретации производной. Проведение на глаз касательной является неточной. Для уточнения используют прибор – зеркальный дериватор, служащий для проведения нормали к линии (в качестве простейшего зеркального дериватора используют зеркала прямоугольной формы) [3].

Численное дифференцирование – приближенное вычисление производных для таблично заданной функции [4]. Численное дифференцирование можно использовать и для вычисления производной аналитически заданной функции, когда производная имеет слишком сложное для вычислений выражение.

Умение применять производную при решении задач, при проведении исследований требует знания и понимание теоретического материала, а также понимания о её необходимости в инженерной деятельности. С целью формирования понимания необходимости использования производной в будущей профессиональной деятельности

Модели изменения скорости физического процесса

Функция, описывающая процесс	Скорость изменения процесса
$y = v(t)$ – изменение скорости неравномерного движения в зависимости от времени t	$a = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta v}{\Delta t} = v'(t)$ – мгновенное ускорение
$y = Q(T)$ – изменение количества теплоты, сообщаемой телу при нагревании его до температуры T	$C = \lim_{\Delta T \rightarrow 0} \frac{\Delta Q}{\Delta T} = Q'(T)$ – теплоёмкость тела.
$f(x) = m(x)$ – масса стержня	$\rho(x_0) = \lim_{\Delta x \rightarrow 0} \frac{\Delta m}{\Delta x}$ – линейная плотность неоднородного тонкого стержня в точке x_0
$y = \Phi(t)$ – изменение магнитного потока в зависимости от времени t	$\varepsilon = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta \Phi}{\Delta t}$ – мгновенное значение электродвижущей силы индукции
$y = q(t)$ – изменение заряда в колебательном контуре в зависимости от времени t .	$I = \lim_{\Delta t \rightarrow 0} \frac{\Delta q}{\Delta t}$ – сила тока I в контуре в момент времени t_0

студентам было задано домашнее задание найти примеры использования производной в различных областях наук являющиеся фундаментальными для инженерного образования: в физике скорость, ускорение, сила тока, теплоемкость, линейная плотность, коэффициент линейного расширения, угловая скорость, угловое ускорение; в экономике предельные показатели в экономике, эластичность экономических показателей, рост производительности труда; в химии скорость химической реакции в данный момент времени.

Для закрепления выдается домашняя контрольная работа для каждого студента индивидуально. Часть А – повторение школьного курса. Часть В – задания где необходимо уметь брать производные от функции заданной параметрически, неявно и от показательных-степенных функций, использовать правило Лопитала при решении пределов, находить кривизну или координаты центра кривизны линии, используя численные методы найти производную от функции заданной таблично. Часть С – прикладная часть, где используется умение составлять математическую модель и находить производную (задания 1 и 2 для студентов обучающихся на инженерных специальностях, задания 3 и 4 для студентов экономического профиля).

Образец варианта индивидуальной контрольной работы по математике «Дифференциальное исчисление функции одной переменной»

Часть А.

1. Найти производные первого порядка данных функций:

$$1) y = 3x^5 - \sin x; 2) y = \sqrt{x} \operatorname{tg} x;$$

$$3) y = \frac{\ln x}{4 - 3 \cos x}; 4) y = \cos(x^3).$$

2. Провести полное исследование функции и построить ее график:

$$y = \frac{x^3 + 4}{x^2}.$$

3. Найти производную 3-го порядка данной функции: $y = 2 \ln x$.

4. Найти наибольшее и наименьшее значения функции $y = 4 - x - 4/x^2$ на отрезке $[1, 4]$.

5. Составить уравнения касательной и нормали к графику функции $y = \sqrt{\frac{4-x^2}{2}}$ в точке $x_0 = -\sqrt{2}$.

Часть В.

1. Найти производные первого порядка данных функций:

$$1) y = \ln \left(\frac{x}{\sin(x)} \right);$$

$$2) \begin{cases} x = \sin^3(t) \\ y = \cos^2(t) \end{cases};$$

$$3) y = \ln^3(1 + x^2);$$

$$4) y = (x^4 + 5)^{\operatorname{ctg}(x)}.$$

2. Вычислить пределы используя правило Лопитала:

$$1) \lim_{x \rightarrow -1} \frac{\cos(\pi x/2)}{x+1};$$

$$2) \lim_{x \rightarrow 0} (\sqrt{x})^{x^2}.$$

3. Вычислить координаты центра кривизны кривой $3y = x^3$ в точке $(-1; -1/3)$.

4. Пример. Вычислить первую и вторую производные от таблично заданной функции

$$y_i = f(x_i) = 0, 1, 2, 3, 4, \text{ в точке } x = X^*; \\ X^* = 0.2.$$

i	0	1	2	3	4
x_i	0.0	0.1	0.2	0.3	0.4
y_i	1.0	1.1052	1.2214	1.3499	1.4918

Часть С.

Плот подтягивается к берегу при помощи каната, который наматывается на ворот со скоростью 3 м/мин. Определить скорость движения плота в тот момент, когда его расстояние от берега будет равно 25 м, если ворот расположен на берегу выше поверхности воды на 4 м.

Тело массой 6 г движется прямолинейно по закону

$$S = -1 + \ln(t+1) + (t+1)^3$$

(S выражено в сантиметрах, t – в секундах). Требуется вычислить кинетическую энергию

гию $\left(\frac{mv^2}{2} \right)$ через 1 секунду после начала движения.

Зависимость издержек производства от объема выпускаемой продукции выражается формулой $C = 20Q - 0,05Q^3$ денежных единиц. Определить средние и пре-

дельные издержки при объеме продукции стоимостью $Q=10$ ден. ед [5].

Спрос на товар определяется формулой $D(P) = 100 - 3P$. Найти эластичность спроса при цене на товар $P=20$ ден. ед [5].

На первом курсе студенты на занятиях по физике сталкиваются с необходимостью дифференциального и интегрального исчисления. Студенты в основном опираются на школьные представления о понятии производной, поскольку изучение данной темы на большинстве направлений на математике начинается позже. В вузе записываются по-новому физические величины и законы. Слабая подготовка абитуриентов по физике и математике приводит к тому, что сложные физические задачи с нахождением производной становятся не доступными для понимания.

В рамках профориентационной работы усилиями преподавателей физики и математики в ВПИ проводятся различные мероприятия с целью повышения качества физико-математического образования школьников:

– на подготовительных курсах преподаватели проводят занятия, не только ориентируясь на ЕГЭ, но и проводят взаимосвязь между курсом средней школы и базовым физико-математическими понятиями, с которыми столкнутся при обучении в техническом вузе;

– в рамках ежегодной комплексной олимпиады «Роботландия» задания по физике и математике подбираются таким образом, что абитуриент поэтапно обучается навыкам самостоятельной исследовательской деятельности (применение производной в физике, построение и чтение графиков при применении физических законов, решение качественных задач). Используя несложный математический аппарат, можно составить интересные задания с целью адаптации школьного курса с вузовским.

– в рамках проекта «70+» проводится тематические практические занятия по решению сложного уровня задач из 2 части ЕГЭ (физика). Данный курс предназначен для подготовленных абитуриентов, разби-

рая экзаменационные задания, преподаватель также знакомит с новыми вузовскими приемами решения задачи.

Без понятия производной функции не обходится, пожалуй, ни одна из тем по физике, поскольку многие физические величины изменяются со временем. Методика введения понятия производной начинается уже на первых лекционных занятиях с таких понятий как скорость, ускорение, угловая скорость и угловое ускорение (таблица).

Образец варианта индивидуальной контрольной работы по физике по теме «Кинематика»

Уровень А.

1. Движение некоторого тела задано уравнением $x=3t+4t^3$. Для моментов времени $t_1=0$ и $t_2=4c$ найдите скорость, ускорение, а также средние значения скорости и ускорения за первые $4c$ движения?

2. Для точек находящиеся на карусели на расстоянии $R=2$ м от оси вращения определите угловую скорость, и угловое ускорение для момента времени 2 с. Карусель вращается согласно закону $j = t+2t^3$.

3. Продолжите фразу. Величина, характеризующая в данный момент времени быстроту и направление движения точки.

а) ускорение; б) скорость; в) сила; г) угловое ускорение.

Уровень В.

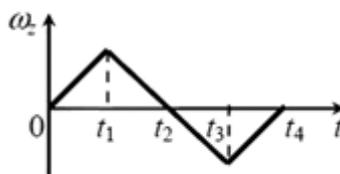
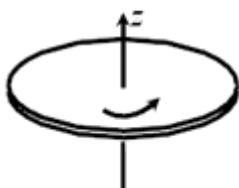
Два бильярдных мяча движутся вдоль прямой Ox , согласно законам:

$$x_1 = 4t + 4t^2 - 3t^3 \text{ и } x_2 = 2t - 2t^2 + t^3.$$

Найдите момент времени, при котором их ускорения будут совпадать.

Некоторый груз на нити длиной 2 м вращают вокруг вертикальной оси при этом нормальное ускорение задается уравнением $a_n = 1 + 6t + 9t^2$. Для момента времени 5 с оцените: тангенциальное ускорение и полное ускорение.

На графике представлено изменение проекции угловой скорости со временем вращающегося диска. Постройте график изменения проекции углового ускорения со временем.



Уровень С.

1. Камень движется, таким образом, что радиус-вектор изменяется со временем по закону $r = t^3i + 3t^2j$, где i, j – орты осей x и y . Найдите скорость, и ускорения камня в момент времени $t = 2$ с, а также максимальную скорость камня.

2. Колесо автомобиля $R = 40$ см вращается так, что зависимость угла поворота радиуса диска от времени задается уравнением $\varphi = 2 + 6t^3$. Определить для точек на ободе колеса: нормальное ускорение a_n в момент времени $t = 2$ с; тангенсальное ускорение для этого же момента времени; угол поворота φ , при котором полное ускорение составляет с радиусом колеса угол $\alpha = 60^\circ$

Критерии оценки контрольных работ по физике и математике:

– «удовлетворительно»: решение заданий на уровне узнавания и воспроизведение по алгоритму, решено правильно от 60% до 75% заданий;

– «хорошо»: преобразовывает алгоритмы с условиями отличающимися от стандартных, решено правильно от 76% до 89% заданий;

– «отлично»: решены нестандартные задания с элементами исследования, правильно выполнены чертежи, решено правильно от 90% до 100% заданий.

Результаты проведённого исследования показывают высокую эффективность применения методов интеграции и прикладного анализа при изучении темы дифференцирование функции одной переменной и позволяют утверждать, что у студентов формируется устойчивое понимание производной, а также формируются навыки выбора необходимого математического инструментария при решении задач по физике и задач в будущей профессиональной деятельности.

Выводы:

– студент будет заинтересован в формировании математической компетентности, если он будет чётко понимать о необходимости полученных знаний в будущей профессиональной деятельности;

– данный подход в преподавании темы позволяет студентам эффективно усвоить материал, самостоятельно находить пути решения задач и строить дальнейший образовательный маршрут;

– решать проблему дефицита аудиторных часов перевода студентов на самостоятельное изучение лекционного материала, часто приводит к неправильному пониманию материала и большим временным затратам студента;

– экономить время можно за счёт подготовки заранее преподавателем рабочих тетрадей по практическому курсу, методических указаний с подробными комментариями.

Список литературы

1. Сергеева Е.В. Развитие математической компетентности студентов вузов в процессе профессиональной подготовки по техническим профилям: дис. канд. пед. наук. Екатеринбург, 2017. – 179 с.
2. Матвейкина В.П. Модель формирования математической компетентности студентов университета // Вестник ОГУ. – 2012. – №2 (138). – С. 115–121.
3. Мустафина Д.А., Ребро И.В., Кузьмин С.Ю., Короткова Н.Н. Дифференцирование функций одной и нескольких переменных с приложениями: учеб. пособие. – Волгоград, 2009. – 117 с.
4. Буйначев С.К. Применение численных методов в математическом моделировании: учебное пособие. – Екатеринбург, 2014. – 70 с.
5. Красс М.С., Чупрынов Б.П. Математика для экономистов: учебное пособие. – СПб: Питер, 2016. – 464 с.

УДК 510

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ПРЕПОДАВАНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМ-ЭКОНОМИСТАМ АГРАРНОГО ВУЗА В СВЕТЕ ФГОС ВО 3++

Соколова И.В.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина», Краснодар, e-mail: irin-sokolova@yandex.ru

Введение новых стандартов предполагает изменение и обновление методических подходов к построению и содержанию дисциплин высшей школы, к их преподаванию на различных факультетах и в различных профильных вузах, формированию новых компетенций. Преподавание должно учитывать как объективные изменения, связанные с современными тенденциями, стремительными технологическими обновлениями, так и субъективный фактор – запросы целевой аудитории слушателей, наших студентов – бакалавров и специалистов. В статье рассмотрены подходы к обучению «Математике», «Линейной алгебре» и «Математическому анализу» бакалавров – будущих экономистов в логике современного образовательного стандарта высшего образования. Основные положения статьи сформулированы на основе личного опыта автора в преподавании математических дисциплин на экономическом факультете ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина», а также на факультете финансы и кредит. Выявлены и указаны проблемы, возникающие у преподавателя при изложении математики студентам-экономистам, обозначены пути их решения. Уделено внимание целям дисциплин, формированию компетенций, планируемому результату, мотивации, практическому применению изучаемых положений, профессиональной направленности содержания и организации самостоятельной работы студентов при изучении различных разделов высшей математики.

Ключевые слова: математическое образование, ФГОС ВО, математическая подготовка бакалавров-экономистов, новые подходы к преподаванию, математические дисциплины

NEW APPROACHES TO TEACHING MATHEMATICAL DISCIPLINES TO STUDENTS ECONOMISTS OF AGRARIAN HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN THE LIGHT OF FGOS IN 3

Sokolova I.V.

Kuban State Agrarian University n.a. I.T. Trubilina, Krasnodar, e-mail: irin-sokolova@yandex.ru

Introduction of new standards assumes change and updating of methodical approaches to construction and content of disciplines of the higher school, to their teaching at various faculties and in various profile higher education institutions, to formation of new competences. Teaching has to consider as the objective changes connected with current trends, rapid technological updates and a subjective factor – inquiries of target audience of listeners, our students – bachelors and experts. In article approaches to training in «Mathematics», «Linear algebra» and «The mathematical analysis» of bachelors – future economists in logic of the modern educational standard of the higher education are considered. Basic provisions of article are formulated on the basis of personal experience of the author in teaching mathematical disciplines on economics department FGBOU WAUGH «The Kuban state agricultural university of I.T. Trubilina» and also at faculty finance and the credit. The problems arising at the teacher at statement of mathematics to students economists are revealed and specified, ways of their decision are designated. Attention is paid to the purposes of disciplines, formation of competences, the planned results, motivation, practical application of the studied provisions, professional orientation of contents and the organization of independent work of students when studying various sections of the higher mathematics.

Keywords: mathematical education, FGOS IN, mathematical training of bachelors-economists, new approaches to teaching, mathematical disciplines

Целью высшего образования является подготовка квалифицированного специалиста или бакалавра соответствующего уровня и направленности, конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего профессиональными знаниями и навыками, ориентирующегося в смежных областях знаний и деятельности, способного к эффективной работе по специальности или направлению, готового к постоянному профессиональному росту и самосовершенствованию [1, с. 4].

Содержанием науки является деятельность по получению новых знаний и ее результат.

Содержанием математики является система математических объектов и действий с ними, математических моделей и инструментов для их создания.

Математика является частью общечеловеческой культуры, такой же важной, как медицина, физика, естествознание, философия. Её изучение давно стало неотъемлемой частью фундаментального образования. Экономика как наука использует различные количественные характеристики, поэтому и содержит большое число математических методов. Неуклонный рост использования математики в современных экономических научных исследованиях, проникновение

математических методов во все отрасли экономики и производства привело к необходимости и целесообразности включения в учебные программы экономических направлений бакалавриата математических дисциплин.

Актуальность изучения дисциплин «Математика», «Линейная алгебра» и «Математический анализ» в рамках образовательных программ обусловлена требованиями государственного образовательного стандарта о формировании у обучаемых следующих компетенций:

- способности осуществлять сбор, анализ и обработку данных, необходимых для решения профессиональных задач;

- способности выбрать инструментальные средства для обработки экономических данных в соответствии с поставленной задачей, проанализировать результаты расчетов и обосновать полученные выводы.

Цель исследования. Целью данного исследования является выявление новых методических подходов к преподаванию дисциплин «Математика», «Линейная алгебра» и «Математический анализ» студентам экономических направлений аграрного вуза.

Материалы и методы исследования

ФГОС ВО нового поколения объединены в 50 блоков направлений подготовки бакалавриата [2], из которых блок 38.00.00 Экономика и управление включает следующие восемь направлений: 38.03.01 Экономика, 38.03.02 Менеджмент, 38.03.03 Управление персоналом, 38.03.04 Государственное и муниципальное управление, 38.03.05 Бизнес-информатика, 38.03.06 Торговое дело, 38.03.07 Товароведение и 38.03.10 Жилищное хозяйство и коммунальная инфраструктура.

На кафедре высшей математики КубГАУ в течение нескольких лет математические дисциплины читаются студентам различных экономических направлений бакалавриата. В частности, для направлений 38.03.01 Экономика и 38.03.02 Менеджмент профессорско-преподавательским составом разработаны новые рабочие программы, ориентированные на повышение качества подготовки бакалавров на основе создания механизмов эффективного освоения студентами компетенций, необходимых для их будущей профессиональной деятельности.

В соответствии с новыми образовательными программами, на указанных направлениях математические дисциплины в той или иной степени изучаются на первом курсе вуза.

Целью освоения дисциплин «Линейная алгебра», «Математический анализ» и «Ма-

тематика» является формирование комплекса основных теоретических и практических знаний по разделам указанных дисциплин, необходимых для решения задач, возникающих в практической экономической деятельности.

Задачи указанных дисциплин:

- изучение теоретических основ по разделам для понимания других математических и нематематических дисциплин;

- формирование знаний относительно основных методов вычислений и алгоритмов решений задач;

- формирование умений и навыков работы с математическим аппаратом для решения прикладных задач в экономической деятельности.

Изучение математики студентами-экономистами сопровождается определёнными сложностями. На наш взгляд, преподавателю не всегда удаётся заинтересовать студента, максимально приблизить задания по предмету к его будущей профессии, показать применение математической науки в его специальности. Уже на первой лекции по высшей математике студенты традиционно задают вопрос о целесообразности её изучения. Это диктует необходимость преподавателю в самом начале изложения материала аргументировано осветить этот вопрос, что в немалой степени будет способствовать повышению интереса к дальнейшему изучению математики.

Анализируя содержание дисциплин «Математика», «Математический анализ», «Линейная алгебра», можно прийти к заключению о необходимости введения в лекционные курсы указанной дисциплины соответствующих примеров и понятий, иллюстрирующих практическое применение в различных отраслях экономики. Учитывая достаточно низкую мотивацию студентов-экономистов к изучению математических дисциплин, следует совершенствовать содержание разделов высшей математики, продумывать и использовать новые формы занятий, используя информационные технологии, включая интерактивные [3].

В новых стандартах ФГОС ВО 3++ большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов, однако самостоятельное изучение математического материала для студента-экономиста является трудной задачей. Принимая это во внимание, преподаватель должен не только контролировать такую работу, но и осуществлять методическую помощь студенту, внедряя в учебный процесс электронные учебно-методические материалы, ориентируя студентов на математические источники, адаптированные

для восприятия и изучения бакалаврами-экономистами.

Один из видов профессиональной деятельности бакалавра направлений 38.03.01 Экономика и 38.03.02 Менеджмент – расчетно-экономическая. Современным экономистам всё чаще приходится использовать математические методы и компьютерные технологии для обработки различного уровня экономической информации, строить математические модели для описания, проектирования, прогнозирования и оценки рисков различных социально-экономических процессов, систем и явлений. Это предъявляет новые требования к профессионально-математической подготовке бакалавров экономических направлений, вносит свои коррективы в содержание математических дисциплин, диктуя необходимость включения в него элементов современной прикладной «экономической» математики.

Современный рынок труда предъявляет повышенные требования к информационно-математической культуре бакалавров, в том числе экономистов. В условиях рыночной экономики выпускнику вуза необходимо быть конкурентоспособным, для этого он должен обладать не только глубокими знаниями по основному направлению деятельности, но и уметь применять различные, в том числе, математические методы для решения профессиональных задач.

На наш взгляд, немаловажную роль играет усиление профессиональной направленности содержания. Учебные задания, типовые расчеты целесообразно конструировать в тесной связи с различными реальными ситуациями и будущей профессиональной деятельностью студентов. Этот прием можно использовать уже на уровне формулировки математической задачи. Это адаптирует восприятие излагаемого теоретического материала, будет способствовать повышению интереса студентов-экономистов к изучаемой теме. Приведем примеры таких заданий при изучении темы «Матрицы и операции над ними» в содержании дисциплины «Линейная алгебра».

Задача 1 [4]. Два различных вида муки продаются в трех магазинах города. Матрица A определяет объем продаж этих продуктов в первом квартале, матрица B – во втором квартале (в тыс. руб.) Найти:

- 1) объем продаж за два квартала;
- 2) прирост продаж во втором квартале по сравнению с первым, если

$$A = \begin{pmatrix} 3 & 5 \\ 2 & 3 \\ 2 & 4 \end{pmatrix}; B = \begin{pmatrix} 7 & 4 \\ 6 & 7 \\ 2 & 1 \end{pmatrix}.$$

Задача 2. Предприятие производит три вида растительного масла и использует для этого два различных типа сырья. Нормы затрат сырья на единицу продукции каждого вида заданы матрицей A . Стоимость единицы сырья каждого типа задана матрицей B . Каковы общие затраты предприятия на производство C единиц масла каждого вида?

$$A = \begin{pmatrix} 2 & 1 & 3 \\ 2 & 4 & 5 \end{pmatrix}; B = (10 \ 15); \\ C = (100 \ 120 \ 150).$$

Важный фактор усвоения математических дисциплин – самостоятельная работа студентов. Выполнение различных расчетно-графических работ считается обязательным в процессе обучения в вузе.

Система расчетно-графических работ как по математике, так и по отдельным ее разделам [5], активизирует самостоятельную работу, а внедрение в нее профессионально-направленных задач способствует более глубокому изучению будущими экономистами математических дисциплин. Приведем примеры заданий расчетно-графических работ по дисциплине «Математический анализ».

Задача 3. Первоначальный вклад в банк под 5% годовых, составил 1 тыс. руб. Определить вклад через 20 лет при начислении процентов: а) ежегодном; б) ежемесячном; в) непрерывном.

Задача 4. Пусть объем продукции Q – денежный единиц предприятия в течение рабочего дня выражается формулой $Q(t)$, где t – рабочее время (ч). Определить производительность труда через t часов после начала работы, если $t=2$.

В настоящее время применяемый математический аппарат стал значительно разнообразнее и сложнее, чем это было еще совсем недавно. Вследствие этого повысились требования к математическому образованию специалистов в различных сферах деятельности, к выпускникам вузов экономических и других направлений.

Значительному повышению интереса экономистов к математике на современном этапе способствует бурное развитие методов математического моделирования как в науке и технике в целом, так и в различных областях экономики [6]. С помощью математических моделей, в том числе и реализованных на компьютере, можно изучать новые явления, решать практически все задачи анализа и проектирования сложных систем, осуществлять выбор наилучших вариантов решений, выполнять анализ и прогнозирование поведения систем и ре-

шать множество других задач, связанных с работой промышленных и сельскохозяйственных предприятий, различных отраслей сельского хозяйства, социально-экономические явления [7, 8, 9].

Приведем задания на построение и исследование математической модели в экономике при изучении экономических приложений «Линейной алгебры».

Задача 5. В таблице приведены данные об использовании баланса за отчетный период в условных денежных единицах. Вычислить необходимый объем валового выпуска в каждой отрасли, если конечный продукт энергетической отрасли увеличивается вдвое, а машиностроение остается на прежнем уровне.

По нашему мнению, в лекциях по математике для любой аудитории и в любом вузе должен быть не только стандартный материал программы, но и сведения, вопросы, задачи, выходящие за её пределы. Их цель – заинтересовать студентов, привлечь их к самостоятельным исследованиям, к творческому восприятию математических разделов.

Уже с первых занятий нужно уделять внимание будущей научной деятельности студентов, объяснять о необходимости и целесообразности применения математических расчетов для достоверности любого исследования. Важно на первом курсе привлекать студентов к написанию рефератов, научных статей, к участию в факультетских и университетских конференциях, конкурсах, олимпиадах различного уровня, доносить до них информацию о научной деятельности вуза, проводимых научных мероприятиях. Результат обязательно не заставит себя ждать и мотивирует соревновательным моментом остальных менее активных студентов, заинтересует их в изучении математики. Пусть первый опыт написания научных статей будет неудачным, долгим, но он сподвигнет к пониманию структуры научной работы, откроет новые горизонты применения математики и обязательно даст свои результаты в дальнейшем, при написании курсовых, выпускных квалификационных и дипломных работ.

Кафедра высшей математики не является выпускающей в нашем вузе, однако научно-исследовательская работа студентов ведется под руководством преподавателей достаточно активно. Результаты ежегодно докладываются на факультетской и университетской студенческих научных конференциях. А по результатам издается сборник студенческих научных работ, с привлечением к участию как студентов-экономистов нашего вуза, так и других вузов страны [10].

Результаты исследования и их обсуждение

В результате изучения дисциплин «Линейная алгебра», «Математический анализ», «Математика» бакалавр-экономист должен: выработать способность к использованию основных законов естествознания в сфере своей деятельности, готовность к участию в решении профессиональных задач, знать учебный материал, решать задачи на основе стандартных алгоритмов решения, овладеть навыками решения широкого круга математических задач.

Заключение

Математика сегодня в большей или меньшей степени может быть связана с практическими задачами реальной жизни, и на эту связь преподаватель должен постоянно акцентировать внимание своих студентов.

Подводя итоги и говоря о новых подходах в преподавании, мы делаем акцент не только на совершенствовании содержания высшей математики в соответствии с требованиями времени, новых стандартов высшего образования, но и на разработке и использовании новых форм занятий на основе информационных технологий.

При подготовке конкурентоспособного специалиста особую значимость приобретает развитие высокого уровня позиции преподавателя, его профессиональное и личностное самосовершенствование.

Отрасль		Потребление		Конечный продукт	Валовой выпуск
		Энергетика	Машиностроение		
Производство	Энергетика	7	21	72	100
	Машиностроение	12	15	123	150

Список литературы

1. Петунина И.А., Соколова В.В. Математическое моделирование в задачах экономики: учебное пособие. – Краснодар: КубГАУ, 2015. – 164 с.
2. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования [Электронный ресурс]. – URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/92/91/4/88> (дата обращения 06.04.2019).
3. Соколова И.В. Новые подходы к обучению математике будущих экономистов в свете современного ФГОС ВО // Практико-ориентированное обучение: опыт и современные тенденции: Сборник статей по материалам учебно-методической конференции, 2017. – С. 105–106.
4. Васильева М.А. Профессионально-прикладная направленность обучения математике как средство формирования математической компетентности (на примере аграрного вуза): дис. ... канд. пед. наук. – Рязань, 2014. – 190 с.
5. Любин В.А., Соколова И.В. Алгебра: типовые расчеты: Практикум. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2007. – 71 с.
6. Лисуненко К.Э., Сергеев А.Э. Математические модели в экономике // Студенческие научные работы землеустроительного факультета: Сборник статей по материалам Всероссийской студенческой научно-практической конференции / Отв. за выпуск И.В. Соколова, 2018. – С. 166–172.
7. Третьякова Н.В. О моделировании ситуаций при принятии управленческих решений // Семнадцатые Кайгородовские чтения // Культура, наука, образование в информационном пространстве региона: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / главный редактор С.С. Зенгин, 2017. – С. 191–193.
8. Григулецкий В.Г., Сафронова Т.И., Степанов В.И. Математическая модель освоения климатических ресурсов на рисовых оросительных системах // Труды Кубанского государственного аграрного университета. – 2015. – № 52. – С. 189–191.
9. Вахрушева Н.В., Стадникова Е.С. Решение социально-экономических проблем путём математического моделирования // Вестник ИМСИТ. – 2016. – № 2 (66). – С. 42–45.
10. Студенческие научные работы инженерно-землеустроительного факультета: сборник статей по материалам студенческой научно-практической конференции / Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина. Краснодар, 2017. – 142 с.

УДК 371.487

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Стерхов А.А.

ЧОУ «Гимназия во имя Святителя Николая Чудотворца», Сургут, e-mail: sterkhov1979@mail.ru

Статья посвящена изучению воспитательных ресурсов православно-ориентированной общеобразовательной организации, где воспитательный процесс функционирует на базе традиционных для российского социума ценностей духовности и нравственности. Проводится предметный анализ места и роли гимназии с православным уклоном в российском образовательном пространстве в условиях модернизации образования, дается аргументированное обоснование высокой эффективности воспитательной концепции на основах православия. Выявлены проблемы деструктивного влияния массовой культуры на личность подростка, преодолеть которые призвано традиционное воспитание в конфессионально-ориентированной школе. Представлен понятийный аппарат по изучаемой проблеме, включающий в себя такие основополагающие термины, как «духовность», «нравственность», «традиционные ценности». Рассмотрена специфика нормативной базы, которая является законодательной опорой современного православного образования, а также научные труды современных религиозных и светских учёных-педагогов, посвятивших себя проблемам исследования духовности и нравственности в системе российского общего образования. Указаны методологические основы духовно-нравственного воспитания православных обучающихся, совокупность методологических подходов, оптимальных для построения системы духовно-нравственного воспитания учащихся в православной гимназии. Приведена авторская классификация духовных ценностей, направленных на развитие личности выпускника как социально ответственного гражданина нашей страны. Разработаны концептуальные позиции духовно-нравственного воспитания, сделан вывод о результативности данных позиций не только в православной, но и в светской школе.

Ключевые слова: духовность, нравственность, духовные ценности, духовно-нравственное развитие, исторические традиции, православно-ориентированное общее образование, система воспитания

SPIRITUALLY-MORAL EDUCATION ON THE BASIS OF THE VALUES OF ORTHODOX CULTURE

Sterkhov A.A.

Grammar school in the name of St. Nicholas, Surgut, e-mail: sterkhov1979@mail.ru

The article is devoted to the study of the educational resources of the Orthodox-oriented general education organization, where the educational process functions on the basis of the values of spirituality and morality traditional for Russian society. A substantive analysis of the place and role of the gymnasium with an Orthodox bias in the Russian educational space in the context of the modernization of education is carried out, a reasoned justification of the high efficiency of the educational concept based on Orthodoxy is given. The problems of the destructive influence of mass culture on the personality of a teenager are revealed, which traditional upbringing in a confessional-oriented school is designed to overcome. The conceptual apparatus of the problem under study is presented, which includes such fundamental terms as «spirituality», «morality», and «traditional values». The specificity of the regulatory framework, which is the legislative pillar of modern Orthodox education, as well as the scientific works of modern religious and secular scholars and educators who have dedicated themselves to the problems of the study of spirituality and morality in the system of Russian general education are considered. The methodological foundations of spiritual and moral education of Orthodox students, a set of methodological approaches that are optimal for building a system of spiritual and moral education of students in an Orthodox gymnasium are indicated. The author's classification of spiritual values aimed at the development of the personality of a graduate as a socially responsible citizen of our country is given. Conceptual positions of spiritual and moral education have been developed, a conclusion has been made on the effectiveness of these positions not only in the Orthodox, but also in the secular school.

Keywords: spirituality, morality, spiritual values, spiritual and moral development, historical traditions, Orthodox-oriented general education, education system

На современном этапе развития общества проблема формирования основ духовности и нравственности среди учащихся становится наиболее острой, поскольку на всём протяжении развития личности подростка наблюдается противостояние псевдоценностей массовой культуры с ценностями традиционного мировоззрения многонационального русского народа. В детском возрасте достаточно сложно отличить созидательное от деструктивного для духовной основы личности, так как ба-

зовым критерием для принятия определенной модели поведения становится модность какого-либо явления. Традиционные истины без системного воспитания подростка со стороны школы зачастую уступают место ложным убеждениям, которые привлекают ребёнка показной, внешней яркостью и красотой, подменяющей собой красоту истинных духовно-нравственных начал. И в этих условиях воспитанием целых поколений, ставших жертвой массовой западной культуры и несвойственного для русского

народа утилитарного менталитета, должна заниматься, прежде всего, православная гимназия.

Цель исследования: проанализировать место и роль православной гимназии в современном общеобразовательном пространстве, выявить воспитательные возможности православного общеобразовательного учреждения в формировании духовности и нравственности учащихся на основе традиционных российских ценностей.

Материалы и методы исследования

Формируя методологическую базу настоящего исследования, автор опирался как на ряд общенаучных методов познания, в числе которых использовались как общелогические методы, связанные с анализом изучаемого материала, так и теоретические, среди которых прежде всего следует назвать обобщение, системный и гипотетический методы. Кроме того, применялись эмпирические методы, а именно измерение, наблюдение и описание.

Результаты исследования и их обсуждение

По мнению Н.П. Шитяковой, проблема формирования духовно-нравственных ценностей у школьников обусловлена новыми вызовами времени, существующими противоречиями между социальным заказом общества на приобщение детей к традиционным отечественным ценностям и трудностями, возникающими перед педагогами в реализации данного процесса [1, с. 55]. Следует подчеркнуть, что в отечественной культуре основополагающими ценностями, носящими характер фундамента социума, считались испокон веков ценности традиционной религиозной культуры, отличающейся господством духовного начала над материальным, а это, в свою очередь задавало свой вектор воспитанию – «дать личности человека раскрыться в полноте ее духовных и нравственных сил» [2, с. 6]. Важность постоянного взаимного сотрудничества государства с церковью подчёркивает И.В. Метлик, указывая на необходимость социального партнёрства этих двух важнейших социальных институтов в процессе воспитания и развития подрастающего поколения [3]. По мнению В.М. Меньшикова, в основе общечеловеческих нравственных норм лежат религиозные нормы, при этом явно прослеживается сходство нравственных позиций всех традиционных религий нашей страны: «если мы возьмем нравственные заповеди разных мировых религий, то увидим, что, несмотря на свою исходную духовную

религиозную разность, даже противоположность, в нравственных нормах они достаточно близки друг другу» [4, с. 37].

Воспитательный процесс в православной гимназии тесно связан с понятиями гражданственности и патриотизма. О необходимости такого методологического подхода, как сочетание религиозного и патриотического воспитания, говорит академик Н.Д. Никандров, который акцентирует внимание на том факте, что, хотя любая религия мыслит себя во вселенном плане, традиционные религии России и, конечно, православие всегда призывали любить свою Родину, заботиться о ней, защищать ее [5, с. 14].

По нашему мнению, только конфессионально-ориентированное общеобразовательное учреждение может синтезировать такую духовную атмосферу, которая изначально строится на аксиоматическом по сути своей любви к ближнему, безусловном отрицании эгоистических начал личности, взаимопроникающем чувстве абсолютного доверия и родства в духовном плане всех участников образовательного процесса (педагогов, учащихся и их родителей). Комфортнее всего ребёнок чувствует себя в семье, а потому православная гимназия, основанная на принципах духовного родства её коллектива, способна стать для школьника продолжением его родной семьи. Данный подход особенно важен, поскольку прежде всего отеческой любви, непрерывной заботы и элементарного внимания в современном стремительно развивающемся мире катастрофически не хватает ребёнку. Понятие «дефицит внимания» становится неотъемлемой частью роста ребёнка в семье, так как в непрерывном стремлении достигнуть финансового благополучия родители забывают о росте духовном, игнорируют тот факт, что их ребёнок нуждается в постоянных позитивных эмоциях, поддержке взрослых, элементарной радости каждому, пусть даже незначительному, успеху своего ребёнка. Взрослые никогда не забывают наказать своего ребёнка за любые проступки, но так ли часто выражают ему своё одобрение хотя бы за полученную в школе пятёрку? Состояние отчуждения между миром взрослых и миром детей в информационном обществе достигло пика. Так, автор настоящего исследования фиксировал неоднократные случаи, когда родители (законные представители) обучающихся абсолютно равнодушно воспринимали даже их победы на конференциях юных исследователей всероссийского уровня. Радикальная разница интересов родителей и детей приводит к тому, что в высшей степени сложно светской общеобразовательной школе до-

биться симфонии мировоззрений родителей, учащихся и педагогов. Однако в православной общеобразовательной организации подобная, основанная на духовном единстве общность по определению существует. Семья, доверившая своего ребёнка педагогам православной гимназии, является носителем аналогичных религиозно-нравственных ценностей, а потому нравственный конфликт между ними принципиально невозможен.

Ритм образовательного процесса в православной гимназии развивает в личности учащихся самодисциплину, терпеливость, спокойствие, заставляет задуматься о своём поведении как в данный момент времени, так и о своём образе жизни в целом, помогает выявить свои недостатки, признать стыдность своих аморальных поступков, если таковые имеются, составить программу коррекции качеств собственной личности. Способность к неторопливому и вдумчивому самоанализу очень важна в ментальном поле постиндустриального компьютеризированного общества, где даже время как физическая научная категория объективно ежегодно ускоряется, не позволяя человеку замедлить темп и психологически отдохнуть, поразмыслить над собой и своим образом жизни. И вновь подчеркнём, что данное явление не было бы столь опасным для духовных основ нашего повседневного бытия, если бы интенсивнейший ритм жизни, диктуемый нам постиндустриальным обществом, не отнимал общения взрослых членов семьи с собственными детьми.

Сравнивая религиозное и светское общее образование, обратимся к определению, данному Т.В. Складовой. Религиозное образование, по мнению учёного, это единый целенаправленный процесс обучения религии и ее культуре, воспитания на основе религиозной традиции, осуществляемый в интересах человека, семьи, религиозной общины (организации), общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его духовно-нравственных и образовательных потребностей и интересов [6, с. 10]. Из вышеозначенного тезиса проистекает, что православное образование призвано противопоставить разрушительным вызовам современности незыблемость традиционных ценностей. Однако это не означает, что оно должно оставаться сугубо консервативным до уровня полного непри-

ятия модернизационных процессов, быть полностью самоустранившимся от прогресса, от конструктивных образовательных и воспитательных инноваций. Православно-ориентированное учебное заведение призвано активно способствовать формированию личности компетентного гражданина, соответствующего темпу XXI века, готового стать частью инновационного процесса в меняющемся мире, но с традиционным для многонационального русского народа жизненным укладом и особым стилем мышления, с неизменными ценностями в плане духовности и нравственности.

Православное общее образование в такой активно развивающейся с конца 1990-х – начала 2000-х годов форме, как деятельность православных гимназий, сегодня не может оставаться только транслятором религиозных традиций, духовно-нравственного воспитания, но и должна стать конкурентоспособным и эффективным поставщиком образовательных услуг высокого уровня. Уровень профессиональной и гражданской компетентности обучающихся и педагогов православной гимназии не просто обязан быть полностью соответствующим российским и международным стандартам в плане качества образования, реализуемым в муниципальных и частных светских общеобразовательных школах, но и стремиться к непрерывному росту. Несомненным преимуществом православной общеобразовательной организации является мощный духовный фундамент, объединяющий компоненты полисубъектной среды образовательного процесса, включающей в себя педагогов, детей и их родителей (законных представителей). Отсутствие психологических, социальных и духовных противоречий между ними, строящееся на единообразии мировоззренческих и конфессиональных ценностных установок, следует эффективно использовать в качестве инструмента для формирования и развития на базе православной гимназии принципиально нового, уникального в своём роде образовательного учреждения, где система традиционных для нашего Отечества духовно-нравственных ценностей будет абсолютно органично сочетаться с самыми передовыми достижениями научно-педагогической мысли.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» гарантирует весьма обширную автономию общеобразовательным учреждениям, в том числе, согласно пункту 1 статьи 28, в формировании базы локальных нормативных актов, на основании которых школа будет строить свою деятельность. И если муниципальное общеобразовательное учреждение при составле-

нии пакета локальных нормативных актов опирается исключительно на федеральное законодательство, то у православной гимназии ситуация гораздо сложнее. Не нарушая прав участников образовательного процесса, предусмотренных соответствующими законами, принятыми на государственном уровне, руководство православной гимназии должно одновременно следовать тем требованиям, которые выдвигает к подобному учреждению Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (Московского Патриархата). Поскольку пункт 11 статьи 87 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» позволяет частным общеобразовательным учреждениям, учредителями которых являются религиозные организации, устанавливать дополнительные условия приёма и отчисления обучающихся, а также их права и обязанности, православная гимназия формирует локальные акты с учётом собственной специфики.

Исходя из вышеуказанных требований, в гимназии составляется Положение о порядке реализации православного компонента образования, основанное на Стандарте Православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) образования (утверждён решением Священного Синода Русской Православной Церкви 27 июля 2011 г.), а также Программа реализации Стандарта Православного компонента за период действия конфессионального представления, и система контрольно-измерительных материалов по предметам, включенным в Стандарт Православного компонента. К таким предметам относятся: латинский язык, греческий язык, логика, основы православной веры, церковное пение, церковнославянский язык.

Составляя Программу развития православной общеобразовательной организации на 5 лет, необходимо учитывать её направленность не только на развитие системы обеспечения качества образовательных услуг и совершенствование системы воспитания и дополнительного образования, но и на реализацию духовно-нравственного компонента в образовательном и воспитательном процессе. Развитие православной гимназии (и это должно быть отражено в программе) необходимо строить на основе тесного сотрудничества с такими социальными партнёрами, как местные приходы православных храмов, Воскресные школы, благотворительные организации, православно-ориентированные детские сады и т. п.

При подготовке положения о приёме обучающихся в православную гимназию указываются в качестве необходимого условия

специфические вступительные испытания: беседа поступающего и его родителей (законных представителей) с духовником, тестирование поступающего на знание основных православных молитв и категориального аппарата, связанного с православной религией. Для тех, кто уже обучается в гимназии, предусматривается данным локальным актом промежуточная аттестация при переходе из 4 в 5 класс и из 9 в 10 класс в виде тестирования по базовым вероучительным предметам – основам православной веры и церковнославянскому языку.

Ключевую роль в подготовке локальной нормативной базы общеобразовательной организации играет заместитель директора по научно-методической работе, так как на данного представителя администрации возлагается основная ответственность за составление и унификацию всех основных положений и целого ряда текущих приказов, без которых не предусматривается начало, продолжение и завершение всего учебного года. Кроме того, ответственный за научно-методическую работу обязан создать такие документы фундаментального характера, как Программа развития общеобразовательной организации на 5 лет; годовой план работы (включающий анализ за прошедший учебный год), объединяющий в себе исчерпывающую информацию по организационной, учебной, научно-методической и воспитательной работе, по деятельности классных руководителей, социальной службы и школьного психолога.

С методологической точки зрения в основу духовно-нравственного воспитания целесообразно заложить такие подходы, как системный, аксиологический, культурологический, личностно-ориентированный, средовой, компетентностный и деятельностный. При этом необходимо классифицировать традиционные ценности, разделив их на несколько групп:

- связанные непосредственно с религиозным компонентом духовно-нравственного воспитания школьников;
- связанные с воспитанием юного гражданина – патриота своего Отечества, впитавшего со школьной скамьи такие понятия, как долг, гражданская ответственность, любовь к Родине, правовая культура;
- связанные с физическим развитием учащегося, конструктивным отношением к охране природы, здоровьесбережению, укреплению своего организма;
- связанные с развитием эстетических чувств, формированием чётких представлений о прекрасном, с развитием способности к художественному творчеству.

Назовём ряд концептуальных позиций, при помощи которых реализуется эффек-

тивная система духовно-нравственного воспитания и развития личности в специфических условиях православной гимназии.

Прежде всего, это усвоение системы правил поведения в гимназии, которые поддерживаются на уровне самоконтроля и включают себя поведение на основе понятий чести и достоинства, самодисциплину, борьбу с дурными поступками, употреблением в повседневной речи ненормативной и сленговой лексики, употреблением алкогольных напитков и иных вредных и запрещенных веществ, отказ от фильмов и компьютерных игр, возводящих на уровень культа безнравственность, насилие и жестокость.

Во-вторых, гармоничное сочетание в образовательном процессе государственного и православного стандартов, включающих в ежегодный учебный план, помимо базовых предметов, нескольких вероучительных дисциплин, развивающих духовность и нравственность обучающихся. Здесь следует назвать такие основополагающие предметы, как «Основы Православной веры», «Церковнославянский язык», «Латинский язык», «Греческий язык», непосредственно влияющие не только на повышение уровня духовности, но и на формирование лингвистической культуры подростков.

В-третьих, развитие внеурочной деятельности в виде комплекса интеллектуально-творческих, научно-исследовательских, спортивно-оздоровительных и иных воспитательных мероприятий, объединенных общей целью: духовно-нравственного воспитания и развития учащихся с опорой на традиционную культуру нашей страны.

В-четвёртых, образовательная среда гимназии как воспитывающий фактор способствует формированию высокого уровня духовно-нравственной культуры личности, если на дополнена такими организационными структурными компонентами, как Воскресная школа, вечерняя школа для родителей, православный летний лагерь, в который следует приглашать детей не только из гимназии, но и всех желающих из других школ города. Православный лагерь является своеобразной площадкой апробации своих сил для детей и их родителей, если последние вынашивают перспективные планы отдать ребёнка в гимназию, но предварительно хотели бы удостовериться в правильности своего выбора, изучив её особенности с помощью временного пребывания в православно-ориентированной образовательной среде.

Наконец, важнейшую роль в непрерывном духовно-нравственном воспитании и развитии обучающихся играет духовник гимназии, который поддерживает здоровый психологический климат в образовательной

среде на основе принципов доброты, взаимопонимания и взаимопрощения, методически разрабатывает и проводит регулярные духовные беседы, отражающие актуальные проблемы жизни подростка, наблюдает за направлением воспитательного воздействия на учащихся и при необходимости корректирует его, служит наставником для всех участников образовательного процесса.

Выводы

Исходя из вышеизложенного, можно констатировать, что православная гимназия как центр духовно-нравственного воспитания и развития личности учащихся берёт на себя обязанности подготовки для государства и общества такого выпускника, который органично сочетает в себе ряд важнейших социально полезных качеств: высокий уровень образования, позволяющий обеспечить ребёнку поступление в престижные вузы страны; развитые интеллектуальные способности, позволяющие участвовать в борьбе за победы на конференциях исследовательского характера и за научные гранты; творческая активность личности, позволяющая реализовать созидательные компетенции инновационного характера; духовное богатство, подготовленность к прогрессивной жизнедеятельности в современном социуме. Таким образом, выпускника православной гимназии со сформированной на высоком уровне духовно-нравственной культурой как результатом системного духовно-нравственного воспитания, можно охарактеризовать социально ценную, ответственную в гражданственном и правовом аспектах и способная к позитивно-созидательному творчеству личность, фундаментальными основами менталитета которой становятся религия, добро, человек, природа, семья, государство, общество, трудолюбие, чувство долга и ответственности, патриотизм и беззаветное служение Родине.

Список литературы

1. Шитякова Н.П. К вопросу о таксономии целей усвоения младшими школьниками духовно-нравственных ценностей // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2016. – №22. – С. 55–58.
2. Дивногорцева С.Ю. Моделирование духовно-нравственного воспитания личности // Педагогическое образование и наука. – 2016. – №4. – С. 58–64.
3. Метлик И.В. Социальное партнёрство государства и конфессий в духовно-нравственном воспитании школьников // Педагогика. – 2015. – №7. – С. 61–70.
4. Меньшиков В.М. Духовно-нравственное воспитание: предмет и содержание // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия IV: Педагогика. Психология. – 2013. – №3. – С. 28–50.
5. Никандров Н.Д. Традиции в век инноваций // Высшее образование сегодня. – 2013. – №2. – С. 11–15.
6. Скларова Т.В. Православное образование в современной России: структура и содержание // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия IV: Педагогика. Психология. – 2016. – №1. – С. 9–16.

УДК 159.9

СПЕЦИФИКА ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**Кисова В.В., Комкова К.О.***Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина,
Нижний Новгород, e-mail: kisovaverv@mail.ru, karinakomkova@yandex.ru*

В статье исследуется актуальная проблема коррекции эмоциональных состояний умственно отсталых старших дошкольников. Представлено описание результатов экспериментального изучения специфики эмоциональных состояний умственно отсталых старших дошкольников, воспитывающихся в дошкольном коррекционном образовательном учреждении. Предлагается диагностическая программа исследования эмоциональных состояний у детей с данным видом дизонтогенеза. Выявляются доминирующие эмоциональные состояния, а также конкретные негативные и позитивные эмоции, преобладающие у старших дошкольников с умственной отсталостью в сравнении с их нормально развивающимися сверстниками. Сделаны выводы о том, что у детей с умственно отсталостью преобладают негативные эмоциональные состояния, а именно тревога, агрессия, обида, гнев, страх. Также обнаруживается узкий диапазон позитивных эмоций, представленных такими состояниями как радость и восторг. Представлены данные сравнительного анализа эмоциональных состояний у дошкольников с умственной отсталостью и их нормально развивающихся сверстников. Описывается оригинальная авторская программа психологической коррекции эмоциональных состояний умственно отсталых старших дошкольников, направленная на снижение у них уровня тревожности и проявления агрессии, формирование позитивных эмоциональных состояний и навыков регуляции негативных эмоциональных состояний, а также на снижение эмоционального напряжения.

Ключевые слова: дошкольный возраст, умственная отсталость, эмоциональная сфера психики, эмоциональные состояния, психологическая коррекция

SPECIFICITY OF THE EMOTIONAL STATES OF MENTALLY RETARDED SENIOR PRESCHOOL CHILDREN**Kisova V.V., Komkova K.O.***Kozma Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Nizhny Novgorod,
e-mail: kisovaverv@mail.ru, karinakomkova@yandex.ru*

The article addresses the acute problem of correction of emotional states in mentally retarded senior preschool children. The authors give an account of the results of an experimental study concerning the specificity of the emotional states of mentally retarded senior preschool children brought up in correctional preschool educational institutions. A diagnostic program written for the express purpose of studying the emotional states of children with this type of mental dysontogeny is proposed. Dominant emotional states as well as the prevailing negative and positive emotions of mentally retarded senior preschool children are revealed and compared with those of their normally developing coevals. The conclusion reached is that negative emotional states, such as anxiety, aggression, resentment, anger and fear, preponderate in mentally retarded preschoolers over the positive emotional states, which are restricted to a narrow range mainly consisting of such states as joy and delight. The data obtained due to the comparative analysis of emotional states of preschool children with mental retardation and those of their normally developing coevals are presented. Authors' original psychocorrectional program elaborated especially for mentally retarded senior preschool children and aimed at the reduction of anxiety and aggression levels, formation of positive emotional states and development of special skills essential for regulating negative emotional states and coping with emotional tension is put forward.

Keywords: preschool age, mental retardation, emotional sphere, emotional states, psychological correction

Эмоциональная сфера психики человека выполняет различные функции: сигнальную, регулятивную, отражательную, побудительную и др. Важной является регулирующая роль эмоций в деятельности. Нарушения в работе компонентов эмоциональной сферы могут повлечь за собой проблемы в организации деятельности, снижение ее продуктивности и эффективности [1].

По мнению Л.С. Выготского, О.Е. Шаповаловой, Л.М. Шипицыной [2, 3, 4] и некоторых других исследователей, особое значение развитие эмоциональной сферы имеет в детском возрасте, когда расширяется спектр переживаемых эмоций, повышается их устойчивость и глубина. Как

указывают Ю.А. Лаптева, И.С. Морозова, Н.В. Шутова [5, 6] в дошкольном возрасте у детей впервые появляется способность регулировать свои эмоциональные состояния и описывать их.

В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями интеллекта, проблема развития эмоциональной сферы приобретает особую актуальность. Интеллектуальная недостаточность приводит к нарушениям развития всех сфер психики, в том числе и эмоциональной. Исследования Е.В. Золотковой [7] доказывают недостаточную дифференцированность эмоций дошкольников с умственной отсталостью, их поверхностность.

Важным обстоятельством является слабое развитие у этих детей регуляции собственных эмоциональных состояний и возникновение трудностей в понимании и выражении своих эмоций. Все это позволяет говорить об особом значении и необходимости дальнейших исследований эмоциональных состояний дошкольников с интеллектуальными нарушениями.

Цель исследования: изучение эмоциональных состояний и их психологическая коррекция у умственно отсталых старших дошкольников.

Материал и методы исследования

Исследование проводилось в следующих дошкольных образовательных учреждениях: МБДОУ «Детский сад № 17» г. Дзержинска Нижегородской области, МБДОУ «Детский сад № 365», МБДОУ «Детский сад № 442», МБДОУ «Детский сад № 110» города Нижнего Новгорода. Генеральная выборка исследования составила 50 детей старшего дошкольного возраста: 20 умственно отсталых детей и 30 их нормально развивающихся сверстников. Методами исследования были: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты. Диагностическая программа осуществлялась посредством следующих диагностических методик: «Паровозик» (С.В. Велиева), методика исследования тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен, методика «Кактус» (М.А. Панфилова), методика «Маски» (Т.Д. Марцинковская).

Результаты исследования и их обсуждение

По результатам исследования нормально развивающихся дошкольников по методике «Паровозик» было выявлено, что в 50% случаев эмоциональное состояние детей оценивается как позитивное. Дети на первые места ставили вагончики желтого, зеленого и красного цветов, на последние – черного, серого, коричневого. Они были заинтересованы в выполнении задания, действовали быстро, часто комментировали свой выбор. В 36,7% случаев дети демонстрировали негативное эмоциональное состояние низкой степени выраженности. В этом случае дошкольники ставили на одно из первых трех мест черный, серый или коричневый вагончик, а желтый, зеленый или красный – на одно из трех последних.

Наименьшее количество нормальных дошкольников (13,3%) показали негативное психическое состояние средней степени выраженности. Эти дошкольники не всегда охотно выполняли задание, но в целом

не демонстрировали ярких проявлений негативного эмоционального состояния. Негативное психическое состояние высокой степени выраженности не было обнаружено ни у одного ребенка развивающегося в норме. Таким образом, можно констатировать, что у нормально развивающихся старших дошкольников половина всех испытуемых демонстрирует наличие негативных эмоциональных состояний низкой и средней степени выраженности.

Рассмотрим результаты, полученные при изучении с помощью методики «Паровозик» эмоциональных состояний умственно отсталых дошкольников. Следует сказать, что в силу интеллектуального нарушения. Детям требовалось каждый этап выбора цвета сопровождать инструкцией: «Теперь, выбери из оставшихся, самый красивый». Дошкольники, посещающие компенсирующие группы, редко комментировали свои действия, часто раздумывали над выбором, встречались ситуации, когда дети лишь указывали на карточку с осторожностью, но не «строили» паровозик сами.

По результатам диагностики следует, что 40% умственно отсталых детей демонстрируют позитивное психическое состояние. В этом случае они составляют паровозик в последовательности от ярких светлых вагонов к темным. Столько же детей обнаруживают негативное психическое состояние низкой степени выраженности. В этом случае, яркие цвета находились в конце паровозика, а темные – в начале.

В 15% случаев эмоциональное состояние умственно отсталых детей оценивается как негативное средней степени выраженности. Такие испытуемые ставили черный, серый, коричневый цвета на первые места, а желтый, зеленый и красный на последние. Важным обстоятельством явилось наличие среди умственно отсталых детей испытуемых (5%), которые демонстрировали негативное эмоциональное состояние высокой степени выраженности.

Таким образом, среди старших дошкольников с умственной отсталости негативное психическое состояние преобладает над позитивным (60% и 40% соответственно). Это позволило сделать вывод о доминантной окраске эмоционального состояния детей рассматриваемой категории в сторону негативной модальности.

Методика исследования тревожности (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен) предполагала предъявление детям серии карточек с типичными ситуациями с изображением ребенка, которому нужно было подобрать соответствующее лицо (веселое или печальное).

Среди нормальных дошкольников преобладают дети с низким уровнем тревожности (46,7%) и со средним уровнем тревожности (43,3%). При этом дети, показывающие низкий уровень тревожности выбирали печальное лицо в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок, а именно «Объект агрессии», «Агрессивное нападение», когда данный выбор является обоснованным. Встречались также случаи, когда дети выбирали только веселое лицо независимо от ситуации. В 43,3% случаев, когда уровень тревожности оценивается как средний, дети выбирали печальное лицо так же в ситуациях, связанных с агрессией. Кроме того, такой же выбор сделан в ситуациях, связанных с моделью отношений взрослый-ребенок, а именно «Выговор», «Игнорирование», что объяснимо негативным эмоциональным опытом детей при общении со сверстниками и взрослыми в похожих ситуациях.

Высокий уровень тревожности встречается у 10% детей, когда печальное лицо присваивается персонажу в вышеописанных ситуациях, а также в ситуациях «Еда в одиночестве», «Собирание игрушек», «Умывание» и др. Это может говорить о негативном эмоциональном опыте детей при столкновении с аналогичными ситуациями в жизни. В целом, выбор печального лица дошкольниками с нормой развития объяснялся ситуацией, подразумевающей данную эмоцию из-за агрессивного характера, порицания и т.д., что дало общую картину с преобладанием низкого уровня тревожности. Следует отметить, что дети живо реагировали на карточки, демонстрировали эмоции, соответствующие выбору.

Обратимся к результатам исследования по методике Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен у умственно отсталых дошкольников. У них преобладает средний уровень тревожности (60%), при этом дети делали выбор отрицательных эмоций в ситуациях «Объект агрессии», «Агрессивное нападение», кроме того часто печальное лицо присваивалось персонажу в ситуациях, когда он находился один «Одевание», «Умывание». Можно предположить, что последнее связано с возникновением негативных эмоций, когда ребенок находится в одиночестве. Высокий уровень тревожности находится на втором месте по частоте встречаемости среди детей, интересующей нас категории, и составляет 25%. Дошкольники выбирали печальное лицо в большинстве ситуаций, куда входят ситуации с проявлением агрессии, а также, что нетипично, с взаимодействием с другими детьми и взрослыми с дружелюбной атмосферой: «Игра с младшими детьми», «Игра

со старшими детьми», «Ребенок с родителями». Кроме того печальное лицо было выбрано в ситуациях одиночества при выполнении повседневных действиях: «Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собирание игрушек».

Такое распределение эмоций может свидетельствовать о негативном эмоциональном опыте детей при подобных обстоятельствах, а именно в ситуациях общения с другими детьми, взрослыми, в частности с родителями, в ситуациях одиночества, когда ребенок находится без присмотра. Низкий уровень тревожности отмечается всего у 15%. В этом случае дети в основном выбирают ситуации с агрессией, направленной на персонажа либо вовсе отдают предпочтение веселому лицу во всех представленных ситуациях, несмотря на меняющийся порядок предъявления выбора эмоции. Кроме описанных результатов, у всех детей с интеллектуальными нарушениями фиксируется отсутствие комментариев во время выбора, интереса к изображенным ситуациям. Также дети часто сомневались в выборе, меняли его либо, не задумываясь, быстро указывали на лица. В отличие от нормально развивающихся дошкольников, воспитанники с умственной отсталостью реже озвучивали выбор, предпочитая указывать жестом на предлагаемые лицо внизу карточки.

Методика «Кактус» (М.А. Панфилова) предполагала инструкцию с предложением детям нарисовать кактус таким, каким они его себе представляют. В 70% рисунков детьми с нормой развития использовались яркие цвета. Среди наиболее част используемых цветов были – зеленый, желтый, красный, синий, розовый. Также эти дети часто рисовали растению лицо с положительными эмоциями, что, на наш взгляд, свидетельствует о присутствии этим детям позитивном эмоциональном состоянии. Большинство рисунков нормально развивающихся дошкольников (36,7% от общего числа) закончены, полностью раскрашены, что говорит об отсутствии у детей тревоги.

В 30% случаев дети использовали темные цвета (коричневый, черный, фиолетовый), рисунки часто были не закончены, линии прерывистые, изображения раскрашены хаотично с помощью штриховки и не полностью. Эти характеристики могут свидетельствовать наличие тревожности у авторов рисунков, особенно в сочетании с изображением маленького кактуса внизу листа (16,7%), который говорит о неуверенности в себе, зависимости. Об агрессивности говорит наличие множества крупных иголок, которое зафиксировано в 26,7% рисунков, при этом дети, отвечая на вопрос

«Когда кактус подрастет, то, как он изменится?», говорили о том, что иголки станут больше по размеру, а также вырастет их количество.

Все кактусы изображены в горшках, что свидетельствует о потребности детей в психологической безопасности внутри семьи. Дети в 86,7% случаев говорят о наличии соседей у цветка, чаще всего это роза, ромашка и другие знакомые детям цветы, встречаются упоминания орхидеи, денежного дерева, данные растения присутствуют дома у детей, указывающих на них. В целом, рисунки детей говорят о преобладании позитивных эмоциональных состояниях, отсутствии повышенной тревожности и агрессивности, но встречаются рисунки, которым присущи признаки данных негативных эмоций.

При проведении исследования эмоциональных состояний умственно отсталых воспитанников детского сада были обнаружены иные результаты. Следует отметить, что дети данной категории изображали кактус схематично, рисунки выглядели незаконченными, что может объясняться сниженными познавательными функциями. В 10% случаев рисунки детей близки к завершению, в них используются яркие цвета, что говорит в пользу благоприятного эмоционального состояния, оптимизма авторов рисунков. 45% дошкольников использовали в рисунках темные цвета (коричневый, серый, черный), часто встречалось сочетание черного с красным, изображения раскрашены хаотично с пропусками.

В целом такая картина может говорить о наличии тревожности у дошкольников, что подтверждается слабым нажимом в 25% рисунков. В 35% рисунков дети использовали один цвет, чаще всего это были розовый, красный, фиолетовый. 25% детей рисовали слабым нажимом карандаша, фрагменты изображения плохо прорисованы. Рисунки детей отдалено напоминают кактус, изображения схематичны. Дошкольники начинали переходить к рисованию беспорядочных линий и заполнять пространство листа. В 45% случаев кактус имеет много иголок, они достигают размера всего растения, помимо этого, 30% рисунков выполнены сильным нажимом карандаша, все это может говорить о наличии агрессивности и импульсивности у детей.

В 5% случаев дети не смогли начать рисунок, лишь поставив точку и расплывчато описывая то, что они хотели бы нарисовать. И так же в 5% случаев – начинали рисовать на свободную тему, игнорируя инструкцию. Умственно отсталые дети во время беседы затруднялись с ответами, чаще молчали, либо отвечали «да», «нет».

Таким образом, умственно отсталые дети демонстрируют наличие тревожности, агрессивности. Трудности обработки и интерпретации связаны часто со схематичностью рисунков, незавершенностью, уходом от заданной темы и основаны в большей степени на выбранных цветах, силе нажима, размере рисунка.

Методика «Маски» (Т.Д. Марцинковская) предполагала выбор детьми наиболее часто испытываемые ими эмоции, изображенные на шести карточках. Дети с нормальным развитием в 86,7% случаев выбирали положительные эмоции, а именно: восторг – 26,7%; радость – 40%; удивление – 20%. Свои ответы дети данной группы объясняли тем, что такое лицо у них, когда они играют, находятся с друзьями и в других типичных для них ситуациях. В 10% случаев свое эмоциональное состояние дети оценивают негативно: обида – 3,3%; страх – 3,3%. При этом эмоции «гнев» не был выбран ни одним ребенком. «Обида» связана с ситуациями, когда происходит конфликт с детьми или взрослыми, «страх» в ситуациях, связанных с наличием пугающего объекта, обстановки. В 3,3% случаев дети затруднялись с выбором. Таким образом, можно говорить о том, что у нормальных дошкольников преобладают позитивные эмоциональные состояния, в большей степени радость, затем восторг и удивление. Негативные эмоциональные состояния связаны с конкретными ситуациями, которые пугают детей или провоцируют обиду.

Большинство умственно отсталых детей старшего дошкольного возраста также выбирают позитивные эмоции, однако их количественное соотношение иное: восторг – 35%; радость – 20%. Дети не связывают эмоции к каким-либо ситуациям, лишь указывают на изображение. Негативные эмоции контрольной группы представлены следующим образом: обида – 20%; страх – 15%; гнев – 10%. Дети редко связывают называемые эмоции с ситуациями, но встречается пояснение к гневу, когда он направлен на ребенка, с которым часто возникают конфликты. В 10% случаев дети отказались от выбора, затрудняясь с ответом. Следует отметить, что были случаи, когда дошкольники не могли выбрать между полюсными эмоциями, но с помощью дополнительных вопросов выяснялось, что чаще эмоциональное состояние смешалось в сторону негативного переживания.

Нами была разработана и апробирована программа психологической коррекции негативных эмоциональных состояний у старших дошкольников с умственной отсталостью. Ее основными коррекционными

задачами явились: снижение у детей уровня тревожности и агрессивности; формирование позитивных эмоциональных состояний; развитие навыков регуляции негативных эмоциональных состояний; снижение психоэмоционального напряжения. Программа осуществлялась в течение трех месяцев и включала в себя 18 занятий, основанных на традиционных психокоррекционных упражнениях и играх. Занятия первого блока программы были основаны на проигрывании сложных для детей ситуаций, преодолении негативных переживаний через их «уничтожение», методах снятия психоэмоционального напряжения. Занятия второго этапа включали в себя игры на снижение агрессивности и ослабление негативных эмоций, упражнения на развитие умения чувствовать и понимать свое настроение.

Выводы

Таким образом, при сравнении эмоциональных состояний нормально развивающихся и умственно отсталых дошкольников можно констатировать наличие у обеих групп испытуемых значительного количества негативных эмоциональных состояний. Однако специфика проявления негативных состояний у умственно отсталых детей имеет следующие отличительные особенности: более высокую степень выраженности негативных эмоциональных состояний, их более широкий диапазон, отсутствие у детей осознания переживаемых эмоций.

Целенаправленная психологическая коррекция негативных эмоциональных состояний и расширение диапазона позитивных эмоциональных переживаний у умственно отсталых дошкольников средствами традиционных психокоррекционных игр и упражнений способствует стабилизации и оптимизации эмоциональных состо-

яний этих детей. Это выражается в значительном снижении уровня интенсивности переживания негативных эмоциональных состояний детьми, участвовавшими в психокоррекционной работе, расширении у них диапазона позитивных эмоциональных состояний и более высоком уровне осознания собственного эмоционального состояния в различных жизненных ситуациях. Однако, следует отметить, что для более высокой эффективности данной работы следует увеличить ее продолжительность и обеспечить включение в нее всех специалистов коррекционного образовательного учреждения.

Список литературы

1. Большой психологический словарь / Сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 672 с.
2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. – М.: Смысл; Эксмо, 2003. – 512 с.
3. Шаповалова О.Е. Распознавание умственно отсталыми школьниками эмоциональных состояний людей и животных по фотографиям // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2016. – № 41–1. – С. 70–75.
4. Шипицына Л.М., Заширинская О.В. Эмоциональный компонент как фактор успешности невербального общения умственно отсталых детей // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2009. – № 2–1. – С. 187–197.
5. Лаптева Ю.А., Морозова И.С. Развитие эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2016. – № 3. – С. 51–55.
6. Шутова Н.В., Кисова В.В. Экспериментальные площадки: от эксперимента к образовательной практике (из опыта работы Нижегородской школы специальной психологии) // Вестник Мининского университета. – 2017. – № 1(18). – URL: <http://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/335> (дата обращения: 20.04.2019).
7. Золоткова Е.В. Развитие эмоционально-волевой сферы умственно отсталых дошкольников // Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивной практики / под ред. Н.В. Рябовой. – Саранск: МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2017. – С. 7–44.

УДК 372.881.111.1

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ НИКНЕЙМОВ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Бармина Д.Э.

*ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»,
Северодвинск, e-mail: barmina.dana@mail.ru*

Представленная статья посвящена описанию возможностей осуществления инновационного интерактивного подхода, обеспечивающего на уроках непрерывное взаимодействие и сотрудничество всех участников образовательного процесса, при обучении английскому языку в средней школе. Предлагается реализовать интерактив на уроках английского языка с помощью внедрения популярных коммуникативных ресурсов Интернета – социальных сетей, а в частности их неотъемлемых элементов – никнеймов. В этой статье были выделены пять самых распространенных и наиболее перспективных методов интерактивного обучения, которые потенциально можно применить на уроках английского языка в средней школе. В рамках этого исследования продемонстрированы варианты упражнений для выполнения учащимися в средней школе. Кроме того, к каждому созданному заданию приведена уникальная авторская иллюстрация / обложка для наглядности.

Ключевые слова: никнейм, социальная сеть, интерактивное обучение, урок английского языка, средняя школа

THE REALIZATION OF INTERACTIVE TEACHING METHODS BY MEANS OF NICKNAMES ON SOCIAL NETWORKS DURING ENGLISH LESSONS AT SECONDARY SCHOOL

Barmina D.E.

*Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, branch, Severodvinsk,
e-mail: barmina.dana@mail.ru*

The presented article is dedicated to the description of possibilities of implementation of an innovative interactive approach that provides continuous interaction and cooperation for all the members of the educational process during teaching English at secondary school. Within this work author suggests realizing interaction at English lessons by virtue of introduction of popular communicative resources on Internet – social networking services and their constituent elements – nicknames. Five most widespread and efficient interactive teaching methods that can be applied during the lessons of foreign language at school have been determined. In a framework of this study the variants of exercises for pupils of secondary school are demonstrated. Moreover, each invented task is followed by the unique authorial illustration.

Keywords: nickname, social networking service, interactive teaching, English, secondary school

Многих ученых современности волнует проблема внедрения новых подходов к обучению в образовательный процесс. Существует тенденция к снижению уровня заинтересованности подрастающего поколения в получении новых знаний, в развитии необходимых умений и навыков, так как большая часть жизни каждого подростка сейчас проходит на просторах виртуальной реальности. Педагогам следует предпринимать попытки разнообразить учебный процесс и побуждать детей к непрерывному стремлению расширять горизонты собственного сознания.

Интерактивное обучение приобретает всё большую популярность, оно строится на непрерывном взаимодействии всех членов образовательного процесса, где педагог лишь создает условия для реализации инициативы своих подопечных. Суть данного подхода заключается в том, что все учащиеся вовлечены в процесс познания, каждый

имеет возможность понимать и рефлексировать, вносить особый индивидуальный вклад, обмениваться знаниями, идеями и способами деятельности [1]. Постоянное сотрудничество повышает мотивацию и продуктивность обучения в целом.

Довольно часто термин «интерактивное обучение» употребляется в научной литературе в связи с возникновением информационных технологий, с внедрением в образовательный процесс ресурсов Интернета, в том числе таких платформ как социальные сети, которые позволяют любому желающему общаться и творить, делиться плодами собственного креативного мышления с огромной аудиторией в виртуальном мире, а также находить техническую и социальную базу для выражения собственного виртуального «Я» с помощью никнейма – условного онлайн имени. Мы считаем, что именно с помощью популярных коммуникативных технологий можно модернизировать

и обновлять методы обучения, делая их более эффективными и созвучными современному поколению учащихся.

Говоря о вопросах внедрения в образовательный процесс социальных сетей и никнеймов в аспекте интерактивного подхода, наглядно продемонстрируем, как можно при соответствующих условиях реализовать на уроках английского языка такие методы интерактивного обучения как метод проектов, ситуационный анализ (case-study), дискуссию, обучающие игры, мозговой штурм. Перечисленные методы представляются на сегодняшний день самыми популярными и, на наш взгляд, наиболее подходящими для осуществления с применением онлайн-сервисов и их антропонимического массива. В процессе исследования нами были изучены некоторые учебно-методические комплексы по английскому языку (под авторством О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой; И.Н. Верещагиной, Т.А. Притыкиной; Р.П. Мильруд, В. Эванс), где выявлены темы, в рамках которых возможно внедрить интерактивное обучение посредством социальных сетей и никнеймов.

1. Метод проектов с применением никнеймов социальных сетей

Метод проектов является одним из перспективных методов интерактивного обучения применительно к урокам английского языка в школе. Так как стратегической целью языкового образования является формирование вторичной языковой личности, необходимо внедрять в педагогическую науку приемы, позволяющие превращать изучение иностранного языка в познава-

тельный процесс, содействующий развитию творческих, интеллектуальных и коммуникативных черт личности школьника [2].

Предлагаем творческое задание, реализуемое посредством метода проектов на уроках английского языка, рекомендуемое к выполнению в 8–9 классах в рамках изучения темы «Popular Professions in a Modern World» на завершающем этапе.

Цель упражнения: закрепить лексику по теме «Professions»; формировать компетенцию речевого высказывания; развивать навыки устной монологической речи; развивать навыки работы с интерфейсом социального веб-сервиса на английском языке; формировать представление о желаемой будущей профессии (элемент профориентации).

Project “My prominent career” (рис. 1). There is no doubt that everybody would like to be successful and famous. You are suggested creating on Facebook an account of imaginative celebrity, you are eager to be, in any sphere (music, sports, films, television, politics, business, economics, fitness, etc.) either individually, or in pairs / groups with all the details: nickname (that should accurately reflect the personality of your character), personal information (real name, age, place of birth, current accommodation, interests, hobbies, etc.), some photos and content on the online-page. Then each one of you will present publicly your wonderful star in front of the class (in a form of some kind of report). This project will be concluded by making a colourful poster with the collection of our brilliant characters, arranged by rating based on the results of a public poll.



Рис. 1. Обложка к проекту по теме «My prominent career»

Ожидаемый результат выполнения упражнения: закреплена лексика по теме «Professions»; дети более уверенно ощущают себя, говоря на иностранном языке; повышена мотивация учащихся к изучению английского языка путем ознакомления и оперирования социальным сервисом с непривычным для них иноязычным оформлением; привлечено внимание школьников к вопросам профориентации.

2. Метод кейсов с применением никнеймов социальных сетей

Следует понимать, что владение иностранным языком – это не только знание определенного набора лексических единиц и отдельных грамматических правил, но и, прежде всего, умение осуществлять общение, поддерживать беседу в различных ситуациях в процессе взаимодействия с коммуникантами. Благодаря методу case-study у учащихся появляется возможность развивать социальный интеллект, учиться анализировать происходящее вокруг, проявлять лидерские качества и инициативу [3].

Ниже продемонстрируем упражнение, осуществляемое в рамках метода кейсов на уроках английского языка, рекомендуемое к выполнению на любом этапе обучения в средней школе (с 5 по 9 класс) при изучении или повторении грамматической темы «Special Questions in English».

Цель упражнения заключается в том, чтобы отработать навыки письменной речи, способствовать развитию навыка интервьюирования, практиковать навыки построения вопросительных предложений, а также чтобы дети лучше узнали друг друга в процес-

се взаимодействия и коммуникации на иностранном языке.

We will create a chat on Twitter in order to solve an important task / case – during the communication with each other we should reveal, who is who by asking questions to each other about interests, likings and passions, by noticing the manner of getting into a conversation with us, by seeing only an invented nickname-pseudonym on the online-page of the user (образец переписки представлен на рис. 2).

Ожидаемый результат: отработаны на практике навыки построения специальных вопросов; развиты навыки диалогической речи в процессе коммуникации в письменной форме; актуализировано креативное мышление при изобретении собственного виртуального имени и при написании вопросов сверстникам; развитие языковой догадки.

3. Дискуссии с применением никнеймов социальных сетей

Дискуссия – это метод интерактивного обучения, в процессе которого происходит публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, мыслями, мнениями и идеями по поводу какой-либо проблемы или спорного вопроса [4]. Дискуссионное обучение помогает не только расширить знания касательно определенного аспекта действительности, но и научиться смотреть на проблему под разными углами зрения, что расширяет границы мышления и дает своеобразный толчок к саморазвитию [5].



Рис. 2. Образец переписки в Twitter

Интересно изучать влияние характера социальной сети на выбор сетевых имен, этот спорный вопрос оптимального никнейма для определенного типа веб-сервиса может стать предметом обсуждения и споров. Ниже представлена формулировка задания для школьников 8–9 класса, которое можно внедрить при изучении темы «Social Networks in our Lives».

Цель подобного упражнения: развивать как монологическую, так и диалогическую устную речь на английском языке; привить детям первичное понятие антропонимики; формировать умение находить четкие аргументы и убедительно их представлять сверстникам, дипломатично и ненавязчиво взаимодействуя друг с другом, адекватно воспринимая критику.

Let's discuss, which type of nickname (autonym, pseudonym or mixed) is the best during the communication on neutral social

networking services and which – on thematic (romantic, professional, creative) services. You will be divided into three teams according to the existing nickname types on Internet and should prove the advantages of your type during our debates. For each point of view give convincing arguments and illustrative examples.

Ожидаемый результат: созданы условия для развития навыков монологической и диалогической устной речи на английском языке; дети ознакомлены с форматом дискуссии на английском языке; организована среда, располагающая к здоровому соперничеству между сверстниками; совершенствовано умение отстаивать собственную позицию посредством изучаемого языка; сформировано первичное представление об антропонимике (на рис. 3, 4, 5, 6 продемонстрирован фрагмент презентации для ознакомления учащихся с данным материалом).



Рис. 3. Фрагмент презентации №1 перед проведением дискуссии



Рис. 4. Фрагмент презентации №2 перед проведением дискуссии



Рис. 5. Фрагмент презентации №3 перед проведением дискуссии



Рис. 6. Фрагмент презентации №4 перед проведением дискуссии

4. Обучающая игра с применением никнеймов социальных сетей

В методике преподавания иностранного языка игра рассматривается как ситуативно-вариативное упражнение, создающее возможность для речевого взаимодействия в условиях, максимально приближенных к реальному общению с характерными признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью [6].

Ниже представим пример ролевой игры с использованием никнеймов социальных Интернет-платформ. Популяризация и реклама артиста – довольно сложное задание, поэтому смело утверждаем о том, что оно нацелено на старших школьников (9 класс). Подобное упражнение рекомендовано к вы-

полнению в рамках изучения лексической темы «Music».

Цель игры состоит в развитии навыков иноязычной речи, коммуникабельности, работы с интерфейсом социального веб-сервиса на английском языке; в формировании умения школьников распределять обязанности между собой, проявлять ответственность и при этом креативное критическое мышление.

There are two novice musicians full of energy and new ideas but, to tell the truth, not so many people are aware of their existence, that's why they need an urgent help and qualitative advertisement on Internet. You will be divided into 2 teams. You are to create separate fan-clubs for these musicians, where each one of you will play an important role – from simple

members of online-page, demonstrating activity and strong desire to popularize music, to administrators and managers, showing responsibility and faithfulness. Each member of each fan-club should have an exciting nickname, reflecting his or her distinct position according to the viewpoint about the chosen musician's art. The winner of this game will be a musician with the biggest fan-club of the most dedicated admirers (авторская обложка к игре представлена на рис. 7).

в ходе организованной дискуссии проблемных задач [7]. Суть заключается в формировании у школьников умений быстро и эффективно выражать свои мысли и идеи посредством иностранного языка, сравнивать, систематизировать и анализировать информацию.

Здесь продемонстрируем реализацию метода мозгового штурма посредством никнеймов социальных сетей. Представленное ниже упражнение рекомендовано



Рис. 7. Обложка обучающей ролевой игры

Ожидаемый результат: отработана лексика по теме «Music»; созданы условия для развития навыков устной и письменной монологической речи; актуализировано креативное мышление при изобретении собственного виртуального имени; развито умение школьников распределять обязанности между собой.

5. Метод мозгового штурма с применением никнеймов социальных сетей

Мозговой штурм – метод, направленный на генерирование идей по решению проблемы, основанный на процессе совместного разрешения поставленных

к выполнению в 9 классе при изучении темы «Politics and Contemporary History».

Цель задания: способствовать развитию лингвокреативного мышления, а также умения кратко и емко выразить мысль на иностранном языке; привитие интереса к страноведческому аспекту изучаемого языка, к его истории.

Our task is to think up the best nickname for Donald Trump. You should give as many ideas as you can. But beforehand you should search some information about this personality in order to reveal some prominent features. Then we will put all your inventions in a nutshell and by creating a public poll on Facebook, we will choose the best variant of his virtual name (авторская иллюстрация на рис. 8).

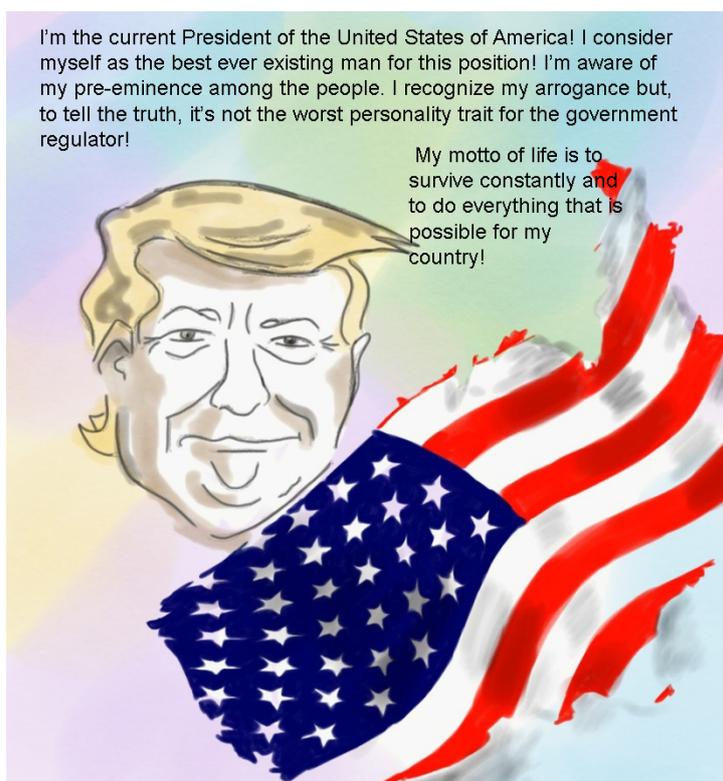


Рис. 8. Иллюстрация к упражнению, в основе которого метод мозгового штурма

Ожидаемый результат: сформировано умение кратко выразить мысль на английском языке; созданы условия для лингво-креативного мышления и мотивации к изучению истории страны изучаемого языка.

Таким образом, принимая во внимание факт заинтересованности и увлеченности современных учащихся виртуальными платформами, мы можем утверждать о том, что это явление возможно и, несомненно, нужно обратить в плюс путем организации интерактива на занятиях и построения заданий на базе социальных сетей, в частности, их неотделимых элементов – никнеймов. Для овладения иностранным языком, прежде всего, необходима непрерывная практика речи (как в устной, так и в письменной форме), а интерактив на уроке между всеми участниками образовательного процесса тем самым функционирует на пользу, позволяя наиболее полно овладеть всеми навыками и умениями, необходимыми современному коммуниканту.

Список литературы

1. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Интерактивное обучение // Образование и наука. – 2007. – № 6 (48). – С. 32–41.
2. Душкова Н.Н. Обучение творческому монологическому высказыванию учащихся старших классов средней общеобразовательной школы с использованием метода проектов (на материале английского языка): автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Душкова Наталья Николаевна; [Место защиты: ГОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова». – М., 2009. – 21 с.
3. Крет М.В. Ситуационный анализ в преподавании профессионального иностранного языка в вузе // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2013. – №11 / 2. – С. 42–46.
4. Панина Т.С., Вавилова Л.Н. Современные способы активизации обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Т.С. Паниной. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 176 с.
5. Нелькина А.А. Дискуссия как основа эффективного формирования иноязычной коммуникативной компетенции // Научное обозрение: электрон. журн. – 2017. – № 3. – С. 1–Иванова В.О., Каминская Н.В. Игровые методики в обучении иностранному языку для профессиональной коммуникации // Культурная жизнь Юга России. – 2011. – №2 (40). – С. 71–73.
6. Двучличанская Н.Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование. – 2011. – №4. – С. 1–10.

УДК 78(045)

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ТЕХНИЧЕСКИМ УКЛОНОМ

Беляева И.А., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: belaeva_irina@mail.ru, kobozeva_i@mail.ru*

В данной статье рассматривается музыкальное воспитание учащихся в учреждении среднего профессионального образования с техническим уклоном. В нынешних условиях проблема эмоционального воспитания выдвигается на первый план. Воспитание – сложный, многогранный процесс. Цель воспитания – сформировать ценностное сознание человека, развить духовно-творческое становление личности. Музыкально – эстетическое воспитание остается одной из главных задач в воспитании и становлении личности, вносящее большой вклад в формирование мировоззрения молодого поколения. В формировании эстетической культуры неопределима роль музыкального воспитания, основной целью которого является передача опыта музыкальной деятельности (создания, исполнения, восприятия, анализа музыкального произведения) новому поколению. В музыкальном воспитании происходит процесс взаимодействия педагога и учащихся, содействующего гармоничному развитию личности, формированию нравственно-эстетических чувств, идеалов, потребностей, музыкального вкуса. Музыка оказывает большое и непосредственное влияние на развитие личности. В данной работе мы рассмотрим учебно-воспитательный процесс Саранского техникума сферы услуг и промышленных технологий. Рассмотрим планирование воспитательной работы через музыку и искусство. Учитывая силу воздействия и значение музыки в жизни учащегося, важно использовать ее как эффективный воспитательный инструмент.

Ключевые слова: воспитание, музыкальная культура; музыка; среднее профессиональное образование, учащиеся

MUSICAL EDUCATION OF PUPILS IN SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION INSTITUTION WITH A TECHNICAL BIAS

Belyaeva I.A., Kobozeva I.S.

Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk, e-mail: belaeva_irina@mail.ru, kobozeva_i@mail.ru

Musical education of pupils in secondary vocational education institution with a technical bias is considered in this article. In present conditions, the problem of emotional education is put in the forefront. Education is a difficult, many-sided process. The education purpose is to create valuable consciousness of the person, to develop spiritual and creative formation of the personality. Musical – esthetical education remains one of the main tasks in education and formation of the personality, making big contribution to formation of outlook of the younger generation. In formation of esthetic culture, the role of musical education is invaluable which main goal is to transfer of experience of musical activity (creations, executions, perceptions, and the analysis of the piece of music) to new generation. In musical education, there is a process of interaction of the teacher and pupils promoting harmonious personal development, formation of moral esthetic senses, ideals, requirements, musical taste. Music has a great and direct influence on personal development. In this work, we consider teaching and educational process of the Saransk technical school of service trade and industrial technologies. Let us consider planning of educational work through music and art. Considering force of influence and value of music in the pupil's life, it is important to use it as the effective educational tool.

Keywords: education, musical culture; music; professional education, students

В современных условиях и на данном этапе развития нынешнего образования в теоретическом и практическом плане сформирован определенный опыт решения проблемы воспитания личности средствами музыки.

В последнее время возросло внимание к проблемам теории и практики художественно – эстетического воспитания как важнейшему средству формирования отношения к действительности, средству нравственного и умственного воспитания, то есть как средству формирования личности.

В ряду сегодняшних проблем современной «музыкальной педагогики» проблема формирования и развития интереса в музыкальном воспитании, развитии и обуче-

нии учащихся становится, пожалуй, одной из наиболее важных и сложных, ибо если у учащихся нет интереса к тому, что происходит на уроке музыки, если урок проводится без эмоциональной приподнятости, сильных эмоциональных переживаний и впечатлений, если оживление наступает лишь со звонком с урока, ни о каком полноценном музыкальном развитии говорить не приходится.

Изучив и проанализировав научную литературу, можно выявить труды, которые затрагивают решение проблемы воспитания личности средствами музыки.

Все они сходятся во мнении, что музыка оказывает большое и непосредственное влияние на развитие личности.

«Без музыки трудно убедить человека, который вступает в мир, в том, что человек прекрасен, а это убеждение, по сути, является основой эмоциональной, эстетической, моральной культуры» [1, с. 304].

Выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский называл музыку могучим средством воспитания. «Умение слушать и понимать музыку – один из элементарных признаков культуры, без этого невозможно представить полноценного воспитания», – писал он [2].

Результат музыкального воспитания – музыкальная культура. Опираясь на исследования ученых в области воспитания (Е.В. Бондаревская [3], Г.Я. Гревцева [4–6], Н.М. Борытко [7], М.В. Циулина [8] и др.), музыкальное воспитание мы трактуем как целенаправленное педагогическое воздействие на индивида, оно рассматривается как средство общего гармоничного развития личности, формирования нравственно-эстетических чувств, идеалов, музыкального вкуса и потребностей.

В нынешних условиях проблема эмоционального воспитания выдвигается на первый план.

Воспитание – сложный, многогранный процесс. Цель воспитания – сформировать ценностное сознание человека, развить духовно-творческое становление личности.

Осуществляя воспитание средствами музыки, необходимо «иметь представление о механизмах личностного и духовно-нравственного становления ребенка, понимать его потребности и интересы, его уникальную индивидуальность» [9, с. 35].

Музыкально-эстетическое воспитание остается одной из главных задач в воспитании и становлении личности, вносящее большой вклад в формирование мировоззрения молодого поколения.

Музыкально-эстетическая культура представляет собой комплекс качеств личности, включающий способность воспринимать музыку эмоционально как живое творчество, понимать ее образное содержание, оценивать, как художественно-эстетическое явление и свободно оперировать музыкальными представлениями в сознании и деятельности.

В формировании эстетической культуры неопределима роль музыкального воспитания, основной целью которого является передача опыта музыкальной деятельности (создания, исполнения, восприятия, анализа музыкального произведения) новому поколению. В музыкальном воспитании происходит процесс взаимодействия педагога и учащихся, содействующего гармоничному развитию личности, формированию

нравственно-эстетических чувств, идеалов, потребностей, музыкального вкуса. Музыкальное воспитание детей осуществляется посредством целенаправленного обучения, способствующего приобретению знаний, умений и навыков, овладению сложным и тонким языком музыки, развитию музыкальных способностей [10, С. 604].

В процессе воспитания через музыку прослеживаются следующие преобразования:

– идет чувственное обогащение духовного мира личности, непосредственное эмоциональное восприятие искусства развивает чувственную сферу личности, уравновешивая односторонность обучения и воспитания, связанную с приоритетом умственного развития.

– культура чувств сопряжена с культурой мышления, т.е. в процессе восприятия музыкального произведения слушатель стремится познать внутренний смысл произведения, соотнести содержание с формой, оценить и сопоставить отдельные музыкальные образы и т.п. Искусство не только «активизирует чувственную сферу человека, но и стимулирует мыслительную деятельность, способствует появлению новых идей и проектов, увеличивает творческий потенциал сознания, его производительную отдачу»

– формируется новый уровень духовности, предполагающий более высокие нравственные цели и установки на основе творческого переосмысления достигнутого уровня.

Многие дети имеют возможность прикоснуться к прекрасному, настоящему музыкальному искусству лишь на уроках музыки в школе.

Очень немногие дети могут позволить себе музыкальную школу или индивидуальные занятия с музыкальным педагогом.

Музыкальная культура учащихся в системе среднего профессионального образования (с техническим уклоном) находится в крайне запущенном состоянии.

В системе среднего профессионального образования нет целенаправленного и систематического развития музыкальной культуры подрастающего поколения. Музыка как отдельный предмет не введен в учебную программу. Среднее профессиональное образование все больше делает упор на изучение специальных дисциплин. Учащиеся приобщаются к музыкальной культуре только во внеклассное время в кружках, для которых отводится очень мало времени.

Для примера рассмотрим учебно-воспитательный процесс Саранского техникума сферы услуг и промышленных технологий.

Концепция воспитательной деятельности реализуется по основным направлениям: гражданско-патриотическое воспитание, нравственно-эстетическое, профессиональное и т. д.

Задачи воспитания обучающихся и студентов в техникуме решаются через организацию внеурочной деятельности под руководством заместителя директора по воспитательной работе совместно с педагогом дополнительного образования, а также педагогическим коллективом.

Воспитательная деятельность осуществляется согласно ежегодного комплексного перспективного плана учебно-воспитательной работы техникума.

В течение года проводится планомерная работа по привлечению студентов к активной внеклассной деятельности.

На данный момент, появилось множество подходов различной направленности к разработке содержания воспитания личности. Исходя из этого педагоги и организаторы воспитательного процесса, включили социально-педагогическую деятельность в планирование воспитательной работы через музыку и искусство.

В данном техникуме создан кружок «Вокал», для приобщения студентов к музыке и музыкальной культуре.

Задачи воспитания через музыку:

1. формировать навыки культурного общения со своими сверстниками и людьми старшего поколения;

2. расширять кругозор учащихся, удовлетворять их любознательность в познании окружающего мира через приобщение к музыке, к занятиям вокального пения;

3. через слушание произведений различных композиторов и фольклорных произведений воспитывать и прививать любовь и уважения к духовному наследию, пониманию и уважению певческих традиций.

Сегодняшний мир музыки, который вызывает интерес у учащихся очень разнообразен. В наше время музыка доступна повсюду: по радио, по телевидению, в интернете, в транспорте, в магазине и т.д. Наряду с качественной музыкой, порой звучит музыка, которую нельзя допускать в эфир радиостанций и на телевидение. Учащиеся слышат ее невольно, из этого следует, что она формирует их вкусы на уровне подсознания. Со стороны техникума, семьи и в целом общества должен осуществляться контроль над музыкальной продукцией, которая предлагается слушателю. От этого зависит их музыкальный вкус и эстетическое воспитание.

Одной из главных задач воспитательного процесса через музыку является: раз-

вивать знания ребят о классическом, народном, джазовом и других стилях в музыке. Знакомить их с известными композиторами. Расширять их кругозор.

Нередко учащиеся выбирают песни, которые им нравятся, поют и инсценируют на концертах, танцуют под современную поп музыку. В техникуме этот процесс контролируется: в кружке, во внеклассной работе педагог может позволить себе деликатно вмешаться в музыкальную жизнь учащихся и по возможности направлять ее.

Большое воспитательное и развивающее значение имеет использование различных форм подведения итогов. Это концерты, мероприятия, смотры, тематические праздники, проводимые в техникуме, выступления перед педагогами и родителями. Эти мероприятия способствуют развитию сценической культуры, эстетического вкуса, воспитывают чувство ответственности за свой коллектив. Подобные формы анализа результатов деятельности учащихся, воспитывают в них коммуникабельность, позволяют избавиться от многих комплексов, формируют личность.

К сожалению, не всегда на концертах исполняется высокая и качественная музыка, ведь очень часто концерты делаются «на показ», которые радуют педагогов и самих учащихся.

Также, в учреждениях среднего профессионального образования, часто, нет технической оснащенности помещений, предназначенных для проведения музыкальных занятий. Дети занимаются в актовом зале, где нет ни инструмента, ни материально-технической базы для занятий.

Музыка оказывает большое влияние и значение на жизнь учащегося, поэтому очень важно использовать ее как эффективный воспитательный инструмент. Ведь именно учебные учреждения вместе с родителями закладывают основу мировоззрения, жизненных ориентиров, музыкальных вкусов, развивают творческие способности ребенка, его музыкальную культуру.

Интерес к музыке, увлеченность музыкой, любовь к ней – обязательное условие для того, чтобы она широко раскрыла и подарила детям свою красоту, для того, чтобы она могла выполнить свою воспитательную и познавательную роль.

Процесс формирования музыкальной культуры учащихся можно охарактеризовать как процесс возникновения, углубления и выражения в музыке личностно-значимого для ребенка жизненного смысла. Разнообразная музыкальная деятельность

является одним из условий всестороннего развития музыкальных способностей учащихся. От сформированности слушательской музыкальной культуры зависит, будет ли человек сам совершенствовать свой внутренний мир при общении с искусством или нет.

Можно отметить, что музыкальное воспитание учащегося, развитие его природной музыкальности – это не только путь к эстетическому и музыкальному образованию или способ приобщения его к ценностям культуры, но и очень эффективный способ для самореализации его как личности. Музыкальное воспитание должно рассматриваться сейчас как часть общего воспитания, которая не просто дает сумму навыков и знаний о музыке, но и готовит жить и действовать в этом мире.

Таким образом, среди многочисленных воспитательных средств воздействия на молодежь важное место принадлежит музыке. В процессе воспитания музыкой личность осваивает музыкальные ценности, развивается духовно, приобщается к искусству.

Список литературы

1. Сайфуллина М.В. Музыкально-эстетическое воспитание как социокультурный процесс: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Томск, 2002. – 21 с.
2. Сухомлинский В.А. О воспитании / В.А. Сухомлинский. – М., 1975. – 173 с.
3. Бондаревская Е.В. Гуманитарная методология науки о воспитании // Педагогика. – 2012. – № 7. – С. 3–13.
4. Гревцева Г.Я. Гражданское воспитание учащихся: учеб. -метод. пособие. – Челябинск: Изд-во ИИУМЦ «Образование», 2003. – 140 с.
5. Гревцева Г.Я. Гражданственность и гражданская культура – результат становления гражданского общества // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – № 18 (272). – С. 55–57.
6. Гревцева Г.Я., Циулина М.В. Патриотическое воспитание и гражданская социализация: научно-теоретические и практические аспекты // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2013. – № 11. – С. 80–89.
7. Борытко Н.М. В пространстве воспитательной деятельности: монография / науч. рук. Н.К. Сергеев. – Волгоград: Перемена, 2001. – 181 с.
8. Циулина М.В. Патриотическое воспитание учащихся общеобразовательной школы возможностями социообразовательной среды: дис. ... канд. пед. наук. – Челябинск, 2012. – 217 с.
9. Калачева Л.А. Музыка как фактор духовного развития личности сельского школьника: дис. ... канд. пед. наук. – М., 2008. – 219 с.
10. Рапацкая Л.А. Музыкальное воспитание // Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: БРЭ, 1993. – Т. 1. – С. 604 – 606.

УДК 376.3

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ РОТАЦИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Борисова А.Е., Моругина В.В.

Шуйский филиал Ивановского государственного университета, Шуя, e-mail: 8219788@mail.ru

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться с партнером о совместной деятельности, руководить коллективом. И наоборот, неясная речь часто затрудняет взаимоотношения с окружающими и накладывает тяжелый отпечаток на характер человека. Правильная речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребенка в своих силах. К сожалению, количество детей с нарушениями звукопроизношения в современном мире увеличивается. Для коррекции звукопроизношения у детей требуется грамотно подобранный материал, который должен быть систематизирован. В основе работы лежит подбор и систематизация практического материала по коррекции ротацизма у детей дошкольного возраста. Данная статья отражает основные этапы логопедического воздействия по коррекции ротацизма у детей дошкольного возраста: артикуляционная гимнастика (цель – выработка активности языка и правильности его положения), постановка (цель – выработка правильности вибрации, звучания или чистоты) и автоматизация звука.

Ключевые слова: ротацизм, речевое нарушение, коррекция

LOGOPEDIC WORK ON ROTATISM CORRECTION IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Borisova A.E., Morugina V.V.

Shuya branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: 8219788@mail.ru

Timely mastering the correct, clean speech is of great importance for the formation of a full-fledged personality. A person with a well-developed speech easily communicates, can clearly express his thoughts and desires, ask questions, negotiate with a partner about joint activities, lead the team. Conversely, unclear speech often complicates relationships with others and imposes a heavy imprint on a person's character. Proper speech is one of the main indicators of a child's readiness for success in school. Deficiencies of speech can lead to failure, give rise to the uncertainty of the child in their abilities. Unfortunately, the number of children with impaired sound pronunciation in the modern world is increasing. Correction of sound pronunciation in children requires well-chosen material, which should be systematized. The basis of the work is the selection and systematization of practical material on the correction of rotacism in children of preschool age. This article reflects the main stages of speech therapy for the correction of rotacism in children of preschool age: articulation gymnastics (the goal is to develop the activity of a language and the correctness of its position), the statement (the goal is to develop the correctness of vibration, sound or purity) and the automation of sound.

Keywords: rotacism, speech disorder, correction

Овладение чистой речью, является важным пунктом для формирования полноценной личности человека. Если это происходит своевременно, то человеку будет проще социализироваться в обществе, выражать свои мысли, находить общий язык с людьми. Но, когда возникают трудности в формировании правильной речи, то происходят сложности во взаимоотношениях с окружающими, это может не благотворно влиять на психологическое, эмоциональное состояние человека. Для ребенка недостаток речи может привести к неуспеваемости, неуверенности в себе и своих силах. Неправильное произношение звуков будет беспокоить больше, в особенности подростков, что может привести к трудностям, касающихся выбора профессии, круга общения и личной жизни.

К сожалению, тенденция нарушения звукопроизношения у детей в современном мире растет. Причины данного нарушения разнообразны, зачастую они являются ре-

зультатом, того что родители не подходят внимательно и серьезно к тому, что их дети неправильно произносят звуки. Свидетельством этим упущениям, является наличие дефекта, как у маленьких, так и взрослых детей. Особенно частым дефектом, который замечают окружающие, является неправильное произношение звука «Р» [1; 2].

Для коррекции звукопроизношения у детей требуется грамотно подобранный материал, который будет систематизирован и применен на практике. Так же важно соблюдать этапы коррекции, чтобы они шли друг за другом и не пропускались.

Чтобы начинать коррекцию, необходимо понять какой вид ротацизма у ребенка:

– ребенок совсем не использует эти звуки, то есть отсутствие его, например: коро- ва – коова, рука – ука;

– происходит замена данных звуков, например: [р – р'] (корова – корёва, рука – рюка) ,[р – л] (рука – лука, рыба – лыба),

[р – д] (рука – дука, рама – дама), [р -в] (рука – вука, паровоз – павовоз), [р – ы] (рука – ыука, рыба – ыба); [р – й] (рука – йюка, рыба – йиба); [р – г] (рука – гука, паровоз – паговоз), [р – л'] (рука – люка);

– одноударное произношение, т.е. у ребенка правильная артикуляция, но сама вибрация образуется только один раз или отсутствует совсем. Данное произношение похоже на звук [д], также ребенку трудно сделать непрерывное рычание;

– боковое произношение. Процесс происходит таким образом, что вибрация образуется боковой частью языка. Чаще это происходит, если у ребенка имеются анатомические проблемы в ротовой полости. Может сочетать звуки, такие как [р] и [л'] – [рл'];

– щёчное произношение – образование звука происходит с помощью боковой части языка и щек, т.е. струя воздуха, которую выдыхает ребенок, проходит между щекой и краем языка, тем самым создавая вибрацию щек;

– межзубное произношение, когда ребенок произносит слово, то язык помещает в межзубное пространство;

– лабиодентальное произношение, образование звука происходит между нижней губой и верхними зубами, также наоборот;

– гортанное произношение. Может быть вызвано расщеплением неба, и звукообразование происходит, когда сомкнуты голосовые связки [3];

– назальное произношение, процесс вибрации происходит за счет задней части неба и глотки. Может быть вызвано тем, что у ребенка укороченное мягкое небо;

– глоточное произношение, звук получается хриплый, по причине того, что воздушная струя проходит через корень языка и задней стенки глотки;

– гнусавое произношение, при данном произношении звук получается хриплый, так как воздушная струя проходит через нос;

– велярное произношение, при данном дефекте корень языка находится близко к небу и когда струя воздуха проходит, то получается вибрация неба, и тем самым звукообразование получается неправильным.

После определения вида, нужно переходить к поэтапной коррекции. С этой целью был составлен и апробирован комплекс коррекционных мероприятий, направленный на коррекцию звуков [р] и [р'].

Данный комплекс включает в себя три этапа: 1) подготовительный; 2) постановка звука; 3) закрепление звука.

На первом этапе проводится артикуляционная гимнастика, с целью, чтобы язык стал более активный и выработать его нуж-

ное положение и движение. При выборе упражнений для гимнастики, принималось во внимание, какие органы участвуют в образовании звуков [р] и [р']. Цель данных упражнения, заключается в том, чтобы выработать правильное движение и положение органов артикуляционного аппарата, также научить ребенка выполнять простые движения и переходить на более сложные, для того чтобы выработать правильное произношение звуков [р] и [р']. Проводя артикуляционную гимнастику, соблюдались определенные условия: во-первых, использовать игровые приемы и, заранее проговаривать, что сейчас будем делать; во-вторых, логопед демонстрирует, как правильно выполнять упражнение; в-третьих, на определенной стадии ребенок сам, выполняет упражнения, а логопед контролирует выполнение.

Выполняя упражнения, обращалось внимание на его качество, также для каждого ребенка подбирался индивидуальный комплекс. Например, для первого ребенка, у которого выявили межзубное произношение звука [р], были предложены такие упражнения как: «Грибок», «Гармошка», «Чашечка», «Индюк», «Автомат», «Маляр», «Качели». Эти задания помогают выработать подъем языка, растянуть подъязычную уздечку, уметь держать язык в поднятом состоянии, развивать вибрацию языка, особенно кончик. Данные упражнения давались ребенку сложно, «Грибок» удерживал на счет до четырех, «Гармошка», «Качели», «Маляр» выполнял плавно, мог менять темп от медленного к быстрому, также «Чашечка» была трудна в исполнении, не мог долго удерживать, боковые части языка.

У следующего ребенка, было выявлено, что при произношении происходит замена звука и ему были предложены, такие упражнения как: «Качели», «Грибок», «Лошадка», «Барабанщик», «Чашечка». Данные упражнения, помогают научить ребенка поднимать язык, также растянуть подъязычную уздечку, умение удерживать язык. Ребенку эти упражнения были известны, поэтому он справился со всеми, только в упражнении «Качели» была сильно подвижна нижняя челюсть.

Данные упражнения были выбраны, для того чтобы выработать чистоту, точность, плавность, темп, силу при переходе от одного упражнения к другому. Под точностью движения речевых органов, подразумевается правильное выполнения конечного результата, обращая внимание на местоположение и форму органа. Плавность движения заключается в том, что происходит без толчков и без дрожания органов, также движение должно происхо-

дить без дополнительных движений других органов. Контроль за скорость движения, контролировался при помощи отстукивания рукой, постепенно ускоряя его, в дальнейшем темп становится произвольным. Конечность устойчивого результата является, то, что выработанное положение задерживается надолго и без изменений, переход с одного движения на другое должно происходить плавно и в быстром темпе.

Гимнастика проводилась по принципу от простого упражнения к сложному, также были паузы между упражнениями, для того чтобы оно выполнялось правильно и запомнилась лучше для ребенка. Вначале упражнения проводились перед зеркалом, затем зеркало убиралось и, в дальнейшем ребенок сам выполнял задания, опираясь на собственные ощущения. Также при выполнении артикуляционной гимнастики использовался принцип наглядности, то есть использовались карточки, на которых был образ называемого упражнения. Проводя гимнастику, соблюдался принцип системности, то есть упражнения проводились путем повторов, но под контролем, чтобы артикуляционный аппарат не утомлялся. Также соблюдался принцип индивидуальности, контролировалась дозировка упражнений и они были индивидуальны для каждого ребенка. Например, для ребенка, у которого было выявлено межзубное произношение, упражнения были направлены на поднятия языка и растягивания подъязычной связки, для другого ребенка задания были направлены на выработку вибрации кончика языка.

Следующий этап, это постановка звука, он является важным, так как на нем мы получаем правильное вибрирование, звучание или даже сразу чистый звук, а далее уже происходит закрепление полученного результата. Для этого этапа используются различные способы. Например: приемы, разработанные А.И. Богомоловой [4]. Постановка происходила с помощью упражнения «Моторчик» используя механическую помощь. Когда ребенок произносил звук [д] упирая кончик языка к верхнему небу, в этот момент под кончик языка подводиться указательный палец, и совершаются колебательные движения из стороны в сторону, получается рокошущий звук. Также можно использовать зонд, на конце которого шарик, если самостоятельно у ребенка не получается, при этом даются указания, чтобы через некоторое время ребенок мог сам выполнять задание, итогом этого становится то, что через несколько дней рука привыкает, и не соскальзывает палец. Язык раскачивался одновременно с пальцем, и создается звук похожий на «дл». Можно сказать ребенку,

что язык это молоток и им он забивает гвоздик, молоток должен быть стойкий и бить в указанное место. Добившись вибрации кончика с механической помощью, удлиняя процесс, ребенок продолжал с механической помощью, а потом продолжал без нее и спустя время помощь уже не требуется.

Третий этап – это автоматизация звуков [р] и [р'] в слогах, словах, чистоговорках и фразовой речи. При автоматизации звуков [р] и [р'] в слогах, словах, фразах и речи используются материалы, различные альбомы, карточки. Коррекция начинается с прямых слогов, потом проговаривание обратных слов, и сложные упражнения где находится два звука [р] в слове. Чтобы дети не теряли интерес, упражнения проходят в игровой форме.

Поскольку в процессе автоматизации стояла также задача по формированию словаря, то для достижения использовались различные игровые упражнения, такие как: «Цепочка», «Закончи слово», «Придумай рифму», «Скажи наоборот». Так проделывалась работа по формированию грамматического строя речи, использовались игровые упражнения, такие как: «Составь предложение по картинке», «Пересчитай предметы». Для формирования связной речи применяли упражнения и игры, в которых нужно было инсценировать диалог по лицам.

Благодаря этим материалам, был активизирован словарь детей, произвольный и по отдельным лексическим темам. Задания, направленные на словообразование с заданным звуком, в согласовании слов в словосочетаниях и предложениях, также развивали умение составлять рассказ, чтобы он был связный и последовательный. Для этого использовались такие упражнения, такие как «Что выросло на грядке?», «Расскажи что видишь во дворе» [5; 6; 7]. Таким образом, в процессе коррекции речевого произношения у детей дошкольного возраста, использовалась артикуляционная гимнастика, которая способствовала выработки нужного положения и движения языка. Далее, использовались способы для постановки звуков (автор – А.И. Богомолова), чтобы добиться вибрации. На заключительном этапе была осуществлена автоматизация звука в слогах, словах, чистоговорках и фразовой речи, для этого использовали игровые упражнения, которые способствовали формированию словаря, грамматического строя речи, и связной речи. Данные этапы способствовали получения вибрации и правильного звукопроизношения.

Подводя итог, можно констатировать следующее: соблюдая все необходимые этапы и подобрав актуальные материалы,

можно способствовать коррегированию такой проблемы как ротацизм. Звук автоматизируется и входит в самостоятельную речь ребенка.

Список литературы

1. Волкова Л.С. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
2. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / под ред. Т.Б. Филичевой. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.
3. Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 1993. – 45 с.
4. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов. – М.: Просвещение, 1979. – 208 с.
5. Беркун А., Ухабова С. Куклы в работе учителя – логопеда / А. Беркун, С. Ухабова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 9. – С. 82–88.
6. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 64 с.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Н.С. Жуковой. – М.: Просвещение, 1990. – 239 с.

УДК 796

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)

Бурмагин М.В., Сунцов С.А., Манжуло И.А.

*ФГАО ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»,
Архангельск, e-mail: 98maxbur12@gmail.com*

В данной статье отражена проблематика нарушений развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), приведена краткая характеристика этих нарушений, статистика встречаемости расстройств речевого развития, примерные возрастные границы этих нарушений, рассмотрены средства альтернативной коммуникации и проблемы её применения. Освещён взгляд отечественных и зарубежных специалистов на систему альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS – The Picture Exchange Communication System). Отражены противоречивые взгляды на применение альтернативной коммуникации у детей с аутизмом специалистов в области специальной педагогики и психологии. Показан опыт применения средств альтернативной коммуникации на занятиях адаптивной физической культурой (АФК). Приведены наглядные примеры применения визуальных подсказок, расписаний, визуальных опор на занятиях АФК, сделана попытка систематизировать эти понятия с целью внесения теоретической ясности в этом вопросе. Даны рекомендации педагогам по применению визуальных подсказок в условии занятий. Авторами, на основании изученных литературных данных сделан вывод о необходимости разработки метода статистического анализа результатов исследований в области педагогической коррекции у детей с расстройствами аутистического спектра с целью проведения экспериментальных исследований.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра, нарушения развития речи, адаптивная физическая культура, альтернативная коммуникация

THE USE OF ALTERNATIVE MEANS OF COMMUNICATION IN THE ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION CLASSES IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS (ASD)

Burmagin M.V., Suntsov S.A., Manzhulo I.A.

Northern (Arctic) Federal University. M. Lomonosov, Arkhangelsk, e-mail: 98maxbur12@gmail.com

This article shows the problems of speech development disorders in children with autism spectrum disorders, a brief description of these disorders, statistics of speech development disorders, the approximate age limits of these disorders, the means of alternative communication and the problems of its application. The view of domestic and foreign experts on the system of alternative communication using cards (PECS – The Picture Exchange Communication System) is highlighted. Contradictory views on the use of alternative communication in children with autism of specialists in the field of special pedagogy and psychology are reflected. The experience with the application of alternative means of communication in adaptive physical education (AFE) classes. Illustrative examples of application of visual prompts, schedules, visual supports at AFE classes are given, an attempt to systematize these concepts for the purpose of introduction of theoretical clarity in this question is made. Recommendations to teachers on the use of visual cues in the classes are given. The authors, on the basis of the studied literature data, concluded that it is necessary to develop a method of statistical analysis of the results of research in the field of pedagogical correction in children with autism spectrum disorders in order to conduct experimental studies.

Keywords: autism spectrum disorders, speech disorders, adaptive physical education, alternative communication

Один из основных критериев постановки диагноза «аутизм» – нарушения речевого развития. Они касаются всех видов речи (импрессивной, экспрессивной, внутренней) и затрагивают разные ее функции [1]. Связано это с тем, что аутизм является первичным, всепроникающим расстройством, затрагивающим самые разные функции психики [2]. В основе тех или иных нарушений всегда лежит повреждение, или нарушение развития физиологического субстрата мысли – головного мозга ребёнка [3].

В отличие от собственно речевых нарушений (например, алалии), при расстройствах аутистического спектра (РАС) на ранних этапах речь может развиваться

нормально и даже ускоренно [4]. Затем, в период обычно до тридцати месяцев, речь начинает постепенно утрачиваться: ребёнок перестает говорить с окружающими, хотя при этом иногда может разговаривать сам с собой или во сне [5]. Утрата речи всегда сочетается с потерей выразительного жестикულიрования и имитационного поведения [6].

Приблизительно в возрасте трёх лет нарушение развития речи становится отчётливо выраженным. В том возрасте, когда на передний план выходит социальная сторона развития ребёнка [7]. Лишь немногие дети с аутизмом остаются мучичными, безречевыми на протяжении всей жизни, но и в тех

случаях, когда речь развивается, во многих аспектах эта речь остается аномальной [8].

Ввиду отсутствия или недостаточного развития экспрессивной и импрессивной речи для детей с РАС могут использоваться методы альтернативной коммуникации [9]. Один из них метод коммуникации вовлекающий в ситуацию общения другую модальность восприятия – зрительную, система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS – The Picture Exchange Communication System).

О корректности использования альтернативной коммуникации нет единого мнения. Некоторые авторы указывают на положительные стороны:

- снижение проявлений неадаптивного поведения,
- улучшение социального поведения,
- положительные сдвиги в речевом развитии [10].

Отечественные специалисты приводят ряд доводов, ставящих под сомнения выводы западных коллег [11]. Морозова С.С. (2013) говорит об отсутствии необходимости у самого ребёнка прикладывать усилия к работе над речью при наличии более лёгкой альтернативы – карточки обозначающей предмет или действие [12]. В то время как речь требует от этих детей приложения значительных усилий. Методика PECS в начале её применения не работает над пониманием речи (а по оценкам специалистов, 60–70 % детей с аутизмом на момент обращения за педагогической коррекцией страдают именно не пониманием речи) [13]. Авторы PECS признают: «нам всем приходится иметь дело с детьми, которые понимают произнесённое слово, но не способны использовать тоже самое слово» [2, 28 с.]. Бонди приводит наблюдение, что «автоматического перехода от использования к пониманию (или наоборот) не происходит». [12, 29 с.]. Также Морозова С.С. отмечает значение культурного контекста в освоении этой методики (например, в английском языке прилагательные не склоняются) и указывает на важность адаптации этих методик, как к нашим языковым особенностям, так и к индивидуальным особенностям конкретных детей [11].

Морозов С.А. (2014) указывает, что «использование невербальных форм коммуникации как основных целесообразно только в том случае, если все возможности формирования естественной речи исчерпаны, а уровень потребности в общении существенно обгоняет в развитии уровень владения методами коммуникации» [6].

Тем не менее, наш опыт применения методики визуальных подсказок на занятиях

по адаптивной физической культуре (АФК) показывает снижение проявлений нежелательного поведения, в ряде случаев снижение стереотипного поведения, агрессии и аутоагрессии, повышает качество взаимодействия [14].

Ситуация занятия по АФК постоянно требует социальной коммуникации. Это и показ упражнения, и пояснения аспектов выполнения упражнения, и объяснения правил игры [3]. Всё это требует использования экспрессивной речи, и её понимания ребёнком. К сожалению, часто у детей с РАС для построения социального взаимодействия приходится прибегать к альтернативным средствам коммуникации.

На сегодняшний день чётких определений визуальных подсказок, расписаний, визуальных опор в научной литературе нет. Для данной работы это разграничение сделано из соображений последовательного и структурированного изложения материала. Авторы готовы к обсуждению и критике приведённых здесь терминов.

Жестовая подсказка. Использование жестовой подсказки необходимо при недостаточном понимании задания (направления движения, указания на предмет, который необходимо подать или показать, действия, которое необходимо повторить). К сожалению, случается так, что вместе с отсутствием речи и её понимания, отсутствует также понимание жестикюляции. Ребёнок и сам не использует жесты в ситуации общения. Часто при необходимости получить какой-либо предмет он просто берёт руку взрослого и направляет её.

Визуальная подсказка – рисунок или фотография изображающая предмет или действие. Может использоваться для указания необходимого предмета, например мяча, как при просьбе преподавателя принести мяч, так и при просьбе ученика поиграть с мячом. Визуальную подсказку используют также как для изображения, самого действия, так и серии действий, например «сначала упражнение → потом прыжки на батуте» (рис. 1).

Визуальное расписание – серия картинок символизирующих блоки действий (разминку, игру и т.д.). Может использоваться для создания плана занятия. Например, совместно с учеником педагог составляет план урока физической культуры, обсуждая интересные ему задания, игры, поощрения за выполненные трудные задания (рис. 2,3).

Часто детям с аутизмом необходимо чёткое понимание последовательности действий в течение дня, конкретный путь следования в школу, продолжительность

или последовательность уроков. Здесь систематизируется сам урок. Выполнив блок упражнений, ребёнок стирает символ с до-

ски, или убирает фотографию с символом, таким образом, завершая одну часть занятия и переходя к другой.



Рис. 1. Пример использования визуальной подсказки на маркерной доске

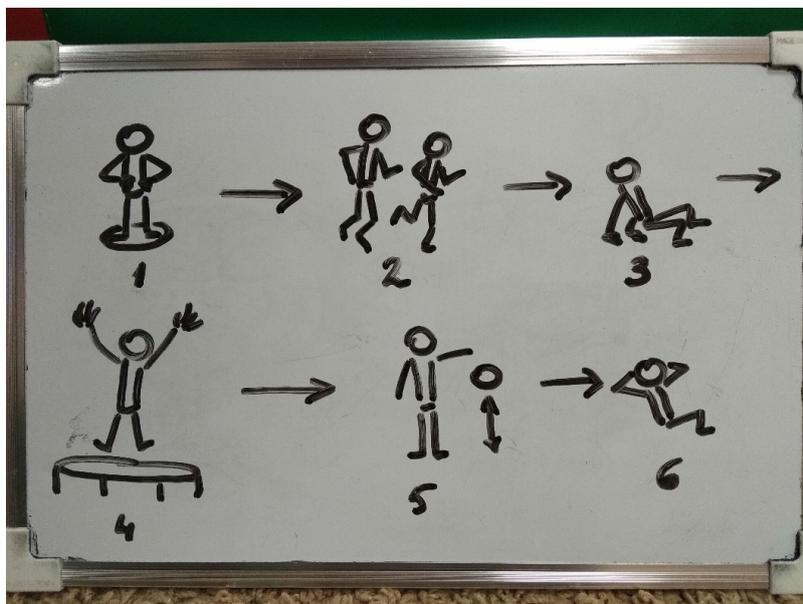


Рис. 2. Пример плана занятия



Рис. 3. Пример планирования полосы препятствий и последующего за прохождением через неё активного отдыха (игры в сухом бассейне)

Визуальные опоры – визуальные ограничения пространства, указания места, где должно выполняться упражнение, место ожидания своей очереди, указание направления движения (рис. 4). Нарушения ориентировки в пространстве являются довольно частым явлением у детей с аутизмом. Ориентиры визуальных опор помогают во время выполнения упражнения выдерживать расстояние или дистанцию.

Применение жестовых и визуальных подсказок в ситуации занятия требует от педагога тщательного анализа поведения ученика, своего поведения, цели и задач занятия, например, для контроля понимания речевой инструкции преподаватель должен проанализировать, что именно понимает ученик: саму речь, жестовую подсказку, или контекст ситуации. Исходя из цели, постараться так выстроить взаимодействие, чтобы учесть все эти факторы.

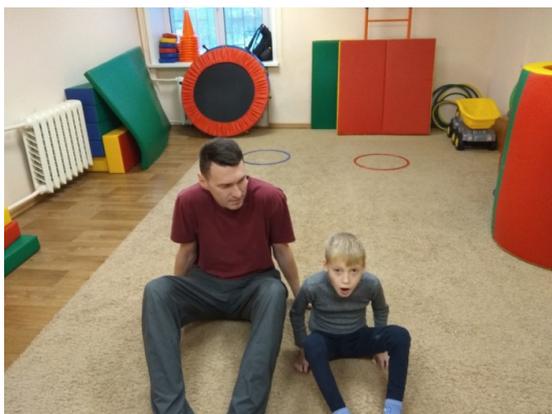


Рис. 4. Пример визуальных опор для ориентирования в пространстве спортивного зала

На настоящий момент оценкой применения на занятиях по АФК методики визуализации, к сожалению, является лишь субъективное мнение преподавателя и окружающих. Научно обоснованный подход к этой проблеме требует верификации данных, которые собрать очень проблематично. Скиннер Б.Ф. говорил о сложности описания поведения в научных терминах. Тем не менее, он обращал внимание на то, что исследователь может математически представить сами проявления поведения [9]. Экспериментальное обоснование данной методики на настоящий момент находится в разработке и представленные здесь материалы являются лишь обзором проблемы и пробой применения этих методик.

Список литературы

1. Симашкова Н.В., Ключник Т.П. Клинико-биологические аспекты расстройств аутистического спектра. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2016. – 288 с.
2. Пичугина Ю.А., Сумароков А.А., Салмина А.Б. Клиническая характеристика детей с заболеваниями аутистического спектра // Сибирское медицинское обозрение. – 2009. – №6. – С. 74–79.
3. Лурия А.Р. Язык и сознание. – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 1998. – 416 с.
4. Рябова (Ахутина) Т.В. Механизм порождения речи по данным афазиологии // Хрестоматия нейропсихологии / под ред. Е.Д. Хомской. – М.: Российское психологическое общество, 1999. – 526 с.
5. Никольская О.С. Развитие клинико-психологических представлений о детском аутизме // Альманах Института коррекционной педагогики. 2014. Альманах №18. [Электронный ресурс]. – URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-18/razvitiie-kliniko-psiologicheskikh-predstavlenij-o> (Дата обращения: 11.01.2019).
6. Морозов С.А. Основы диагностики и коррекции расстройств аутистического спектра. – М., 2014. – 448 с.
7. Неменчинская С.М. Развитие навыков общения у детей с синдромом раннего детского аутизма // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2014. – №4. – С. 58–65.
8. Никольская О.С., Веденина М.Ю. Особенности психического развития детей с аутизмом // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2014. – №18 [Электронный ресурс]. – URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-18/osobennosti-psihičeskogo-razvitiija-detej-s-146> (Дата обращения: 11.01.2019).
9. Филиппова Н.В., Петелева Е.А., Барыльник Ю.Б. Исследование коммуникативных способностей и лексики у детей с ранним детским аутизмом // Теоретическая и экспериментальная психология. – 2014. – №3. – С. 72–84.
10. Бонди Э., Фрост Л. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS). – М.: Теревинф, 2011. – 416 с.
11. Морозов С.А., Морозова Т.И. Воспитание и обучение детей с аутизмом (дошкольный возраст). – Самара: ООО «Книжное издательство», 2017. – 324 с.
12. Морозова С.С. Основные аспекты использования АВА при аутизме. М., 2013. – 364 с.
13. Микадзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста. – СПб.: Питер, 2013. – 288 с.
14. Бакк А., Грюневальд К. Забота и уход: Книга о людях с задержкой умственного развития. – СПб: ИРАВ, 2001. – 360 с.

УДК 37.008

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ВЫЯВЛЕНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЯ ДОО

Гулак А.Н.

*БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет», Сургут,
e-mail: nastena-arefeva@mail.ru*

В статье раскрывается практическая часть исследования. Представлены подробно поставленные цель и задачи, которые необходимо решить за определённый период времени проведения эксперимента. Автор приводит разработанный диагностический инструментарий, который разработан в соответствии с предъявляемыми требованиями к педагогам дошкольной образовательной организации, а также к руководителю дошкольной организации. На основании представленной диагностики автор исследования будет выявлять уровень сформированности организационной культуры не только у руководителя дошкольной организации, но и у всего педагогического коллектива. Также данные методики помогут выявить какие мероприятия проводятся в рамках решения поставленной проблемы. В статье приводятся авторские методики, взятые за основу для проведения практической части исследования. Подобранные показатели к исследуемому составляющий организационной культуры помогают раскрыть и понять точность её содержания. Для раскрытия исследуемых данных автор разделяет методики между педагогами дошкольной организации и руководителем, так как это помогает изучить проблему с нескольких сторон сразу, со стороны сотрудников и со стороны администрации. Немаловажным является и изучение нормативной документации дошкольной организации, на основании которого будет выявлено, насколько решается проблема формирования и развития организационной культуры.

Ключевые слова: организационная культура, критерии, диагностика, сформированность, компонент, ценности, методика, эксперимент, педагоги, взаимодействие, руководитель

DIAGNOSTIC TOOLS FOR DETECTING THE FORMATION OF THE ORGANIZATIONAL CULTURE OF TEACHERS AND THE HEAD OF PEO

Gulak A.N.

SurSPU, Surgut, e-mail: nastena-arefeva@mail.ru

The article reveals the practical part of the study. Presented in detail the goal and tasks that need to be solved for a certain period of time of the experiment. The author cites developed diagnostic tools, which are developed in accordance with the requirements for teachers of pre-school educational organizations, as well as for the leader of the pre-school organization. Based on the presented diagnostics, the author of the research will reveal the level of formation of organizational culture not only in the head of the pre-school organization, but also in the whole teaching staff. Also, these techniques will help identify which activities are being carried out as part of solving the problem posed. The article presents the author's methods, taken as the basis for the practical part of the study. Selected indicators to the studied component of organizational culture help to reveal and understand the accuracy of its content. To disclose the data under study, the author shares the methodologies between the teachers of the pre-school organization and the leader, as this helps to study the problem from several sides at once, from the side of the staff and from the administration. It is also important to study the regulatory documentation of a preschool organization, on the basis of which it will be revealed how the problem of forming and developing an organizational culture is being solved.

Keywords: organizational culture, criteria, diagnostics, formation, component, values, methods, experiment, teachers, interaction, leader

Для изучения особенностей работы руководителя ДОО по развитию организационной культуры педагогов необходимы конкретные критерии и показатели, на основании которых мы планируем осуществлять исследование.

В практической части исследования мы позаимствовали критерии и показатели учёных, которые уже разработаны в полном объёме и апробированы в практике деятельности дошкольного образования.

Чтобы проанализировать организационную культуру педагогов дошкольной образовательной организации необходимо,

прежде всего, подобрать критерии оценивания, показатели, а также разработать уровни сформированности исследуемого компонента.

Для этого была определена цель исследования – изучить особенности работы руководителя ДОО по развитию организационной культуры педагогов.

При достижении поставленной цели предстоит решать некоторые задачи практической части исследования:

- Определить критерии и показатели сформированности организационной культуры педагогов ДОО;

- Изучить уровень сформированности организационной культуры педагогов ДОО;
- Разработать систему работы руководителя ДОО по развитию организационной культуры педагогов.

Эффективность деятельности руководителя ДОО зависит от организационной культуры в целом. Для этого необходимо изучать как внутренние, так и внешние институты взаимодействия организации [1].

На диагностическом этапе происходит сбор аналитических данных образовательной организации об особенностях развития организационной культуры среди педагогов, а также о системе мероприятий, проводимых руководителем в рамках данного компонента [2].

На этапе констатирующего эксперимента нами были выделены критерии, и разработаны показатели сформированности организационной культуры среди педагогов дошкольной образовательной организации.

Также для выявления системы работы руководителя по развитию организационной культуры разработали критериальный аппарат. За основу были взяты критерии и показатели Бескровной Л.В., Арсеньевой Ю.Э. [3, с. 112–154].

Критерии и показатели системы работы руководителя ДОО по развитию организационной культуры.

Когнитивный компонент: – осознание внешних и внутренних факторов организационной культуры;

– знание организационной культуры и её компонентов;

– жизненные ценности руководителя;

– образ идеальной организационной культуры.

Ценностный компонент: – внедрение специальных форм работы по актуализации, систематизации и совершенствованию уровня развития организационной культуры педагогического коллектива ДОО;

– координация профессиональной деятельности педагогов;

– демонстрация прогрессивных тенденций развития организационной культуры;

– профилирование деятельности педагогов;

– реализация совместно-творческой деятельности педагогов ДОО.

Деятельностный компонент: – организация совместной деятельности по проектированию организационной культуры;

– организация социального взаимодействия; – организация группового обучения педагогов;

– закрепление организационных норм административными мерами.

Критерии и показатели сформированности организационной культуры педагогов ДОО

Когнитивный компонент: – знание педагогов сущности понятия «организационная культура», её характеристик;

– самостоятельный анализ, соотношение накопленных знаний и культурного опыта организационной деятельности;

– знание особенностей членов коллектива;

– понимание необходимости постоянного обновления способов деятельности;

– использование в совокупности всех знаний об организационной культуре организации в своей деятельности.

Ценностный компонент: – принимает педагогические ценности как значимые;

– ориентируется на ценности созидания и развития организации;

– оценивает свою организационную культуру как нравственное качество;

– мотивы деятельности педагогов при взаимодействии с субъектами образовательных отношений;

– ориентация на профессионально-организационную культуру поведения в практической деятельности.

Деятельностный компонент: – взаимодействие на основе согласия и соучастия;

– выбор культурных вариантов поведения в процессе организации педагогической деятельности;

– отношения к соблюдению норм пяти нравственных качеств (терпимость, принципиальность, справедливость, правдивость и ответственность);

– признание собственной ответственности за результаты своей деятельности;

– принятие правил поведения в соответствии с традициями, нормами поведения организации, педагогическим этикетом.

Для выявления каждого критерии были подобраны специальные разработанные методики, отдельно для педагогов и отдельно для руководителя, которые уже направлены на выявление организационной культуры. Тест профессиональной мотивации (Ш. Риччи и П. Мартина) направлен на выявление уровня сформированности ценностного компонента. Он выявляет особенности потребностно-мотивационной сферы. Тест О.Ю. Коровиной «Организационная культура в сфере образования» [4] направлен на выявление уровней сформированности всех выделенных компонентов среди педагогов ДОО и руководителя. Методика О.С. Михалюка и А.Ю. Шалыто «Изучение социально-психологического климата трудового коллектива» [5] позволит выявить также уровни сформированности всех ком-

понентов. Данные методики предполагается использовать для работы с педагогами.

Работу руководителя ДОО по развитию организационной культуры педагогов можно представить в виде определённой системы действий.

1 этап – подготовительный. Задача на данном этапе состоит в определении философии, идеологии, миссии образовательной организации, основных ценностей.

2 этап – диагностический. Задача раскрывается в выявлении основных характеристик организационной культуры образовательной организации методами анализа локальных актов, протоколов и планов работы педагогического Совета по организационной культуре, анкетирования педагогов, проведения бесед.

Конкретно мы выявляем какая работа с ними ведётся по развитию организационной культуры, знакомит ли руководитель их с данным компонентом, ведёт ли какие-либо мероприятия и как они закреплены в нормативных актах, какую работу ведёт при несоблюдении положенных форм работы.

Исходя из вышесказанного, в нашем исследовании мы пришли к выводу, что, формирование и развитие организационной культуры образовательной организации, организационной культуры педагогического коллектива образовательной организации является определяющим фактором эффективного образовательного процесса, который позволяет достичь высоких результатов.

Список литературы

1. Самодурова В.С. Организационная культура современной школы // Первое сентября. Управление школой. – 2013. – № 16. – С. 25–32.
2. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 – 2020 годы. – М.: АПКИПРО. – 2014. – 124 с.
3. Арсеньева Н.В. Организационная культура образовательных систем: обоснование необходимости и определение направлений изменений // Инновационные процессы и социальное партнерство в образовании: материалы международной научно-практической конференции. – Новосибирск, 2017. – 250 с.
4. Коровина О.Ю. организационная культура в образовании. – В.: ВИРО, 2016. – 70 с.
5. Шакуров Р.Х. Социально-психологические основы управления: руководитель и педагогический коллектив. – М.: Просвещение, 2013. – 118 с.

УДК 616. 711-002-07

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА: СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ

Давыдова Е.Н., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: marishka.andreeva.06@mail.ru, kobozeva_i@mail.ru*

Опора на игровую деятельность, игровые формы и приемы обучения – это важный и наиболее адекватный путь включения детей в учебную деятельность. Дидактические игры способствуют развитию психических процессов, формируют познавательную мотивацию, умственные способности и развитие речи, поэтому данная тема является актуальной и требует постоянного изучения и внимания. Дидактических игр и особенно различных их модификаций в педагогической литературе описано много. Но выбрать адекватные целям и реальным обстоятельствам учебно-воспитательного процесса позволяет их упорядочение, выраженное в классификации. Классификация дидактических игр – это выстроенная по определенному признаку система игр, которая помогает обнаружить общее и специфическое, существенное и случайное, теоретическое и практическое в них и тем самым способствует их осознанному выбору педагогом и наиболее эффективному применению. При опоре на классификацию, он не только ясно представляет себе систему дидактических игр, но и понимает назначение, видит характерные признаки различных игр и их модификаций. Статья посвящена дидактической деятельности педагога. В ней рассматриваются основные составляющие, сущность и специфика дидактической деятельности, решаемые ею задачи. В литературных источниках существует множество подходов к определению данного понятия. Описываются основные функции данного вида деятельности педагога. Раскрывается структура.

Ключевые слова: дидактическая деятельность, дидактические игры, педагог, педагогика, преподаватель

DIDACTIC GAME: ESSENCE AND CONTENT

Davydova E.N., Kobozeva I.S.

*Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk, e-mail: marishka.andreeva.06@mail.ru,
kobozeva_i@mail.ru*

Reliance on play activities, play forms and methods of learning is an important and most adequate way to include children in educational activities. Didactic games contribute to the development of mental processes, form cognitive motivation, mental abilities and speech development, so this topic is relevant and requires constant study and attention. Didactic games and especially their various modifications in the pedagogical literature described a lot. But to choose adequate goals and real circumstances of the educational process allows their ordering, expressed in the classification. Classification of didactic games is a system of games built on a certain basis, which helps to detect General and specific, significant and random, theoretical and practical in them and thus contributes to their conscious choice by the teacher and the most effective application. Based on the classification, he not only clearly understands the system of didactic games, but also understands the purpose, sees the characteristic features of various games and their modifications. The article is devoted to the didactic activity of the teacher. It discusses the main components, nature and specificity of didactic activities, its tasks. In literary sources, there are many approaches to the definition of this concept. The main functions of this type of activity of the teacher are described. The structure is revealed.

Keywords: didactic activity, didactic games, teacher, pedagogy, teacher

Впервые термин «дидактика» появился в сочинениях немецкого языковеда и педагога Вольфганга Ратке в 1613 году. Однако первую фундаментальную работу по теории дидактики представил в 1657 году чешский педагог и писатель Ян Амос Коменский в работе «Великая дидактика» [1, с. 471].

В широком смысле дидактика представляет собой отрасль педагогики, направленную на изучение и раскрытие теоретических аспектов организации образовательного процесса, таких как принципы, методы, закономерности обучения, а также направленную на разработку новых принципов, методик, стратегий, систем и технологий обучения или поиск уже существующих.

В более узком смысле дидактика – это наука об образовании и обучении, включающая цели, содержание, методы, средства и результаты обучения, которые могут быть

достигнуты в процессе получения образования [2, с. 171].

Таким образом, дидактическая деятельность преподавателя состоит в изучении и разработке целей, содержания, методов, средств и форм обучения.

Дидактика предполагает решение следующих задач:

– исследование законов и принципов процесса обучения;

– разработка основных концепций и положений процесса обучения;

– прогнозирование его результатов на основе применения различных концепций;

– конструирование образовательных методик и технологий;

– создание систем контроля и диагностики процесса обучения;

– создание систем оценивания полученных результатов [3, с. 85].

В качестве предметов дидактики ученые Пидкасистый П.И. [4], Хуторской А.В., Мусс Г.Н., Амонашвили Ш.А., В. Тименко выделяют законы и принципы образовательного процесса, а также технологии и методики обучения и воспитания и рекомендуют опираться на следующие фундаментальные закономерности обучения:

- целостность образовательного процесса;
- необходимость социальной значимости целей, содержания, форм и методов обучения;
- единство всех компонентов процесса обучения;
- взаимосвязь результатов обучения с характером образовательной деятельности;
- возможность творческой самореализации обучающегося в образовательной среде [5, с.1].

Также при реализации образовательного процесса необходимо учитывать основные положения дидактической теории, а именно принципы обучения, которые в практической деятельности могут видоизменяться, подстраиваясь под определенные формы и средства обучения, однако содержательный компонент остается без изменений.

Многие педагоги трактовали понятие «игра» с разнообразных сторон. Ш.А. Амонашвили писал: «Игра – это метод познания действительности, направляемый внутренними силами и позволяющий ребенку в короткие сроки овладеть первоначальными, но весьма обширными основами человеческой культуры» [6, с.65].

В.А. Сухомлинский обозначил такое понятие следующим образом: «Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра-это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» [7, с.114].

В работах А. Макаренко игра рассматривается как мощное средство воспитания воли, коллективизма, формирования практических навыков. Он считал, что детские ролевые игры так же важны для развития ребёнка, как и для взрослого [8].

Л. Выготский понимал игру как благоприятную среду для зарождения познавательных сил ребёнка, как основу для преобразования игровых действий в умственные. Он назвал игру «девятым валом развития», руководящим средством воспитания и обучения [9, с.65].

По мнению Ф. Блехер, игру можно назвать дидактической только тогда, когда познавательный элемент в ней неразрывно связан с элементом заинтересованности [10].

Необходимость знания дидактических принципов и закономерностей обуславливается важностью правильной организации образовательной деятельности, поскольку предполагает возможность прогнозирования результатов определенных моделей обучения и позволяет приходиться к правильным выводам и умозаключениям.

Ведущими учеными-педагогами Боровская Н.В., Загвязинский В.И., Мусс Г.Н., Краснянская Т.М., выделяются следующие функции дидактической деятельности преподавателя:

– обучающая – заключается в передаче научных знаний обучающимся, а также в формировании у них профессиональных умений и навыков;

– воспитательная – находит отражение в умственном, нравственном, физическом, трудовом, правовом, экологическом, моральном, эстетическом, коллективном, а также воспитании технологической культуры;

– развивающая функция состоит в формировании у обучающихся аналитического, критического и логического мышления, а также в развитии самостоятельности в принятии решений, ответственности за них и в развитии умения работать в коллективе;

– управляющая функция состоит как в управлении коллективом, группой обучающихся, так и в управлении самим образовательным процессом:

– диагностическая – направлена на определения состояния обучающихся и педагогического процесса в целом с целью выявления наиболее правильной стратегии учебно-познавательной деятельности и включает в себя умение педагога учитывать психофизиологические особенности обучающихся в образовательной деятельности, устанавливать соответствие знаний, умений и навыков требованиям учебной программы, а также осуществлять контроль за эффективностью учебно-воспитательной работы;

– контролирующая функция позволяет выявлять и устранять ошибки и затруднения в профессиональной деятельности педагога и предполагает наличие некоего стандарта, нормы и модели педагогического процесса;

– конструкторско-технологическая функция направлена на организацию эффективного педагогического процесса и включает в себя ряд требований: необходимость планирования педагогического процесса, необходимость организации воспитательной и развивающей среды для обучающихся;

– исследовательская функция состоит в умении выявлять проблему для обсуждения и исследования, анализировать научную

литературу, выдвигать гипотезы и задачи исследования, ставить проблемные вопросы для решения обучающимися;

– информационная функция заключается в умении педагога пользоваться речевой выразительностью, кратко и логично излагать материал с целью добиться его понимания обучающимися, пользоваться различными методами изложения, активизировать обучающихся в процессе усвоения учебного материала;

– мобилизационная функция предполагает умение воздействовать на эмоционально-волевою сферу личности обучающихся наиболее рациональным путем, иными словами, педагог должен заинтересовать обучающихся, увлечь их, активизировать их учебно-познавательную деятельность;

– ориентационная функция заключается в помощи обучающимся в построении личностной картины мира, в определении ими ценностных ориентаций, в поиске ими своего места в профессиональной среде;

– проектная функция представляет собой педагогическое проектирование, то есть, составление планов, нацеленных на решение актуальных образовательных задач;

– организационная функция заключается в грамотной организации педагогом образовательного процесса с целью вовлечения в него обучающихся [2,11,3,5].

Игра эмоциональная по своей природе способна даже самую сухую информацию оживить и сделать яркой и наполненной эмоциями.

В игре возможно вовлечение каждого в активную работу, это форма, которая противостоит пассивному слушанию или чтению.

Чтобы осознать предпосылки подобной функциональной способности игры, следует вспомнить некоторые особенности подростковой психологии: В подростковом возрасте устраняются все без исключения условности в действиях, игра приближается к жизни. Игра интересна, когда дается возможность не только познать что-то, но и использовать собственные познания и одновременно с этим, уйти «в мир желаемой фантазии, приоткрыть завесу будущего и побывать там хотя бы в игровой ситуации» [2, с. 52].

Потенциал дидактической игры достаточно высок. Ведущая роль игры в становлении и развитии личности детей неопровержима. В дошкольном возрасте игра является не просто развлечением, а ведущим видом деятельности, в результате которого появляются и необратимые положительные изменения психологического и личностного уровня – новообразования. Дидактическая

игра по своей сути характеризуется исследовательским содержанием, которое позволяет ребенку познавать, моделировать доступные возрасту объекты, процессы, явления окружающего мира. Взаимодействие развития мышления ребенка и формирования у него элементарных представлений и знаний, умений и навыков поведения и деятельности в процессе игры является одним из путей повышения эффективности обучения и воспитания в дошкольной образовательной организации. Использование дидактических игр требует от ребенка внимания, сообразительности, способствует позитивному отношению к познанию, учит выдержке, вырабатывает умение быстро ориентироваться и находить правильное решение [2, с. 23]. Велико ее влияние на все сферы личности ребенка дошкольного возраста: физическую, сенсорную, интеллектуальную, духовную, эмоционально – волевою и пр. Помимо этого необходимо признать и мажорные функции игры: она дарит восторг и радость, сам процесс игры полон сюрпризов, а результат – это своеобразное открытие.

В основе, разработанной классификации лежит положение о дидактической игре как деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся. Познавательный интерес – важнейшее образование личности, которое возникает и развивается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и не является данным человеку от рождения. Он имеет сложную структуру, которую составляют как отдельные психические процессы: интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные, так и объективные и субъективные связи человека с миром, выраженные в отношениях (Щукина Г.И.) [12, с.120]. Любую деятельность человек, одухотворенный познавательным интересом, совершает с большим пристрастием, желанием и более эффективно.

В связи с этим известные виды дидактических игр классифицируются нами на основе их воздействия на отдельные психические процессы как:

– интеллектуальные – порождающие состояние раздумья, размышления, рассуждения;

– эмоциональные – возбуждающие сенсорные процессы и эмоциональные состояния (переживание успеха, радости познания, гордости за свои достижения и достижения товарищей, удовлетворения учебной деятельностью);

– регулятивные – формирующие волевые устремления, установку на целенаправ-

ленность, принятие решений, настойчивость, решительность, внимание;

– творческие – активизирующие воображение, фантазию, предвосхищение, озарение, создание новых образов, моделей и др.;

– социальные – способствующие развитию личности, осознанию места и значимости в обществе, отношения к окружающему миру.

Следует подчеркнуть, что названные дидактические игры взаимосвязаны между собой и несут воспитательный потенциал. Главное заключается в том, чтобы игра органически сочеталась с серьезным, напряженным трудом и не отвлекала от учения, а активизировала умственную деятельность. Важно помнить и о том, что дидактическая игра – это игра только для ребенка, а для педагога – творческая деятельность, требующая определенных усилий для организации и проведения.

Структура дидактической деятельности преподавателя представляет собой осуществление педагогом стимулирования и мотивации деятельности обучающихся на занятии, а также их самостоятельной работы, формирование педагогом профессионально значимых знаний, умений и навыков у обучающихся, проведение целевой ориентации обучающихся, обновление содержания образования, а также оптимизация методов, средств и форм организации образовательного процесса, осуществление проверки, контроля и оценки учебных достижений обучающихся с помощью принятых методов оценивания, корректировка учебного процесса и его результатов на основе полученных результатов проведенного контроля.

Содержание дидактической деятельности преподавателя реализуется через предметное содержание, средства и методы обучения, а также через формы организации обучения.

Список литературы

1. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учеб. для вузов. / А.В. Хуторской – СПб.: Питер, 2015. – 498 с.
2. Бордовская, Н.В. Педагогика: учеб. пособие / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2016. – 304 с.
3. Мусс, Г. Н. Педагогический потенциал системы образования в умственном развитии детей дошкольного возраста / Г.Н. Мусс. – Наука в современном мире: материалы XXV Международной научно – практической конференции. – М.: Перо, 2016. – С. 84 – 86.
4. Пидкасистый, П.И. Педагогика. Педагогическое общество России. / П.И. Пидкасистый – М.: 2014. – 301 с.
5. Краснянская Т.М., Тылец В.Г. Проблемно-предметное поле психологического аудита безопасности организации // Прикладная психология и психоанализ. – 2011. – № 1. – С. 2.
6. Амонашвили Ш.А. В школу – с шести лет. – М.: Просвещение, 1986.
7. Сухомлинский В.А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности // История педагогики в России. – М., 1999. – С. 377.
8. Макаренко А.С. Лекции о воспитании [Электронный ресурс]: Произведения А.С. Макаренко. Работы о воспитании. – Режим доступа: <http://www.makarenko.edu.ru/biblio.htm>
9. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 1966 – № 6. – С. 62–68.
10. Дидактическая игра: подходы к терминологии различных авторов // Словари и энциклопедии на Академик [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/28607>.
11. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. / В.И. Загвязинский – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 192 с.
12. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М., 1979. – 160 с.

УДК 373

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С КУЛЬТУРОЙ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ РС(Я)

Ефремова С.Н., Николаева Л.В.

*Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Якутск,
e-mail: sargul70497@gmail.com*

В статье затрагиваются проблемы развития коренных малочисленных народов РС (Якутия). На территории Якутии проживают представители более 129 национальностей, действует более 30 национально-культурных объединений, которые активно сотрудничают между собой, имеют устойчивые культурные и творческие контакты. Декларация прав коренных народов мира утверждена Генеральной Ассамблеей ООН. Под руководством академика В.А.Роббек в ООН работает постоянный Форум коренных народов. По решению ЮНЕСКО якутский героический эпос Олонхо признан шедевром устного и нематериального культурного наследия человечества. В олонхо утверждается философия народа саха. Все эти факторы нацеливают на актуальности проблемы приобщения детей дошкольного возраста к культуре народов, проживающих на территории Якутии. Целью статьи является ознакомление детей с природой, историей и культурой северных народов Республики Саха (Якутия). Автором разработан комплекс занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста г.Якутска с культурой малочисленных народов Якутии. Разработаны темы и презентации по долганской, чукотской, эвенской, эвенкийской, юкагирской культурам. Дети узнают о быте, жилище, занятиях, национальной одежде, национальной кухне северных народов. В статье представлены детские национальные игры коренных малочисленных народов Севера.

Ключевые слова: коренные малочисленные народы, героический эпос, культура, дети дошкольного возраста, долганы, эвены, эвенки, юкагиры, чукчи

READING CHILDREN OF PRESCHOOL AGE WITH THE CULTURE OF NORTHERN PEOPLE OF RS (Y)

Efremova S.N., Nikolaev L.V.

North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov, Yakutsk, e-mail: sargul70497@gmail.com

The article addresses the problems of the development of small indigenous peoples of the RS (Yakutia). Representatives of more than 129 nationalities live on the territory of Yakutia, there are more than 30 national-cultural associations that actively cooperate with each other, have sustainable cultural and creative contacts. The Declaration of the Rights of the Indigenous Peoples of the World is approved by the UN General Assembly. Under the leadership of Academician V.A. Robbek, a permanent Forum of Indigenous Peoples is working at the UN. By decision of UNESCO, the Yakut heroic epos Olonkho is recognized as a masterpiece of the oral and intangible cultural heritage of mankind. In olonkho the philosophy of the Sakha people is affirmed. All these factors focus on the relevance of the problem of introducing preschool-age children to the culture of the peoples living in Yakutia. The purpose of the article is to familiarize children with the nature, history and culture of the northern peoples of the Republic of Sakha (Yakutia). The author has developed a set of classes to familiarize preschool children of Yakutsk with the culture of small peoples of Yakutia. Themes and presentations on Dolgan, Chukchi, Evenk, Evenki and Yukagir cultures have been developed. Children learn about life, housing, occupations, national clothes, national cuisine of northern peoples. The article presents the children's national games of indigenous peoples of the North.

Keywords: small indigenous peoples, heroic epos, culture, children of pre-school age, Dolgan, Even, Evenk, Yukagir, Chukchi

Изучение культуры своего народа на начальном этапе становления личности-актуальная проблема современного образования. Народная культура является хранительницей вековых традиций, опыта, самосознания наций, а также выражением философских, нравственных и эстетических взглядов и идеалов. Культура народов Республики Саха (Якутия) богата традициями, идущими из глубин веков. Человек, освоив суровую, но красивую природу Арктики, постоянно обогащает новыми творениями древнюю Землю Олонхо. На территории Якутии проживают представители более 129 национальностей, действует более 30 национально-культурных объединений, которые активно сотрудничают между собой, имеют устойчивые культурные и творческие кон-

такты. Героический эпос Олонхо признан шедевром устного и нематериального культурного наследия человечества. С Олонхо начинается якутская философия, жизнеутверждающая, ориентированная на созидание, на веру в добро и красоту [1].

Основной целью статьи является ознакомление детей с природой, историей и культурой северных народов Республики Саха (Якутия).

Благодаря Василию Афанасьевичу Роббеку в мире широко и во всеулышание заговорили о коренных малочисленных народах Севера, о перспективах социального, экономического, культурного, образовательного развития северян, о имеющихся трудностях и не решаемых проблемах в жизни северных народов и об их историческом бу-

душем. Об этом узнали в разных концах Российской Федерации, в штаб-квартире ООН в г. Женева, Швейцария и в г. Нью-Йорке, США. В.А. Роббек был одним из разработчиков проекта Декларации прав коренных народов мира, которая была утверждена Генеральной Ассамблеей ООН. При участии Василия Афанасьевича был образован Постоянный Форум коренных народов в ООН [2]. Ведь неслучайно генеральный секретарь ООН Кофи Аннан в своем докладе отметил роль Института проблем малочисленных народов Севера, возглавляемого В.А. Роббеком в общемировом развитии коренных народов в рамках первого Десятилетия коренных народов Мира. За семнадцать лет существования Института проблем малочисленных народов Севера под руководством и активной научной деятельностью академика В.А. Роббека были подготовлены учебные программы, концепции по актуальным вопросам социально-экономического развития народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. В связи с актуальностью проблемы мы разработали комплекс занятий с детьми дошкольного возраста в МБДОУ «Кэскил» г. Якутска.



Юкагиры

Юкагиры – это северный народ, по-другому их называют «одулы», сильные и могучие. Численность – 1509 человек [3]. Национальную одежду юкагиры шьют из звериных шкур, которые очень искусно выделывают и она становится мягкой и бархатистой, как ткань. Украшают одежду вышивкой, бисером, цветными нитками; обшивают по краю бахромой и мехом, подвешивают колокольчики, бубенчики, медные и серебряные кольца, фигурные подвески. Зимой жилищем служит деревянная постройка с плоской крышей, из стволов деревьев, очищенных от ветвей, которую

заваливают корой и снегом, называется она «чандал». При перекочевках по тундре юкагиры жили в легких жилищах – чумах. Основная пища юкагиров – это мясо и рыба. Мясо сушат, затем коптят и растирают в порошок. Оленье мясо употребляют в сыром и вареном виде. Зимой едят строганину (сырая рыба). Основные занятия юкагиров – охота, рыболовство, сбор ягод, обработка шкур.



Долганы

Долганы живут в Таймырском автономном округе Красноярского края, главным образом в Хатангском районе и на территории, подчинённой Дудинскому горсовету, а также на Севере Якутии [4]. Долганский язык входит в якутскую группу тюркских языков. В его основе лежит якутский язык, который подвергся воздействию эвенкийского.

По мнению Е.И. Убрятовой, долганский язык сложился в результате распространения якутского языка среди эвенков рода Дулган в конце XVI века и позднее среди других групп эвенков [4]. К традиционным занятиям долган относятся оленеводство, охота на дикого северного оленя и пушного зверя, рыболовство. Основная пища долган – оленина в сыром, вареном или мороженом виде. Только что выловленную рыбу едят сырой, слегка присаливая, либо мороженой (строганина), а также вареной. Добытых весной гусей вялят, заготавливая впрок, или варят. Из мяса птицы или оленя варят суп, приправляя мукой или крупами. Употребляют в пищу также лук, корни некоторых растений, ягоды. Женщины пекут долганские лепешки и оладьи. В настоя-

щее время распространились покупные продукты, однако традиционные блюда по-прежнему готовятся регулярно. Мужская и женская верхняя одежда долган – кафтан из сукна (сонтап), расшитый бисером, сходный с эвенкийским. Мужские рубахи, штаны и женские платья шились из покупных тканей и не отличались от одежды русских старожилов центрального Таймыра. Рубашки украшались узкими кантами из цветной материи и множеством пуговиц.



Чукчи

Чукчи – немногочисленный народ, расселенный на громадном пространстве. Земли от Берингова моря до реки Индигирки и от Северного Ледовитого океана до рек Анадыря и Анюя – занимают всего чуть больше 15 тыс. человек. Само название «чукчи» – это «вариант для русских» и, по сути, адаптированное чукотское слово «чаучу», то есть «богатый оленями». Именно так в XVII веке русским землепроходцам представились здешние оленеводы. На самом же деле и они, и их соседи-поморы «анкальын» – «ездящие на собачьих упряжках» – называют себя «луораветланы», что в буквальном переводе означает «настоящие люди [3]». Самые интересные традиции чукчей связаны с женитьбой и семейной жизнью. Например, на свадьбу жениху и невесте родители до сих пор непременно дарят оленей. Считается, что они принесут в дом достаток. Правда, сейчас это скорее символический подарок – всего несколько животных, а раньше молодой муж получал целые стада. Зимняя одежда чукчей – обычного полярного типа. Она шьется из меха пыжиков (подросшего осеннего теленка) и состоит у мужчин из двойной меховой рубахи (нижней мехом к телу и верхней мехом наружу), таких же двойных штанов, коротких меховых чулок с такими же сапогами и шапки в виде женского капора. Утварь, орудия и оружие в настоящее время употребляются главным образом европейские (металлические котлы, чайники, железные ножи, ружья

и т. д.), но и до сих пор в быту чукчей много остатков недавней первобытной культуры: костяные лопаты, мотыги, сверла, костяные и каменные стрелы, наконечники копий и т. д., сложный лук американского типа, пращи из костяшек, панцири из кожи и железных пластинок, каменные молотки, скребла, ножи, первобытный снаряд для добывания огня посредством трения, примитивные лампы в виде круглого плоского сосуда из мягкого камня, наполняемого тюленьим жиром, и т. д. Первобытными сохранились их легкие санки, с дугообразными подпорками вместо копыльев, приспособленные только для сидения на них верхом. В санки запрягаются или пара оленей, или собаки, по американскому образцу.



Эвены

Традиционное занятие эвенов – охота на дикого оленя, лося, барана, а в прибрежных районах – рыболовство и, отчасти, охота на морского зверя. Эвены около 2000 лет назад одомашнили северного оленя и приобрели навыки оленеводства, которое остается их основным занятием до настоящего времени [2]. Эвены – единственный народ, который ездит верхом на олене. Мужчины занимались кузнечеством, обработкой кости и дерева, плетением ремней, кожаных арканов, упряжи; Эвенские кузнецы делали ножи, детали ружей. Эвены-ламуты издревле знали железо и другие металлы. Женщины – выделкой шкур и ровдуги, изготовлением одежды, спальных принадлежностей, выючных сум, чехлов и т. д. Главным в деревне был шаман. Все ему подчинялись, приходили к нему за советом. По истечении этих дней, под руководством шамана, взрослые члены стойбища просили солнце забрать болезнь, пощадить оленей, тем самым спасти их от воздействия злого духа болезни.



Эвенки

Эвэнки – коренной народ Восточной Сибири. Живут также в Монголии и на северо-востоке Китая. Отдельные группы эвенков были известны как орочены, бирары, мангры, солоны. Язык – эвенкийский, принадлежит к тунгусо-маньчжурской группе алтайской языковой семьи [5]. Выделяется три группы диалектов: северная, южная и восточная. Каждый диалект подразделяется на говоры. Эвенки сложились на основе смешения аборигенов Восточной Сибири с тунгусскими племенами, пришедшими из Прибайкалья и Забайкалья. Для эвенков характерен традиционный природоресурсный тип хозяйствования. Период контактов между эвенками и русскими насчитывает несколько столетий, и эвенки имеют давние контакты с рядом других групп людей, а также в том числе и якутов, бурят и других тунгусов. Охота производилась преимущественно в одиночку. Группой в два-три человека охотились на крупного зверя, когда надо было гнать его на стрелка, а также на переходах через речки мелких парнокопытных, когда те переходили на новые места. Основная охота была на мясного зверя, пушного били попутно. Важную роль для эвенков играло оленеводство. Оленеводство, в основном, имело транспортное направление; различались так называемый эвенкийский тип, с использованием выючных оленей и ороченский тип с использованием верховых оленей.



Национальные игры для дошкольников

Ухо-нога

Чертят круг диаметром в 4 шага. Правую ногу закидываем назад в согнутом виде.левой рукой берем ее за подъем, а правой рукой держимся за мочку левого уха. По команде «Чэй!» двое ребят толкают друг друга правым плечом, прыгая на одной ноге. Тот, кто выйдет из круга, и считается побежденным.

Угадай

10 или более детей становятся в круг. Посередине стоит один с завязанными глазами. Его крутят вокруг оси. Останавливают. По команде игрок с завязанными глазами должен подойти к ребятам и угадать троих, назвав их имена.

Ястреб и утки (кырбый уонна кустар)

На земле в противоположных концах площадки очерчиваются два озера, на которых плавают утки (шилохвосты, чирки, нырки). Расстояние между озерами определяется самими играющими. Ястребы (один, два и более – в зависимости от количества играющих) выбираются или назначаются детьми. Им определяется место между озерами, но не по прямой между ними, чтобы поле оставалось свободное для перелета.

Играющие разделяются на три группы уток: шилохвосты, чирки и нырки, но так, чтобы в каждой группе было примерно равное количество. На одном озере располагается одна группа (скажем, шилохвосты), на другом – две группы (чирки и нырки). По сигналу начинается перелет уток с одного озера на другое, причем перелет начинается с озера, где находятся две группы, например, сначала чирки перелетают к шилохвостам, затем шилохвосты перелетают к ныркам. Во время перелета ястребы пятнают уток. Игра сопровождается куплетами стихов (дразнилками) для ястребов и уток.

Ловкий оленевод

В стороне на площадке ставится фигура оленя. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю на расстоянии 3 – 4 м от него. Поочередно они бросают в оленя мячом, стараясь попасть в него. За каждый удачный выстрел оленевод получает флажок. Выигравшим считается тот, кто большее число раз попадет в оленя.

Правила игры: бросать мяч можно только с условного расстояния.

Список литературы

1. Ядрихинская Л.С. Ознакомление дошкольников с культурой народов Севера: учебное пособие. – Якутск: СВФУ, 2002.

2. Дмитриева Ж.Н. Традиции и обычаи эвенского народа в воспитании детей в семье // Концепт: Научно-методический электронный журнал. – 2017. – Т. 25. – С. 320–325. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770592.htm> (дата обращения: 12.01.2019).

3. Народы и религии мира: энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков; редкол.: О.Ю. Артемова, С.А. Арутюнов,

А.Н. Кожановский, В.М. Макаревич (зам. гл. ред.), В.А. Попов, П.И. Пучков (зам. гл. ред.), Г.Ю. Ситнянский. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 928 с.

4. Чукотский автономный округ. [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Чукотский_автономный_округ (дата обращения: 12.01.2019).

5. Шадрин В.И., Акимова В.С. Традиционная культура народов Севера, вопросы функционирования и перспективы развития на примере РС (Якутия) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2017. – № 12(86): в 5 ч. – Ч. 4. – С. 205–209.

УДК 796.015.865.14

ТЕКУЩАЯ ОЦЕНКА ИНФОРМИРОВАННОСТИ СТУДЕНТОВ О ПРОГРАММЕ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ»

Кисель А.А., Кичева И.Е., Милукова М.А., Каркавцева И.А.

*Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: karkavtseva.irina@yandex.ru*

В статье оценивается осведомленность и заинтересованность современной студенческой молодежи Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова города Архангельска к участию в программе Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Среди населения именно студенты в большей степени подвержены стрессовым ситуациям, так называемому «сидячему» образу жизни и нарушениям режима дня, что пагубно отражается на здоровье подрастающего поколения. Данный факт, бесспорно, указывает на необходимость приобщения современной молодежи к занятиям физической культурой и спортом, что является, на наш взгляд, крайне актуальным и важным в современном обществе. В ходе нашего исследования получены текущие данные степени информированности студентов Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова о порядке организации, проведения и верификации тестирования по выполнению контрольных нормативов физической подготовки. Также в рамках нашего исследования изучены и выявлены экспериментальные показатели предварительной оценки уровня физической подготовленности и уровня здоровья молодежи с целью проверки степени готовности студентов к выполнению контрольных испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Ключевые слова: Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне», студенты, физическая подготовленность, здоровье, нормативы, тестирование

CURRENT EVALUATION AWARENESS OF STUDENTS ABOUT THE PROGRAM OF THE ALL-RUSSIAN PHYSICAL CULTURE AND SPORT COMPLEX «READY FOR LABOR AND DEFENSE»

Kissel A.A., Kicheva I.E., Milyukova M.A., Karkavtseva I.A.

*Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk,
e-mail: karkavtseva.irina@yandex.ru*

The article assesses the awareness and interest of modern students of the Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov town of Arkhangelsk to participate in the program of the All-Russian sports and sports complex «Ready for Labor and Defense.» Among the population, it is students who are more susceptible to stressful situations, the so-called “sedentary” lifestyle and violations of the daily regimen, which adversely affect the health of the younger generation. This fact, undoubtedly, indicates the need for the inclusion of modern youth in physical culture and sports, which is, in our opinion, extremely relevant and important in modern society. In the course of our research, we obtained current data on the degree of awareness of students of the Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov on the organization, conduct and verification of testing for the implementation of control standards of physical fitness. Also in the framework of our study, experimental indicators of preliminary assessment of the level of physical fitness and health of young people were studied and identified in order to check the degree of readiness of students to perform control tests of the All-Russian sports and fitness complex «Ready for Labor and Defense».

Keywords: All-Russian physical culture and sports complex «Ready for Labor and Defense»; physical culture, students, physical fitness, health, standards, testing

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ВФСК «ГТО») – это программа физической подготовки населения, основанная на государственной системе патриотического воспитания населения и действовавшая в СССР с 1931 по 1991 годы [1]. В настоящее время ВФСК «ГТО» является важным этапом в развитии системы физического воспитания, а также способствует дальнейшему внедрению физической культуры в повседневную жизнь людей и созданию необходимых предпосылок для всесторонней физической подготовки населения к труду и обороне Родины [2], а особенно, студенческой молодежи [3].

Цель исследования: текущая оценка уровня информированности студенческой молодежи о программе ВФСК «ГТО» и степени готовности студентов Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова (САФУ) города Архангельска к сдаче испытаний ГТО.

Материалы и методы исследования

Для решения поставленных задач применялись методы анализа научно-методической литературы по проблеме исследования и опрос-анкетирование с целью выявления и текущего анализа полученных данных.

В исследовании участвовали студенты Высших школ САФУ, а также Технологического колледжа Императора Петра I г. Архангельска и Института судостроения и морской арктической техники САФУ г. Северодвинска. В качестве респондентов принимали участие студенты 1–5 курсов и магистранты в количестве 111 человек (80 девушек и 31 юноша), возраст участников исследования составил от 16 до 25 лет. Все респонденты прошли медицинский осмотр и дали добровольное согласие на проведение исследования.

Результаты исследования и их обсуждение

Изучение и анализ учебно-методической литературы, научных публикаций и статей показал, что современный ВФСК «ГТО» представляет собой 11 ступеней для лиц мужского и женского пола в соответствии с возрастными группами населения от 6 до 70 лет и старше и нормативов по 3 уровням трудности, соответствующих золотому, серебряному и бронзовому знакам. Лицам, принявшим участие, но не выполнившим нормативы на бронзовый знак отличия, вручается знак Комплекса ГТО – «Участник». Тестирование осуществляется в порядке, установленном приказом Министерства спорта Российской Федерации от 28.01.2016 года №54 «Об утверждении Порядка организации и проведения тестирования по выполнению нормативов испытаний (тестов) ГТО [4].

Нормативы ГТО охватывают 40 видов тестов, но в каждой из 11 ступеней достаточным для получения определенного знака является выполнение 3–8 тестов с правом выбора варианта теста. При проведении тестирования необходимо выполнить обязательные испытания (тесты) с целью определения уровня развития скоростных способностей, выносливости, силы, гибкости, а также испытания (тесты) по выбору с целью определения уровня развития координационных и (или) скоростно-силовых способностей, уровня овладения прикладными навыками.

В исследовании для студентов рассматривается выполнение контрольных испытаний ВФСК «ГТО» (V и VI ступени) возрастной группы 16–17 и 18–29 лет, которые включают [5]:

- обязательные испытания (тесты): бег на 30 м./ или 60 м./ или 100 м.; бег на 3000 м. (для мужчин) и 2000 м. (для женщин); подтягивание из виса на высокой перекладине/ или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу/ или рывок гири 16 кг. (для мужчин) и подтягивание из виса лежа на низкой пе-

рекладине/ или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (для женщин); наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье;

- испытания (тесты) по выбору: челночный бег 3x10 м.; прыжок в длину с разбега/ или прыжок в длину с места толчком двумя ногами; метание спортивного снаряда весом 700 г. (для мужчин) и 500 г. (для женщин); поднимание туловища из положения лежа на спине; бег на лыжах на 5 км./ или кросс на 5 км. (для мужчин); кросс на лыжах на 3 км./ или кросс на 3 км. (для женщин); плавание на 50 м.; стрельба из пневматической винтовки/ «электронного оружия» на 10 м.; самозащита без оружия; туристический поход с проверкой туристических навыков.

В ходе исследования респондентам было предложено ответить на ряд вопросов. Анализ данных опроса-анкетирования текущего анализа информированности и заинтересованности студентов в участии в программе ВФСК «ГТО» представлен в таблице.

По экспериментальным данным, представленным в таблице, видно, что значительное число студентов (91,4%) отличаются высоким уровнем информированности о программе ВФСК «ГТО» и многие респонденты (57,7%) зарегистрированы как участники программы ВФСК «ГТО». Кроме того, только 31,5% респондентов готовы сдавать контрольные испытания ГТО.

Необходимо отметить тот факт, что студенты самостоятельно оценили уровень своей физической подготовленности для выполнения испытаний ВФСК «ГТО» (рис. 1), а также представлены данные респондентов (81%) о группе здоровья и физкультурной группе (рис. 2).

Результаты проведенного исследования показали, что из числа студентов, участвовавших в опросе, лишь 32% респондентов имели опыт участия в тестировании по выполнению нормативов ВФСК «ГТО». Однако, положительным моментом является тот факт, что преобладающее число респондентов (91,4%) достаточно информированы о программе ВФСК «ГТО» и мероприятиях, связанных с организацией и проведением тестирования для населения. При этом, половина из числа опрашиваемых студентов (57,7%), зарегистрированы на официальном сайте ГТО как участники программы ВФСК «ГТО».

Кроме того, необходимо отметить тот факт, что большинство респондентов на основании медицинского осмотра имеют основную и подготовительную группы здоровья для занятий физической культурой. Но при этом, в ходе исследования выявили,

что многие студенты сомневаются в своем уровне физической подготовленности и функциональных возможностях организации, оценивая себя недостаточно физически подготовленными для выполнения контрольных испытаний ГТО.

Оценка информированности и заинтересованности студентов САФУ в участии в программе ВФСК «ГТО»

Вопрос	Процент участников опроса с ответом «Да»	Процент участников опроса с ответом «Нет»	Процент участников с ответом «Затрудняюсь ответить»
Знакомы ли Вы с порядком организации и проведения тестирования по программе ГТО?	91,4%	5,9%	2,7%
Имеете ли Вы индивидуальный регистрационный номер на сайте ГТО?	57,7%	40,5%	1,8%
Владете ли Вы информацией о Знаках отличия ГТО и какими они бывают?	75,7%	17,1%	7,2%
Знаете ли Вы о наличии или отсутствии преимуществ Знаков отличия ГТО?	59,5%	32,4%	8,1%
Знаете ли Вы, какая у вас физкультурная группа и группа здоровья?	81,1%	14,4%	4,5%
Ваши знакомые, друзья имеют ли опыт участия в тестировании ГТО?	90,1%	5,4%	4,5%
Имеете ли Вы опыт участия в тестировании нормативов ГТО?	31,5%	65,8%	2,7%
Планируете ли Вы сдавать контрольные испытания ГТО в дальнейшем?	31,5%	51,4%	17,1%
Будете ли Вы испытывать / испытывали трудности при сдаче тестов ГТО?	57,7%	19,8%	22,5%
Готовы ли Вы на данный момент физически выполнить нормативы ГТО?	30,6%	56,8%	12,6%

Как вы оцениваете свой уровень физической подготовленности при сдаче норм ГТО?

111 ответов

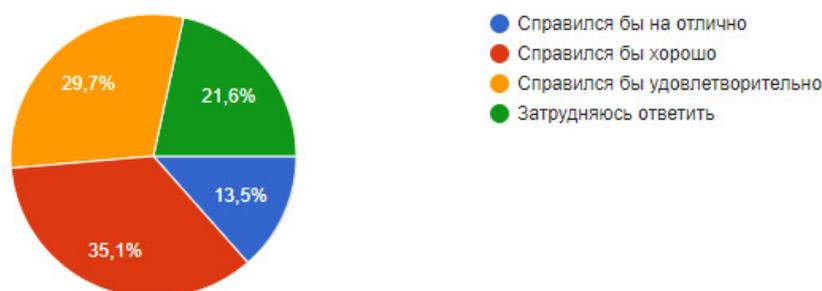


Рис. 1. Оценка уровня физической подготовленности студентов САФУ для проведения тестирования контрольных испытаний ВФСК «ГТО»

Физкультурная группа (подготовительная, основная, специальная А, специальная Б)

111 ответов

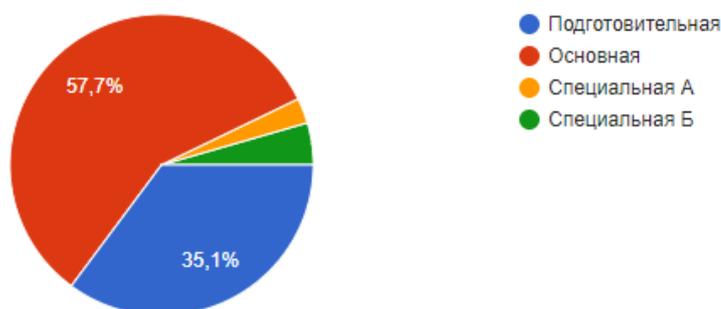


Рис. 2. Оценка уровня здоровья студентов САФУ для проведения тестирования контрольных испытаний ВФСК «ГТО»

Таким образом, можно сделать вывод о том, что студенты САФУ города Архангельска имеют общий высокий уровень информированности о программе ВФСК «ГТО», а также осведомленности о порядке организации и проведении тестирования по выполнению нормативов ГТО. Однако следует отметить достаточно невысокий процент респондентов по намерению и готовности участвовать в тестировании по выполнению контрольных испытаний ГТО. Данный факт, по-видимому, можно связать с низким уровнем мотивации и личной заинтересованностью студентов САФУ к участию в проведении тестирования ГТО.

Список литературы

1. Шатков А.П., Натрошвили Е.Г., Полуэктов Д.Л., Соколова И.Ю. ГТО в системе физического воспитания студентов // Студенческая наука XXI века. – 2016. – №4 (11). – С. 80–83.
2. Паршикова Н.В., Бабкин В.В., Виноградов П.А. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне». – М.: Советский спорт, 2014. – 250 с.
3. Дедловская М.В. Значение ГТО в спортивно-физкультурной подготовленности студентов // Вестник Бурятского государственного университета. – 2017. – Вып.1. – С. 154–160.
4. Постановление Правительства РФ от 11 июня 2014 г. N 540. Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/70675222/> (дата обращения: 14.01.2019).
5. Нормы ГТО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gto.ru/norms> (дата обращения: 14.01.2019).

УДК 519.17, 372.851

ГРАФЫ В МАТЕМАТИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ МОДЕЛИРОВАНИЮ

Кorableva A.O.

*ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова»,
Ульяновск, e-mail: r.school.ul@gmail.com*

Моделирование рассматривается в работе как одно из тех универсальных учебных действий, которые должны формироваться в процессе обучения математике в средней и высшей школе, так как востребованы в любой профессии и определяют качество специалистов. Обосновываются значительные возможности теории графов как содержательной основы для обучения навыкам построения и анализа математических моделей. Выделяется аспект моделирования «жизненных» (внематематических) ситуаций, который предполагает уточнение постановки задачи, выбор типа модели из числа известных математических структур и дальнейшее преобразование модели, а также аспект переформулирования готовой математической задачи с использованием языка иного раздела математики. Показан способ введения графов в процесс обучения, стимулирующий интеллектуальную активность учащихся и обеспечивающий освоение типичных приёмов рассуждений. Рассмотрено несколько классов задач, на основе которых предполагается формировать математические модели, такие как неориентированные графы, орграфы и нагруженные графы. Важно, что они должны возникнуть как инструмент мышления, причём учащимся предлагается вывести собственные способы решения, алгоритмы и формулировки теорем на основе наглядной модели, упрощения условий и движения от частного к общему.

Ключевые слова: математическое образование, формирование навыков моделирования, теория графов, графы как модели, комбинаторика

GRAPHS AS A MEANS FOR TEACHING MODELING IN MATH EDUCATION

Korableva A.O.

Ulyanovsk State Pedagogical University, Ulyanovsk, e-mail: r.school.ul@gmail.com

Modeling is regarded as an important universal skill that students are to take out of math education within any educational institutions; this quality determines well-educated and qualified specialists, and also is one of the most significant in any profession. This article highlights the advantage of graph theory as a framework for teaching modeling. Two different aspects are emphasized: life situations modeling including clarification of problem statement, choosing proper type of model and its transformation, and also interpretation of a mathematical problem by means of another math language. One of the ways of introducing graphs into the learning process, which stimulates student's brain activity and high material absorption, is shown. Several types of problems are considered, which can serve as a base for forming mathematical models such as undirected graphs, oriented graphs, and loaded graphs. It is important that each of these patterns will originate as a suitable tool of reasoning while students are invited to derive their own solutions, algorithms and formulations of theorems on the basis of a visual model, simplification of the conditions of the problem and by means of the bottom-up approach.

Keywords: mathematics education, formation of modeling skills, graph theory, graphs as models, combinatorial analysis

Формирование умения строить математические модели и работать с ними – одна из ведущих целей математического образования в средней и высшей школе. Это актуально как для будущих математиков (удачное построение модели, в том числе и перевод математической задачи на язык другого раздела математики – это часто ключ к её решению), так и для будущих «пользователей математики», которым важно уметь формулировать проблемы «своей» области знаний и/или практики в математических терминах, а также интерпретировать полученные результаты. Моделирование как одно из универсальных учебных и исследовательских действий выходит за рамки математики, однако именно при создании математических моделей его компоненты проявляют себя наиболее чётко [1]. Ясно, что для формирования этого действия, как и любого друго-

го, недостаточно изучения его готовых образцов – необходима также и собственная деятельность по «производству» математических моделей из различных задачных ситуаций, по переводу конструкций реальной жизни на язык математики.

Средства обучения – это объекты, подобранные преподавателем для лучшего понимания и усвоения некой конкретной темы. В зависимости от цели обучения, преподаватель использует различные средства и модели. Как микроскоп является средством обучения в биологии (позволяет разглядеть мельчайшие свойства предметов/объектов), так графы могут являться превосходной (математической) моделью в решении математических (и не только) задач, которые раскрывают данные и условия, невидимые на первый взгляд. Помимо этого, у учащихся развиваются умения анализировать, на-

ходить соответствие между объектами, рассуждать и делать выводы, приобретаются навыки планирования.

Понятие «граф» можно вводить еще в начальной школе (см. [2,3]), однако использующий его способ решения математических задач актуален не только для школьников, но и в профессиональном образовании. За счет наглядности и простоты элементов у учащихся легко формируется представление о графах. Граф – это совокупность множества вершин и множества ребер. Под ребром понимается пара вершин, упорядоченная (направленное ребро) или неупорядоченная [4]. Если граф не содержит направленных ребер, то он называется неориентированным (н-граф, или просто граф), иначе – ориентированным (орграф). При построении модели в качестве вершин удобно брать какие-либо объекты (дома, друзья, позиции в игре), а в качестве ребер – отношения между этими объектами (пути, дружба, родство, сыгранные партии, ходы в игре). В зависимости от типа отношения получаем н-графы или орграфы; так, если речь идет о симметричном отношении, естественно использовать н-графы, в случае антисимметричного отношения – орграфы. В некоторых случаях возникают дополнительные структуры на графе, например, при решении задач дискретной оптимизации модели могут служить так называемые нагруженные графы [5], в которых каждому ребру сопоставлено некоторое число («длина» или вес). При решении логических задач могут использоваться графы с цветными ребрами или графы с цветными вершинами [6], и т.д. Мы предлагаем начинать обучение использованию графов как моделей с задач следующего типа.

Задача 1. В офисе компании 15 телефонов. Можно ли их соединить проводами так, чтобы каждый телефон был соединен ровно а) с пятью другими? б) с четырьмя другими?

Обсуждение. Переведем задачу на язык графов, то есть сконструируем граф, являющийся моделью данной задачи. Пусть вершины графа соответствуют телефонам, тогда естественно считать, что ребра – это провода, которые и соединяют данные телефоны. Таким образом, у нашего графа 15 вершин. Подсчитаем количество ребер графа.

а) По условию каждый телефон должен быть соединен с пятью другими, значит, степень каждой вершины (количество ребер графа, инцидентных этой вершине) должна быть равна 5, то есть количество ребер должно быть равно $15 \cdot 5 / 2$ – нецелому числу; это говорит о том, что такого графа не существует.

б) Из условия степень каждой вершины равна 4. Зная степени всех вершин, мы можем вычислить количество ребер. Имеем $15 \cdot 4 / 2 = 30$ ребер – противоречия не возникает. Необходимо обсудить с учащимися, гарантирует ли это существование такого графа, четко сформулировать вывод о том, что для доказательства существования графа с заданными свойствами нужно предъявить его конструкцию, предложить нарисовать нужный граф (см., например, рис. 1).

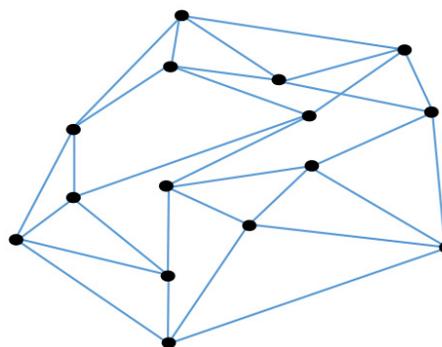


Рис. 1. Граф на 15 вершинах степени 4 каждая

Для решения задачи а) мы по сути пользовались теоремой о степенях вершин: сумма степеней всех вершин любого графа равна удвоенному числу его ребер.

Предполагается, что это правило подсчета ребер будет самостоятельно сформулировано учащимися (важно, чтобы был понят основной принцип: при подсчете числа ребер графа суммированием степеней вершин каждое ребро считается дважды).

Полезно обсудить, предложили ли разные участники дискуссии один и тот же пример графа или это разные графы, а если разные, то как это можно проверить. Таким образом, будет затронуто важное понятие изоморфизма графов [5], но без использования самого этого термина.

На первых этапах обучения разумно предлагать школьникам такие задачи, где модель возникает наиболее естественным образом, например:

Задача 2. Дворовый хулиган Петя хочет отобрать у пятиклассника Леша MP3-плеер, но согласен и не отбирать, если Леша решит за него задачу. Задача очень трудная – найти, сколько диагоналей в 17-угольнике. Помогите Леше.

Решение. Вершины 17-угольника – вершины графа, диагонали и стороны – ребра графа. Всего 136 ребер. Из них 17 сторон,

а остальные – диагонали. Значит, диагоналей $136 - 17 = 119$.

На этом примере можно ввести понятие полного графа и предложить школьникам самостоятельно найти формулу для числа ребер полного графа на n вершинах.

Следующей может быть задача, где построение модели (как с точки зрения выделения вершин и ребер графа, так и при поиске ответа на вопрос) является менее очевидным.

Задача 3. Ваня и Миша играют в такую игру. Они по очереди связывают 5 столбиков ленточками попарно. Кто свяжет последнюю пару столбиков, тот выиграл. Кто победит – тот, кто завяжет первую ленточку, или его соперник?

Решение. После того, как все ленты будут завязаны, получится полный граф с 5 вершинами – столбиками и ребрами-ленточками. В этом графе $5(5-1):2 = 10$ ребер. Значит, выиграет тот, кто завязывал ленту вторым.

Задача 4. В деревне 23 дома, некоторые из которых соединены дорогами, и любые два дома соединяет ровно один путь. Сколько дорог в деревне?

Обсуждение. Здесь возникает новый класс графов – деревья, т.е. связные (н-)графы без циклов. Важно понять, что это определение эквивалентно (для n -графов) условию отсутствия в графе различных путей с общими началом и концом. На начальном этапе знакомства с деревьями можно предложить решить данную задачу, но для меньшего числа домов (вершин) – каждому учащемуся выбрать свое количество вершин (5, 6, 7), нарисовать соответствующий граф. Далее можно вместе сформировать понятие о дереве как о графе без циклов и предложить вывести формулу числа ребер в дереве, а также получить решение данной задачи: пусть дома будут вершинами графа, а маршруты – ребрами этого графа. В этом графе любые два города соединяет ровно один путь, значит граф является деревом. В дереве вершин на 1 больше, чем ребер, значит дорог на 1 меньше, чем домов, т.е. 22.

Понятие о дереве более сложным образом работает при решении следующих задач.

Задача 5. В государстве Океания 17 островов, между ними проложены маршруты так, что с каждого острова выходит ровно четыре маршрута. Докажите, что в Океании есть такие два острова, что с одного до другого можно добраться двумя разными путями (но может быть с пересадками на других островах).

Решение. Представим себе острова вершинами графа, а маршруты – ребрами этого графа. В этом графе сумма степеней вершин

равна $17 \cdot 4$, и, значит, в нем $17 \cdot 4 : 2 = 34$ ребра. Предположим, что в графе никакие две вершины не связаны двумя различными маршрутами, тогда в графе нет циклов (иначе между любыми вершинами цикла есть два пути – с противоположным направлением обхода). Следовательно, граф является деревом или состоит из нескольких деревьев. В любом дереве число ребер на 1 меньше числа вершин, то есть в нашем графе ребер должно быть меньше, чем вершин. Полученное противоречие показывает, что предположение неверно.

При обсуждении этой задачи можно привлечь внимание к необходимости уточнения условия: можно ли считать граф неориентированным – то есть означает ли условие, что любой маршрут можно проходить в двух направлениях? Полезно выделить (и постепенно дополнять) общую схему описания модели, возникающей в задаче:

1. что мы принимаем за вершины графа, за ребра графа;
2. является ли граф ориентированным,
3. есть ли в графе петли и/или кратные ребра,
4. относится ли граф к каким-либо специальным изученным классам (полный, двудольный, полный двудольный, связный, дерево и др.)?

Задача 6. Маша и Саша любят играть в такую игру: в рыболовной прямоугольной сетке размером 4×5 ячеек по очереди перерезают по одной веревочке так, чтобы сетка не распалась на куски. Проигрывает тот, кто не может сделать ход (т.е. при любом варианте его хода сетка распадается). Кто выиграет при правильной игре: Маша (она ходит первая) или Саша?

Решение. Представим узлы сетки вершинами, а веревочки – ребрами графа. В начале игры было $5 \cdot 6 = 30$ вершин и $5 \cdot 5 + 4 \cdot 6 = 49$ ребер. Можно удалять ребра до тех пор, пока в графе остались циклы. Как только граф станет деревом, при удалении любого ребра он перестанет быть связным, и игрок не сможет сделать ход. Вершин при этом осталось 30, значит ребер стало $30 - 1 = 29$. За игру будет удалено $49 - 29 = 20$ ребер, значит последний ход делает второй игрок и выигрывает.

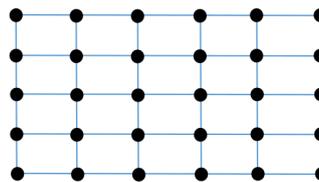


Рис. 2

Задача 7. В сарае 10 корыт с едой и 20 поросят. Время от времени поросята перебегают от одного корыта к другому. Известно, что между каждыми двумя корытами пробежал какой-нибудь поросенок. Докажите, что хоть один поросенок перебежал от одного корыта к другому не менее трех раз.

Обсуждение. Примем корыта за вершины графа. Далее возможны разные подходы к построению модели. Ясно, что если между какими-либо корытами пробежал поросенок, то соответствующие вершины следует соединить. Если исходить из обычного понимания графа, при котором пара вершин может быть либо соединена ребром, либо не соединена (так что элементы матрицы смежности – единицы и нули), то полученный граф не будет содержать информации о том, сколько именно раз между двумя определенными корытами перебежали поросята. С учётом требования задачи это представляется не слишком удобным. Естественнее соединять пару вершин направленным ребром всякий раз, когда между соответствующими корытами пробегают поросята; тогда мы получим более общую структуру, а именно, орграф с кратными рёбрами (его можно задавать матрицей смежности, элементы которой – любые целые неотрицательные числа) Из условия следует, что любые две вершины графа соединены хотя бы одним ребром (хотя бы в одном из двух возможных направлений), так что он содержит хотя бы $10 \cdot 9 : 2 = 45$ ребер. Если бы каждый поросенок сделал не более двух перебежек, то ребер в графе было бы не более чем $10 \cdot 2 = 40$. Значит, хоть один поросенок перебежал не менее трех раз.

На примере этой задачи целесообразно обсудить различие между доступными в рамках теории графов моделями, в частности, между ориентированными и «обычными» (неориентированными) графами. Так, в орграфе естественно вместо степени рассматривать для каждой вершины «степень входа» и «степень выхода», и утверждение о сумме степеней вершин n -графа в случае орграфа заменяется следующим (желательно, чтобы его сформулировали в ходе дискуссии сами учащиеся): сумма степеней входа всех вершин орграфа равна сумме степеней выхода всех его вершин и равна числу (направленных) рёбер этого графа.

В частности, в полном орграфе на n вершинах число рёбер равно $n(n-1)$. Обратим внимание, что в полном орграфе каждое ребро проходит дважды (в двух направлениях), т.е. обычно изображается одной линией без стрелок. Учитывать ли это ребро в сумме ребер однажды или дважды, зависит от используемой в конкретном рассуждении

модели. Так, в задаче 4 «граф перебежек», если рассматривать его как неориентированный, по условию был полным графом на $n=10$ вершинах, т.е. число его ребер было равно $n(n-1)/2 = 45$. При рассмотрении орграфа с кратными рёбрами (который не обязательно является полным орграфом!) то же условие дало оценку снизу на число направленных рёбер: не менее 45. Можно попробовать изменять различными способами условие задачи 4, добиваясь полного понимания конструкции. Приведём несколько возможных вопросов: изменится ли решение задачи, если фразу в условии «между каждыми двумя корытами пробежал какой-нибудь поросенок» заменить на фразу «от каждого корыта к каждому пробежал какой-нибудь поросенок»? Если да, то останется ли верным заключение? Можно ли будет его усилить?

Можно ли уменьшить количество корыт в задаче, не изменяя более ничего (и так, чтобы заключение осталось верным)? Можно ли увеличить количество поросят в задаче, не изменяя более ничего (и так, чтобы заключение осталось верным)?

Далее предлагается рассмотреть задачи, в которых естественной моделью является орграф (без кратных рёбер). Простейшие из этих задач используют сформулированное выше утверждение; мы считаем, что не следует предлагать запомнить его, лучше, чтобы при решении нескольких конкретных задач оно каждый раз возникало заново в процессе решения. Сформулируем несколько задач такого рода (в порядке повышения сложности).

Задача 8 ([7], №30819) Дима, приехав из Врунландии, рассказал, что там есть несколько озёр, соединённых между собой реками. Из каждого озера вытекают три реки, и в каждое озеро впадают четыре реки. Докажите, что он ошибается.

При обсуждении можно задать вопрос: полностью ли понятно условие задачи, не нужны ли какие-то уточнения. Может возникнуть предложение специально отметить, что система рек и озёр Врунландии – замкнутая, т.е. все реки вытекают только из озёр этой страны и впадают только в озёра этой страны. Если такое уточнение будет сформулировано, то решение задачи становится очевидным: из слов Димы следует, что количество рек во Врунландии должно быть, с одной стороны, втрое больше количества озёр (учитываем степени выхода всех вершин), а с другой стороны, вчетверо больше количества озёр (учитываем степени входа всех вершин). Если во Врунландии есть хотя бы одно озеро (по словам Димы, их несколько, т.е. больше нуля), получаем противоречие.

Задача 9. В некотором государстве каждый город (их больше двух) соединён с каждым из остальных городов дорогой.

а) (ср. [8], №30821). Сумасшедший король хочет ввести на дорогах одностороннее движение так, чтобы, выехав из любого города, в него нельзя было вернуться. Можно ли так сделать?

б) Сумасшедший король хочет ввести на дорогах одностороннее движение так, чтобы из любого города можно было выехать, но, выехав, нельзя было вернуться. Можно ли так сделать?

в) (ср. [8], №30821). Честолюбивый король хочет ввести на всех дорогах одностороннее движение так, чтобы из столицы можно было добраться до любого другого города. Помогите королю осуществить такую реформу. А можно ли добиться этого результата, если до королевских реформ некоторые города не были связаны между собой дорогой, но из любого города всё же можно было добраться в любой другой (возможно, через другие города)?

г) Честолюбивый король хочет ввести на всех дорогах одностороннее движение так, чтобы из столицы можно было добраться до любого другого города (возможно, проехав по нескольким дорогам) и вернуться в столицу. Помогите королю осуществить такую реформу. А можно ли добиться этого результата, если до королевских реформ некоторые города не были напрямую связаны между собой дорогой, но из любого города всё же можно было добраться в любой другой, хотя бы через другие города?

д) (ср. [8], №30825) Легкомысленный король недолго думая ввел на всех дорогах одностороннее движение. Докажите, что найдётся город, из которого можно проехать в любой другой.

е) (ср. [8], №31088) Легкомысленный король недолго думая ввел на всех дорогах одностороннее движение. Докажите, что найдётся город, из которого можно проехать в любой другой, заехав по пути не более чем в один из остальных городов.

В ходе обсуждения задачи предлагается сопоставить формулировки и указать, как различия отразятся в построении модели.

Важно также привлечь внимание к тому, что оргграф без циклов в задаче а) построен на основе полного n -графа и, следовательно, совсем не похож на дерево. Можно сразу обсудить неравносильность условий (А) и (В) в случае оргграфов. В задачах в)-г) возникает понятие связного графа и стимул обсудить, как модифицируется это понятие для оргграфов. В пункте е) для доказательства существования вершины, связанной с любой другой вершиной путём длины не более 2, приходится воспользоваться правилом крайнего: искомая вершина – та, для которой степень выхода наибольшая (или любая из них, если таких несколько). Утверждение д), разумеется, следует из е), но может быть доказано и независимо индукцией по числу городов. Решение этих пунктов разумно начать с экспериментальной работы в парах: один из учащих как-либо образом расставляет стрелки на рёбрах полного графа, а другой находит в полученном оргграфе вершину с требуемым свойством.

Предложенный вариант введения в теорию графов может служить «прологом» к работе над проектами (ср. [4, 6, 7]), в которых с помощью графов будут исследоваться задачи той предметной области, которая соответствует интересам школьника или профилю образовательной программы.

Список литературы

1. Введение в математическое моделирование: Учебное пособие / под ред. П.В. Трусова. – М.: Логос, 2004. – 440 с.
2. Генкин С.А., Итенберг И.В., Фомин Д.В. Ленинградские математические кружки. – Киров: АСА, 1994. Глава 6: Графы-1. Глава 13: Графы-2.
3. Савин А. Графы // Квант. – 1994. – №6 (Калейдоскоп «Кванта»).
4. Фосс В. Элементы теории графов // Квант. – 1973. – №8. – С. 55–59.
5. Оре О. Теория графов. – М.: Наука, 1980. – 336 с.
6. Текстовые задачи, решаемые с помощью графов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://wiki.tgl.net.ru> (дата обращения: 10.03.2019).
7. Башмаков М. Паросочетания и транспортные сети // Квант. – 1970. – №4. – С. 15–24.
8. Интернет-проект «Задачи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.problems.ru> (дата обращения: 06.03.2019).

УДК 373.3/5(075.8)

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ ПУТЕМ МОДЕЛИРОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ СИТУАЦИЙ

Мазитова Э.Р., Чигинцева Е.Г.

ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»,
Магнитогорск, e-mail: mgtu@magtu.ru

В статье представлены начальные этапы логопедической работы по формированию механизмов речевой деятельности детей, страдающих моторной алалией. В качестве эффективного метода по коррекции нарушений речи детей данной группы выбран метод моделирования речевых ситуаций. Основой коррекционной работы выступает диалог между логопедом и ребенком, в ходе которого ребенок усваивает грамматические нормы, происходит развитие как лексической, так и фонетической стороны речи. На первом этапе формируется связь двигательной и словесной реакции, на втором – структура предложения усложняется до двух членов: глагола и существительного в косвенном падеже, на третьем – в предложении используются два главных члена: подлежащее и сказуемое, дети учатся распространять предложения до трех-пяти слов, склонять существительные по всем падежам. Приведены примеры игр по дифференциации в речи падежных конструкций. Главная цель логопедических занятий – сформировать у ребенка систему грамматических моделей. Овладение грамматикой стимулирует пополнение словарного запаса ребенка, развивает звуковую сторону речи и создает перспективу для развития речи в целом. Построение педагогического процесса опирается на специальные принципы и приемы.

Ключевые слова: моторная алалия, моделирование речевых ситуаций, механизм речевой деятельности

SPEECH THERAPY WORK IN THE INITIAL STAGES OF FORMATION OF THE MECHANISM OF SPEECH ACTIVITY IN CHILDREN WITH MOTOR ALALIA BY MODELING SPEECH SITUATIONS

Mazitova E.R., Chiginceva E.G.

Nosov Magnitogorsk State Technical University, Magnitogorsk, e-mail: mgtu@magtu.ru

The article presents the initial stages of logopedic work on the formation of mechanisms of speech activity of children suffering from motor alalia. As an effective method for correcting speech disorders in children of this group, the method of modeling speech situations was chosen. The basis of correctional work is a dialogue between the speech therapist and the child, during which the child learns grammar rules, there is a development of both lexical and phonetic side of speech. At the first stage the connection of motor and verbal reaction is formed, at the second stage the sentence structure is complicated to two members: verb and noun in the indirect case, at the third stage two main members are used in the sentence: subject and predicate, children learn to distribute sentences up to three – five words, to incline nouns in all cases. Examples of games on differentiation in speech of case constructions are given. The main purpose of speech therapy classes – to form a child's system of grammatical models. Mastering grammar stimulates the replenishment of the child's vocabulary, develops the sound side of speech and creates a perspective for the development of speech in General. The construction of the pedagogical process is based on special principles and techniques.

Keywords: motor alalia, speech situations modeling, speech activity mechanism

Одним из наиболее тяжелых дефектов речи является алалия, когда ребенок практически лишен языковых средств общения. При этом страдают все компоненты языковой системы: фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая стороны речи.

Статистические данные указывают, что алалия в дошкольном возрасте встречается примерно у 1% детей, а в школьном – у 0,6–0,2%. При этом среди детей, страдающих моторной алалией, значительную часть составляют дошкольники, имеющие I уровень речевого развития.

Под моторной алалией мы понимаем системное недоразвитие экспрессивной речи центрального органического характера, обусловленное несформированностью

языковых операций процесса порождения речевых высказываний при относительной сохранности смысловых и сенсомоторных операций [1, с. 179]. Таким образом, дети с моторной алалией понимают обращенную к ним речь, в то время как их собственная речь состоит из односложных звуковых комплексов, лепетных и аморфных слов-корней и звукоподражаний. Импрессивная сторона речи остается более сохранной, чем её моторный компонент.

Изучением детей с моторной алалией, а также разработкой методик по формированию у них механизмов речевой деятельности занимались такие исследователи как В.А. Ковшиков, Р.Е. Левина, Б.М. Гриншпун, Н.И. Кузьмина, В.И. Рождественская,

Н.Н. Трауготт, О.В. Правдина, Т.В. Башинская, Т.В. Пятница и др.

Коррекционная работа по созданию механизмов речевой деятельности предполагает: формирование мотива; формирование коммуникативного намерения; осуществление внутреннего программирования высказывания; лексическое развертывание высказывания; отбор лексико-грамматических средств; реализацию грамматического структурирования [2].

В основу нашего исследования была положена методика моделирования речевых ситуаций с целью создания у детей с моторной алалией пусковых механизмов речевой деятельности, которые бы обеспечили дальнейшее развитие их речи и овладение нормами родного языка. Под моделированием речевого общения мы понимаем целенаправленно проектируемую педагогом форму общения с ребенком в виде диалога, в результате которого ребенок упражняется в использовании речевых категорий, осваивает грамматические модели родного языка. Моделирование речевого общения способствует активизации у детей потребности в коммуникации, т.е. происходит формирование первоначального звена механизма порождения речи – мотива, а также развивает умение вести диалог, снижает психические стрессовые переживания и формирует систему взаимоотношений в общении с окружающими, что в итоге способствует накоплению социального опыта и успешной интеграции в общество. К ключевым звеньям в развитии речевой системы мы относим развитие предикативной функции и овладение детьми элементами грамматического строя. Вся работа опирается на следующие принципы: учета возможностей ребенка, развития его речи в онтогенезе, доступности речевого материала, поэтапности, формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения, деятельности подхода.

В соответствии с онтогенетическим принципом основное внимание на начальных этапах работы обращается не на звуковую сторону речи, а на ее семантическую сторону, т.е. осмысление ребенком того, что он говорит. Речевой материал подбирается на основе правильно произносимых ребенком звуков, что удовлетворяет принципу доступности. При этом неправильно произносимые звуки не исправляются, логопед лишь может повторить правильное произношение слова, но не добиваться четкого звучания от ребенка. Развитие фонетической стороны осуществляется в ходе овладения речью, а не предшествуя речевому развитию. Особый акцент делается на развитие

грамматической стороны речи. Чем раньше начнется работа над грамматикой, тем быстрее ребенок овладеет речью в целом: растет его словарь и улучшается звукопроизношение. Специфика логопедической работы над формированием грамматического строя речи у детей с моторной алалией состоит в создании грамматических моделей: ребенок не просто коллекционирует формы и конструкции, а овладевает самим механизмом грамматики, принципом его действия, т.е. в основе лежит не количественный охват, а качественное развитие [3]. Активизации словаря и фразовой речи способствует включение знакомых и новых слов в уже сформированные у ребенка грамматические модели.

Содержание работы включает три этапа. На первом этапе ставится цель – создание у ребенка единства двигательной и словесной реакции. Логопед предлагает ребенку выполнить определенное действие, используя при этом инструкцию в виде односоставного однословного предложения, состоящего из сказуемого, выраженного глаголом в форме повелительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 2-го лица: «Беги!», «Дай!», «Держи!», «Неси!» и т.д. После необходимо сформировать у ребенка связь между действием и словом, которым оно обозначается. Для этого логопед не просто побуждает ребенка к действию, а выполняет действие совместно с ребенком, проговаривая: «Бегу», «Даю», «Держу», «Несу». Ребенок повторяет слово вслед за логопедом. Так формируется умение использовать в самостоятельной речи односоставное однословное предложение, состоящее из сказуемого, выраженного глаголом в форме изъявительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 1-го лица с окончанием -у(ю). Необходимо периодически повторять инструкции и спрашивать у ребенка о его действиях, на что ребенок должен отвечать коротким утвердительным предложением: «Рисую», «Играю», «Везу» и т.д. Вопрос, задаваемый ребенку, может звучать по-разному. На первых порах для облегчения поиска ребенком нужного слова его уже можно включить в вопрос: «Ты рисуешь?». Затем вопрос усложняется, перед ребенком ставится выбор: «Ты стоишь или идешь?». Также можно задавать вопрос, используя «негативную» методику: «Ты не сешь?», в то время как ребенок, например, идет (или выполняет какое-либо другое действие). И обобщающий вопрос: «Что ты делаешь?». Важно чередовать разные типы вопросов, чтобы ребенок не привыкал к одной формулировке, не воспроизводил отраженно форму вопроса [4; 5].

Инициатором такого диалога всегда выступает логопед, поэтому диалог можно охарактеризовать как однонаправленный. В дальнейшей работе нужно научить ребенка самому проявлять инициативу. Это требует от ребенка осознания мотива, обличения его в подходящее слово и выбор нужной грамматической формы. Логопед вводит в речь ребенка с моторной алалией побудительные высказывания, т.е. направляет диалог на собеседника. Дается следующая инструкция: «Скажи Маше: «Беги! (смотри, стой)» или «Попроси Машу: «Держи! (вези, лови)». Подобные инструкции содержат слово-стимул в побудительном наклонении, и ребенку не требуется искать слово и менять его форму. Изменив инструкцию: «Скажи Даше, чтоб она ела» или «Попроси Диму сесть», – мы усложняем действия ребенка, ему уже необходимо поставить слово в другую форму. Таким образом происходит постепенное усвоение предложения, состоящего из сказуемого, выраженного глаголом в форме повелительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 2-го лица с нулевым суффиксом и суффиксом -и.

На втором этапе структура предложения усложняется. Основной целью коррекционной работы становится научить ребенка использовать в экспрессивной речи предложения из двух слов: глагола и существительного в косвенном падеже. Формы глаголов при этом остаются теми же, что и на первом этапе: форма изъявительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 1-го лица с окончанием -у(ю) и форма повелительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 2-го лица с нулевым суффиксом и суффиксом -и. Ребенок учится отрабатывать их вместе с существительным в единственном числе, 1 склонении, винительном и предложном падеже. Эти модели являются наиболее частыми для глагольных сочетаний [3]. В процессе действий ребенка с предметами ему задаются вопросы о том, с каким предметом он в данный момент манипулирует, например: «Что ты везешь?», «Кого ты держишь?», «Что ты моешь?». Поначалу ребенок отвечает одним словом: «Машину», «Кису», «Ложку». Затем задается вопрос, на который ребенок должен ответить полностью. Логопед дает образец правильного ответа, после чего ребенок отвечает самостоятельно: «Что ты делаешь? – Везу мишку». Особое значение уделяется окончаниям глаголов и существительных: сначала внимание ребенка фиксируется только на ударных окончаниях, позже используются слова с безударным окончанием. Когда ребенок научится правильно использовать окончания существительных в мужском

и женском роде, необходимо их дифференцировать. Слова даются в свободной последовательности: «Кого ты несешь? – Кису. Слона. Рыбу. Зайца» [4]. При отработке слов в П.п. используется только предлог «на»: «Где ты сидишь? – Сажу на стуле». Переходя к этим конструкциям необходимо предусмотреть работу по дифференциации форм В.п. и П.п. Логопед должен использовать разные вопросы: для В.п. вопросительным словом должен быть падежный вопрос «кого, что?», а для П.п. – вопросительное наречие «где?» [3].

Основу третьего этапа составляет модель предложения, включающего два главных члена – подлежащее и сказуемое. При этом ребенок говорит уже не о своих собственных действиях, а о действиях другого лица. Организуется работа по наблюдению за действиями окружающих людей (детей, родителей, воспитателя). Только после этого переходят к использованию дидактического материала (игрушек, картинок). Дети учат использовать в речи глагол изъявительного наклонения, настоящего времени, единственного числа, 3-го лица: идет, сидит, играет, машет, рисует. Логопед задает следующие вопросы: «Что делает Маша?», «Кто качает куклу?», «Что держит Дима?», «Рома несет кого?». Ребенок отвечает одним словом, после чего логопед дает образец двусоставного предложения: «Маша играет», «Даша качает». Происходит дифференциация глаголов 3 лица и 1 лица: «Я сажу, и Валя сидит. Я мою, и Валя моет. Я бегу, а мама идет. Я стою, а Катя бежит» [5]. Постепенно в предложение включаются второстепенные члены (модель: подлежащее + сказуемое + дополнение), предложение становится пространственным, состоит из 3–5 слов: «Дима держит мяч», «Рома несет кота», «Катя сидит на стуле». Дети упражняются в склонении существительных по падежам. С этой целью используются игры: «Кого я вижу, что я вижу» (В.п.), «Нет кого?», «Что без чего?» (Р.п.), «Кому что нужно?», «Кому что дадим?» (Д.п.), «Кто чем работает?» (Т.п.), «Кто где живёт?» (П.п.).

Основные приемы, которые использует логопед в процессе работы: речевой образец, повторное проговаривание, вопрос, совместное выполнение действий, оценка детской речи. Одобрение и похвала способствуют созданию комфортной обстановки, установлению тесного контакта между логопедом и ребенком, повышают эмоциональную отзывчивость и вызывают доверие и симпатию со стороны ребенка [6].

Таким образом, у детей происходит постепенное формирование фразовой речи, обогащение словарного запаса, закрепля-

ются модели грамматических конструкций, формируется мотивация к речевому общению [7].

Список литературы

1. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
2. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Как превратить «неговорящего» ребенка в болтуна (из опыта преодоления моторной алалии). – М.: Белый ветер, 2017. – 124 с.
3. Гриншпун Б.М. О принципах логопедической работы на начальных этапах формирования речи у моторных алаликов / Хрестоматия по логопедии (извлечения и тексты): учеб. пособие для студентов высших и средних специальных педагогических учебных заведений. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 1997. – Т. 2. – 560 с.
4. Горчакова А.М., Чаладзе Е.А. Формирование языкового механизма у детей с экспрессивной (моторной) алалией через коммуникативные ситуации // Специальное образование. – 2017. – № 3 (47). – С. 59–65.
5. Горчакова А.М., Чаладзе Е.А. Преодоление экспрессивной алалии у детей на начальном этапе логопедической работы // Поволжский педагогический вестник. – 2013. – №1. – С. 26–32.
6. Баль Н.Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи: учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов дошк. учреждения / Н.Н. Баль, Н.В. Дроздова. – Минск: Образование и воспитание, 2010. – 152 с.
7. Белокурова А.С., Чигинцева Е.Г. Сравнительный анализ методик по формированию лексико-грамматического строя речи у детей с общим недоразвитием речи // Экология, здоровье и безопасность в современном образовательном пространстве: Сборник научных трудов по результатам Всероссийской научно-практической конференции, посвященной году экологии в России / под ред. С.В. Петрова, 2017. – С. 174–180.

УДК 376.6

ДЕТСКАЯ БЕЗНАДЗОРНОСТЬ КАК СОЦИАЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Мишина В.В., Никитская Е.А.

*Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва,
e-mail: vikulya_mishina97@mail.ru*

Данная статья посвящена исследованию проблемы детской безнадзорности как социального явления, выделены основные причины и условия ее возникновения, рассмотрены общественно опасные последствия. К условиям, которые порождают детскую безнадзорность авторы относят следующие: проблемы в семье; педагогическая несостоятельность родителей; недостаточное предоставление помощи детям по защите их прав и свобод. Выявлена и обоснована необходимость работы с социальным институтом семьи. В статье указывается необходимый комплексный подход, позволяющий противодействовать данному негативному явлению. Дана характеристика безнадзорным детям. Также при исследовании данного явления выявлено, что деструктивными последствиями безнадзорности является нарушение эмоционально-ценностной составляющей личности, приобретение негативных интегративных качеств (повышенная агрессивность, тревожность, конфликтность и др.), отсутствие положительного жизненного опыта, навыков асертивной модели поведения, склонность к зависимому поведению, субъективное самоопределение. Рассмотрев причины, условия и причины появления детской безнадзорности авторами предложены профилактические меры по предупреждению детской безнадзорности.

Ключевые слова: детская безнадзорность, профилактика, семья, социальные проблемы, бродяжничество

CHILD NEGLECT AS A SOCIAL PHENOMENON

Nikitskaya C.A., Mishina V.V.

*Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Moscow, e-mail: katamax@yandex.ru,
vikulya_mishina97@mail.ru*

This article is devoted to the study of the problem of child neglect as a social phenomenon, highlights the main causes and conditions of its occurrence, considered socially dangerous consequences. To the conditions that give rise to child neglect, the authors include the following: problems in the family; pedagogical failure of parents; insufficient provision of assistance to children to protect their rights and freedoms. The necessity of work with the social institution of the family is revealed and substantiated. Characteristics of street children are given. The article indicates the necessary integrated approach to counteract this negative phenomenon. Also in the study of this phenomenon revealed that the destructive consequences of neglect is a violation of the emotional and value component of the individual, the acquisition of negative integrative qualities (increased aggressiveness, anxiety, conflict, etc.), the lack of positive life experience, skills of an assertive model of behavior, a tendency to dependent behavior, subjective self-determination. Having considered the causes, conditions and causes of child neglect, the authors propose preventive measures to prevent child neglect.

Keywords: child neglect, prevention, family, social problems, vagrancy

Социальное положение молодежи является показателем социального успеха общества и прежде всего, зависит от возможностей реализации потенциала молодого поколения, удовлетворения их потребностей в различных сферах жизни.

Детская безнадзорность – это ослабление или отсутствие надзора за поведением, развитием, самочувствием ... [1].

Безнадзорность несовершеннолетних – это явление достаточно острое и не новое для нашего государства. Оно сопровождает любое общество. Это негативное социальное явление, вызванное отсутствием контроля взрослых, в частности родителей, за поведением детей. Безнадзорные дети, имеющие контакт с семьей, но по разным причинам (бедность, перенаселенность в квартире, эксплуатация детей, равнодушие, непонимание с родителями, друзьями, учителями и т.д.) вынуждены большую часть дня, а иногда и ночи проводить на улице. Это явление приобрело масштабы государственного кризиса. Безнадзорные

дети являются группой особого риска как распространители социально опасных болезней и как лица, склонные к правонарушениям и преступлениям.

Нельзя забывать, что безнадзорные и беспризорные «дети улицы» – благодатная почва для правонарушений. Поэтому эта проблема является одной из главных для государства, а для ее решения необходимо, прежде всего, выявить причины возникновения данного негативного явления.

Под понятием «причина» понимают, во-первых, явление, которое обуславливает или порождает другое явление; во-вторых, основание, повод для каких-либо действий, поступков (побуждения, мысли, мотивы, которыми вызываются какие-либо поступки), в-третьих, непредвиденный случай, трудные обстоятельства [2, с. 24].

Расслоение общества по положению, увеличение доли населения, существует за чертой бедности, больно отражается на детях. Дети из малообеспеченных семей пытаются искать лучше жизни на улице,

для достижения материального благополучия они, как правило, более склонны к использованию противоправных мер.

Среди условий и причин возникновения и распространения безнадзорности детей можно выделить такие факторы как:

– социальные и экономические аспекты положения русского общества, обуславливающие распространение безнадзорности детей;

– функциональная неадекватность семьи как фактор усиления явления безнадзорности и беспризорности детей;

– отчуждение детей от школьной среды как предпосылка безнадзорности детей;

– недостатки и ограниченность возможностей социализации ребенка в интернатных заведениях как одна из причин беспризорности;

– проблемы организации досуга как фактор распространения безнадзорности детей;

– влияние средств массовой информации на проявления негативного поведения детей. Кроме социальных причин, есть немало психологических «сбоев», что приводят к ситуации, когда ребенок систематически уходит из дома, путешествует в течение довольно длительного времени, или просто «гуляет» улицам. Пик желание к перемене мест приходится на возраст от 7 до 15 лет, причем с мальчиками это случается значительно чаще, чем с девочками [3].

Понятие безнадзорность достаточно часто связано с понятием бродяжничество. В своих трудах В.С. Мухина определяет несколько причин склонности к бродяжничеству:

– тяга к новым впечатлениям, потребность в путешествиях, в получении новой информации. Ученые называют такое состояние – дромомания.

– нередко дети уходят из дома из – за неблагоприятного микроклимата в семье. Ссоры родителей, развод и дальнейшие семейные конфликты приводят к тому, что ребенок «уходит из дома ища понимания на улице»

– дети могут покидать дом из- за жестокого обращения с ним.

Как отмечает В.М. Оржевская: кризис современной семьи – одна из главных причин безнадзорности. Разрушаются традиционные моральные нормы, снижается авторитет и воспитательный потенциал семьи, увеличивается количество детей, пострадавших от жестокости взрослых, физического, психического и сексуального насилия.

В большинстве безнадзорных детей и подростков возникают проблемы с физическим и психическим здоровьем (инфекционные заболевания, неврозы, сниженный

интеллект и другие патологии развития организма).

Среди безнадзорных детей распространяются проявления девиантного поведения: курение, алкоголизм, наркомания, токсикомания. Растет детская преступность, имеет место торговля несовершеннолетними, эксплуатация детей, вовлечение подростков в криминальный бизнес, попрошайничество, проституцию.

Семья – это главное условие для успешного становления личности и психического развития ребенка. Отсутствие опыта семейной социализации приводит к искажениям личностного и психического развития ребенка, связанного с фрустрацией базовых потребностей, обусловленной условиями жизни на улице [4].

Необходимость в особой защите ребенка была предусмотрена еще в Женевской декларации прав ребенка в 1924 году. Права ребенка – это определенные возможности, предоставляемые детям для того, чтобы жить и вырасти [5].

А.С. Макаренко отмечал: «Воспитание детей – важнейшая отрасль нашей жизни. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это – наши слезы, это – наша вина перед другими людьми, перед всей страной». [6, с. 82] Родители должны осознавать, что они выполняют важную социальную роль – воспитывать будущих граждан, и каждая полноценная семья является фундаментом здорового общества.

Безнадзорность детей и подростков является первым шагом к беспризорности, попрошайничеству, дезадаптации, нарушению нормального процесса социализации ребенка. В современных условиях ситуация с детской безнадзорностью стала одной из главных проблем детства. Дети очень чутко реагируют на изменения в государстве, и именно их положение в обществе наиболее точно отражает и общее состояние, и уровень развития любой страны. Деструктивными последствиями безнадзорности является нарушение эмоционально-ценностной составляющей личности, приобретение негативных интегративных качеств (повышенная агрессивность, тревожность, конфликтность и др.), отсутствие положительного жизненного опыта, навыков асертивной модели поведения, склонность к зависимому поведению, субъективное самоопределение.

Безнадзорность как социальное явление влияет на возникновение виктимного поведения у подростков. Вынужденное пребывание подростков, лишенных родительской опеки в группе социального риска, приво-

дит к появлению виктимных проявлений в их поведении.

Рассмотрев причины, условия появления, проблемы детской безнадзорности выделим следующие профилактические меры по предупреждению детской безнадзорности:

– оказание помощи семье на ранней стадии кризиса, до того, как она будет являться находящейся в социально – опасном положении;

– работа с семьей при имеющихся фактах или при риске жестокого обращения родителей с ребенком, психического или психологического насилия в семье;

– своевременная реабилитация семьи и ребенка, в том числе с использованием специализированных центров помощи семье и детям;

– межведомственное взаимодействие при работе с каждым случаем нарушения прав ребенка;

– информирование родителей о методах воспитания и способах налаживания детско-родительских отношений;

– использование СМК (средств массовой коммуникации) для детального освящения проблемы детской безнадзорности и пропаганде семейных ценностей.

Программа профилактики детской безнадзорности построена на принципах единства диагностики и коррекции, системности, комплексности и деятельностного принципа коррекции и состоит из диагностического, формирующе-восстановительного, контрольного блоков, содержащих

мероприятия внутриличностной, межличностной и микросоциальной направленности с применением активных форм и методов помощи.

Социальная политика государства в области детства призвана всячески способствовать смягчению воздействия на детей негативных последствий социальных процессов, которые происходят сейчас в обществе, а также создавать условия для видоизменений, действующих и появления новых социальных институтов, которые бы наиболее полно удовлетворяли потребности и интересы детей.

Список литературы

1. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (ред. от 07.06.2017) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних». [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/12116087/> (дата обращения: 14.01.2019).

2. Зисс В.Э., Расчетина С.А. Преобразование нравственной позиции педагогически запущенных подростков в деятельности, основанной на нравственном выборе. – Новосибирск: НОИУУ, 2015. – 60 с.

3. Иванова Н. П. Современные проблемы безнадзорности: Проблемы социальной работы в России // Материалы Первой Национальной конференции. – М., 2015 – С. 115–126.

4. Мудрик А.В. Социальная психология воспитания // Сибирский педагогический журнал. – 2017. – №1. – С. 124–130.

5. Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990). [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/ (дата обращения: 14.01.2019).

6. Макаренко А.С. О воспитании в семье. – М.: Учпедгиз, 1955. – 1988. – 486 с.

УДК 373

МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Муксунова С.Т., Николаева А.В.

*ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова», Якутск,
e-mail: smuksunova@gmail.com*

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме оценивания образовательной деятельности современных дошкольных образовательных организаций. В нашей научной работе рассматривается содержание мониторинга качества образования в дошкольной организации, так как рационально разработанная система мониторинга качества образования позволит поставить перед работниками детского сада принципиально новые задачи по улучшению образовательной деятельности, искать новые пути решения задач и напрямую управлять качеством деятельности дошкольной образовательной организации, своевременно отслеживать динамику качественных изменений в детском саду, вовремя обнаружить проблемы при организации работы детского сада в инновационном режиме. Проведена систематическая работа по анализу потребностей и возможностей организации мониторинга качества деятельности детского сада, которые позволили выявить дальнейшее направление в работе. Были определены объект, основные направления и функции мониторинга. Для организации улучшенной системы мониторинга качества образования в дошкольной организации было принято решение начать с разработки системы методов мониторинга, продумывания системы оценки и интерпретации, а также системы обработки и хранения полученных данных, которые обеспечат эффективное функционирование и развитие системы дошкольного образования.

Ключевые слова: мониторинг, функции мониторинга, качество образования, система мониторинга в ДОО

MONITORING THE QUALITY OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Muksunova S.T., Nikolaeva A.V.

Northeastern Federal University n.a. M.K. Ammosov, Yakutsk, e-mail: smuksunova@gmail.com

The article is devoted to the actual today the problem of evaluating the educational activities of modern preschool educational organizations. Our scientific work examines the content of monitoring the quality of education in a preschool organization, as a rationally designed system for monitoring the quality of education will enable the kindergarten workers to deliver fundamentally new tasks to improve educational activities, look for new ways to solve problems and directly manage the quality of activities of preschool educational organizations in a timely manner. to track the dynamics of qualitative changes in kindergarten, in time to detect problems when ization of the work of kindergarten in the innovation mode. Systematic work has been done on analyzing the needs and possibilities of organizing the monitoring of the quality of kindergarten activities, which made it possible to identify further directions in the work. The object, main directions and functions of monitoring were determined. In order to organize an improved system for monitoring the quality of education in preschool organizations, it was decided to start with developing a system of monitoring methods, thinking through an assessment and interpretation system, as well as a system for processing and storing the received data that will ensure the effective functioning and development of a preschool education system.

Keywords: monitoring, monitoring functions, quality of education, monitoring system in secondary vocational schools

Проблема оценки качества образования в наши дни считается одной из самых актуальных для образовательной системы Российской Федерации. Качество образования – это всеобъемлющая система, в которой составляющие взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. Чтобы достичь успеха, нужно уметь управлять данной системой комплексно. Для администрации ДОО управление качеством образования в критериях модернизации и совершенствования свойства образования, становится приоритетным в работе. Управляющему персоналу необходимо умение быстро приспосабливаться к изменяющимся социально-экономическим и культурным условиям образования, умение овладеть

обновляющимся содержанием и технологиями обучения [1, с. 56].

Практическая реальность показывает, что в системе дошкольного образования зачастую не разработана система средств отслеживания за качеством образовательного процесса с целью стимулирования деятельности воспитателей, отсутствуют критерии оценки свойства образовательного процесса и характеристик, обеспечивающих составление целостного представления о его состоянии, отсутствуют группы мониторинга в дошкольных организациях.

Образовавшаяся ситуация настоятельно требует поиска новых путей к организации мониторинга качества образования в дошкольных организациях, а также поиска

актуальных методов и средств, которые повысят уровень качества образовательного процесса.

Наиболее эффективным способом решения данной проблемы можно рассматривать мониторинг как систему получения данных о состоянии деятельности дошкольной организации.

Мониторинг в образовании – это система отбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее частях, ориентация на информационное обеспечение управления, которая позволяет судить о состоянии объекта в любой момент времени и может обеспечить прогноз его развития [2, с.36].

Рационально разработанная система мониторинга качества образования позволит поставить перед работниками детского сада абсолютно новые задачи по улучшению образовательной деятельности, искать новые пути решения задач и напрямую управлять качеством деятельности ДОО, своевременно отслеживать динамику качественных изменений в детском саду, вовремя обнаружить проблемы при организации работы детского сада в инновационном режиме.

На основе изучения научной литературы и методических пособий, мы выявили, что за основу модели мониторинга в нашем детском саду была принята систематическая процедура сбора информации об условиях созданных в детском саду для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, которая включает в себя регулярную оценку качества оказываемых образовательных услуг. Мониторинг качества образования в детском саду проводится с целью принятия управленческих решений, которые основаны на собранных фактах и данных, и содействует своевременному предотвращению неблагоприятных ситуаций.

Системная работа по организации аналитической деятельности по различным направлениям была начата частной дошкольной образовательной организацией детским садом «Уу-чуку-чук» с октября 2018 года.

При проведении мониторинга рабочий состав использовал следующие литературные источники: по педагогическому мониторингу (Поташник М.М, Крулехт М.В., Тельнюк И.В.) и разработанной Белой К.Ю. технологии управления по результатам [3, с.26]. Ученые (О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева, В.Н. Казакова) рассматривают результат деятельности детского сада, как комплексное изменение личности ребенка, которое необходимо изучать на базе

информации от всех специалистов дошкольной организации [4, с.34].

Чтобы выявить возможности и потребности ДОО по организации мониторинга качества образования мы применили методы: наблюдения; беседы; опросы участников образовательного процесса; анкетирование; тестирование педагогов; сравнение и анализ; отчеты специалистов дошкольной организации; посещение НОД и открытых мероприятий; анализ документов.

В детском саду «Уу-чуку-чук» была организована творческая группа и проанализирована система мониторинга качества образования, которая уже ранее существовала в дошкольной организации.

Мониторинг в нашем детском саду ориентирован на отслеживание качества образовательной деятельности и ведется по трем направлениям:

1. Качества результатов деятельности дошкольной организации.

Определение результативности деятельности дошкольной организации в первую очередь связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья воспитанников, всестороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, наш мониторинг направлен на исследование удовлетворенности различных групп потребителей деятельностью дошкольной организации.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольной организации.

Работа ДОО и достижение указанных выше результатов обеспечиваются реализацией основной образовательной программы. При создании карты мониторинга образовательного процесса мы исходим из необходимости обеспечить его направленность на отслеживание качества:

– образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности и в ходе режимных моментов;

– организации самостоятельной деятельности дошкольников;

– взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

3. Качества условий деятельности дошкольной организации.

Осуществление образовательного процесса возможна при обеспечении необходимыми ресурсами и организации необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга входит анализ условий, которые обеспечивают качество образовательного процесса в детском саду: особенности

профессиональной компетентности педагогических кадров; РППС детского сада.

Были определены 4 функции мониторинга в дошкольной организации:

1. Мотивационно-целевая функция. Одним из ее основных черт является образ будущего результата, который может представляться в виде моделей, понятий, умозаключений [5, с.33].

2. Планово-прогностическая функция. Планирование и прогнозирование заключается в определении зон ближайшего, а также перспективного развития детского сада в определенных условиях педагогического анализа [6, с.78].

3. Организационно-исполнительская функция. Функция организации подразумевает в дошкольной организации выполнение ряда последовательных действий: изучение состояния вопроса; постановка целей и задач; планирование; отбор оптимальных форм и методов предстоящей деятельности; организация условий для выполнения данной работы; расстановка людей и постановка перед каждым исполнителем определенной задачи; создание хорошего настроения на работу; непосредственная поддержка и помощь в процессе реализации того или иного дела; анализ хода и итогов конкретного дела [7, с.42].

4. Контрольно-диагностическая функция. Благодаря контролю управление приобретает обратную связь. В детском саду «Уу-чуку-чук» ведутся следующие виды контроля: административный, оперативный, тематический, медико-педагогический, сравнительный, итоговый [8, с.60].

Содержание мониторинга образовательного процесса в детском саду «Уу-чуку-чук» включает: оценку программно-информационного обеспечения, наличие эффективности использования ИКТ в воспитательно-образовательном процессе дошкольной организации; обеспеченность методической и учебной литературой; оценку состояния условий воспитания и обучения нормативам и требованиям СанПиН и пр.; оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью.

Содержание процедуры оценки профессиональной компетентности воспитателей и их работы по обеспечению требуемого качества образования включает: аттестацию педагогов; отношение и готовность к повышению педагогического мастерства (систематичность прохождения курсов, участие в различных конкурсах, конференциях и т.д.); знание и использование современных педагогических методик и технологий; различные достижения воспитанников.

Содержание процедуры оценки здоровья воспитанников включает: наличие медицинского кабинета и его оснащенность; регулярность и качество проведения санитарно-эпидемиологических профилактических мероприятий; оценку заболеваемости воспитанников, оценку эффективности оздоровительной работы и пр.

Данные, полученные нами в ходе анализа потребностей и возможностей по организации мониторинга качества деятельности детского сада «Уу-чуку-чук», позволили выявить дальнейшее направление в работе. Были определены основные направления и функции мониторинга. Для улучшения системы мониторинга качества образования в дошкольной организации было принято решение начать с разработки системы методов мониторинга, продумывания системы оценки и интерпретации, а также системы обработки и хранения полученных данных. Для охвата мониторингом всех направлений в дошкольной организации будет функционировать система мониторинга качества образования по следующим блокам: обеспечение доступности дошкольного образования; содержание образовательной деятельности и организация образовательного процесса по образовательным программам дошкольного образования; кадровое обеспечение ДОО; материально-техническое и информационное обеспечение детского сада; состояние здоровья лиц, обучающихся по программам дошкольного образования; финансово-экономическая деятельность дошкольной образовательной организации; создание безопасных условий при организации образовательного процесса в детском саду.

По каждому из перечисленных блоков информации были составлены технологические карты для сбора, анализа информации и принятия управленческого решения. В каждом из этих блоков определено содержание информации, кто, когда её собирает и где она используется.

Для проведения объективной оценки качества профессиональной деятельности педагогов по каждому показателю мы использовали следующие методы: изучение документов, анкетирование, анализ педагогической деятельности, наблюдение, тестирование, беседа, контроль.

А также нами были разработаны схемы анализа планирования, нормативно-документационного обеспечения, совместной деятельности взрослых и детей, режимных моментов, карты, анкеты, иных мероприятий образовательного процесса, оценочные листы.

Командная деятельность по управлению мониторинговыми процедурами, направ-

ленными на изучение качества образовательного процесса, даёт возможность всем членам ДОО оценить качество образования в дошкольной организации. Поэтому было решено создать службу группу мониторинга детского сада «Уу-чуку-чук».

Руководство мониторингом в образовательной организации находится в компетенции старшего воспитателя д.с. «Уу-чуку-чук» и выполняют следующие функции: определяют объем и структуру информационных блоков и организуют их; планируют и организуют комплексные мониторинговые исследования разных сторон деятельности организации; организуют распространение информации о результатах мониторинга.

В результате изучения теоретических оснований было выделено несколько этапов, которых мы придерживались при создании системы мониторинга качества образования ДОО:

1 этап – нормативно-установочный (разработка локальных актов и положений, приказов, определение основных показателей и критериев, установка целей и задач мониторинга);

2 этап – аналитико-диагностический (сбор информации с помощью подобранных методик, количественная и качественная обработка полученных данных);

3 этап – прогностический (прогнозирование дальнейших тенденций и возможностей развития обследуемого объекта, разработка плана педагогических коррекционных мер);

4 этап – деятельностно-технологический (работа в соответствии с разработанным планом, осуществляется коррекция образовательного процесса, с устранением причин пробелов);

5 этап – промежуточно-диагностический; (анализ результатов проделанной

работы, уточнение уровня реальных достижений объекта мониторинга, сопоставление его с «нормативными показателями», установление причин отклонений на основе логического анализа, разработка стратегии коррекционно-развивающей работы).

6 этап – итогово-диагностический (получение информации о результатах организации и проведения мониторинга, степени его эффективности) [9, с.106].

Разработанная и внедренная система мониторинга качества образования предоставила управлению ДОО существенную, разностороннюю, системную и потому обладающую достаточной прогностической силой информацию.

Список литературы

1. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОО. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2014 – 172 с.
2. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Управление качеством образовательного процесса в ДОО: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 192 с.
3. Белая К.Ю. 300 ответов на вопросы заведующей детским садом. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2003 – 399 с.
4. Колодяжная Т.П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением: практ. пособие для руководителей ДОО. Ч. 1. – Ростов н/Д: Издательство «Учитель», 2002 – 128 с.
5. Голицына Н.С. Стандартизация образовательного процесса в ДОО. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2013. – 110 с.
6. Казакова И.Н. Годовое планирование в ДОО: Трудности, ошибки, пути преодоления. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
7. Контроль функционирования и развития ДОО: методические рекомендации / авт.-сост.: М.В. Корепанова, И.А. Липчанская. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.
8. Белая К.Ю. Руководство ДОО: Контрольно-диагностическая функция – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 64 с.
9. Поздняк Л.В., Лященко Н.Н. Управление дошкольным образованием: учеб. пособие для студ. пед. вузов. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр Академия, 1999. – 432 с.

УДК 378.147

РОЛЬ ИНТЕГРАТИВНЫХ КУРСОВ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ И ГЕОГРАФИИ

Назарова Е.В.

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Елец, e-mail: e_v_nazarova@mail.ru

В статье рассматривается вопрос об эффективности применения в учебном процессе профильной школы интегративных курсов, которые способствуют формированию нового, современного стиля мышления, необходимого для формирования личности, активно и целенаправленно познающей мир, креативно и критически мыслящей, мотивированной на творчество и инновационную деятельность. Установлена роль интеграции математического и географического образования в формировании целостного взгляда на мир, на связи между людьми и природой, на законы, описывающие процессы, происходящие на планете. Предложен возможный вариант программы интегративного курса «Диалоги математиков и географов». Сформулированы цели и задачи курса, концепция, рассмотрены ожидаемые результаты обучения. Программа курса включает следующие темы: «Решение географических задач методами алгебры и аналитической геометрии», «Функции в вопросах изучения природных явлений», «Элементы дифференциального и интегрального исчисления в изменении природных процессов во времени», «Методы математической статистики для решения задач социально-экономической географии». Проиллюстрировано содержание учебного материала по каждой теме. Апробация интегративного курса позволяет достоверно утверждать, что внедрение математических задач с географическим содержанием в процесс обучения математике оказало позитивное влияние на уровень развития всех диагностируемых показателей. Отдельно следует отметить, что внедрение в процесс обучения прикладных географических задач позволило выявить мотивационный и социальный эффекты.

Ключевые слова: процесс обучения математике, междисциплинарный подход, интеграция знаний, межпредметные связи

THE ROLE OF THE INTEGRATIVE COURSES IN TEACHING MATHEMATICS AND GEOGRAPHY

Nazarova Y.V.

Yelets State University Named After I.A. Bunin, e-mail: e_v_nazarova@mail.ru

This article covers an effective use of the integrative courses during the education process in the profession-oriented school, which contribute to the formation of the new modern thinking style. This style is essential for the personality formation that actively and purposefully perceives the world, thinks critically and creatively and it is motivated to the innovative activity and creation. The mathematical and geographical education role is determined in the formation of the holistic approach to the world, to the connection between people and nature, to the laws describing processes across the globe. A possible variant of the integrative course programme «The mathematicians and geographers' dialogues» is offered. The problems and the aims of the course are formulated. The programme of the course contains following themes: «The geographical problems solution with the algebra and analytical geometry technique», «Functions in questions of the observation of natural phenomena», «The elements of the differential and the integral calculus in modification of the natural processes over time», «The mathematical statistics methods for the human geography problems solution». The content of the problematic material for each theme is illustrated. The approbation of the integrative course gives the ability to approve authentically that the introduction of the mathematical problems with geographical content to the process of teaching mathematics gave positive impact on the development level of all diagnosed indices. To be noticed is that the introduction to the educational process of the applied geographical problems gave the ability to discover the motivational and the social effects.

Keywords: teaching mathematics process, interdisciplinary approach, knowledge integration, intersubject communications

Мотивация обучающихся к изучению математики уменьшается год за годом. Если детям нравится изучать математику в начальной школе (на уроках проходят операции с натуральными числами), их удовольствие в изучении математики становится меньше, когда уровень абстракции увеличивается. Большинство учеников средней школы учат математику только потому, что они должны сдать выпускные экзамены. Учителя часто слышат от старшеклассников вопрос: «Почему мы должны изучить ...?» Отсутствие внутренней мотивации в изучении математики оказывает влияние на результаты учебной деятельности школьника.

Даже если учебный план по математике достаточно полный, содержание учебников

по математике не поддерживает учителей и учеников в достижении основных целей изучения математики в старшей школе – формировании основ логического, алгоритмического, математического мышления, представления о математике как универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления, умения применять полученные знания при решении различных задач. Упражнения и задания в учебниках математики имеют высокий уровень абстракции, они допускают использование математических понятий и алгоритмов только в математических контекстах. Учебники по математике не помогают учителям в формировании мотивационной сферы учащихся. В современных

действующих учебниках по математике школьники могут найти такие упражнения, как: «решите уравнение ...» или «определите производную функции ...».

Список ключевых знаний для обучения на протяжении всей жизни (Европейская комиссия, 2007), которые особенно необходимы для самореализации личности и развития, для социального включения, активного гражданства и занятости, включает математическую компетентность и основные знания в науках и технологиях. Поэтому так важно на старшей ступени общеобразовательной школы формирование представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира, о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления.

Само собой разумеется, развитие способности старшеклассников применять математические методы при решении проблем повседневной жизни – долгий процесс, который основан на моделировании реального мира и развитии навыков решения проблем. В процессе школьники учатся применять математические знания в различных ситуациях.

Внедрение в учебный процесс интегративных курсов необходимо для формирования целостного взгляда на мир, в котором живет человек, на связи между людьми и природой, на законы, описывающие процессы, происходящие на планете. Под интегративными курсами мы понимаем учебные дисциплины, содержание которых определяется взаимосвязью нескольких базовых научных дисциплин и предметных областей, гибкой логикой изложения, высокой степенью свободы в выборе форм и методов обучения, реализацией междисциплинарных структурных и содержательных связей. Интегративные курсы чаще всего входят в вариативную часть учебного плана для 10–11 классов. Следует отметить, интегративные курсы создаются в ситуации, когда существуют сложные или широкомасштабные проблемы, которые невозможно решить в рамках одной дисциплины. Рассматриваемые курсы ориентированы на изучение некоторого явления с разных сторон несколькими научными дисциплинами и разными методами.[1]

С целью выявления и актуализации эффектов от внедрения в учебный процесс междисциплинарного подхода была разработана и реализована программа интегративного курса по математике «Диалоги математиков и географов».

В начале учебного года школьники прошли опрос на тему, почему они решили выбрать интегративный курс «Диалоги математиков и географов». Итоги опроса показали следующие результаты:

– они хотели изучать математику в старших классах школы, но в более интересной форме, не так, как это было на основной ступени (45,5%);

– практическая и профессиональная значимость курса (81,8%);

– получение высокого балла на выпускном экзамене (72,7%);

– для общего развития (27,3%).

На вопрос о предпочтительных способах изучения, школьники, ответили, что они хотели бы изучить математику:

– максимально приятным способом (63,6%);

– с включением задач практико-ориентированного характера (72,7%);

– через примеры на рассуждения и доказательство (45,5%).

Была выполнена начальная диагностика для определения уровня математических навыков учащихся и их способности применять математические понятия и алгоритмы. Средний балл составил 56,6 из 100.

Рассматривая все вышеупомянутые проблемы, был разработан проект-исследование по обучению математике в исследуемой группе школьников через интегративный курс «Диалоги математиков и географов».

Актуальность разработанного нами интегративного курса по данной тематике объясняется, во-первых, активизацией межпредметных связей с последующей генерацией интегративных понятий и идей, а также приемов, в совокупности формирующих целостную эффективную систему обучения. Во-вторых, потребностью в формировании у старших школьников системного мышления, междисциплинарного системного знания.

Концепция курса

Реализуемый интегративный курс носит бинарный характер. С одной стороны, при обучении школьников, опираясь на их интерес к географии, можно достичь высоких результатов в освоении основных математических понятий и методов. С другой стороны, для учащихся естественно-математического и технического профиля данный курс позволит не только приобрести дополнительные знания по географии, но и сформировать исследовательскую компетенцию, приобщив учащихся к учебно-исследовательской деятельности. Курс ориентирован, главным образом, на усиление межпредметных связей, удовлетворение потребностей каждого обучающегося в самопознании

и саморазвитии. Тем самым становится достижимым более глубокое и полифункциональное освоение учебных предметов, обогащенных новым качественным содержанием, характеристиками и формами.

Программа элективного курса предназначена для учащихся 11 классов общеобразовательных школ и рассчитана на 34 учебных часа.

Цель изучения курса: повысить уровень практических знаний учащихся в области использования математических методов для решения практических задач в сфере географии.

Задачи курса:

1. Повысить интерес к математике и географии за счет насыщения математических задач географическим содержанием;
2. Познакомить учащихся с применяемыми в географии математическими методами;
3. Активизировать коммуникативную, творческую, проектную деятельность.

Содержание курса

Тема 1. Решение географических задач методами алгебры и аналитической геометрии

Уравнение прямой в задаче о движении эпицентра циклона. Применение векторов при рассмотрении ветровых движений. Наглядное представление осадков в виде матриц. Матрицы при изучении речных сетей. Оценка миграции населения с использованием матриц. Решение задач о возрастном составе населения с использованием матриц [2, 3].

Тема 2. Функции в вопросах изучения природных явлений

Линейная зависимость формирования осыпей на склонах терриконов. Функции, связывающие температуру с высотой подъема частицы воздуха. Скорость перемещений и уклон земной поверхности как производные. Аналитическое выражение элементов рельефа на плоскости. Скорость и ускорение затухающих геоморфологических процессов. Описание изменений очертаний профиля во времени с помощью математического анализа. Применение нелинейных функций в расчетах расхода воды [4].

Тема 3. Элементы дифференциального и интегрального исчисления в изменении природных процессов во времени

Математическая модель поля ветра в пограничном слое атмосферы. Уравнения движения атмосферного воздуха. Математическая модель роста дерева. Применение элементов дифференциального исчисления

в расчетах траектории полета стаи. Элементы дифференциального исчисления в оценке ресурсообеспеченности. Применение вопросов интегрирования для вычисления объема холма. Определение интенсивности потока фотонов методом интегрирования [2, 5].

Тема 4. Методы математической статистики для решения задач социально-экономической географии

Применение статистических методов в решении задач по темам «Численность, естественное движение населения», «Направление и типы миграций», «География промышленности, сельского хозяйства и транспорта».

Межпредметные связи были реализованы через решение задач из геоморфологии, тектоники, социальной и экономической географии и др. Итогом внедрения интегративного курса стало значимое усиление мотивации к изучению математических методов, и одновременно к освоению географических понятий.

В ходе реализации проекта 27% учащихся улучшили свои способности к рассуждению и логическому мышлению, 45% использовали физические модели или технологии, и все школьники смогли сделать хотя бы одну связь с темой вне математики.

Средний балл ученических заданий составил 69,71 из 100, что показало значительное улучшение результатов обучения (+13,11 по сравнению с первоначальной оценкой).

На основе поставленных задач удалось достичь следующих результатов:

1. Привести учащихся к осознанному восприятию широко используемых в географии математических моделей, умению решать прикладные задачи.
2. Научить применять полученные знания в практической, исследовательской, проектной деятельности и в повседневной жизни.
3. Подготовить учащихся к представлению результатов своей деятельности при подведении итогов изучения интегративного курса.

Список литературы

1. Дворяткина С.Н., Розанова С.А. Разработка интегративных курсов на основе синергетического подхода при решении профессиональных и прикладных задач // Ярославский педагогический вестник. – 2016. – №6. – С. 127–231.
2. Матейко О.М. Высшая математика: учебно-методическое пособие для студентов географического факультета. Примеры и задачи / О.М. Матейко, П.В. Плащинский. – Мн.: Изд. центр БГУ, 2004. – 50 с.
3. Математические методы в географии. Казань: изд. Казанского университета, 1976. – 156 с.
4. Самнер Г. Математика для географов. – М.: Прогресс, 1981. – 296 с.
5. Чертко Н.К. Математические методы в физической географии: учеб. пособие для геогр. спец. вузов. – Мн.: Университетское, 1987. – 151 с.

УДК 37.013.42

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ФУНКЦИЙ СЕМЬИ КАК СОЦИАЛЬНОГО ИНСТИТУТА

Никитская Е.А., Гаврилина А.А.

Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва, e-mail: nast.gawrilina@yandex.ru

Сложные процессы, происходящие последнее десятилетие в нашей стране, по своему характеру не только социально-экономические, но и духовно-нравственные. Особую актуальность, в связи с этим, приобретает вопрос о функциях, выполняемых семьей как социальным институтом и влиянием семьи на воспитание подрастающих поколений. Как известно, семья является одним из важнейших социальных институтов, влияющих как формирование личности несовершеннолетнего, как просоциальной формации, так и асоциальной. В статье достаточно подробно освещены важные функции семьи как социального института общества: репродуктивная, хозяйственно-потребительская, воспитательная, восстановительная, эмоциональная, коммуникативная, защитная, первичного социального контроля. Помимо функций, каждая семья имеет собственный стиль воспитания, также влияющий на формирование личности несовершеннолетнего. Авторами приведена общепринятая классификация стилей воспитания в семье классификация по Г. Крайгу: авторитарный стиль семейного воспитания; авторитетный стиль в семейном воспитании; либеральный стиль взаимоотношений; индифферентный стиль воспитания детей в семье (гипоопекающий тип воспитания и гиперопекающий тип воспитания).

Ключевые слова: семья, воспитание, функции семьи, стиль воспитания

THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF FAMILY FUNCTIONS AS A SOCIAL INSTITUTION

Nikitskaya S.A., Gavrulina A.A.

*Moscow University of the Ministry of the Interior of Russia named after V.Ya. Kikotya, Moscow,
e-mail: nast.gawrilina@yandex.ru*

The complex processes taking place in the last decade in our country are not only socio-economic, but also spiritual and moral in nature. Of particular relevance, in this regard, the question of the functions performed by the family as a social institution and the impact of the family on the education of younger generations. As you know, the family is one of the most important social institutions that affect both the formation of the personality of a minor, as a Pro-social formation, and asocial. The article describes in detail the important functions of the family as a social institution of society: reproductive, economic and consumer, educational, restorative, emotional, communicative, protective, primary social control. In addition to functions, each family has its own style of education, which also affects the formation of the personality of a minor. The authors present a generally accepted classification of parenting styles in the family classification by G. Craig: authoritarian style of family education; authoritative style in family education; liberal style of relationships; the indifferent parenting style in the family (hiphopgame type of education and hyperoperation type of education).

Keywords: family, upbringing, family functions, parenting style

За последнее десятилетие наметился ряд тревожных тенденций, свидетельствующих о кризисных явлениях в жизни семьи. Личность получила относительную независимость от семьи, изменился характер восприятия семейных отношений. Наиболее значимыми стали не родственные, объективно заданные отношения, а супружеские, основанные на свободном выборе, именно они являются центральными в семье.

Семья – важнейший из феноменов, сопровождающий человека в течение всей его жизни. Значимость ее влияния на личность, ее сложность, многогранность и проблематичность обуславливают большое количество различных подходов к изучению семьи, а также определений.

Это понятие многогранное. Однако любое определение доказывает, то, что это небольшая группа, ячейка общества, в ко-

торой люди объединены между собой определёнными взаимоотношениями.

Семья играет большую роль в воспитании ребенка. Так как ребенок может не посещать детские сады и проводить много времени с родственниками, то необходимо рассматривать проблемы эмоциональных нарушений через призму семейных отношений [1].

Однако следует рассматривать не только проблемные семьи, родители в которых не следят за воспитанием ребенка, но и слишком активные семьи, которые уделяют достаточно много времени развитию ребенка.

На основе всего вышесказанного, можно сделать промежуточный вывод о том, что формирование эмоциональной сферы ребенка часто зависит не от биологических задатков, которые формируются во время он-

тогенеза, но от социальных факторов. Если биологические предрасположенности можно изменить, то социальные невозможно, так как они формируют окружение ребенка, и, как уже было сказано, большее влияние оказывают родители.

Функции семьи – это способы проявления её активности; жизнедеятельности целой семьи и единичных её членов.

Функции семьи обладают двумя ключевыми источниками их появления: необходимости общества и необходимости семейной организации. Равно как та, так и другая причина исторически меняются, поэтому любой период в формировании семьи сопряжен с отмиранием одних и формированием других функций, с переменой, как масштабов, так и характера её общественной работы. Но при всех отмеченных модификациях социум в каждом этапе своего формирования имеет необходимость в воспроизводстве жителей, по этой причине он постоянно заинтересован в семье как механизме этого воспроизводства.

Важными функциями семьи стоит отметить такие как: репродуктивная, хозяйственно-потребительская, воспитательная и восстановительная.

1. Репродуктивная функция содержит в себе воспроизводство в детях численности родителей, т. е. берет на себя участие в численном и высококачественном воспроизводстве жителей. Можно отметить, что это наиболее существенная функция. Для того чтобы через 24–30 лет жителей нашего государства имелось не меньше настоящее время, очень важно, чтобы детей в семье было 2–3 ребенка. В целом тысяча человек населения, состоящего из двухдетных семей, спустя 25–30 лет теряют третью часть своей численности и согласно статистике для воспроизводства населения Российской Федерации необходимо, чтобы приблизительно 50% семей имели троих детей. На сегодняшний день, по причине преобладания городского образа жизни, повышения занятости представительниц слабого пола, тяжелейшего финансового положения, рождаемость падает. Безусловно, нужно выделить и взаимосвязь общего количества родов и абортот.

При этом немаловажно, чтобы дети были физически и психически сильными и в дальнейшем обладали способностями к учебе и социализации в обществе.

2. Хозяйственно-потребительская функция семьи включает разнообразные аспекты домашних взаимоотношений. Это ведение домашнего хозяйства, соблюдение домашнего бюджета, управление семьей, вопрос женского труда.

3. Воспитательная функция обладает колоссальным влиянием, как на растущее, так и на старшее поколение.

Можно выделить 3 аспекта, определяющих эту функцию:

– Воспитание личности ребенка. Основное, что отец с матерью могут передать собственным детям – это любовь. Совместно с ней детьми стремительно впитывается накопленный социальный опыт, формируются способности и круг интересов, свойственные именно для данного ребенка.

– Развитие личности каждого члена семьи в течение всей его жизни.

– Самовоспитание родителей, связанное в первую очередь, с непрерывным воздействием ребенка на их жизнь.

4. Восстановительная функция заключается в поддержании здоровья, жизненного тонуса, организации досуга и развлечений, семья становится оздоровительной средой, где каждый член семьи имеет право рассчитывать на внимательное отношение близких и родных.

Также можно упомянуть следующие немаловажные функции семьи:

– Коммуникативная функция. Семья является посредником в контакте своих членов со СМИ, литературой и искусством. Воздействие семьи на разнообразные взаимосвязи своих членов с находящейся вокруг природной средой и на характер её восприятия. Создание внутрисемейного общения, досуга и развлечений, связанного с общением. Обоюдное культурное и внутреннее обогащение.

– Эмоциональная функция. Функция психологического удовлетворения. Недостаток тепла и взаимопонимания, любви способен являться фактором психологических и поведенческих проблем. Эмоциональная функция семьи – это удовлетворенность её членами нужд в симпатии, уважении, признании, психологической помощи, эмоциональной защите.

– Функция первичного социального контроля. Семья – небольшая социальная группа, в ней учатся строить свое поведение в рамках с имеющимися социальными нормами. Моральное регулирование поведения членов семьи в разных областях жизнедеятельности, а кроме того, регулирование ответственности и обязанностей в взаимоотношении между супругами, родителями и ребенком, представителями старшего и среднего поколений.

– Защитная функция. Во всех без исключения обществах семья реализует различный уровень физическую, финансовую и эмоциональную защиту собственных членов.

Помимо функций, каждая семья имеет собственный стиль воспитания.

Общепринятой классификацией стилей воспитания в семье является, классификация по Г. Крайгу:

1. Авторитарный стиль семейного воспитания. Некоторые родители удерживают своих детей в строгости, используют строгие методы и формы обучения. Они предоставляют собственным чадам инструкции и ожидают их исполнения. В подобных семьях функционируют строгие принципы и условия. При проступках и неправильном поведении, капризах, родители наказывают своего ребенка, не принимая во внимание его мнения, не требуя предоставления каких-нибудь разъяснений. В данной модели очень урезана независимость ребенка. Родители, держащиеся этого манеры воспитания, считают, что их ребенок вырастет покорным, исполнительным, ответственным и серьезным. Но конечный результат в действительности абсолютно расходится с целью родителей. Энергичные и сильные, согласно нраву, ребята начинают выражать себя, как правило, в подростковом возрасте. Они восстают, выражают враждебность, ругаются с отцом и матерью, хотят независимости, самостоятельности и непосредственно по этой причине нередко уходят из родительского дома. Робкие дети подчиняются отцу с матерью, ощущают боязнь перед ними, опасаются санкций. В перспективе такие люди становятся несамостоятельными, пугливыми, закрытыми и хмурыми. Некоторые ребята, вырастая, принимают образец отца с матерью – формируют семьи, схожие с теми, в которых росли сами, держат детей в строгости.

2. Авторитетный стиль в семейном воспитании. Данную форму эксперты в отдельных источниках обозначают терминами «демократичный стиль воспитания», «сотрудничество», таким образом, она считается более благоприятной для развития гармоничной личности. Этот образ воспитания базируется на теплых отношениях и достаточно значительном степени контроля. Отец с матерью постоянно открыты для общения, стараются дискутировать и улаживать совместно с собственными детьми все без исключения образующиеся трудности. Матери и отцы поощряют независимость сыновей и дочерей, но в отдельных случаях могут указать на то, что необходимо делать. Ребята прислушиваются к старшим, понимают термин «необходимо». Вследствие авторитетной манеры воспитания ребята станут социально приспособленными. Они никак не опасаются контактировать с другими людьми, могут находить общий язык.

Авторитетный стиль воспитания дает возможность вырастить независимых и решительных личностей, обладающих большой самооценкой и способных к самоконтролю. Можно сказать, что, авторитетный стиль является безупречной формой воспитания. Но сильная склонность к нему все же нежелательна. Для детей в раннем возрасте нужен и может быть полезен авторитаризм, исходящий от отца с матерью. Например, родители обязаны указывать малышу на неверное поведение и предъявлять требования к соблюдению тех или иной социальных норм и законов [2, 6].

3. Либеральный стиль взаимоотношений. Свободный (попустительский) образ воспитания прослеживается в тех семьях, где отец с матерью считаются весьма толерантными. Они контактируют с собственными чадами, полностью, все без исключения позволяют им, не вводят практически никаких запретов, стараются показать абсолютную любовь к собственным сыновьям и дочкам.

Ребята, воспитывающиеся в семьях с свободной моделью взаимоотношений, обладают следующими особенностями:

- являются нередко враждебными, нервными;
- стараются ни в чем не отказывать себе;
- предпочитают хвастаться;
- не имеют пристрастия к физической и интеллектуальной деятельности;
- показывают самонадеянность, близкую с хамством;
- конфликтуют с иными людьми, которые не потакают им. Зачастую неумение отца с матерью осуществлять контроль собственных детей приводит к тому, что они попадает в асоциальные группы.

4. Индифферентный стиль воспитания детей в семье. В данной модели идет акцент на равнодушных родителях и обозначенных ребят. Матери и отцы никак не концентрируют внимание на собственных сыновей и дочерей, имеют прохладное отношение к ним, никак не выражают заботы, ласки и любви, заняты только лишь собственными трудностями. Дети ничем не ограничены. Они не понимают практически никаких запретов. Им не привиты подобные принципы, как «добро», «сочувствие», по этой причине ребята никак не выражают сострадание ни к животным, ни к остальным людям. Ребята в данных семьях ощущают себя ненужными. У них прослеживается отклоняющееся поведение с разрушительными импульсами.

Причинами эмоциональных нарушений являются дисгармоничные семейные отношения, особенности которых необходимо знать родителям [2]. Выделяют два типа

воспитания, которые обладают отрицательными чертами [3].

- Гипоопекающий тип воспитания;
- Гиперопекающий тип воспитания.

Согласно гипоопекающему типу воспитания взаимоотношения между ребенком и родителями в семье складываются по принципу эмоционального неприятия ребенка в семье, то есть ребенок не получает должного внимания и заботы в семье, он не чувствует привязанности к своим родителям, не хочет делиться с ними своими переживаниями. Тем самым, можно сказать о том, что ребенок не проявляет доверие и теплоту к родителям.

Гиперопекающий тип полностью противоположен гипоопеке. Такой тип воспитания предполагает, что родители, наоборот, слишком сильно заботятся о ребенке, причем они сами стремятся адаптировать его к окружающей жизни согласно собственным представлениям. Часто такие родители ориентированы на достаточно высокие достижения ребенка, однако не учитывают возрастные, личностные и психолого-педагогические особенности ребенка [4]. Так как ребенок убежден, что родители будут его любить только в том случае, если он будет соответствовать их представлениям, то он старается всячески выполнить их поручения. Следовательно, у ребенка существует хроническая боязнь неудачи, неуверенность в собственных способностях.

Из вышесказанного объективно следует необходимость серьезного осмысления проблемы семейного воспитания несовершеннолетних. Семья, являясь одним из важнейших социальных институтов, влияет как

на усвоение просоциальных ценностей, так и на формирование различного рода отклонений в поведении детей и подростков.[5] В связи с этим, работа по коррекции этих отклонений, как правило, проводится целостно и комплексно как с самим ребенком, так и с его родителями, поскольку в каждой семье складывается определенная, далеко не всегда осознанная ею система воспитания. Здесь имеется в виду и понимание функций семьи, целей воспитания и более или менее целенаправленное применение методов и приемов воспитания, учет того, что можно и чего нельзя допустить в отношении ребенка. Работа с родителями – это необходимое для коррекции отклоняющегося от нормы поведения несовершеннолетних направление деятельности всех субъектов профилактики.

Список литературы

1. Ануфриев, А.Ф. Психодиагностика: основы решения диагностических задач / А.Ф. Ануфриев. – М.: Ось-89, 2012. – 144 с.
2. Деев А.А., Ложкина Г.В. Автоматизация процедуры обследования при использовании шестнадцатифакторного личностного опросника (16 ФЛО) // Психологический журнал. – 1984. – № 6. с. 106 – 100.
3. Никитская Е.А., Маркова С.В. Работа школы с семьей подростка девиантного поведения // Социальная педагогика. – 2011. – №2. – С. 33–38.
4. Никитская Е.А., Маркова С.В. Родительский клуб как форма работы с семьями проблемных подростков // Народное образование. – 2011. – №1. – С. 251–255.
5. Собчик Л.Н. Диагностика индивидуально-типологических свойств и межличностных отношений. – СПб.: Речь, 2003. – 95 с.
6. Таланов В.Л., Малкина-Пых И.Г. Справочник практического психолога. – СПб.: Сова; М.: ЭКСМО, 2002. – 928 с.

УДК 37.018.74

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОТРУДНИКОВ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ПО ДЕЛАМ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ С ГРУППОЙ ПОДРОСТКОВ ОТКЛОНЯЮЩЕГОСЯ ПОВЕДЕНИЯ

Простакишина Ю.А.

*ФГКОУ ВО «Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации
имени В.Я. Кикотя», Москва, e-mail: Julia.Prostakishina@yandex.ru*

В статье представлен анализ современных исследований в области отклоняющегося поведения несовершеннолетних. Проанализировано теоретико-практическое осмысление проблем отклоняющегося поведения несовершеннолетних в группе. Установлены основные факторы сплочения в группы несовершеннолетних, а также состав данных групп. Выявлены и описаны авторские позиции в отношении педагогической возрастной периодизации детства. Утвержден возраст несовершеннолетних, наиболее склонных к сплочению в группы и подвластных совершению антиобщественных действий. Определен, установленный нормативно-правовым актом, алгоритм работы сотрудников подразделений по делам несовершеннолетних с группами несовершеннолетних, склонных к совершению правонарушений. В статье приведены аналитика – статистические данные информационного центра ГУ МВД России по Московской области, в частности «О состоянии и мерах по профилактике правонарушений и преступлений несовершеннолетних за 6 месяцев 2018 года», которые отражают тревожную ситуацию в области развития, смыслоориентаций и социализации современной молодежи. Посредством анализа должностного регламента составлен вектор взаимодействия инспектора по делам несовершеннолетних с другими отделами Управлений Министерства внутренних дел Российской Федерации, Отделов Министерства внутренних дел Российской Федерации и Муниципальных Управлений Министерства внутренних дел Российской Федерации по Московской области, а также изучены неформальные молодежные объединения, в том числе и направление «трайсерфинг».

Ключевые слова: несовершеннолетние (подростки), сотрудники подразделений по делам несовершеннолетних, характер групп несовершеннолетних, неформальные молодежные объединения, взаимодействие подразделений и отделов

ACTIVITIES OF EMPLOYEES OF JUVENILE AFFAIRS UNITS WITH A GROUP OF ADOLESCENTS OF DEVIANT BEHAVIOR

Prostakishina Y.A.

*Moscow University of the Ministry of the Interior of the Russian Federation named after V.Y. Kikot,
Moscow, e-mail: Julia.Prostakishina@yandex.ru*

The article presents an analysis of modern research in the field of deviant behavior of minors. The theoretical and practical understanding of the problems of deviant behavior of minors in the group is analyzed. The main factors of consolidation in groups of minors, and also structure of these groups are established. The author's positions concerning pedagogical age periodization of childhood are revealed and described. The age of minors who are most prone to uniting into groups and subject to anti-social actions has been approved. The algorithm of work of employees of divisions on Affairs of minors with groups of the minors inclined to Commission of offenses is defined, established by the regulatory legal act. The article presents analytical and statistical data of the information center of the Ministry of internal Affairs of Russia in the Moscow region, in particular «on the state and measures for the prevention of offenses and crimes of minors for 6 months of 2018», which reflect the alarming situation in the field of development, life orientations and socialization of modern youth. By means of the analysis of official regulations the vector of interaction of the inspector on Affairs of minors with other departments of Managements of the Ministry of internal Affairs of the Russian Federation, Departments of the Ministry of internal Affairs of the Russian Federation and Municipal Managements of the Ministry of internal Affairs of the Russian Federation across the Moscow region is made, and also informal youth associations, including the direction «trainsurfing» are studied.

Keywords: minors (teenagers), employees of divisions on Affairs of minors, the nature of the minor groups, informal youth associations, the cooperation of divisions and departments

Каждому несовершеннолетнему подростку склонно бывать в обществе своих сверстников, так как ему требуется взаимопонимание, а главное общение. Тревогу может вызвать не само общение подростка с группой, а криминализация группы, в которой находится подросток. Поэтому особо важно изначально устанавливать какие это группы по своему содержанию и целям своей деятельности. Несовершеннолетние (подростковый возраст) нами

рассматриваются от 9(10) до 17 лет, опираясь на «Педагогическую возрастную периодизацию детства по И.В. Ульяновой» [1, с. 103] (таблица), а также опираясь на Федеральный закон №120 «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» [2] «Несовершеннолетние – понятие междисциплинарное, обозначающее лиц, не достигших возраста восемнадцати лет» [3, с. 278].

Педагогическая возрастная периодизация детства

Возраст ребенка	Название периода
9 (10) – 14 (15) лет	Средний школьный
14 (15) – 16 (17) лет	Старший школьный
	Начальный профессиональный
(16) 17	Студенческий

Преступные группы, в которых находится несовершеннолетний, могут быть и относительно морально устойчивыми. Изначально группу несовершеннолетних могут сплачивать общие интересы, совпадающие у большинства подростков, состоящих в данной группе, это, как правило, общее времяпрепровождение, например, дворовые компании, «лодырничество», демонстрация своей независимости, симпатии, или даже эмпатии. В большинстве случаев преступности групп может предшествовать ряд негативных факторов, таких как: безнадзорность со стороны родителей, запущенность воспитания, негативное влияние старших и показ отрицательного примера со стороны взрослых. В дальнейшем такие группы несут в себе антиобщественную направленность, с другими моральными принципами [4, с. 184]. Поэтому особо важно своевременно проводить предупредительную и профилактическую работу с несовершеннолетними, состоящими в антиобщественных группах, в отношении которых имеются обоснованные опасения по возможности совершения ими общественно опасных деяний. Стоит отметить тенденцию сплочения групп несовершеннолетних, они могут состоять из:

- Подростки;
- Подростки ↔ Взрослый;
- Взрослые ↔ Один или несколько подростков;

Группы несовершеннолетних подразделяются по характеру социальной направленности:

- социально-положительные или просоциальные
- асоциальные
- социально-отрицательные (антисоциальные).

Особенность нахождения в данной группе подростка – общение, так как в таких группах равные отношения, не смотря на диктатуру лидера, в особенности привлекает взаимопонимание, равнозначность помыслов, и однозначно главную роль играет преданность друг другу. Поэтому, когда взрослые посягают, на свободное время подростка, ими это воспринимается как покушение на свободное времяпрепровождение

и свободу личности. Отсюда можно сделать вывод, что такие дети редко увлекаются чтением или техническим творчеством.

Подростки с таким поведением представляют собой группу риска. Пубертатный период знаменуется гормональным всплеском и чрезмерной активностью, агрессивностью. Появляются противоречия в детско-родительских отношениях, обусловленными перестройкой механизмов контроля, это проявляется в том, что «детские методы контроля» уже не действуют, а «взрослые» не совсем еще окрепли или сформировались, то есть уровень притязания не схож с уровнем возможностей. Автор убежден, что «Кризисные ситуации, переживаемые детьми, подростками, обусловлены, прежде всего, отсутствием полноценного внимания со стороны взрослых, когда отношения двух поколений отличаются формализмом» [3, с. 279].

Для определения более точной предупредительной и профилактической работы инспектора ПДН (ОДН) с группами несовершеннолетних особо важно на первой стадии определить направленность группы: асоциальная или антисоциальная.

Инспектора ПДН (ОДН), при выявлении неформальной группы подростков, и постановки её на учет, тесно взаимодействуют с другими подразделениями, для предотвращения совершения ими преступления и проведения профилактических работ [5, с. 355]. Таким образом, взаимодействие происходит:

- с сотрудниками патрульно-постовой службы (для мониторинга сотрудниками правонарушений, совершаемых при проходе патрулируемой территории и возможного выявления группы подростков, состоящей на профилактическом учете);
- с сотрудниками уголовного розыска (самое главное, для отработки подростков, ушедших или пропавших без вести; посещение подростков, склонных к противоправным деяниям, по их месту жительства и отработки по направлению установки правильных моральных норм;
- с участковыми уполномоченными (в первую очередь для информирования службы о том, что на их обслуживаемом участ-

ке находится группа подростков, склонная к противоправным деяниям, так же для работы по предотвращению таких деяний и постановки более устойчивых и правильных моральных норм несовершеннолетним);

– с сотрудниками дежурных частей (для информирования инспекторов ПДН (ОДН) при совершении подростками правонарушений).

Подчеркнем, что взаимодействие между инспекторами ПДН (ОДН) происходит как на районном, так и на территориальном уровнях. К примеру, если несовершеннолетний или группа несовершеннолетних совершили противоправное действие в границах одного района, а кто-то из группы проживает на территории другого района, то информация об этом направляется и в район проживания или если группа несовершеннолетних постоянно находится на территории другого района, но место жительства у несовершеннолетних в противоположном месте, при этом мониторинг и профилактика будут проходить в рамках 2-х районов (территорий). (Однако, если это не группа несовершеннолетних, то информация направляется район по месту жительства несовершеннолетнего, где именно по месту проживания и будут производиться профилактические меры) [6, с. 313].

В наблюдательном деле, которое заводится на группу(ы) несовершеннолетних, с отрицательными качествами, должен в первую очередь находится рапорт на начальника У(О)МВД (МУ МВД) либо на начальника ОУУП и ПДН, в котором прописываются причины постановки, место концентрации; конкретные сведения о данной группе – какое направление, количество участников, роль каждого из участников в данной группе; лист учета профилактических мероприятий; лист ежемесячных проверок по ИЦ; не одного раза в год запрос о судимости и привлечении к уголовной ответственности; характеристики также не реже раза в год и другие материалы, накапливаемые по мере необходимости [7, с. 147].

Особое внимание в ГУ, У(О), (МУ) МВД России по Московской области уделяется таким подросткам, которые входят в состав неформальных молодежных объединений. В настоящее время более громких неформальных молодежных объединений насчитывается около 8, это: футбольные фанаты («Спартак», «ЦСКА», «Зенит»), экстремисты, зацеперы или «трейнсерфингисты», скинхеды, панки, граффитисты, противоборствующие, «белые Совы».

Инспекторами подразделений по делам несовершеннолетних проводится следующая работа:

- выявление и постановка на профилактические учеты лиц, склонных к совершению преступлений в указанной сфере; осуществление с данными лицами на постоянной основе профилактической работы;

- привлечение к профилактической работе общественных объединений правоохранительной направленности, а также волонтеров, которые в образовательных учреждениях принимают участие в подготовке и проведении внеклассных и внешкольных мероприятий, направленных на воспитание толерантного отношения к другим национальностям, культурам;

- проведение в общеобразовательных, средне-специальных учебных заведениях лекций и бесед с разъяснением уголовной и административной ответственности за совершение преступлений и правонарушений экстремистской окраски;

- проведение рейдов по выявлению мест концентрации подростков, членов неформальных молодежных объединений.

С целью вовлечения несовершеннолетних в организованные формы досуга в образовательных учреждениях Московской области действует 662 отрядов правоохранительной направленности «Юный друг полиции», члены которых оказывают помощь администрации школы и сотрудникам полиции в вопросах профилактики правонарушений.

С учащимися общеобразовательных школ в отчетном периоде проведено более 9800 лекций и беседа об уголовной и административной ответственности, из них: 1945 – за участие в противоправных действиях в составе группировок, в том числе экстремистской направленности [8].

Организована и проводится индивидуальная профилактическая работа с несовершеннолетними, состоящими на учете в подразделениях по делам несовершеннолетних, которые придерживаются неформальных взглядов

Сотрудниками ПДН, уголовного розыска, участковыми уполномоченными полиции проводятся мероприятия, направленные на разобщение и переориентацию данных групп.

Организована работа по выявлению и пресечению фактов вовлечения несовершеннолетних в деятельность групп, пропагандирующих движение «скинхедов», а также иную противоправную деятельность.

В этих целях за 6 месяцев 2018 г. проведено 606 специализированных рейдов по местам концентрации молодежи, а также 2 оперативно – профилактических мероприятия: «Каникулы» и «Безнадзорные дети». В ходе мероприятий выявлено 47 (–44,0%;

84) несовершеннолетних данной категории, 18 (-28,0%; 25) мест их концентрации [9].

Отмечается активизация неформальных молодёжных групп, занимающихся «трейн-серфингом» (так называемые «зацеперы»).

А также в сентябре 2018 года (ежегодная традиция) на базе ГУ МВД России по Московской области состоялся конкурс «Полиция на страже здорового образа жизни» среди подростков в возрасте 12–14 лет. Данное спортивное мероприятие направлено на профилактику отклоняющегося поведения детей, популяризации и внедрения массовых форм проведения досуга подростков, а также пропаганду здорового образа жизни.

Список литературы

1. Ульянова И.В. Педагогика XXI века: монография. – М.: Московский университет МВД России имени В.Я. Кикотя, 2017. – 296 с.

2. Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних: Федеральный закон от 24 июня 1999 №120-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1999. – №26. – Ст. 3177.

3. Простакишина Ю.А. Смыслоразнозначные ориентации несовершеннолетних, склонных к совершению правонарушений // Перспективы науки и образования. – 2018. – №3 (33). – С. 278–281.

4. Никитская Е.А., Никитина Е.О. К вопросу о необходимости совершенствования работы субъектов профилактики делинквентного поведения несовершеннолетних // Наука и школа. – 2018. – №5. – С. 182–188.

5. Ульянова И.В. Просветительская работа инспектора ПДН с несовершеннолетними в образовательных организациях по предупреждению киберманипулирования личностью в социальных сетях // Актуальные проблемы обеспечения кибербезопасности: материалы Всероссийского круглого стола 15 февраля 2018 г. – М.: Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации имени В.Я. Кикотя, 2018. – С. 356 – 362.

6. Простакишина Ю.А., Дорошенко О.М. Проблемные вопросы профилактики правонарушений несовершеннолетних // Преступность в СНГ: проблемы предупреждения и раскрытия преступлений: Международная научно-практическая конференция. (Воронеж, 20 мая 2015 г.). – Воронеж: Воронежский институт Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2015. – С. 313–314.

7. Дорошенко О.М. Деятельность полиции при возникновении групповых нарушений общественного порядка и массовых волнений в различных условиях // Проблемы учета и права в современной России. – М.: Русайнс, 2017. – С. 143–150.

8. Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]: <http://pravo.gov.ru> (Дата обращения – 01.12.2018).

9. Единая межведомственная информационно-статистическая система: Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/emiss/ (Дата обращения – 25.12.2018).

УДК 378.1

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАРТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Пурер Н.А., Минькина В.А., Неумоина Н.Г.

*Камышинский технологический институт, филиал ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный
технический университет», Камышин, e-mail: Neumoina@kti.ru*

В современном мире поток новых знаний и информации постоянно увеличивается. По самым скромным оценкам объём информации на планете каждые 3–4 года увеличивается вдвое. Человек, получающий образование в таких условиях, находится в довольно затруднительном положении. Очевидно, что необходимо использовать новые обучающие технологии, которые позволят задействовать ещё неиспользованные резервы головного мозга, данные природой. Для успешного обучения необходимо развивать оба полушария мозга, то есть уметь сочетать строгий логический подход и творческое мышление. Один из путей развития творческого мышления – это придание ему нелинейности. В 60-е годы теорию развил профессор Джозеф Новак. Он разработал правила создания концепт-карт. Технология интеллект-карт стала набирать популярность после опубликования книги Тони Бьюзена «Работай головой». В её основу он положил главные принципы работы человеческого мозга, объяснил, что мы используем наш биологический компьютер под названием «мозг» неэффективно, и предложил способ повысить эту эффективность путём использования в процессе обучения интеллект-карт. Интеллект-карты – это лучший инструмент на сегодняшний день для структурирования и обработки информации. В статье рассматривается история создания интеллект-карт, суть метода картирования идей, основные правила составления интеллект-карт, обсуждаются практические результаты их применения для усвоения учебного материала.

Ключевые слова: интеллект-карта, нелинейное мышление, творческое мышление, структурирование и обработка информации

THE APPLICATION OF INTELLIGENT CARDS FOR THE FORMATION OF CREATIVE THINKING OF STUDYING

Purer N.A., Minkina V.A., Neumoina N.G.

*Kamyshin technological institute of the «Volgograd state technical university, Kamyshin,
e-mail: Neumoina@kti.ru*

In the modern world, the flow of new knowledge and information is constantly increasing. According to the most modest estimates, the amount of information on the planet every 3–4 years is doubled. A person who is educated in such conditions is in a rather difficult situation. Obviously, it is necessary to use new teaching technologies that will enable the use of unused reserves of the brain, given by nature. For successful learning, it is necessary to develop both hemispheres of the brain, that is, to be able to combine a rigorous logical approach and creative thinking. One of the ways to develop creative thinking is to give it nonlinearity. In the 60s, the theory was developed by Professor Joseph Nowak. He developed the rules for creating concept -cards. The technology of mind maps began to gain popularity after the publication of Tony Buzan's book "Work with your head." He based it on the main principles of the human brain, explained that we use our biological computer called the brain inefficiently, and suggested a way to increase this efficiency by using intelligence cards in the learning process. Intellect cards are the best tool for structuring and processing information today. The article discusses the history of the creation of mind maps, the essence of the method of mapping ideas, the basic rules for compiling mind maps, discusses the practical results of their use for learning the material. Keywords: mind map, nonlinear thinking, creative thinking, structuring and processing information

В современном мире поток новых знаний и информации постоянно увеличивается. И зачастую, бывает очень сложно в этой информации выделить рациональное зерно. С проблемой переработки и усвоения информации в той или иной мере сталкиваются все люди. Эта проблема возникает в различных сферах деятельности человека: обучение, творчество, планирование, мышление, память, принятие решений, передача информации и т.д. Один из путей разрешения обозначенной проблемы, на наш взгляд, лежит в области наиболее полного раскрытия творческих способностей человеческого мозга, задействования его ещё не использованного потенциала. Большую помощь в этом могут оказать интеллектуальные карты (интеллект-карты). Они находят все

большее применение в образовательном процессе, бизнесе и промышленности, в правительственных и общественных учреждениях. Одна из причин, по которым интеллект-карты настолько привлекательны – это то, что они позволяют визуализировать любую проблему [1]. Как вы быстрее найдете дорогу – или по объяснению или по нарисованному маршруту на карте? Карты, позволяют в мгновение ока ясно увидеть, как работает ваш мозг, что он вкладывает в различные понятия, как формирует связи, как принимает решения. Они используют все способы представления и обработки информации в мозге: слова, изображения, логику, счет, ритмы, цвета, пространственное расположение и т.д. Интеллект-карты – это лучший инструмент на сегодняшний день

для структурирования и обработки информации. Они позволяют ускорить процесс изучения учебных материалов, повысить количество и скорость запоминаемой информации, ускорить разработку проектов, правильно планировать и лучше учиться.

История создания интеллектуальных карт

В 60-е годы теорию развил профессор Джозеф Новак. Он разработал правила создания концепт-карт (инструмента для проработки новых концепций). Дальнейшее развитие теория получила благодаря Тони Бьюзену. В 1974 году он опубликовал книгу «Работай головой», где описал метод интеллект-карт. На основе его работы были разработаны десятки компьютерных программ, а концепция составления карт постепенно стала распространяться. Концепция карт основана на теории Дэвида Осубела. Его основная идея – это представление новых идей, теорий и понятий через уже имеющиеся идеи, опыт и понятия [2].

В настоящий момент создание интеллект-карт как самого эффективного способа обучения игнорируют лишь... государственные образовательные структуры. О данном инструменте нет информации ни в одном школьном учебнике и ни один предмет в рамках образовательных программ не предполагает объяснение и проработку с помощью интеллект-карт. Интеллект-карты упорно игнорируются при обучении детей и студентов в школе, институте и активно используются в учреждениях, которые

подготавливают некоторые категории специалистов: разведчиков, сотрудников спецслужб, военных. Лишь некоторые педагоги, самостоятельно освоив данный инструмент, и, убедившись в его полезности и актуальности, используют его в учебном процессе.

Метод интеллект-карт

В основе теории карт лежит представление о принципах работы человеческого мозга: ассоциативное или нелинейное мышление, визуализация мысленных образов и целостное восприятие. Наилучшим способом визуализации образного, творческого мышления является применение интеллектуальных карт. Этот способ систематизации учебной информации обладает главным достоинством, которое заключается в том, что при построении интеллект-карты используется так называемое радиантное мышление, которое, по сути, является ассоциативным мыслительным процессом, повторяющим передачу нервного импульса от нейрона к нейрону. Есть два способа, которыми мозг создаёт ассоциации. Первый метод называется цветком ассоциаций (рис. 1). Это процесс, в котором все идеи как лепестки, исходят из центральной мысли и ассоциируются с ней. Второй метод называется поток ассоциаций (рис. 2). В этом случае ассоциации начинаются с одной мысли, которая приводит к другой мысли, а она в свою очередь – к следующей. Это напоминает поток сознания. Создание интеллект-карт сочетает цветок ассоциаций и поток ассоциаций (рис. 3) [3, 4].



Рис. 1. Мышление по типу цветка



Рис. 2. Мышление по типу потока



Рис. 3. Мышление по типу цветка плюс по типу потока

Дело в том, что нейроны соединены друг с другом множеством «щупалец», которые называются дендритами и аксонами (рис. 4) [5]. По дендритам информация поступает в нервную клетку, а по аксонам – отводится из неё. И, таким образом, передаётся информация в разные отделы головного мозга, которые отвечают за движения, память, мышление, желание съесть котлету в 12 ночи и остальные важные процессы. Интеллект-карта, по сути, тот же нейрон, со множеством связей, которая кажется нашему мозгу близким родственником. Это одна составляющая. Но есть еще и вторая, не менее важная – восприятие.

Основную информацию наш мозг получает через орган зрения. Остальное – через осязание, обоняние, слух, вкусовые рецепторы. Конечно, человеку легче всего запоминать, когда сочетается несколько органов чувств, но не всегда это получается.

Что же делать? Разнообразить информацию, поступающую через глаза. Сделать ее более красочной и запоминающейся, вызывающей необходимые ассоциации. Исследователи объединили образ ассоциативного радиантного мышления и конспектирование, получив метод интеллект карт, который мозг отлично воспринимает.

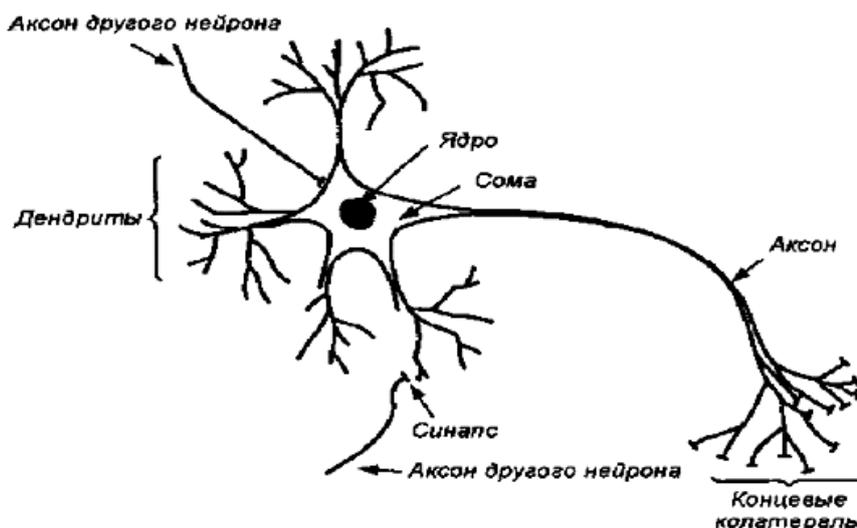


Рис. 4. Строение нейрона головного мозга

Основные приёмы, используемые для создания интеллект-карт: различные яркие цвета; различная толщина линий для различных уровней структурирования информации, применение рисунков для визуализации того или иного события.

Основные правила составления интеллект-карт

Создание карты начинается в центре. Центральное изображение или сочетание «слово + изображение» представляет предмет или тему интеллект-карты. При выполнении карты необходимо использовать как минимум три цвета. Это позволяет задействовать правое полушарие головного мозга, т.е. творческие способности человека. Главные ветви примыкают к центральному изображению. Они обозначают области основного предмета. Идеальное количество главных ветвей – от пяти до девяти для каждой интеллект-карты. Обычно наш мозг может удерживать около семи порций информации, прежде чем внимание начнёт рассеиваться. Если в интеллект карте есть порядок изложения информации, необходимо составлять её по часовой стрелке, начиная с главной ветви, которая расположена в позиции «1 час». Для создания интеллект-карт необходимы три главных базовых умения. Во-первых, это определение ключевых слов, во-вторых, определение главных ветвей, в-третьих, создание простых рисунков [1]. В этих трех пунктах как раз и заключается умение обучаемого обрабатывать информацию. При определении главных ветвей и ключевых слов формируется способность структурировать и компоновать знания, а создание простых рисунков – это и есть визуализация. Таким образом, при создании обучаемым интеллект-карт присутствуют все признаки современной педагогической технологии, которая способна сформировать у него профессиональные навыки работы со знаниями, развить творческое мышление. При составлении интеллект-карт используются все кортикальные способности головного мозга, человек становится интеллектуально более активным и восприимчивым к новой информации, а равно более уверенным в себе. Его мышление приобретает признаки гибкости.

Практические результаты применения интеллект-карт

Мы студентки первого курса и на личном опыте ощутили пользу интеллектуальных карт. Понять пользу карт нам помогла преподаватель по физике. В простой и наглядной форме намного легче запоминать пройденный материал. Написать карту –

работа трудоёмкая, но, безусловно, очень интересная. Закрепить знания с помощью интеллектуальных карт – это лучшее решение, т.к. визуализация позволяет не только закрепить тему, но и развивает творческое мышление. Необходимость пользоваться интеллектуальными картами в жизни также отчётливо видна. Ведь наглядное представление помогает не только в рамках учёбы, но также будет хорошим помощником при решении любых житейских вопросов, таких как: планирование личного времени, бюджета; проведении различного рода праздников. И это только малая часть, в которой мы можем использовать принцип наглядной визуализации. Мы на собственном опыте почувствовали пользу данной методики: благодаря подобной работе мы позволяем мозгу отдохнуть и прийти к самому креативному решению задачи, а также огромной пользе в изучении большого количества информации.

Нам нравится заниматься физикой и очень редко у нас бывают проблемы с этим предметом. Но, всё же, иногда это случается. Когда не понимаем какую-либо тему. Например, одной из нас была непонятна тема о молекулярно-кинетической теории газов. Было сложно освоить явление переноса, да и распределение Больцмана было не совсем понятно. Я очень долго пыталась полностью разобраться с данной темой, но не всё получалось. В итоге пришлось просить помощи у преподавателя. Она не только объяснила тему, но и посоветовала разобраться самой, с помощью интеллект-карты. Мне сразу понравилась эта идея. Попробовала сделать первую карту. При создании карты (рис.5), я смогла разложить всю информацию данной темы «по полочкам» и многие аспекты стали довольно ясны. Например, я поняла, как выводится и как необходимо понимать барометрическую формулу, с помощью структурирования смогла определить, что относится к явлениям переноса. Конечно же, не всё сразу получилось, но я продолжала над этим работать, и результат был отличным. На самом деле создавать интеллект-карты не так уж и сложно, а самое главное интересно. И ведь, правда, такие карты развивают наши творческие способности; тренируют память; позволяют понять, как мы умеем работать с данными знаниями, способствуют развитию мышления, а самое главное мы учимся структурировать знания – «расставлять всё по полочкам». Особенно интеллектуальные карты очень помогают на экзаменах. Я на личном опыте это испытала. У многих, наверное, бывало, что вроде бы и хорошо выучил тему, но на экзамене забыл какую-то мелочь, чаще

всего из-за нервов, но интеллект-карта это отличный помощник. Она поможет не только вспомнить эти самые мелочи, но и надолго отложить их у вас в памяти. Пока что я использовала интеллектуальные карты только в физике, но вскоре буду разрабатывать их и для других предметов. Ведь это в действительности лучший и доступный способ получения знаний.

ления карты давалось мне не очень легко, но вскоре я полностью разобралась с принципом работы с ними. Оказалось, что работа с картами это очень увлекательное занятие, а главное – полезное. Когда я написала карту, моменты, которые были не понятны стали довольно ясны. Так как карта позволяет увидеть то, что иногда не позволяет сама лекция. На карте я увидела формулировки,

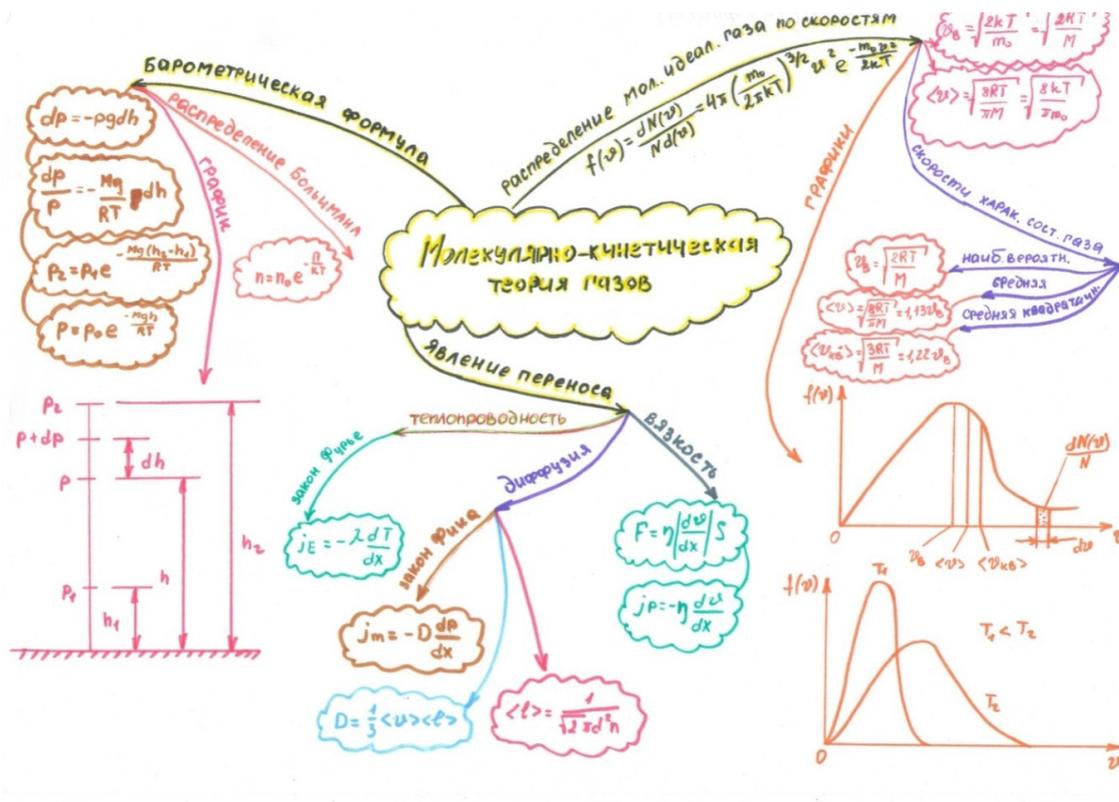


Рис. 5. Интеллект-карта «Молекулярно-кинетическая теория газов»

Для другой же была сложна тема о кинематике точки. Тема казалась не такой и сложной, но всё же были непонятные моменты. Чтобы разобраться с ними, я решила сделать интеллект-карту (см. рис. 6). Я знала, что карта должна быть довольно яркой, чтобы мозгу было легче воспринимать информацию, поэтому взяла несколько цветных ручек для этого.

Далее выделила главные аспекты в тексте, это были ветви карты. От ветвей идёт их основная характеристика. Вначале состав-

определения и какие графики к ним относятся. Так ещё в яркой и доступной форме.

Нам разрешили пользоваться картами не только на занятиях, но и на экзамене в целях улучшения знаний. Ведь это наш собственный труд, показывающий, как мы освоили навыки структурирования информации. Мы сделали достаточно карт, которые помогли нам усвоить предмет. Благодаря картам, мы не только отлично сдали экзамен, но и освоили много новых знаний.

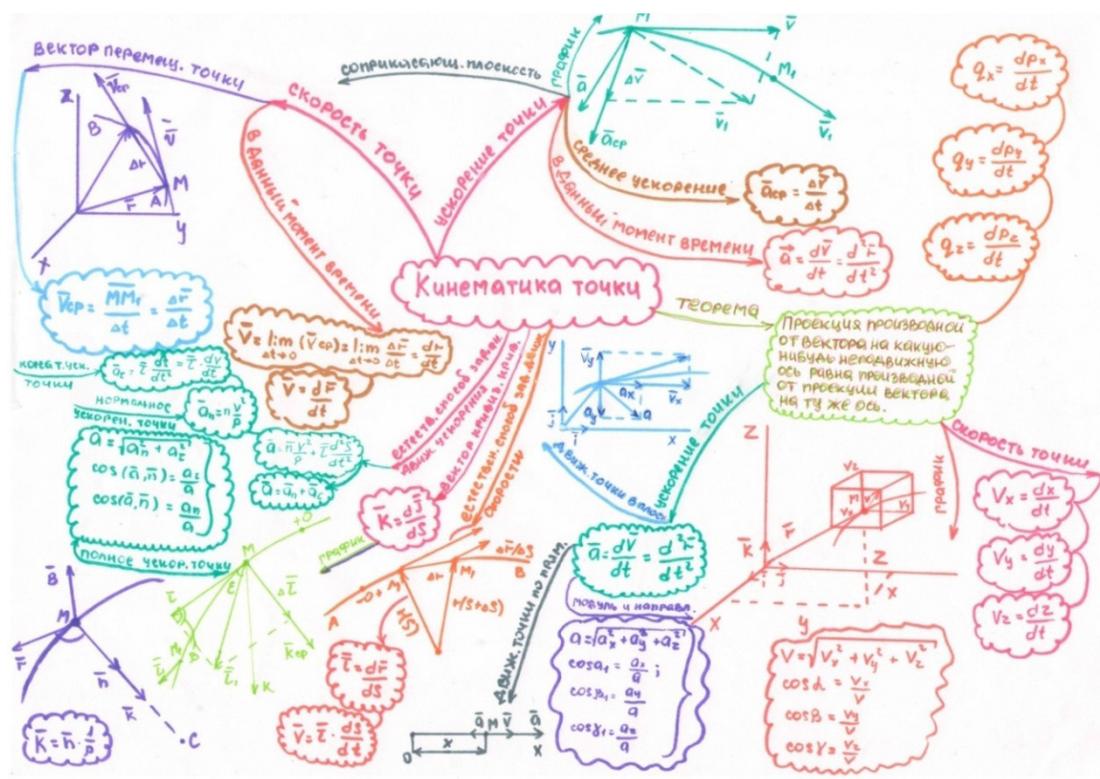


Рис. 6. Интеллект-карта «Кинематика точки»

Список литературы

1. Наст Дж. Эффект визуализации. – М.: Эксмо, 2008. – 190 с.
2. История развития интеллектуальных карт. [Электронный ресурс]. – https://m.studwood.ru/918221/psihologiya/istoriya_vozniknoveniya_intellekt_kart (дата обращения 14.02.2019).
3. Бьюзен Т. Научите себя думать! / Пер. с англ. – Мн.: ООО «Попурри», 2004. – 194 с.

4. Неумоина Н.Г., Белов А.В., Шевченко Н.Ю., Лебедева Ю.В. Развитие творческого мышления студентов с помощью интеллектуальных карт // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 9–3. – С. 536–541.
5. Артюхина Н.И. Нейрон. [Электронный ресурс]. – URL: http://svatovo.ws/health_neyron.html (дата обращения 10.02.2019).

УДК 78(045)

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ЭМОЦИЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЫКИ У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Родькова Ю.А., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: madam.rodckova@yandex.ru, kobozeva_i@mail.ru*

Развитие эмоций у обучающихся средствами музыки было и остается одной из актуальных задач музыкального образования и воспитания. Музыка – самое яркое, эмоциональное, а потому и действенное средство воздействия на человека. Благодаря музыке он способен увидеть прекрасное не только в окружающем мире, но и в самом себе. Эмоциональное отношение человека к миру формируется и развивается на протяжении всей его жизни. Многие писатели, педагоги, деятели культуры указывают на особое значение в этом отношении школьного возраста. В данной статье рассматривается проблема, обусловленная современными социокультурными условиями, которые формируют у школьников новые музыкальные предпочтения и низкий уровень интереса к общечеловеческим и национальным ценностям культуры. Социологические исследования последних лет показывают, что многие учащиеся в современных условиях, из-за разных причин, практически не посещают концерты классической музыки, театры, музыкальные спектакли, не хотят учиться в музыкальных школах и школах искусства. Вместе с тем, развитие современной массовой культуры, имеющей огромное воздействие на подрастающее поколение, во многом способствует возникновению психологической, эмоциональной зажатости у школьников разных возрастных групп. Сказанное определяет актуальность проблемы развития эмоций средствами музыки у современных школьников.

Ключевые слова: эмоции, чувства, музыка, школьники, музыкальное образование, музыкальное воспитание

THE PROBLEM OF DEVELOPMENT OF MODERN STUDENTS' EMOTIONS BY MEANS OF MUSIC

Rodkova J.A., Kobozeva I.S.

*Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk,
e-mail: madam.rodckova@yandex.ru, kobozeva_i@mail.ru*

The development of emotions in students of the means of music was and remains one of the urgent tasks of musical education and upbringing. Music is the most vivid, emotional, and therefore effective means of influencing a person. Thanks to music, he is able to see the beauty not only in the surrounding world, but also in himself. The emotional attitude of a person to the world is formed and develops throughout his life. Many writers, educators, cultural figures point to the special importance in this regard of school age. This article deals with the problem caused by modern sociocultural conditions, which form students' new musical preferences and a low level of interest in universal and national cultural values. Sociological studies of recent years show that many students in modern conditions, for various reasons, practically do not attend concerts of classical music, theaters, musical performances. At the same time, the development of modern mass culture, which has a huge impact on the younger generation, in many respects contributes to the emergence of psychological, emotional squeezing in schoolchildren of different age groups. This determines the relevance of the problem of the development of emotions by means of music in modern schoolchildren.

Keywords: emotions, feelings, music, students, musical education, musical upbringing

Интерес к проблеме развития эмоций проявляли многие зарубежные и отечественные психологи и педагоги. Эта проблема остается актуальна и в настоящее время, так как, эмоции и чувства являются неотъемлемой частью человеческой жизни. Познавая действительность, человек так или иначе относится к предметам, явлениям, событиям, к другим людям, к своей личности. Одни явления действительности радуют его, другие – печалят, третьи – возмущают. Радость, печаль, восхищение, возмущение, гнев, страх, и др. – все это различные виды субъективного отношения человека к действительности.

Жизнь без эмоций не возможна, как и без ощущений, поскольку развитые эмо-

ции регулируют деятельность человека, определяют широту и характер отношений ко всему, что его окружает. «Эмоции в качестве процесса есть не что иное, – пишет Б.И. Додонов, – как деятельность оценивания поступающей в мозг информации о внешнем и внутреннем мире, которую ощущения и восприятия кодируют в форме его субъективных образов» [1, с. 34].

В психологии эмоции называют процессы, отражающие личную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека в форме переживаний. Эмоции, чувства служат для отражения субъективного отношения человека к самому себе и окружающему его миру [2, с. 67].

Эмоции как субъективные психологические состояния человека отражают настроения, чувства, аффекты, страсти, стрессы [3, с. 155].

Б.М. Теплов считает, что эмоциями называются «специфические переживания человека, связанные с его потребностями, интересами, с процессом их удовлетворения, окрашенные в приятные или неприятные тона» [4, с. 59].

Положительные эмоции возникают, когда реальный результат совершенного поведенческого акта совпадает или превышает ожидаемый полезный результат, и наоборот, недостаток реального результата, несоответствие с ожидаемым – ведет к отрицательным эмоциям (П.К. Анюхин).

Таким образом, можно сказать, что эмоции – это процессы, связанные с непосредственной оценкой значимости индивида, действующих на него факторов, выражающихся прежде всего в форме непосредственных переживаний удовлетворения или неудовлетворения. Они являются одним из главных регуляторов деятельности. Эмоции в деятельности человека выполняют функцию оценки ее хода и результатов.

Столяренко Л.Д. полагает, что для создания оптимального эмоционального состояния необходимы: во-первых, правильная оценка значимости события; во-вторых, достаточная информированность по данному вопросу, событию и в-третьих, полезно заранее подготовить отступные запасные стратегии – это снижает излишнее возбуждение, уменьшает страх получить неблагоприятное решение, создает оптимальный фон для решения проблемы [2, с. 70].

Сегодня существует достаточно много теорий, объясняющих причину возникновения эмоций и динамику их развития (концепции У. Джемса, К. Ланге, У. Кеннона, П. Барда, С. Шахтера).

Особое место в развитии эмоций занимает музыка. Мы откликаемся на музыку, которая окружает нас с раннего детства до глубокой старости. Согласно Аристотелю, музыка воспроизводит движение, всякое же движение несет в себе энергию, содержащую определенные этические свойства. Человек будет получать наслаждение от музыки в той мере, к какой музыка соответствует его характеру или настроению в данный момент. Для древних греков – Аристотеля, Платона, пифагорейцев – музыка была средством, которое уравнивало внешнюю сторону протекания жизни с психологическим состоянием самого человека [5, с. 263].

Музыкальное искусство позволяет человеку обогатить свой жизненный опыт,

пережить те эмоции и чувства, которые он, быть может, ранее не ощущал в жизни, развивать все более глубокое и тонкое отношение к себе, к другим людям к миру в целом [6, с. 283].

Сила музыки, пишет В.В. Бойко, заключается в том, что она способна передавать смену различных настроений и переживаний – динамику эмоционально-психических состояний человека. В одном случае она способна ослабить излишнее возбуждение, в другом – изменить грустное настроение на веселое, в третьем – придать бодрость и снять усталость [7, с. 371].

Музыка это искусство выражения чувств, эмоций, настроений, мыслей и идей. Б.М. Теплов говорит о том, что познание звуков в качестве музыкальных требует особых чувств, но таких, которые еще не являются переживанием. Это чувство ритма, ладовое чувство, чувство гармонии и другое. Переживание музыки не просто эмоционально, оно связано с пониманием содержания: «Музыка, прежде всего, есть путь к познанию огромного и содержательного мира человеческих чувств» [8, с. 54].

По выражению В. В. Медушевского, содержанием музыки являются человеческие эмоции и что музыке присущи механизмы «заражения» и «внушения» слушателям эмоций [9, с. 21].

Музыка является средством общения. Наслаждение музыкой в обществе других людей дает нам возможность разделить радость, что является важной частью социального благополучия и присуще любому обществу, любой культуре.

П.А. Елисеева утверждает, что способность к переживанию настроений музыкальных произведений, развивающаяся в результате воссоздания эмоционального замысла музыки является отражением музыкальной эмоциональной культуры человека, которая проявляется и в эмоциональной отзывчивости на музыку, и в умении координировать свои эмоциональные состояния с эмоциями музыки, и в умении сопереживать композитору [10, с. 47].

Для педагогов, учителей музыки, всех тех, кто работает в образовательной области «Музыка» в исследовании П.А. Елисеевой важно сосредоточить внимание на том, что музыкальная эмоциональная культура как личностное качество не передается по наследству, не образуется с необходимостью в опыте каждого человека без исключения, а требует целенаправленного воспитания.

Эмоциональная сторона воспитания школьника отражается в его музыкальном развитии. Это выражается в том, что

человека подготавливают к эмоционально ценностному отношению к искусству и жизни, развивают у него адекватное музыкальное восприятие, способствуют накоплению им опыта музыкально-творческой деятельности.

Процесс музыкального образования и воспитания, предполагает знакомство школьников с различными эмоциональными состояниями, делает их более способными к переживанию тех эмоций, которые не входят в структуру темперамента конкретного возрастного периода, тем самым расширяет и углубляет контакты обучающихся с окружающей действительностью и с другими людьми.

Нельзя понять содержание музыки иначе как эмоциональным путем – музыкальное переживание по самому своему существу – эмоциональное переживание. Музыка воздействует благодаря целому комплексу выразительных средств. К ним относятся – ладогармонический склад, тембр, темп, динамика, метроритм, они передают настроение, основную мысль произведения, вызывают ассоциации с жизненными явлениями, с переживаниями человека. Именно на это обращает внимание Б.М. Теплов когда пишет, что для того, чтобы эмоционально переживать музыку, нужно прежде всего воспринимать ее звуковую ткань [4, с. 27].

Воспринимаемая музыка, учащиеся должны понимать, что музыка может звучать в различных динамических контрастах: громко или тихо; темпах: медленно, умеренно или быстро; в разных тембрах, регистрах: высоко или низко. Мелодия может быть плавная или скачкообразная, может звучать с сопровождением или без него. Б. М. Теплов считает, что эмоциональный отклик на музыку может быть развит во всех видах деятельности – восприятии, творчестве, так как он необходим для прочувствования и осмысления музыкального содержания, а, следовательно, и его выражения [8, с. 132].

Музыкальная деятельность (слушание музыки, ее инструментальное или вокально-хоровое исполнение) играет основную роль в развитии сложных чувств и эмоций у школьников, в ходе, которой они вступают в реальные взаимоотношения с окружающим миром и усваивают созданные обществом ценности.

Участие в различных видах музыкальной деятельности служит гарантом проявления эмоций у школьников, поскольку позволяет им «прожить» собственное эмоциональное переживание, но в том случае, если содержание музыкального произведе-

ния близко к эмоциональному состоянию ребёнка. При этом, следует помнить, что создание успешной музыкально-деятельностной среды для проявления эмоций школьниками на то или иное произведение музыкального искусства – это сложный и многогранный музыкально-образовательный и воспитательный процесс.

Сказанное обуславливается современными социокультурными условиями, которые формируют и новые музыкальные предпочтения, и низкий уровень заинтересованности школьников общечеловеческими и национальными ценностями культуры. Проблемным для музыкального образования и воспитания остается процесс развития современной массовой культуры, во многом способствующей возникновению психологической, эмоциональной зажатости у школьников разных возрастных групп.

Эмоциональность, эмоции это важнейший компонент музыкальности, без которого сложно приобщить школьников к миру ценностей музыкальной культуры, невозможно и целостное развитие личности. Вот почему уже с школьного возраста необходимо развивать эмоции у всех детей, независимо от тех возможностей, которыми они обладают от природы. Развивая эмоции средствами музыки, учитель на учебных занятиях или во внеурочное время полноправно участвует в процессе формирования эмоционально-образной сферы личности. Но, к сожалению, в реальной педагогической практике общего образования развитию эмоций уделяется неоправданно недостаточное внимание.

Актуальность проблемы развития эмоционального состояния школьника через музыку обусловлена рядом обстоятельств: во-первых, работа по музыкальному образованию должна вестись с учетом того, что музыка является организатором внутреннего мира человека, его помощником и другом в жизни; во-вторых, эмоции заложены в самой природе музыки; в-третьих, выражение эмоций учащимися является естественной природной потребностью детского возраста.

Новое время ставит новые задачи, неизбежно требующие поиска новых решений. Обозначенные проблемы формируют необходимость обновления существующей педагогической практики в сфере развития эмоций средствами музыки у современных школьников. Важность рациональной организации этой педагогической деятельности особо возрастает в рамках перехода на новые образовательные стандарты.

Список литературы

1. Додонов Б.И. Эмоция как ценность / Б.И. Додонов. – М.: Политиздат, 1978. – 272 с.
2. Столяренко Л.Д. Основы психологии: учеб. пособие для студентов вузов // Л.Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997. – 736 с.
3. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов. Т.2. – М.: Просвещение, 1995. – 438 с.
4. Теплов Б.М. Избранные труды. В 2т. / Б.М. Теплов. – М.: Педагогика, 1985. – Т. I. – 328 с.
5. Петрушин В.И. Музыкальная психология: учеб. пособие для вузов. – 3-е издание / В.И. Петрушин. – М.: Академический проект; Гаудеамус, 2009. – 400 с.
6. Абдулин Э.Б. Теория музыкального образования / Э.Б. Абдулин, Е.В. Николаева. – М.: Академия, 2004. – 336 с.
7. Бойко В.В. Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других / В.В. Бойко. – М.: Филинь, 1996. – 472 с.
8. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. Проблема индивидуальных различий / Б.М. Теплов. – М.: Педагогика, 1961. – 335 с.
9. Медушевский В.В. Интонационная форма музыки / В.В. Медушевский. – М.: Композитор, 1993. – 262 с.
10. Елисеева П.А. Воспитание эмоциональной культуры младших школьников в процессе музыкально-исполнительской деятельности при индивидуальном обучении игре на музыкальном инструменте: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 / П.А. Елисеева. – Екатеринбург, 2005. – 219 с.

УДК 37.013.77

**ТИПЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ИХ ВЛИЯНИЕ
НА ВОЗНИКНОВЕНИЕ КОНФЛИКТОВ В СЕМЬЕ****Сабанин Д.Л.***ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»,
Екатеринбург, e-mail: d.sabanin2014@yandex.ru*

Аннотация: автор статьи рассматривает проблему конфликтных отношений в семье, а также возможные причины конфликта, проявляющиеся во взаимоотношениях подростков с родителями. Актуальность проблемы обуславливается нарастанием в последние годы психической напряженности людей, повышением конфликтности, агрессивности, что в свою очередь связано с ростом социальной напряженности в обществе, ухудшением (вследствие рассогласованности требований социальных институтов) воспитательной работы с подрастающим поколением, с повышением уровня стрессогенности в сфере профессиональной деятельности. Вопросы проявления и разрешения конфликтов напрямую также связаны с сохранением здоровья человека, с необходимостью совершенствования здоровьесберегающих технологий. Выделяются и описываются характерные особенности проявления конфликта. В статье описаны типы межличностных семейных отношений, их влияние на возникновение и развитие конфликтов. Среди личностных особенностей родителей, способствующих их конфликтам с подростками, выделяются недостаточный уровень креативности мышления, приверженность устаревшим правилам поведения, авторитарность суждений, и т.п., а также вредные привычки (употребление алкоголя, наркотиков и т.д.). Среди личностных конфликтогенных особенностей детей выделяется низкая успеваемость, нарушения правил поведения, непослушание, упрямство, эгоизм, лень и т.п. Затронуты вопросы возрастных кризисов детей, как фактора повышенной конфликтности. Автор приходит к выводу, что детско-родительские межличностные отношения – это один из важнейших факторов, влияющих на проявление и разрешение конфликтов. Каждый человек в той или иной роли вовлечен в детско-родительские отношения. Межличностный конфликт может проявляться как в конструктивной, так и деструктивной форме. Являясь, стартовой линией к саморазвитию, конфликт может привести либо к самосовершенствованию, либо к разрушению всего того, что было создано конфликтующими сторонами до начала конфликта. Полученные выводы могут быть использованы для совершенствования семейного воспитания и технологий здоровьесбережения.

Ключевые слова: межличностные отношения, типы межличностных отношений, конфликт, семейные отношения, тип воспитания.

**TYPES OF INTERPERSONAL RELATIONSHIPS AND THEIR IMPACT ON
CONFLICTS IN THE FAMILY****Sabanin D.L.***Russian state professional pedagogical University, Yekaterinburg, e-mail: d.sabanin2014@yandex.ru*

Abstract: the author considers the problem of conflict relations in the family, as well as possible causes of conflict, manifested in the relationship of adolescents with their parents. The urgency of the problem is due to the increase in recent years of mental tension of people, increased conflict, aggressiveness, which in turn is associated with an increase in social tension in society, the deterioration (due to the mismatch of the requirements of social institutions) of educational work with the younger generation, with an increase in the level of stress in the field of professional activity. Issues of manifestation and resolution of conflicts are also directly related to the preservation of human health, the need to improve health-saving technologies. The characteristic features of the conflict manifestation are singled out and described. The article describes the types of interpersonal family relationships, their impact on the emergence and development of conflicts. Among the personal characteristics of parents contributing to their conflicts with teenagers, there is an insufficient level of creative thinking, adherence to outdated rules of behavior, authoritarian judgments, etc., as well as bad habits (alcohol, drugs, etc.). Conflict among personal features of children allocated to low performance, misconduct, disobedience, stubbornness, selfishness, laziness, etc., the issues of the age crises of children as a factor in increased conflict. The author comes to the conclusion that parent-child interpersonal relationships are one of the most important factors influencing the manifestation and resolution of conflicts. Each person in a particular role is involved in the child-parent relationship. Interpersonal conflict can manifest itself in both constructive and destructive forms. As a starting point for self-development, conflict can lead either to self-improvement or to the destruction of everything that was created by the conflicting parties before the conflict. The findings can be used to improve parenting and health-saving technologies.

Keywords: interpersonal relations, conflict, family relations, type of education, disharmony

Конфликты разного рода пронизывают не только всю историю человечества и историю отдельных народов, но и жизнь каждого конкретного человека. Очевидно, что на конфликт в целом, независимо от его проявления влияет множество разных условий, в том числе общественная и социально-политическая обстановка в стране.

Данная проблема имеет особую актуальность, что обусловлено, по крайней мере тремя обстоятельствами.

Первое связано с общей тенденцией нарастания социальной напряженности в обществе, ухудшением (вследствие рассогласованности требований социальных институтов) воспитательной работы с под-

растающем поколении. Ухудшаются условия жизни и деятельности большинства населения, снижается социальная и психологическая защищенность личности и, как следствие всего этого, значительное нарастание психической напряженности людей, повышение конфликтности, агрессивности.

Второе вытекает из особенностей профессиональной деятельности, которая сама по себе часто имеет для человека повышено-стрессовый и даже экстремальный характер. Много времени уходит на конфликты и на их разрешение.

Третье: проблема конфликтов и конфликтных отношений – это и проблема здоровья человека, здоровья и психического и физического. Стратегии разрешения конфликтов напрямую связаны с вопросами совершенствования здоровьесберегающих технологий.

Что такое конфликт? Проявление конфликта можно определить как отсутствие согласия между двумя и более сторонами, которые могут быть конкретными лицами, группами или странами.

Каждая из участвующих в конфликтной ситуации сторон делает все, чтобы была принята ее точка зрения или цель, и создает препятствия другой стороне делать то же самое.

Конфликт как правило ассоциируется со спорами, угрозами, агрессией, враждебностью, напряжением и другими эмоционально-негативными явлениями [1, с.94–98].

Бытует мнение, что конфликт всегда имеет деструктивные последствия, что его надо как можно скорее разрешить, поскольку он негативно влияет на человеческие взаимоотношения, а, следовательно, отрицательно сказывается на результатах совместной работы.

В психологии под конфликтом, например, понимают столкновение несовместимых, диаметральных направлений в сознании человека, в межличностных или межгрупповых отношениях, связанное с острыми отрицательными переживаниями.

Педагогика же определяет конфликт, как напряжение в отношениях, возникшее в результате явных или скрытых разногласий, противоборстве различных взглядов, стремлений, мотивов людей, переходящих в борьбу сторон [2, с. 23–24]. Такое определение конфликта предлагает Л. Болотина.

В словаре русского языка Т.Е. Ефремовой понятие «конфликт» понимается как серьезное разногласие, столкновение противоположенных сторон, мнений, сил [3, с. 389].

Ф.М. Бородкини, Н.М. Коряк уточняют понятие конфликта. По их мнению,

конфликт – это такая деятельность людей, или определенных групп, которая предполагает преследование цели.

Отсюда следует, что конфликтующие стороны обязательно должны быть деятельными субъектами. И это позволяет отделить реальных участников конфликта от таких индивидов и групп, которые выступают в качестве инструментов, орудий, средств борьбы каких-либо субъектов конфликтного взаимодействия [4, с. 115].

Под межличностным же конфликтом можно понимать процесс протекания возникающих между людьми разногласий по вопросам личной или служебной жизни и, или деятельности, проходящей в форме взаимного противодействия сторон и сопровождающийся негативным эмоциональным состоянием.

Таким образом, по моему мнению, причина конфликта – это разность взглядов по какому либо мнению противоречия по поводу какой-либо проблеме, вытекающие в жесткую конфронтацию.

В последнее время достаточно остро стоит проблема внутрисемейных конфликтов. Данный вид конфликтов – один из самых распространенных в окружающей нас жизни. Нельзя найти такую семью, где бы не присутствовали конфликты между родителями и детьми.

Даже в благополучных семьях отмечаются конфликтные ситуации (с точки зрения подростка) с обоими родителями [5, с. 356].

Почему же возникают конфликты между родителями и детьми? Кроме общих причин, создающих конфликтные ситуации взаимоотношения людей, которые рассмотрены выше, выделяют психологические факторы конфликтов во взаимодействии родителей и детей.

Выделяют гармоничный и дисгармоничный типы семейных отношений. В гармонично развивающейся семье устанавливается психологическое равновесие, проявляющееся в оформлении психологических ролей каждого члена семьи, формировании семейного «Мы», способности членов семьи разрешать возникающие противоречия.

Дисгармония семьи – это негативное проявление супружеских взаимоотношений, проявляющееся в конфликтном взаимодействии супругов. Уровень психологического напряжения в такой семье имеет определенную тенденцию к нарастанию, приводя к различным деструктивным реакциям ее членов, возникновению чувства постоянного психологического напряжения у детей.

Выделяют следующие черты деструктивных типов воспитания:

- разногласия членов семьи по вопросам воспитания;
- противоречивость,
- непоследовательность,
- неадекватность;
- гиперопека и запреты во многих сферах деятельности детей;
- повышенные требования к детям,
- частое применение угроз, осуждений.

Очень важную роль играют возрастные кризисы детей, которые можно рассматривать как факторы их повышенной конфликтности.

Возрастной кризис представляет собой переходный период от одного этапа детского развития к другому.

В переходные периоды дети становятся непослушными, капризными, раздражительными. Они регулярно вступают в конфликты с окружающими людьми, особенно с родителями.

У них возникает негативное отношение к ранее выполнявшимся обязанностям, требованиям, доходящее до упрямства.

Выделяют следующие возрастные кризисы детей: кризис первого года (переход от младенчества к раннему детству); кризис «трех лет» (переход от раннего детства к дошкольному возрасту); кризис 6–7 лет (переход от дошкольного к младшему школьному возрасту); кризис полового созревания (переход от младше школьного к подростковому возрасту – 12–14 лет); подростковый кризис 15–17 лет [4, с. 357–358].

Среди личностных особенностей родителей, способствующих их конфликтам с подростками, выделяют неспособность к изменению традиционных устоев и порядков, неразвитость креативности мышления, приверженность устаревшим правилам поведения, а также вредным привычкам (употребление алкоголя, наркотиков и т.д.), авторитарность суждений, и т.п. Среди личностных особенностей детей называют такие, как низкая успеваемость, нарушения правил поведения, игнорирование рекомендаций психологов, а также непослушание, упрямство, эгоизм и эго-центризм, самоуверенность, лень и т.п.

Таким образом, возникающие конфликты могут быть проявлением как ошибок родителей так и детей.

Выделяют следующие типы отношений родителей и детей:

- 1) оптимальный тип отношений родителей и детей;
- 2) родители вникают в интересы детей (хотя потребностью это назвать нельзя), а дети делятся с ними своими мыслями;
- 3) скорее родители вникают в заботы детей, чем дети делятся с ними (возникает обоюдное недовольство);

4) скорее дети испытывают желание делиться с родителями, чем те вникают в заботы, интересы и занятия детей;

5) поведение, жизненные устремления детей вызывают в семье конфликты, и при этом скорее правы родители;

6) поведение, жизненные устремления детей вызывают в семье конфликты, и при этом скорее правы дети;

7) родители не вникают в интересы детей, а дети не испытывают желания делиться с ними, т.е. противоречия не замечались родителями и переросли в конфликты, взаимное отчуждение [5, с. 358].

Больше всего конфликты у родителей возникают с детьми подросткового возраста. Психологи выделяют следующие типы конфликтов подростков с родителями: конфликт неустойчивости родительского отношения (постоянная смена критериев оценки ребенка); конфликт сверхзаботы (излишняя опека и сверхожидания); конфликт неуважения прав на самостоятельность (тотальность указаний и контроля); «конфликт отцовского авторитета (стремление добиться своего в конфликте любой ценой).

Основная масса детей школьного, а особенно подросткового возраста на первое место ставит непонимание родителями проблем ребенка, его внутренней позиции и только потом уже отмечают социальные проявления негативного характера (аморальность семьи, физическое и моральное насилие, жесткая система наказаний) [6, с. 46–48].

Таким образом, можно заключить, что детско-родительские отношения – это один из важнейших факторов, влияющих на проявление и разрешение конфликтов. Каждый человек в той или иной роли вовлечен в детско-родительские отношения.

Воспитание и детство ребенка в семье определяет дальнейшее развитие ребенка и его самостоятельную взрослую жизнь. Отношения в семье между родителями являются главным фактором развития детей и формирования личности ребенка.

Естественно, что межличностный конфликт может выступать как с конструктивной, так и деструктивной формами. Являясь, стартовой линией к саморазвитию, конфликт может приводить либо к самосовершенствованию, либо к разрушению всего того, что было создано конфликтующими сторонами до начала конфликта.

Это позволяет утверждать, что становление эмоционально-ценностного отношения ребенка к себе, как стержневого процесса развития самосознания, определяется качественным уровнем общения и взаимодействия ребенка с близкими взрослыми.

Психологическое консультирование и социально-психологический тренинг могут оказать благоприятное воздействие на систему эмоциональных отношений ребенка с близкими взрослыми, изменяя и преобразуя развитие эмоционального мироощущения ребенка.

Список литературы

1. Воронин Г.Л. Конфликты в школе / Г.Л. Воронин // Социологические исследования. – 1994. – № 3. – С. 94–98.

2. Болотина Л. Краткий словарь социального педагога общеобразовательного учреждения // Воспитание школьников. – 2004. – №7. – С. 31–33.

3. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-образовательный. – М.: Рус.яз. 2000. – в 2 т.- 1209 с. (Б-ка словарей рус. яз).

4. Бородкин Ф.М., Коряк Н.М. Внимание! Конфликт: учебное пособие. – Новосибирск: Наука, 1989. – 189 с.

5. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология: учебник для вузов. – М.: ЮНИТИ, 1999. – 507 с.

6. Василькова Ю.В. Методика и опыт работы социального педагога: Учеб. пособие для ВУЗов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – С. 46–48.

УДК 378.016

РОЛЬ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ В ВУЗЕ СИСТЕМЫ МВД РОССИИ

Таничева Е.Д., Никитская Е.А.

*Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя, Москва,
e-mail: tanichevatanicheva@mail.ru*

В данной статье мы рассмотрели роль учебной практики как способа подготовки специалиста с большим арсеналом профессиональных качеств, умений и навыков, необходимых для осуществления педагогической деятельности. Качественно организованная учебная практика курсантов в современных реалиях образовательного процесса является важнейшей средой подготовки и взращивания профессионально и лично успешно будущего специалиста. Понимая, что высокий уровень профессиональной компетентности и его соответствие социальным запросам являются важнейшими критериями эффективности процесса подготовки новых поколений специалистов, становится очевидным, что учебная практика способствует эффективному выстраиванию целостного педагогического процесса в Университет, более широкому взаимодействию курсантов с реальными объектами профессиональной деятельности, а также открывает новые возможности для их профессионального развития в качестве сотрудников полиции. В вузовской системе подготовки специалистов Практика занимает важное место, являясь связующим звеном между теоретическим обучением курсанта и его самостоятельной работой. Она способствует развитию устойчивой мотивации как к получению будущей профессии и приобретению опыта реальной деятельности, так и к научной деятельности. Практика актуализирует и закрепляет знания, полученные на семинарах, практикумах и других видах учебной деятельности курсантов.

Ключевые слова: учебная практика, курсант, специалист, профессиональные качества, знания, умения, навыки, компетенции, практико-ориентированный подход к обучению, профессиональная деятельность, опрос

THE ROLE OF EDUCATIONAL PRACTICE IN THE TRAINING OF FUTURE SOCIAL TEACHERS IN THE UNIVERSITY SYSTEM OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA

Tanicheva E.D., Nikitskaya S.A.

*Moscow University of the Ministry of Internal Affairs of Russia named after V.Y. Kikotya, Moscow,
e-mail: tanichevatanicheva@mail.ru*

In this article we have considered the role of educational practice as a way of training a specialist with a large Arsenal of professional qualities, skills necessary for the implementation of educational activities. Qualitatively organized educational practice of cadets in the modern realities of the educational process is the most important environment for training and nurturing professionally and personally successful future specialist. Realizing that the high level of professional competence and its compliance with social needs are the most important criteria for the effectiveness of the process of training of new generations of specialists, it becomes obvious that educational practice contributes to the effective building of a holistic pedagogical process at the University, a wider interaction of cadets with real objects of professional activity, as well as opens up new opportunities for their professional development as police officers. In the University system of training Practice occupies an important place, as a link between the theoretical training of the cadet and his independent work. It contributes to the development of a sustainable motivation to obtain a future profession and gain experience in real life and scientific activities. Practice updates and strengthens the knowledge gained at seminars, workshops and other educational activities of cadets.

Keywords: educational practice, cadet, specialist, professional qualities, knowledge, skills, competences, practice-oriented approach to training, professional activity, survey

В настоящее время в системе российского образования сложились различные пути и средства решения проблемы подготовки высококвалифицированного специалиста: осуществляется модернизация форм и содержания подготовки, внедряются различные технологии. Современное образование нацелено не только на то, чтобы дать выпускнику определенный багаж знаний, сколько на набор компетенций, которые обеспечивают его готовность работать в постоянно изменяющихся условиях. В рамках Федерального Государственного Образовательного Стандарта (ФГОС 3+) реализуется

компетентностный подход, сущность которого заключается в формировании определенных знаний, умений и практического опыта, овладение такими способами действий, которые можно применять в различных жизненных ситуациях.

На основании этого подхода принято выделять различные направления практики, к которым относятся: учебная практика, практика по профилю специальности и преддипломная практика. В данной статье нами будет рассмотрено следующее направление – учебная практика. Такой вид практического обучения подразумевает под со-

бой формирование готовности к усвоению курсантами общих и профессиональных компетенций, приобретения первоначального опыта.

В Московском университете МВД России имени В.Я. Кикотя уделяется особое внимание практическому обучению, так как подавляющая часть выпускников после окончания ВУЗа приступают к работе в структурном подразделении полиции, где знания, полученные на практике, являются неотъемлемой частью их работы [1].

Целью учебной практики является формирование у курсантов готовности к непосредственному осуществлению своей профессиональной деятельности. [2] Она призвана обеспечить качественную подготовку будущего сотрудника ОВД к самостоятельному и грамотному выполнению основных профессиональных функций. В ходе практики у курсантов происходит закрепление теоретических знаний и понимания необходимости их совершенствования, увеличивается заинтересованность в возможных методах реализации будущей деятельности.[3] Курсанты получают возможность применять ранее полученные знания и умения, находить неординарные решения и творчески подходить к различным вопросам, а также учатся устанавливать грамотные взаимоотношения со всеми участниками того или иного процесса. Так, основной задачей Московского университета МВД России имени В.Я. Кикотя является подготовка выпускника такого уровня, чтобы при попадании в различного рода ситуации он смог найти разнообразные способы их решения, выбрать способ, который будет являться рациональным и уметь обосновать своё решение [4].

Именно с этой целью для курсантов 2 «П» курса Института психологии служебной деятельности ОВД, обучающихся по специальности педагогика и психология девиантного поведения, была организована практика по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности. Курсантам, приступающим к прохождению практики, был предъявлен ряд требований:

1) Знать:

- основы современных технологий сбора, обработки и представления информации;
- ценностные основы профессиональной деятельности;
- сущность и структуру профессиональной деятельности;
- способы взаимодействия специалиста с различными социальными субъектами;

– способы профессионального самообразования, самопознания и саморазвития;

2) Уметь:

– применять основные педагогические технологии;

– использовать диагностические методы для решения различных профессиональных задач;

– учитывать в профессиональной деятельности особенности различных категорий граждан;

– использовать в работе учебных дисциплин;

3) Владеть:

– различными средствами коммуникации в профессиональной деятельности;

– способами проектной и инновационной деятельности в образовании;

– технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных, и профессиональных знаний;

– различными способами вербальной и невербальной коммуникации;

– основными методами обработки информации;

– навыками работы с программными средствами [5].

В рамках осуществления практики курсанты в составе группы посещали базы-практики, в результате было проведено 8 выездных занятий. Для организации одного из таких занятий требовалось определить тему урока, цели, задачи и методы, а также составить опорный план-конспект. Курсанты заранее продумывали специфику урока, его ход, анализировали литературу. В зависимости от темы и цели занятия, возрастных и психологических особенностей детей разрабатывались задания, которые полностью отвечали запросам аудитории.

На момент завершения практики курсанты должны овладеть следующими компетенциями:

1. уметь анализировать различные социальные и педагогические явления, психолого-педагогические условия эффективности процесса воспитания, социализации и развития личности;

2. уметь устанавливать причины девиантного поведения, социального неблагополучия семьи, причины кризиса в том или ином возрасте;

3. уметь проводить занятия направленные на правовое воспитание личности, формировать правосознание и правовую культуру среди детей, подростков и студентов;

4. уметь реализовывать различные психолого-педагогические технологии, которые направлены на гармоничное развитие личности ребенка, формирование у него граж-

данской идентичности и толерантности при взаимодействии с окружающим миром;

5. уметь осуществлять работу, которая направлена на повышение у взрослых, которые участвуют в воспитании детей и подростков, склонных к девиантному поведению, психолого-педагогической и правовой компетентности.

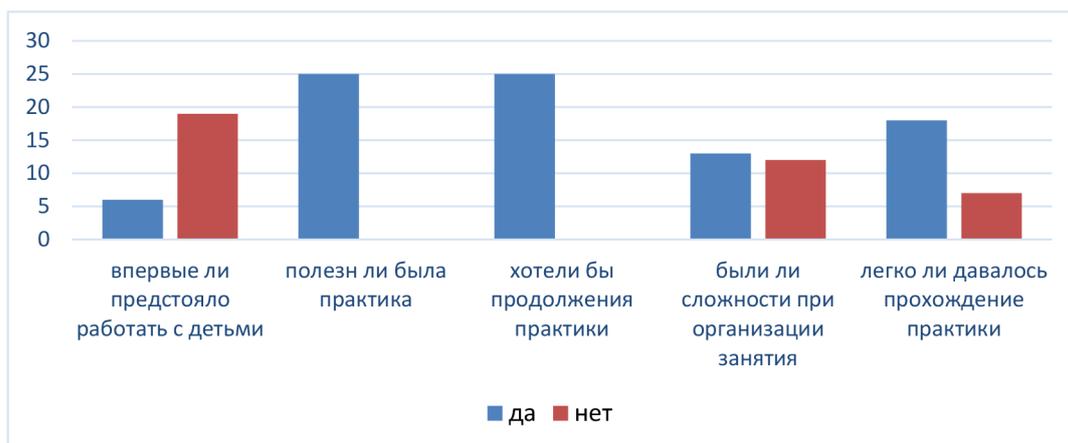
В рамках завершения первого этапа прохождения практики по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, нами был разработан и проведен тест среди личного состава 2 «П» курса 231 учебного взвода, обучающихся по специальности «педагогика и психология девиантного поведения».

Курсантам необходимо было ответить на ряд вопросов, касающихся организационных моментов занятия, взаимоотношений в группе, возникших сложностей при непосредственном прохождении практики и ряд других вопросов, представленных в таблице.

После проведения тестирования были выявлены следующие результаты. Главной трудностью, возникшей во время прохождения практики, по мнению большинства, стала нехватка педагогических навыков. Этот факт обусловлен тем, что курсанты впервые столкнулись с подобной деятельностью и еще не в полной мере изучили педагогические дисциплины, касающиеся обучения и воспитания детей.

Опрос показал, что в ходе прохождения практики большинство участников приобрели такие навыки, как умение конструктивно вести диалог, работать внутри группы, организовывать деятельность детей и подростков, разрабатывать и составлять опорный план-конспект занятия и выходить из сложных жизненных ситуаций. Стоит отметить, что, по общему мнению, курсантов, практика была полезна и эффективна, в дальнейшем они ждут ее продолжения. Результаты проведенного нами исследования приведены в диаграмме.

№	Вопрос, задаваемый курсантам	Варианты ответа
1	Впервые ли Вам предстояла работа с детьми?	1. Да 2. Нет
2	Полезна ли для Вас была практика?	1. Да 2. Нет
3	Какие трудности возникали у Вас во время практики?	1. не удавалось поддерживать дисциплину в классе 2. дети не шли на контакт 3. нехватка педагогических навыков 4. нехватка коммуникативных навыков работы с детьми 5. все вышеперечисленные 6. трудностей не возникало
4	С какими возрастными группами Вам было легче работать?	1. младший школьный возраст (7–11) 2. подросток (11–15) 3. старший школьный возраст (15–18) 4. студент
5	С какой группой детей Вам было интереснее работать?	1. группа-норма 2. несовершеннолетние с девиантным поведением 3. не интересно было работать вообще
6	Легко ли Вам давалось прохождение практики?	1. да 2. нет
7	Были ли сложности при организации занятия? (составление конспекта)	1. да 2. нет
8	Какие отношения складывались внутри Вашей рабочей группы? (4 человека)	1. положительные, теплые отношения 2. возникали трудности при общении 3. нейтральные отношения
9	Какие навыки Вы приобрели в ходе практики?	1. умение конструктивно вести диалог 2. умение разрабатывать и составлять план-конспект 3. умение работать внутри группы 4. умение организовывать деятельность детей 5. умение выходить из сложных ситуаций 6. все вышеперечисленное
10	Хотели ли Вы продолжения практики?	1. Да 2. Нет 3. Не знаю



Подводя итог, следует еще раз отметить важность и актуальность практической составляющей процесса обучения в заведениях высшего образования. Роль учебной практики в Московском университете МВД России имени В.Я. Кикотя заключается в погружении в реальный процесс профессиональной деятельности. Мы считаем, что практика является одной из ведущих форм подготовки будущего специалиста, которая требует от курсантов, обучающихся по специальности педагогика и психология девиантного поведения, осознания сущности процессов обучения и воспитания, их неразрывной связи с развитием ребенка, высокого уровня общей педагогической культуры.

Список литературы

1. Маркова С.В. Содержательные аспекты организации производственной практики студентов на базе образователь-

ного учреждения для подростков с девиантным поведением. Человек как предмет междисциплинарного гуманитарного познания. – М.: СПб НИЦ, 2015.

2. Никитская Е.А., Направления и этапы психолого-педагогической практики студентов на базе образовательного учреждения для подростков с девиантным поведением // Сборник научных статей VI Международного симпозиума, 2016. – С. 548, 314–321.

3. Гаврилина А.А. Влияние учебной практики по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности на мотивацию к научной работе курсантов // Сборник материалов статей, тезисов, докладов курсантов и слушателей. – С. 142, 33–36.

4. Евсеева И.Г., Никитская. Е.А. Межорганизационное взаимодействие кафедры педагогики Университета МВД в реализации задач внеаудиторной профессионально-ориентированной научно-практической деятельности курсантов.

5. Приказ «О прохождении учебной практики по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности курсантами 2 «П» курса Института ПСД ОВД».

УДК 376.3

ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ИСПРАВЛЕНИЮ ДЕФЕКТОВ ОЗВОНЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ткаченко А.Е., Моругина В.В.

*Шуйский филиал Ивановского государственного университета, Шуя,
e-mail: 8219788@mail.ru*

При нормальном речевом развитии ребенок не сразу овладевает правильным произношением. В ходе развития речи постепенно формируется взаимосвязь деятельности речеслухового и речедвигательного анализаторов, что позволяет ребенку овладеть артикуляторной базой звуков и умением образовывать слоги, то есть произносительной стороной речевой деятельности. Недостаточная сформированность произносительной стороны речи может затруднять взаимодействие с окружающими ребенка людьми, а также послужить поводом для появления других дефектов речи. Одним из возможных речевых нарушений, которые могут появляться в дошкольном развитии ребенка, является дефект озвончения. Дефект озвончения – произношение всех звонких звуков, независимо от их способа и места образования, от твердости и мягкости, в виде соответствующих парных глухих звуков. Коррекционную работу по исправлению дефектов озвончения у детей дошкольного возраста логопеду необходимо проводить своевременно. При этом очень важной составляющей коррекции оказывается дифференциация парных звонких и глухих звуков. Этим обосновывается необходимость нескольких направлений коррекционной работы. В статье представлены основные направления и задачи коррекционной работы по исправлению дефектов озвончения у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: дефект озвончения, речевое нарушение, коррекция

LOGOPEDIC WORK ON THE CORRECTION OF SPINNING DEFECTS IN CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Tkachenko A.E., Morugina V.V.

Shuya branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: 8219788@mail.ru

In normal speech development, the child does not immediately master the correct pronunciation. In the course of the development of speech, the interrelation of the activity of recheslukhovoy and speech motor analyzers is gradually formed, which allows the child to master the articulatory base of sounds and the ability to form syllables, that is, the pronunciation side of speech activity. The insufficient formation of the pronunciation side of speech can make it difficult to interact with people around the child, as well as cause other speech defects to appear. One of the possible speech disorders that may appear in a child's preschool development is a voicing defect. Defecting voicing – the pronunciation of all ringing sounds, regardless of their method and place of formation, on hardness and softness, in the form of corresponding paired deaf sounds. Correctional work on the correction of voicing defects in children of pre-school age should be carried out in a timely manner by a speech therapist. In this case, a very important component of the correction is the differentiation of paired voiced and deaf sounds. This justifies the need for several areas of remedial work. The article presents the main directions and tasks of remedial work to correct voicing defects in preschool children.

Keywords: voice defect, speech disorder, correction

Речевое взаимодействие в наше время занимает одно из первых мест в жизни людей. Своевременное выявление трудностей в формировании правильного звукопроизношения и их преодоление способствует его нормальному развитию в дальнейшем. Чаще всего при нарушении произносительной стороны речи встречается дефект фонематического оформления речи. Самым распространенным из них, среди дошкольников, выступает дефект озвончения.

Неправильному произношению звонких и глухих согласных звуков способствует выраженная недостаточность скоординированности работы голосового и артикуляционного аппарата, тугоухость, несформированность фонематического слуха, а именно способность человека к анализу и синтезу звуков речи.

У дошкольников чаще встречается оглушение звонких согласных, то есть дефект

звонкости. Чаще всего дефекты звонкости и глухости можно наблюдать при произнесении парных звуков.

Оглушение звонких согласных звуков связано с глухим произнесением, то есть произнесением без голоса следующих звуков: [Б], [В], [Г], [Д], [Ж], [З], вследствие чего произносятся такие звуки как [П], [Ф], [К], [Т], [Ш], [С] соответственно.

Такие недостатки часто можно увидеть у детей, у которых речь развилась позднее нормы, а так же у детей с тугоухостью [1–3]. Важно уметь отличать их от тех детей, у которых нарушается звукопроизношение вследствие болезни горла или сильного испуга, но такие случаи в практике встречаются достаточно редко.

Озвончение глухих согласных звуков [П], [Ф], [К], [Т], [Ш], [С] связано с произношением этих звуков с участием голосовых связок и звучат как звуки [Б], [В], [Г],

[Д], [Ж], [З]. Такие дефекты встречаются реже, чем оглушение согласных звуков.

Анализ литературы показывает, что дефект озвончения чаще встречается среди смычных (взрывных), чем среди щелевых, т.к. при произношении щелевых звуков вибрация голосовых связок более длительная и осязаемая, чем при произношении взрывных.

Выделяют три вида нарушения озвончения:

а) полное отсутствие звонких согласных звуков в речи, т. е. постоянная их замена парными глухими (Папушка пошла ф паню – Бабушка пошла в баню);

б) недостаточное озвончение (У мена заполела колова и корло – У меня заболела голова и горло; Колупи залетели на двор – Голуби залетели на двор; детушка – дедушка и т. п.);

в) недостаточное оглушение (В волосах савязана бандом ленда-В волосах завязана бантом лента).

Все три случая относятся к паралалиям и, как правило, отражаются на письме. Стоит отметить, что оглушение звонких согласных наблюдается чаще, чем озвончение глухих.

Представляется возможным сделать следующие выводы, что одним из часто встречающихся нарушений звукопроизношения является дефект озвончения. Озвончение глухих согласных звуков связано с произношением глухих звуков с участием голосовых связок. Дефекту озвончения в большинстве случаев подвергаются смычные (взрывные) звуки [б], [п], [д], [т], [г], [к] и их мягкие пары соответственно. Так же озвончаться могут щелевые фрикативные звуки [з], [с], [в], [ф] и их мягкие пары.

Самым важным при исправлении дефектов озвончения оказывается дифференциация парных звонких и глухих звуков, но ни в одном из этих случаев не стоит забывать о проверке достаточной автоматизации смешиваемых звуков.

При исправлении дефектов озвончения, первоначально нужно обратить внимание на последовательность коррекционной работы.

На первом этапе исправления звукопроизношения согласных лучше начинать с щелевых звуков, а именно с наиболее простого по артикуляции звука [в]. На следующем этапе следует перейти к более сложным – звукам [з] и [ж]. В последнюю очередь занимаются устранением дефекта при произнесении звуков [б], [д], [г], в соответствии с данной последовательностью.

Перед началом коррекционной работы следует провести ряд подготовительных упражнений, таких как поочередное воспроизведение то беззвучного вдоха и выдо-

ха, то стопа на вдохе и на выдохе; сопоставление громкого и шепотного произношения гласных звуков, как отрывистого, так и длительного. Их следует проводить при контроле вибрации гортани.

На основном этапе работы следует использовать общие приёмы для постановки звонких звуков.

При произнесении логопедом звонкого звука, ребенок своей рукой касается гортани произносящего и ощущает дрожание в этой области. Для наиболее лучшего восприятия вибраций голосовых складок лучше приложить к гортани тыльную сторону кисти. Затем ребенок сам произносит звук, но одну свою руку он прижимает к своей гортани, а другую – к гортани логопеда, если вибрация голосовых связок слабая, то можно легкими движениями пальцев потряхивать гортань.

Для постановки согласных звуков вначале произносятся протяжно гласные звуки, затем – громко. После этого можно перейти к такому же произнесению нужного согласного.

Нужно обратить внимание, что артикуляции гласных и согласных должны быть идентичны: [и] – [с], [о] – [ш], [у] – [в], [а] – [к].

Для озвончения взрывных согласных звуки необходимо на одном выдохе произносят отрывисто: шепотом – а – а – а – а... громко – а – а – а – а...

Для более легкого озвончения щелевых звуков можно произносить согласный сначала шепотом, а после, не прерывая, подать голос.

Еще один из приемов озвончения звуков представлен тем, что к звуку можно переходить от сонорных [м], [н], [л], [р]. Звучит это примерно так [мммба], [нннба]. Так же озвончение возможно при сочетании звонкого звука, который необходимо вызвать перед сонором, между гласными. Например, [адма], [адна] и т.д.

Если с помощью данных приемов положительного результата не оказалось, то для постановки каждого звука необходимо использовать специфический прием.

В качестве исходного звука для постановки щелевых [з] и [ж] можно использовать звук [в]. В произнесении этого звука проблем нет, он произносится правильно и звонко.

Но бывают случаи, когда звук [в] все-таки отсутствует, то тогда его можно попробовать поставить от звука [ф] включением голоса (ф —» в). Если и этот прием результатов не дал, то ребенку можно предложить держать губы не полностью сомкнутыми на озвученном выдохе так, чтобы образовался гудящий звук. При выполнении такого

упражнения периодически нужно широко открывать рот, в результате чего должны получаться звуки [ва-ва-ва]. После такого приема артикуляцию звука [в] необходимо уточнить перед зеркалом.

Возможна механическая помощь: логопед пальцем на выдохе приближает нижнюю губу ребенка к верхним резцам. Получается длительное губно-зубное [в]. Работа над звуком обязательно подкрепляется контролем над вибрацией гортани.

Звук [с] при включении голоса преобразуется в звонкий [з]. Если этот прием не дает результатов, то стоит попробовать ставить звук [з] от опорного щелевого [в] с механической помощью. Чтобы такого достичь, необходимо при длительном произношении [в] пальцем прижимают нижнюю губу к основанию нижних резцов. Получаются звуки [вззззз]. В скором времени звук [в] должен получаться без механических вмешательств.

При непрерывном звучании гласных звуков [э] ([ы]) и органах речи в артикуляционном укладе для звука [с] на длительном выдохе многократно выдвинув кончик языка вперед, краями немного касаясь верхних и нижних резцов, так чтобы воздух проходил через межзубное пространство, можно получить отчетливый звук [з].

Звук [ж] можно получить при длительном произнесении звука [ш] и включении голосовых связок. Возможен вариант постановки звука [ж] от звонкого [з]. Для того, чтобы приблизить артикуляционный уклад звука [з] к звуку [ж] необходимо при произнесении звука [з], медленно, не теряя дрожания, поднять язык вверх. Для поднятия языка можно использовать механическую помощь. Артикуляционный уклад звука будет близок к звуку [ж] и в этом положении следует закрепляется его в последующих упражнениях.

Таким образом, прежде чем приступать к исправлению дефектов озвончения, необходимо научить ребенка дифференцировать звонкие и глухие звуки. Начинать исправление звукопроизношения стоит с щелевых звуков, затем звуки [з] и [ж]. Всех труднее коррекции поддаются звуки [б], [д], [г], и к их исправлению стоит приступать в последнюю очередь. Коррекция производится на основе ранее поставленных звуков.

Главная цель коррекционной работы при озвончении – формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи.

Данная проблема актуальна для детей дошкольного возраста, в связи с тем, что ребенок в этом возрасте начинает усваивать правильные артикуляционные укла-

ды звуков речи, воспринимать их на слух и пытается воспроизвести самостоятельно. Поэтому, необходимо следить за речью окружающих, а так же за речью самого ребенка.

Работа по преодолению данных дефектов строилась с учетом структуры речевого дефекта, произносительных возможностей ребенка, а именно с учетом правильного произнесения звуков в разных языковых структурах – в слогах, словах и предложениях. Целью работы было составить комплекс коррекционных мероприятий по исправлению дефектов озвончения у детей дошкольного возраста. Апробация данного комплекса проводилась в трех направлениях [4–6]. Рассмотрим каждое из них.

Первое направление – развитие артикуляционной моторики: выполнение статических и динамических упражнений на разные мышцы артикуляционного аппарата; длительное выполнение упражнений.

В процессе работы по этому направлению следует начинать со статических упражнений, с постепенным увеличением количества повторений, а затем добавление динамических упражнений и также увеличения количества повторений.

На данном этапе можно использовать следующие упражнения: «Улыбка», «Заборчик», «Трубочка», «Бублик», «Лопатка», «Чашечка», «Часики», «Качели», «Вкусное варенье», «Иголочка», «Горка», «Малыш», «Грибок», «Гармошка», «Почистим зубки», «Лошадка», «Барабанщик» [5, 6].

Следующее направление работы – развитие фонематического восприятия. На этом этапе работы необходимо научиться: слышать отдельные звуки в цепочке; слышать слоги с конкретными звуками; слышать слова с нужным звуком; повторять заданные цепочки из отдельных звуков, слогов и слов.

В рамках данного направления, можно использовать следующие игры и упражнения: «Поймай нужный звук хлопком», «Определить место звука в слове», «Четвертый лишний», повторение цепочек звуков, слогов и слов, отхлопывание количества звуков в словах.

Следующим этапом коррекционной работы было развитие правильного звукопроизношения. Дефекту озвончения в большинстве случаев подвергаются смычные (взрывные) звуки [б], [п], [д], [т], [г], [к] и их мягкие пары соответственно. Так же озвончаться могут щелевые фрикативные звуки [з], [с], [в], [ф] и их мягкие пары. На данном этапе необходимо автоматизировать звук: изолированно; в слогах; в словах и словосочетаниях; в скороговорках; в стихах и рассказах; в разговорной речи.

С учетом указанных задач, были использованы следующие упражнения и игры: «Звуковая дорожка», «Рыбалов», «Спаси звук», «Договаривание по картинкам», повтор чистоговорок и скороговорок.

Таким образом, составленный комплекс коррекционных мероприятий по исправлению дефектов озвончения у детей дошкольного возраста достаточно эффективен. Данный комплекс способствует устранению нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста с дислалией, и его можно использовать в дальнейшей работе.

Список литературы

1. Волкова Л.С. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
2. Волкова, Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 1993. – 45 с.
3. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева. – М.: Просвещение, 1989. – 223 с.
4. Парамонова Л.Г. Логопедия для всех. – СПб.: Питер, 2004. – 349 с.
5. Правдина О.В. Логопедия. 2-е изд. – М., 1973. – 272 с.
6. Рау Ф.Ф. Приёмы исправления недостатков произношения фонем // Основы теории и практики логопедии. – М., 1968. – С. 271–337.

УДК 37.018.761

ИССЛЕДОВАНИЕ ТЕНДЕНЦИИ К АНОРЕКСИИ И БУЛИМИИ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ГИМНАЗИЙ ГОРОДА МУРМАНСКА

Петрова Т.А., Троценко А.А.

*Мурманский Арктический государственный университет, Мурманск,
e-mail: trotsenko2007@yandex.ru*

В наше время довольно часто поднимается проблема нездорового питания старших школьников. Продукты быстрого питания, перекусы, а также отсутствие сбалансированной пищи приводит к различным нарушениям обменных процессов в организме. Культура питания – важнейшая составная часть безопасного и здорового образа жизни обучающихся. Сбалансированное и полноценное питание является важнейшим условием нормального функционирования человеческого организма, особенно в период развития и роста. Как показывает практика, многие подростки склонны к нерациональному питанию, что повышает риск возникновения пищевого расстройства. Интерес представляет сам процесс формирования режима и рационального питания как фактор здоровьесбережения у обучающихся старших классов. В ходе исследования выявлялись основные факторы здоровьесбережения школьников, анализировался рацион и режим питания для определения причины и степень риска заболеваний анорексией и булимией у обучающихся старших классов.

Ключевые слова: тенденция к анорексии и булимии, культура питания

A STUDY OF THE TREND TOWARDS ANOREXIA AND BULIMIA IN HIGH SCHOOL GYMNASIUMS IN THE CITY OF MURMANSK

Petrova T.A., Trotsenko A.A.

Murmansk Arctic State University, Murmansk, e-mail: trotsenko2007@yandex.ru

In our time, quite often the problem of unhealthy diet of older students. Fast food, snacks, and lack of balanced food leads to various metabolic disorders in the body. Food culture is the most important component of a safe and healthy lifestyle of students. A balanced and nutritious diet is the most important condition for the normal functioning of the human body, especially in the period of development and growth. As practice shows, many adolescents are prone to malnutrition, which increases the risk of eating disorders. Of interest is the process of formation of the regime and nutrition as a factor of health savings in high school students. The study identified the main factors students, they analyzed the diet and nutrition to determine the cause and the degree of risk of the diseases of anorexia and bulimia among students of the senior classes.

Keywords: inclinationem ad anorexia et bulimia, cibum cultura

Состояние здоровья в целом отражает качество приспособления организма к условиям внешней среды. К основным факторам здоровьесбережения относятся:

- 20% – наследственные факторы;
- 20% – внешние средовые условия, экология;
- 10% – деятельность системы здравоохранения;
- 50% – образ жизни человека (режим труда и отдыха, отсутствие вредных привычек, гигиена, закаливание, рациональное питание) [1, 2, 3].

Стоит отметить три основных принципа рационального питания: энергетическое равновесие, сбалансированное питание и соблюдение режима питания.

В возрасте 14–17 лет продолжается и подходит к завершению период полового созревания. К этому времени полностью формируются пропорции тела, завершается рост и окостенение скелета. Это требует напряженной деятельности систем и органов, регулирующих процессы роста и обеспечивающих нормальную жизнедеятельность

организма. Нейрогуморальная регуляция определяет значительное ускорение роста и веса, развитие и активизацию деятельности желез внутренней секреции, увеличение мышечной силы. При этом развитие сердечнососудистой системы далеко не всегда успевает за общими темпами развития организма, что сопровождается скачками давления, слабостью, утомляемостью, обмороками при резких изменениях положения тела [4, 5, 6, 7]. Все это предъявляет, в свою очередь, особые требования к организации режима дня старшеклассника, в том числе режима и рациона питания.

Также тенденции моды тоже играют немаловажную роль. Под влиянием социальных сетей подростки хотят корректировать свою фигуру, чтобы не выглядеть хуже других. Поэтому нередко в подростковом возрасте юноши и девушки специально ограничивают себя в еде или прибегают к способам, которые негативно влияют на здоровье, для того, чтобы снизить вес, исправить недостатки (как им кажется) фигуры. И порой этими способами являются

либо полный отказ от еды или же рефлекторное извержение содержимого желудка искусственным путем, которое приводит к таким серьезным заболеваниям как анорексия и булимия.

Методики

Итак, посредством авторской методики теоретически и экспериментально была определена степень рационального питания, как фактора здоровьесбережения, у обучающихся старших классов в Гимназиях №7 и № 9 г. Мурманска. В исследовании приняло участие 159 человек, средний возраст которых был 17 лет. Для констатирующего эксперимента была разработана авторская анкета, состоящая из 22 вопросов, разбитых на 5 блоков:

1. Актуальность темы «Похудеть»;
2. Рацион питания;
3. Отношение к методам коррекции своей фигуры;
4. Общее самочувствие;
5. Знания о заболеваниях «анорексия» и «булимия».

Результаты исследования

В процессе исследования по методике М.В. Черноуцко выявлено, что объективно у большей части (89%) испытуемых преобладает нормостеническая конституция. Наибольшее количество респондентов считают себя полноватыми (53% опрошенных); 37% респондентов не устраивает их непропорциональность; и лишь 10% считают себя слишком худыми. Всё же полнота волнует большее количество людей, стереотип восприятия красивой фигуры как стройной в целом остаётся. Интересно, что для достаточного значительного числа девушек (38%) из всех респондентов внешность не имеет значения.

Для тех, для кого тема «похудеть» актуальна, в следующем вопросе предлагалось выбрать, для чего они хотят похудеть. Большинство (57%) выбрали «для здоровья», на втором месте (43%) пункт – «для красоты».

Также выявлено, что для большинства респондентов (72%) идеальной является среднестатистическая девушка / парень с нормальным типом телосложения. Из всех испытуемых 18% выбрали человека с астенической конституцией как идеальной по типу телосложения, и только 10% отметили, что идеалом по типу телосложения является человек с лишним весом. Пропаганда здорового образа жизни провоцирует подростков на всевозможные способы достижения пропорциональной фигуры, соответствующей канонам современности, активно отражающиеся в СМИ.

Блок анкеты по рациону питания состоит из перечня вопросов, позволяющих оценить рациональность и режим питания школьников.

В первую очередь мы выявили, какое количество школьников следит за своим питанием. Исходя из полученных ответов, большинству участников небезразлично, что они употребляют в пищу (64%). И это подтверждает предположение, что школьники искренне стараются следить за своим здоровьем.

При изучении у обучающихся режима питания, выяснилось, что более половины участников (53%) устраивают полноценный прием пищи 2–3 раза в день, часть опрошенных употребляют пищу 4–5 раз, и только 8% – питаются 1–2 раза в день, что является очень хорошим показателем. Как правило, у современной молодежи очень плотный учебный график, особенно в период подготовки к ЕГЭ, но при этом они успешно организуют свой режим питания. У большего количества испытуемых аппетит соответствует норме, что отражает меньшую вероятность появления у подростков анорексии и булимии.

С целью изучения рациона питания было выявлено, что рацион их питания следующий: белки – 18%, жиры – 10%, углеводы – 72%, причём предпочитают обучающиеся фрукты и овощи. Объясняется это тем, что физиологические особенности растущего организма требуют повышенной энергозатратности, а углеводы – это основной источник энергии; также объясняется тем, что подростки живут с родителями, которые по мере возможности контролируют питание своих детей.

Более половины опрошиваемых (54%) считают, что они едят слишком много. Часть респондентов (36%) оценивают свое питание как умеренное, и только 10% анкетированных от общего числа считают, что они недоедают.

У трети испытуемых рацион питания объективно соответствует норме, однако обучающиеся критично к нему относятся и при возможности будут снижать суточную калорийность рациона, что может привести к недостаточному получению всех необходимых питательных элементов.

В блоке вопросов на выявление общего самочувствия выяснилось, что у старшеклассников, которых рациональное питание не соответствует норме, общее самочувствие в разы хуже. Это подтверждает необходимость профилактики рациона питания.

Поскольку немаловажную роль в здоровьесбережении играет психологический

аспект, в исследовании определялось и отношение старшеклассников к похудению.

Для начала анализировались ответы о личном опыте методом диеты коррекции фигуры: 72% лично на себе испробовали данный метод похудения. Вопрос о том «Пугает ли мысль о возобновлении лишнего веса тела?» показал, что 67% боятся набрать лишние килограммы. Однако вопрос о методах коррекции фигуры в случае возникновения лишнего веса позволил выявить следующую тенденцию (рисунок): 88% выберут безопасный для здоровья способ похудеть, т.е. займутся физической культурой (или спортом) и отрегулируют режим питания; и только 12%, возможно, на время откажутся от еды или сядут на жёсткую диету, т.е. выберут опасный для здоровья метод.

свою фигуру, не имея на это видимых причин. Однако большая часть школьников выбирает здоровый образ жизни. Известно, что в данных гимназиях родители и педагогический коллектив проводят профилактические мероприятия в сфере питания для развития подрастающего поколения.

Полученные в ходе констатирующего эксперимента данные показали, что суточный рацион питания обучающихся в возрасте 16–18 лет соответствует нормативным требованиям, у большинства тенденция к таким заболеваниям как анорексия и булимия минимальна. В случае возникновения желания похудеть основной причиной для испытуемых является сохранение здоровья и избавление от объективно лишней жировой фактуры тела.



Что вы готовы сделать, чтобы добиться идеальной фигуры?

Что касается осведомлённости обучающихся об анорексии и булимии как о заболеваниях, то выяснилось: 68% всех респондентов верно определили характер, причины анорексии и булимии; 18% испытуемых не знакомы с данными понятиями; и только один респондент отметил, что страдал сам анорексией.

Понятие «анорексия» наиболее известно старшеклассникам. Это можно объяснить тем, что тема относительно часто отражается в средствах массовой информации.

Необходимо отметить, что рацион питания среди большинства старших школьников соответствует нормативным требованиям. С психологической точки зрения большинство подростков стремится корректировать

Положительную динамику исследований необходимо проводить с помощью психологических методик, что позволит подробнее интерпретировать результаты. В дальнейшем можно изучить и проанализировать профилактическую работу в школьной среде, способствующую здоровьесбережению обучающихся.

Обобщая результаты исследования, можно сделать следующие выводы:

1. Теоретически выявлено, что основными факторами формирования здоровьесбережения школьников являются наследственные факторы, внешние средовые условия (деятельность системы здравоохранения, а также образ жизни индивидуума);

2. Большинство обучающихся придерживается рациона питания, что отражает тенденцию последних пятнадцати лет – актуальность культуры здорового образа жизни;

3. Основная причина возникновения анорексии и булимии – психологические проблемы личности. Хотя часть обучающихся не довольны своим телосложением, тема «похудеть» остается для них актуальной. Стоит отметить, что реализация идеи «похудеть», связана лишь с избавлением от объективно лишней массы жировой фактуры тела.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. Психология развития человека. – М.: Эксмо, 2005. – 1136 с.
2. Каменская, В.Г. Возрастная анатомия, физиология и гигиена: учебник для вузов / В.Г. Каменская, И.Е. Мельникова. – СПб.: Питер, 2013. – 272 с.
3. Лисицын, Ю.П. Общественное здоровье и здравоохранение. – 2-е изд. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – 512 с.
4. Особенности отношения старших школьников к здоровому образу [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.scienceforum.ru/2014/478/6145>, свободный. – (Дата обращения: 13.04.2018 г.).
5. Программа ЗОЖ 10–11 класс [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/srednjaja-shkola/klassnomu-rukovoditelju/56694-programma-zozh-10-11-kass.html>, свободный. – (Дата обращения: 09.04.2018 г.).
6. Психологопедагогические и физиологические особенности учащихся старших классов возрасту [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.studfiles.ru/preview/5914693/page:2/>, свободный. – (Дата обращения: 15.04.2018 г.).
7. Теоретико-методологические основы формирования здорового образа жизни у старших школьников средствами социально-культурной деятельности [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.studfiles.ru/preview/5914693/page:2/>, свободный. – (Дата обращения: 05.04.2018 г.).

УДК 373.31

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Тюрина Н.Н., Баркунова О.В.

*Шуйский филиал ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет», Шуя,
e-mail: Oksa_315@mail.ru*

В статье рассматривается проблема формирования учебной деятельности младших школьников и представлен способ ее решения с помощью организации психолого-педагогического сопровождения. В статье представлен анализ термина «учебная деятельность», ее структурные компоненты и существенные характеристики для детей младшего школьного возраста. Раскрываются возрастные особенности младшего школьного возраста, позитивное влияние учебной деятельности на развитие психики и личности учащихся начальной школы, перспективы их адаптации на новом образовательном уровне. Актуальность предложенной темы подтверждается необходимостью эффективного формирования учебной деятельности младших школьников на уровне начального образования и недостаточной разработанностью технологии психолого-педагогического сопровождения этого процесса. Авторами представлены результаты изучения учебной деятельности младших школьников и предложена программа психолого-педагогического сопровождения, опирающаяся на систему методологических принципов (приоритет интересов ребенка, системности, непрерывности, практической направленности и активности ребенка в образовательном процессе, позитивности). Программа включает комплексную работу всех участников образовательного процесса (школьники, родители, педагоги), формы (тренинг, игра, упражнение, классный час и родительское собрание, беседа, анализ урока и др.) и направления работы в сопровождении учебной деятельности младших школьников.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, учебная деятельность, младшие школьники

PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL MAINTENANCE OF EDUCATIONAL ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS

Tyurina N.N., Barkunova O.V.

Shuya Branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: Oksa_315@mail.ru

In article the problem of formation of educational activity of younger school students is considered and the way of its decision by means of the organization of psychology and pedagogical maintenance is presented. The analysis of the term «educational activity», its structural components and intrinsic characteristics for children of younger school age is presented in article. Age features of younger school age, positive impact of educational activity on development of mentality and the identity of pupils of elementary school, the prospect of their adaptation at the new educational level are revealed. The relevance of the offered subject is confirmed by need of effective formation of educational activity of younger school students at the level of primary education and insufficient readiness of technology of psychology and pedagogical maintenance of this process. Authors presented results of studying of educational activity of younger school students and the program of psychology and pedagogical maintenance leaning on the system of the methodological principles is offered (a priority of interests of the child, systemacity, continuity, practical orientation and activity of the child in educational process, positivity). The program includes complex work of all participants of educational process (school students, parents, teachers), forms (a training, a game, exercise, a class hour and a PTA meeting, a conversation, the analysis of a lesson, etc.) and the areas of work accompanied by educational activity of younger school students.

Keywords: psychology and pedagogical maintenance, educational activity, younger school students

Преобразования, происходящие в современном мире, в общем, и в образовании в частности, особо актуализируют проблему формирования учебной деятельности младших школьников. Решение этой задачи требует поиска новых путей и средств, повышающих эффективность данного процесса. Одним из действенных направлений можно считать организацию работы по психолого-педагогическому сопровождению учебной деятельности младших школьников, которая способна предупредить возникновение трудностей в учебной деятельности младших школьников, развить недостающие ее компоненты (учебную мотивацию, учебную задачу; учебные действия; действия контроля и оценки), включить в процесс всех участников образовательного процес-

са (школьников, их родителей, педагогов) для комплексного решения возникающих проблем.

Проблема формирования учебной деятельности младших школьников не нова для педагогической и психологической наук. В разное время она рассмотрена в работах: Л.И. Божович, В.В. Давыдова, А.К. Макаровой, А.К. Марковой, Д.Б. Эльконина и др.. Формирование компонентов учебной деятельности младших школьников является главным и эффективным средством, позволяющим младшему школьнику продолжать успешное обучение, адаптироваться к изменениям, происходящим в социуме.

Задача школьного обучения на уровне начального образования – формирование у школьников умения учиться, приобрете-

ние ими конкретных знаний и умений в полноценной учебной деятельности. Именно в первые годы школьной жизни у детей закладываются основы умения учиться и особенно интенсивно в этот период школьники овладевают учебной деятельностью.

Цель исследования – изучение учебной деятельности младших школьников, обоснование, составление и апробация программы психолого – педагогического сопровождения учебной деятельности младших школьников.

Рассмотрев, основные понятия по теме исследования мы пришли к выводу о том, что современной науке представлено несколько определений категории «учебная деятельность».

В педагогическом словаре, учебная деятельность определяется как деятельность по решению учебных задач. В психологическом словаре – термин трактуется как ведущий вид деятельности младшего школьника, в которой он присваивает социальный опыт и осваивает теоретические понятия, в педагогической психологии используется определение «учебная деятельность – форма социальной активности человека, направленная на овладение способами предметных и умственных (познавательных) действий [1]».

Главная особенность учебной деятельности младшего школьника заключается в том, что она протекает под руководством учителя в определенных социальных отношениях и ее результаты проявляются в формировании у младшего школьника следующих новообразований и качественных изменений психики: изменения на уровне знаний, умений, навыков; изменения на уровне сформированности отдельных компонентов учебной деятельности; изменения качества умственных операций и особенностей личности.

Предмету структуры учебной деятельности исследователи в психолого-педагогических работах уделяют пристальное внимание, выделяя разные структурные компоненты. Так, Д.Б. Эльконин рассматривает учебную деятельность как взаимосвязь следующих компонентов: учебно-познавательных мотивов, учебных задач и операций, действий по контролю за процессом и результатом усвоения и действий по оценке степени усвоения [2].

Учебная деятельность как ведущий вид деятельности младшего школьника, не дается ему в готовой форме и имеет сложную этапность в своем становлении. В связи с тем, что учебная деятельность, по мнению В.В. Давыдова и Д.В. Эльконина, является «сложной по содержанию и по структуре»,

необходимо достаточное количество времени для ее формирования в ходе систематической работы под руководством учителя [3,2]. Именно формирование учебной деятельности является важной задачей младшего школьного возраста.

Учебная деятельность ребенка развивается поэтапно через предметную, игровую и манипуляционную деятельность и представляет собой деятельность, направленную на самого учащегося. В ней ребенок учится не только знаниям, но и тому, как осуществлять усвоение этих знаний. В процессе учебной деятельности младший школьник учится ставить перед собой учебные задачи, усваивая полученные знания, умения и навыки, контролирует и оценивает свои действия, находит способы усвоения и применения этих знаний.

В процессе учебной деятельности младший школьник учится ставить перед собой учебные задачи, усваивая полученные знания, умения и навыки, контролирует и оценивает свои действия, находит способы усвоения и применения этих знаний.

Специальное учебное действие складывается из ряда учебных операций, которые выполняют дети. При правильном выполнении и знания способов действия учебная деятельность обеспечивает успешный результат детей, стимулирует и поддерживает интерес ребенка к учению, придает деятельности смысл. В этом и состоит полноценное обучение ребенка, когда он учится учиться, овладевая учебной деятельностью.

В младшем школьном возрасте детям хочется научиться правильно и красиво писать, читать, считать и они с готовностью и интересом впитывают новые знания, овладевая умениями и навыками. В этот период учебной деятельности должны учитываться познавательные возможности школьников, и в то же время необходимо вооружить их такими знаниями, умениями и навыками, которые шаг за шагом повышали бы уровень их развития и делали их способными учиться дальше.

Внимание многих исследователей обращено на разработку системы психолого-педагогических мероприятий, направленных на формирование активной учебной деятельности младшего школьника, необходимой для его развития и подготовки к вступлению в самостоятельную жизнь.

Существует несколько путей способствующих успешному формированию учебной деятельности младшего школьника, это прежде всего: создание условий для формирования у школьников познавательных интересов и потребностей, учебной мотивации, внутренней позиции школьника;

создание положительной эмоциональной обстановки в классе и дома; позитивного отношения к предмету; применение принципов индивидуального и дифференцированного подходов в урочной и внеурочной деятельности; а также совершенствование качества дидактического материала и др.

В нашем исследовании мы изучили уровень сформированности учебной деятельности младших школьников используя методику оценки уровня сформированности учебной деятельности (авторы Г.В. Репкина, Е.В. Заика [4]).

По результатам диагностики мы выявили: что у 36,7% респондентов отсутствует учебно-познавательный интерес; низкий уровень целеполагание (отсутствие) наблюдается у 50% опрашиваемых младших школьников; у 30% низкий уровень сформированности учебных действий; низкий уровень сформированности действий контроля у 26,7% младших школьников; у 20% отсутствует действие оценки. Полученные результаты подтверждаются и результатами методик изучения учебной мотивации и позиции младших школьников.

Для решения выявленных проблем нами была составлена программа психолого-педагогического сопровождения учебной деятельности младших школьников.

При ее составлении нами использованы методические разработки: Т.Н. Князевой [5], О.В. Хухлаевой [6] и др..

Цель психолого-педагогического сопровождения учебной деятельности младших школьников: создание в начальной школе благоприятных социально-психологических условий, способствующих максимальному развитию учебной деятельности младших школьников.

В программу психолого-педагогического сопровождения включены все участники образовательного процесса: учащиеся и их родители, педагоги начального уровня образования.

Психолого-педагогическое сопровождение учебной деятельности младших школьников как процесс, технология и целостная система деятельности опирается на принципы:

– основополагающим является принцип приоритета интересов ребенка, каждая проблемная ситуация возникающая у ребенка должна быть решена с максимальной пользой для ребенка;

– принцип системности, целостности – предполагает анализ связей и отношений не только внутри системы, но и вне ее; взаимосвязь всех направлений и видов работы в сопровождении с максимальной пользой для ребенка; учет объективных (окружаю-

щие ребенка социальные системы) и субъективных факторов оказывающих влияние на формирование учебной деятельности младшего школьника;

– принцип непрерывности – ребенку гарантировано непрерывное сопровождение формирования учебной деятельности, независимо от возрастных и временных периодов;

– принцип практической направленности – формирование учебных действий, способности применять их в практической деятельности и повседневной жизни;

– принцип активности ребенка в образовательном процессе, предполагает активное включение ребенка в образовательные ситуации; освоение учебных действий через учебную активность;

– принцип позитивности – создание поддерживающей, доброжелательной атмосферы помощи, сотрудничества.

Работа по программе реализуется по следующим направлениям:

– диагностическое (своевременное изучение сформированности компонентов учебной деятельности младших школьников);

– просветительское (повышение психолого-педагогической компетентности участников сопровождения в решении задач учебной деятельности младших школьников);

– профилактическое (предупреждение трудностей в учебной деятельности учащихся начальной школы);

– консультативное (групповые и индивидуальные консультации участников сопровождения);

– коррекционно-развивающее (проведение занятий со школьниками направленных на формирование и развитие различных компонентов учебной деятельности).

Программа включает три взаимосвязанных блока.

Первый блок – работа с младшими школьниками. Цель проведения занятий – создание социально-психологических условий для выработки самими школьниками умений эффективной учебной деятельности, для этого проводились тренинги и развивающие занятия, тематические классные часы.

Содержание второго блока направлено на работу с педагогами, проводились индивидуальные консультации, беседы, наблюдения за ходом урока и его анализ. Кроме этого решались задачи: установление дружеских отношений между учителями и родителями; объединение их усилий в формировании компонентов учебной деятельности школьников; создание условий

доверительного и открытого сотрудничества в системе родитель – ребенок – образовательное учреждение.

И третий блок включал работу с родителями – проведение классных собраний, организацию открытых уроков и индивидуальную консультативную работу, разработку методических материалов и наглядных пособий.

Таким образом, мы пришли к выводам о том, что учебная деятельность в младшем школьном возрасте является ведущей, так как в ней удовлетворяются потребности ребенка: познавательные, духовные, социальные, потребности саморазвития, также эта деятельность способствует развитию психических процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения и др.), развитию личности ребенка, произвольности его поведения, умения оценивать своё поведение с позиции общества, развивает самоконтроль. Самостоятельно овладеть ком-

понентами учебной деятельности ребенок не может, ему необходимо оказать помощь, успешным средством которой может стать психолого-педагогическое сопровождение.

Список литературы

1. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1998. – 288 с.
2. Эльконин Д.В. Психология обучения младшего школьника // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – 560 с.
3. Давыдов В.В. Содержание и структура учебной деятельности школьников // Формирование учебной деятельности школьников / под ред. В.В. Давыдова и др. – М., 1982. – С. 10–21.
4. Репкина Н.В., Заика Е.В. Оценка уровня сформированности учебной деятельности. – Томск: Пеленг, 1993. – 61 с.
5. Князева Т.Н. Я учусь учиться. Психологический курс развивающих занятий для младших школьников. – М.: АР-КТИ, 2004. – 216 с.
6. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе (1–4). – М.: Генезис, 2008. – 45 с.

УДК 616. 711–002–07

ХУДОЖЕСТВЕННО-ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ: СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ

Фадеева Ю.С., Кобозева И.С.

*Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева, Саранск,
e-mail: fufa890@mail.ru, kobozeva_i@mail.ru*

Статья отражает сущность, понятие и содержание художественно-образного мышления. Мышление музыканта имеет свою специфику. Особенность работы музыканта заключается в представлении им музыки на суд слушателей. Музыкальное художественно-образное мышление является образным отражением действительности, это обобщенный чувственный опыт, наполненный деталями индивидуального опыта человека. Чертами музыкального художественно-образного мышления помимо образности является ассоциативность, логичность, др., эти качества лежат в основе таланта человека в музыкальной профессии. Музыкальный художественный образ представляется не только чувственными ассоциациями, а также и за счет слова, мимики, жеста, пластики, движения, настроения, др. Музыкальный художественный образ немислим без логики, всего внемузыкального, это его обогащает. Музыкант активно мыслит, рассуждает о том, чему посвящено его творчество, делает это не только в процессе своего труда, но и тогда, когда занят другими делами. Любой вид мышления невозможен без языка. Словесная формулировка помогает осмыслить неумовимое, это отличает мир художественных образов музыкального произведения. Чувственное содержание основано на образах восприятия, ощущения, представления, рациональное – на образах логических структур и явлений.

Ключевые слова: музыкальное мышление, художественно-образное мышление, мастерство музыканта, ассоциативность, логика, музыкальный язык

ARTISTIC AND CREATIVE THINKING: ESSENCE AND CONCEPT

Fadeeva Y.S., Kobozeva I.S.

Mordovian State Pedagogical Institute, Saransk, e-mail: fufa890@mail.ru, kobozeva_i@mail.ru

The article reflects the essence, concept and content of artistic and creative thinking. Thinking musician has its own specifics. The peculiarity of the artist's work lies in the presentation of music to the audience. Features of thinking of the musician is his imagery, associativity, logic, other, they are the basis of human talent in the profession. Musical artistic image is represented both by means of sensual associations, and by words, facial expressions, gestures, plastics, movement, mood. The musical image is unthinkable without logic, without all the extra-musical that enriches it. One of the features of musical creativity is that the musician actively thinks, talks about what his work is dedicated to, does it not only in the process of his work, but also when he is busy with other things. Any kind of thinking is impossible without language, so the connection of performing musical thinking with the verbalization of its results is unconditional. The verbal formulation of the performing idea, the tasks of the embodiment helps to comprehend the elusive, what distinguishes the world of musical and artistic representations. Sensory content is based on the images of perception, sensation, representation, rational – on the images of logical structures and phenomena.

Keywords: musical thinking, musician's skill, associativity, logic, musical language

Мыслительная деятельность представляет собой объект исследования ряда научных дисциплин, таких как: теория познания, логики, психологии и физиологии высшей нервной деятельности. Мыслительный процесс является достаточно сложным познавательным психическим процессом, высшей формой отражения и восприятия окружающей действительности. Рубинштейн С.Л. отмечает, что «Мышление – это опосредованный и обобщенный процесс отражения окружающей среды в ходе анализа и синтеза. Данный процесс возникает на основе практической деятельности чувственного познания и выходит за его пределы» [1, с. 37].

Мыслительными операциями являются: сравнение, анализ и синтез, абстракция, обобщение, конкретизация. Мышление музыканта имеет свою специфику особенностей профессии. Особая текучесть и не-

обратимость музыкального текста обуславливают постоянную необходимость анализа звукового потока. Операции группировки, сравнения и дифференциации действуют на протяжении звучания музыкального произведения, на всех уровнях музыкального синтаксиса – сравнение звуков по высоте и длительности даёт представление о ладовой и ритмической организации интонации и мотива; сравнение мотива и фразы позволяет воспринять тематические структуры; сравнение частей и разделов приводит к осмыслению формы и типа развития; сравнение одного музыкального произведения с другими выявляет жанровые и стилистические особенности. Со второго уровня синтаксиса, такое сравнение требует подключения группировки [2, с. 15].

К помощи мышления мы приходим в том случае, когда не можем получить ин-

формацию, основываясь на работе только лишь органов чувств. В подобных случаях необходимо приобретать новое знание при помощи мышления и выстраивать цепочку определенных выводов.

Следует отметить, что все без исключения разновидности мышления напрямую непосредственно тесно взаимосвязаны между собой. Когда мы начинаем приступать к какому-либо практическому действию, мы непосредственно уже имеем тот самый образ в нашем сознании, которого предстоит еще достичь.

Художественное мышление представляет собой такой вид интеллектуальной деятельности, которая направлена на создание и восприятие произведений искусств. Это особая разновидность мышления, которая отличается целями и задачами, характером протекания, социальными функциями и способами включения в социальную практику [3, с. 58–74].

Шадриков В.Д. полагает, что образ, который формируется в сознании индивида является мысленным (ментальным). Когда индивид воспринимает объект окружающей среды, его сознание фиксирует мысленную форму данного объекта, которая может возникнуть при помощи мечтания. Образное мышление формируется посредством фиксирования, создания, оперирования, передачи, видоизменения образа. Данный вид мышления реализуется при помощи механизма представления, который основывается целостном восприятии и каждого фрагмента по отдельности [4, с. 49–51].

Мир искусства – это мир художественных образов. Без понимания специфики художественного образа невозможно постичь суть искусства [5, с. 101]. Особенность работы музыканта заключается в представлении слушателям уже существующих, оформленных, неповторимых образов. Художественный образ отражает действительность в ее конкретности, индивидуальной неповторимости. В то же время, будучи естественной картиной мира, художественный образ включает в себе обобщение, отображает внутренний смысл изображаемого, следовательно является формой познания и отражения действительности. Образность важна в детском музыкальном творчестве, когда у ребенка происходит формирование основных навыков исполнительства, посадки, постановки рук, звукоизвлечения. В формировании художественного образа большое значение имеют художественные средства выражения. Мастерство музыканта заключается в обработке материала (слова, звука, др.), которые оказывает большое эстетическое воздействие и помогает восприятию

того содержания, которое содержится в образе.

Музыкальный образ не является лишь музыкальным по своей природе, поскольку, как мы отметили выше, при формировании образа важную роль играет зрительная память, воображение и ассоциативность. Ассоциации по контрасту, сходству, смежности неизменно присутствуют в процессе работы над музыкальным произведением, чем многообразнее ассоциации, тем ярче звучит авторская музыка. Музыкальный образ также включает в себя и другие производные, в том числе логический компонент. Одной из качественных характеристик работы музыканта является активная мыслительная деятельность, рассуждения, наблюдения. Музыкальный художественный образ, обычно возникает как носитель единичного, конкретного, является сам по себе обобщением. В содержании творчества музыканта отражаются чувственные и рациональные части. Чувственное содержание основано на образах восприятия, ощущения, представления, рациональное – на образах логических структур и явлений. В отличие от традиционных эмоциональных проявлений, главным для музыкальных художественных эмоций является устойчивое, объективное, духовно-этическое содержание [6, с. 62].

Исполнительское музыкальное мышление является разновидностью художественно-образного мышления, которое характеризуется как образное отражение действительности, выражение обобщенного, закономерного в чувственной форме, наполненной деталями непосредственного, индивидуального облика [7, с. 21–22]. При формировании исполнительского музыкального мышления определяют следующие этапы – музыкальное восприятие (первоначальное «проникновение» в музыкальное явление – обнаружение, опознание, идентификация, категоризация), ассоциативно-познавательные операции, то есть пробуждение музыкальных образов через художественные немзыкальные образы и через них – подход к ассоциациям, обращение к эмоциональному личностному опыту человека. В процессе прослушивания и переживания музыкального произведения появляется «инсайт» – эстетическое наслаждение и духовное обогащение. Музыкальный язык развивается в процессе музыкальной практики, он основывается на структурных единицах (знаках), заключающих в себе свое значение [8, с. 91].

Соколов А.Н. в труде «Внутренняя речь и мышление» отмечает, что музыкальное

художественно-образное мышление работает в произведении в виде системы отбора, ограничения, целенаправленности, структурирования музыкального текста, что представляет собой особенный тип продуктивного творческого мышления. Музыкальный мыслительный процесс включает в себя главные черты мышления как психического процесса, а его специфика определяется духовным содержанием музыки, семантикой музыкального языка, энергичным самовыражением личности в ходе музыкальной работы [9, с. 118–119].

Художественно-образное мышление состоит из двух компонентов: объективно-формального и эмоционально-субъективного. Данные компоненты влияют на формирование художественно-образного мышления.

Художественно-образное мышление основывается на развитии таких психических процессов как: творческое восприятие, чувственное мироощущение, ассоциативность, эмпатия, креативность, воображение и т.п. [10, с. 63].

Художественно-образное мышление в музыке способно оперировать интонационными и логическими компонентами одновременно, при этом в процессе создания произведения, музыкальный образ и форма взаимодополняемы. Уже на первом этапе рождения интонации требуется логика, которая определяет процесс построения музыкальной композиции действительности звуками посредством чувства. Любой вид мыслительной деятельности невозможен без языка, поэтому абсолютна связь исполнительного художественно-образного музыкального мышления с вербализацией результатов. Словесная формулировка исполнительского замысла, задач воплощения дает возможность осмыслить неуловимое, то, что отличает мир музыкально-художественных представлений.

Важными факторами, влияющими на развитие художественно-образного мышления, являются не только лишь практические умения и навыки, но и специфика восприятия действительности музыкантом. Это показывает всю важность взаимодействия практических навыков с умениями, знаниями, теоретическим опытом, фантазией, эмоциональным настроением. Понятие художественно-образного мышления позволяет выявить закономерности проявления образов и поиска художественно-выразительного воплощения в процессе творчества средствами искусства.

Мышление музыканта очень специфично и особенно. Без особых качеств, которыми должен владеть музыкант, работать в профессии достаточно трудно.

Список литературы

1. Рубинштейн С.Л. О природе мышления и его составе // Психология мышления: хрестоматия / Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Ф. Спиридонов, М.В. Фаликман (ред.). – М.: АСТ: Астрель, 2008. – С. 111–116.
2. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова). – М.: Гардарики, 2002. – 17 с.
3. Маклаков А.Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2006. – С. 27–80.
4. Шадриков В.Д. Интеллектуальные операции. – М.: Университетская книга, Логос, 2006. – С. 47–51.
5. Петерс В.А. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Изд. «Проспект», 2004. – С. 90–124.
6. Маклаков А.Г. Общая психология / Изд. Питер, 2006. – С. 61–69.
7. Шадриков В.Д. (2007). Ментальное развитие человека. Москва: Аспект Пресс. – С. 22–28.
8. Брушлинский А.В., Тихомиров, О.К. О тенденциях развития современной психологии мышления // Национальный психологический журнал. – 2013. – 2 (10). – С. 10–16.
9. Соколов А.Н. Внутренняя речь и мышление. – М.: Просвещение, 1968. – С. 118–119.
10. Маланов С.В. Психологические механизмы мышления человека / Изд. «Московский психолого-социальный институт», 2003. – С. 63–64.

УДК 373.23 (045)

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСОВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Чинякова Н.И., Бушаева О.Г.

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Ведущие характеристики музыкально-исполнительских конкурсов указывают на обоснованность их применения в музыкально-образовательном процессе и имеют особую значимость в воспитании дошкольников, приоритеты и специфику эффективной реализации конкурсных мероприятий и этапа подготовки к ним детей. Выявленные методические аспекты использования в современных условиях таких конкурсов, опираются на понимание конкурса как средства музыкального развития детей, их исполнительской подготовки, включая публичную и сценическую разновидность музицирования. Для повышения продуктивности данного обучения необходимо усиление связей воспитательного процесса с музыкальной средой дошкольников и активизация взаимодействия педагогов с ближним окружением ребенка. Полученные научные обоснования методики организации музыкально-исполнительской конкурсной деятельности дошкольников и определение ее потенциала использования в процессе музыкального воспитания детей показали продуктивность практического применения в данной сфере, что позволяет распространить представленные рекомендации в прикладную педагогическую область и адаптировать к конкретным образовательным условиям, чем повысить эффективность реализуемого процесса.

Ключевые слова: музыкальные конкурсы в образовании, музыкально-исполнительские конкурсы дошкольников и особенности методики их реализации в современных условиях

METHODICAL ASPECTS OF THE REALISATION OF MUSICAL AND PERFORMANCE-BASED CONTESTS FOR PRE-SCHOOLERS

Chinyakova N.I., Bushayeva O.G.

*Mordovian state teacher training college of a name of M.E. Evseyev, Saransk,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

The leading characteristics of music and performance competitions indicate the validity of their application in the musical and educational process and are of particular importance in the education of preschoolers, priorities and specifics of the effective implementation of competitive activities and the stage of preparation for them children. The revealed methodological aspects of the use in modern conditions of such competitions are based on the understanding of the competition as a means of musical development of children, their performing training, including public and stage music. To increase the productivity of this training, it is necessary to strengthen the links of the educational process with the musical environment of preschoolers and to activate the interaction of teachers with the child's inner circle. The received scientific substantiations of the methodology of organization of musical and performing competitive activity of preschool children and determination of its potential use in the process of musical education of children have shown the productivity of practical application in this area, which allows to extend the recommendations in the applied pedagogical area and to adapt to specific educational conditions, than to increase the efficiency of the process.

Keywords: music competitions in education, music and performance competitions of preschool children and especially the methods of their implementation in modern conditions

Конкурс сегодня относится к числу весьма востребованных форм организации современного музыкального образования. В области исполнительства его ведущая цель формулируется не только как выявление из соревнующихся наиболее удачно проявивших себя в музицировании и ранжирование результатов их действий, но и определение из способных обучающихся достойных участвовать в предварительных прослушиваниях и самом конкурсном отборе, за счет чего повышать качественный уровень исполнительского мастерства, а также планировать пути дальнейшего развития талантов конкурсантов и в целом учащихся, включая и не состязавшихся исполнителей. Данная установка обеспечивается требованиями и условиями реализации деятельности участников конкурса; его прави-

лами, традициями и инновациями проведения; предлагаемыми средствами мотивации к участию в конкурсе учащихся и педагогов и т. д. В этом контексте для области образования особую значимость приобретает пролонгированность развертывания целостного процесса подготовки к конкурсу, его реализации и постконкурсного периода, где центральный этап играет определяющую роль «в отношении содержания и организации его подготовительного и заключительного периодов» [1, с. 178]. Сказанное является отражением структурного построения конкурса как вида учебного концерта, именуемого учебный концерт-конкурс.

Подготовка музыканта-исполнителя всегда отличается вариативностью используемых методов и организационных форм обучения. Это связано с тем, что каждый

ученик не только индивидуален, но и должен освоить и социализировать неоднозначное, зонное по трактовке и ее воплощению явление – музыкальное произведение (или несколько произведений). Поэтому, даже если разучиваемый опус избран педагогом максимально в соответствии с требованиями развития конкретного ученика, поиск и эксперимент в деятельности педагога всегда присутствует, в том числе и в отношении используемых структурных единиц музыкально-образовательного процесса. Из всего множества существующих организационных форм обучения конкурс имеет свои особенности, знание которых позволяет педагогу оптимально применять его в своей профессиональной практике. К таковой специфике относится следующее.

Конкурс предполагает публичное исполнение музыкальных произведений, что является обязательным требованием осваиваемых умений, обеспечивающих выполнение музыкальным искусством своей главной функции – социализацию опусов. Способность петь или играть на музыкальном инструменте перед публикой формируется постепенно и обычно довольно продолжительно. Начинаящий музыкант должен научиться не только воспроизводить определенную интерпретацию музыкального сочинения перед слушателями, но и уметь общаться с ними посредством трансляции «звучащей музыкальной мысли», воспринимать и понимать реакцию публики на озвучиваемое, отвечать на нее. Поэтому достижение необходимого исполнительского мастерства в озвучивании произведений должно дополняться развитием у начинающего музыканта данных умений их социализации, которые со временем перерастают в навыки сценических действий, имеющих свои специфические особенности выполнения. Учитывая актуальность соответствия представленным требованиям конкурсантов и активизацию удовлетворения таковых посредством стремления участников «достичь наивысших результатов в реализации своих способностей, через их развитие и демонстрацию» в условиях конкурсов, их использование для музыкально-исполнительского совершенствования обучающихся целесообразно и перспективно [2].

В данном процессе наиболее часто встречающейся проблемой является боязнь сцены обучающимися, страх демонстрации деятельности перед неким собранием людей (слушателями), в связи с возможностью негативной оценки совершаемых действий воспринимающей стороной. Для преодоления такого рода затруднений необходимо взять за основу выводы психолого-педаго-

гической науки и практики, указывающие, что дошкольный возраст – это особенно значимый этап для дальнейшего активного развития личности (В. Л. Выготский, П.Я. Гальперин, Л.В. Занков, Д.И. Фельдштейн и др.), ее творческого потенциала (Т.И. Бабаева, Л.А. Венгер, О.В. Дыбина, С.А. Козлова, Т.С. Комарова, А.Я. Пономарев, Л.Н. Прохорова и др.), в частности, посредством осуществления детьми разных видов музыкальной деятельности (Н.А. Ветлугина, А.Г. Гогоберидзе, Е.А. Дубровская, А.Н. Зимина, О.П. Радынова и др.). Изложенное делает актуальным начинать формирование у детей умений выполнять музыкальные действия публично и сценически с дошкольного возраста, когда ребенок еще не имеет или легче преодолевает многие психологические барьеры.

К ведущим видам развиваемой музыкальной деятельности дошкольников относится слушание, предполагающее интерпретацию услышанного материала, и исполнительство, создающее базу для импровизации и сочинения музыки. В процессе освоения указанных видов музыкального функционирования у детей расширяется опыт и повышается качество общения с музыкой, которая становится для них средством самовыражения и творчества. Процесс этого обучения облегчает распространенность музыкального искусства в обществе, увеличивающая количество контактов с ним людей, к числу которых относятся и детей. При целенаправленной организации данных коммуникаций потенциально возможен рост качества такого общения ребенка с музыкой. Особенно это актуально в контексте слушания музыки в быту как наиболее востребованном виде музыкальной деятельности в современном социуме. Но данные действия не исчерпывают существующего потенциала в рассматриваемой сфере. Так, в педагогической теории и практике отмечается, что семейная традиция совместного музицирования с детьми способствует расширению знания музыкальных произведений, положительно влияет на развитие их вокальных и инструментальных музыкально-исполнительских способностей, включая и аспекты качественной реализации опусов на публике. Продуктивное достижение указанных перспектив в настоящее время обеспечивает то, что «выявление педагогического ресурса коммуникации, направленного на актуализацию музыкально-культурного потенциала личности, позволяет преодолеть ряд негативных явлений в культуре современного общества» [3, с. 40].

Учитывая доминанту игры в освоении дошкольниками нового и совершенство-

вании осваиваемого, именно ее элементы должны отличать организацию данного процесса, в том числе и его музыкально-воспитательного аспекта. Стремление детей научиться выполнять действия в музыкальном искусстве, которые активно реализуются в социуме, а далее демонстрировать свои умения и получать признание, одобрительные оценки окружающих, стимулирует их к участию в музыкально-исполнительских мероприятиях. К таковым относятся, в частности, и конкурсы.

В связи со сказанным, конкурс для дошкольников в первую очередь должен носить характер игры, праздника, без акцентуации на ранжировании участников. Это особенно значимо, поскольку в последнее время в воспитании дошкольников наметилась тенденция к вытеснению игровой деятельности, посредством которой происходит «наиболее интенсивно и эффективно становление мотивационной сферы и произвольности ребенка» [4, с. 3]. Указания на допущенные ошибки, не позволившие стать победителем или попасть в число лучших участников, целесообразно излагать как цели для дальнейшей работы, не забывая подчеркивать все положительные стороны выступления. У ребенка в этом случае появляется желание совершенствовать свои умения и не возникает страха повторно публично совершить какую-нибудь ошибку. Такая установка становится стимулом для выступлений с музыкальными номерами, например, на музыкальных занятиях и утренниках в детском саду или дома перед родственниками и гостями, что часто практикуется в семьях.

Следует отметить, что зачастую именно восторженная, одобрительная реакция взрослых людей из близкого окружения детей на показательное выполнение ими действий, включая и музыкальных, воспитывает смелость в их реализации, уменьшает излишнюю застенчивость и нежелание публично демонстрировать свои умения. Однако, ограниченность только положительными мнениями об описанных выступлениях при отсутствии объективной их оценки, корректного высказывания замечаний в индивидуальном общении с ребенком и работы над совершенствованием исполнительских действий приучает юного музыканта к безусловной правильности любых его проявлений в музыке. Это затрудняет участие в конкурсах детей, которые готовы только к роли победителя, отвергающие любую критику, уверенные безошибочности выполнения ими всякого вида деятельности и воспринимающие все ниже первого присужденные места как трагедию или личное оскорбление.

При проведении конкурсов (соревновательных игр, состязаний и т. п.) в рамках музыкальных занятий, воспитательных и праздничных мероприятий в детских садах, представленные требования всегда сохраняются. Их выполнение контролируется музыкальным руководителем и воспитателями, которые также могут выявлять возможные ошибки исполнения произведений детьми и его организации в домашних условиях, что является основанием для соответствующих консультаций родителей. Всем субъектам подготовки к конкурсу необходимо понимать и учитывать, что данная организационная структура, «как форма культурной активности, предоставляет возможность индивиду проявить собственную уникальность, в то же время регулирует его поведение, оценивает его с точки зрения установленных культурно-ценностных норм» [5, с. 4].

Реализация представленной методики создает благоприятные предпосылки для эффективного формирования у детей сценической культуры, умения публично музицирования, развития музыкальных способностей и личностных качеств. Более того, здесь ребенок получает первоначальный, базовый опыт участия в конкурсах, что позволяет подготовить его к аналогичным состязаниям более высокого уровня (конкурсам районным, городским, республиканским и т. д.), о проведении которых в очной и заочной формах информируют структуры Управления и учреждения образования, а также много сообщений присутствует в Интернете.

Доказательством положительной результативности изложенной методики может служить экспериментальная практика ее применения студентами-заочниками, работающими в учреждениях дошкольного образования. Так, 9 воспитанников старшей группы детского сада «Рябинка» поселка городского типа Тургенево Ардатовского района участвовали в конкурсах «Серебристый голосок» и «Удивительный оркестр», на которых завоевали призовые места. Данный опыт также подтверждает, что в рамках конкурсов активно осуществляется актуальное сегодня «развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания» [6, с. 351].

Необходимо подчеркнуть, что в результате проведения конкурсов в детских садах появляется возможность активизи-

ровать музыкальное развитие воспитанников, расширить их музыкальный кругозор, формировать умения восприятия музыки, сценической ее социализации и публичного общения с ней, а также научиться самостоятельно и с помощью музыкальных руководителей оценивать выступления сверстников и использовать полученные выводы в своей исполнительской практике, освоить правила поведения на концертах-конкурсах и применять приобретенный опыт в последствии. Учитывая положительный потенциал участия дошкольников в музыкально-исполнительских конкурсах, их применение в музыкально-воспитательной работе с детьми результативно и способно повысить эффективность данного процесса, в том числе и через налаживание связей с музыкальной средой ребят, а также усиление реализации ее образовательной и воспитательной составляющих.

Список литературы

1. Чинякова Н.И. Системный подход к классификации учебного концерта / Н.И. Чинякова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2013. – №7. – С. 177–180.
2. Чинякова Н.И. Музыкально-исполнительские конкурсы школьников в современных условиях / Н.И. Чинякова, Ю.М. Галстян // Международный студенческий научный вестник. – 2017. – № 4–9. – URL: <http://eduherald.ru/ru/article/view?id=17702> (дата обращения: 14.01.2019).
3. Kobozeva I.S., Mironova M.P., Chinyakova N.I. Communicative Competency as Teacher's Integrative Ability for Musical Communication // Asian Social Science. – 2015. – Vol. 11, No. 8. – P. 37–43.
4. Гударёва О.В. Психологические особенности сюжетно-ролевой игры современных дошкольников: автореф. дисс. ... канд. псих. наук: 19.00.13 / Гударёва, Ольга Владимировна. – М., 2005. – 26 с.
5. Афанасьева И.В. Художественный конкурс как средство актуализации процесса становления субъекта культур: автореф. дисс. ... канд. культуролог.: 24.00.01 / Афанасьева, Ирина Владимировна. – Кемерово, 2011. – 24 с.
6. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.

УДК 373.23 (045)

РЕАЛИЗАЦИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ А. Н. СТРЕЛЬНИКОВОЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Чинякова Н.И., Рожкова О.В.

*ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева»,
Саранск, e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Пение, как один из ведущих способов общения с музыкой, активно осваивается сегодня обучающимися в сфере образования, что помогает их музыкальному развитию, самовыражению и творчеству. Вокальное исполнение реализуется посредством работы комплекса мышц, связанных с процессом дыхания, в связи с чем от качества его выполнения зависит голосообразование и характеристики звучания голоса. Это определяет требование работы над правильным, грудобрюшным дыханием в вокальном направлении педагогической практики. Опираясь на традиции отечественной певческой школы и личный опыт, А.Н. Стрельниковой была разработана дыхательная гимнастика, суть которой сводится к сочетанию дыхания с движениями, которые затрудняют, сопротивляются движениям мышц, чем активизируют и укрепляют их, способствуя развитию певческих навыков. Методика проста в освоении, в том числе и в игровой форме. Это позволяет эффективно ее использовать с дошкольниками, повышая уровень их певческих навыков и укрепляя организм, о чем свидетельствуют данные исследования практики применения дыхательной гимнастики в детском саду. Учитывая продуктивность дыхательной гимнастики, ее освоение и изучение актуально в процессе подготовки будущих педагогов-музыкантов в вузе.

Ключевые слова: пение, дыхание, процесс вокального воспитания, дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, музыкально-образовательный процесс.

IMPLEMENTATION OF BREATHING EXERCISES OF A.N. STRELNIKOVA IN MUSIC EDUCATION

Chinyakova N.I., Rozhkova O.V.

*Mordovian state teacher training college of a name of M.E. Evseyev, Saransk,
e-mail: chinyakova-n@yandex.ru*

Singing, as one of the leading ways to communicate with music, is actively mastered today by students in the field of education, which helps their musical development, self-expression and creativity. Vocal performance is realized through the work of a complex of muscles associated with the process of breathing, in connection with which the quality of its performance depends on the voice and the characteristics of the sound of the voice. This determines the requirement of working on the correct, chest breathing in the vocal direction of pedagogical practice. Drawing on the traditions of the Russian school of singing and personal experience, A.N. Strelnikova was developed by breathing exercises, the essence of which boils down to the combination of breathing and movements that trouble, resist the movements of the muscles, than activate and strengthen them, contributing to the development of vocal skills. The technique is easy to learn, including in the form of a game. This allows you to effectively use it with preschoolers, increasing the level of their singing skills and strengthening the body, as evidenced by the data of studies of the practice of breathing exercises in kindergarten. Taking into account the productivity of breathing exercises, its development and study is relevant in the process of training future teachers and musicians at the University.

Keywords: singing, breathing, process of vocal education, breathing exercises A. N. Strelnikova, musical and educational process

Пение – один из способов общения и самовыражения человека, доступный почти каждому индивиду, в связи с наличием его задатков большинства людей. Вокальное исполнение реализуется посредством работы комплекса мышц, связанных с процессом дыхания. Не случайно «по своей физической природе (с чисто технической, инженерной точки зрения) певческий инструмент – при всей своей уникальности – является духовым инструментом» [1, с. 14]. Поэтому именно дыхание в вокально-педагогической практике рассматривается как ведущий компонент голосообразования и качества певческого звучания, а его формирование стоит в ряду центральных задач обучения пению.

Наиболее часто наблюдаемыми недостатками в пении учащихся является поверхностное ключичное, чрезмерно краткое дыхание или его перебор, из-за чего возникает форсированное, крикливое исполнение музыки, отсутствие опоры звука, плохая дикция, быстрое завершение легочного запаса воздуха и т. д. Это относится к обучающимся от дошкольников до студентов. Данные дефекты могут присутствовать у людей с рождения или приобретаться ими, чаще всего в связи с неправильным отношением к своему голосу или использованием его в певческой практике. Однако такие недостатки поддаются полному или частичному исправлению посредством верной деятельности по вокальному вос-

питанию. Для организации продуктивного последовательного процесса становления голоса, требуется понимание причин возникновения недостатков и владение методикой их устранения.

Теорией и практикой доказано, из всего комплекса элементов звукообразования певец в максимальной степени может контролировать именно дыхание. С первого мига жизни человек пользуется им и способен не просто четко его ощущать, но и отличать основные градации, к которым относятся следующие типы: ключичное, предполагающее включение плечевого пояса в процесс дыхания; грудное, реализуемое с помощью верхних мышц туловища в области легких; нижнереберное, производимое с расширением (движением) нижних ребер; диафрагмальное (брюшное), сопровождаемое особенно активной работой верхней части живота (зоны диафрагмы). Для пения наиболее благоприятной разновидностью дыхания считается нижнереберно-диафрагмальное (грудобрюшное, костно-абдоминальное), то есть смешанное. Это связано с тем, что использование данного типа дыхания имеет потенциальную способность достигать в пении большей силы звучания голоса, его полетности и гибкости. Именно поэтому обучение сольному, ансамблевому и хоровому пению включает обязательное формирование у обучающихся умения пользоваться грудобрюшным дыханием в вокальном исполнительстве.

В контексте формирования и реализации навыка правильного использования певческого дыхания целесообразно придерживаться тех установок, в основу которых положены естественность, простота и точность звукоизвлечения. Эта ориентация распространяется и на другие компоненты голосообразования и пения в целом. Такие подходы были предложены М.И. Глинкой, поддержаны отечественной певческой школой и, став ее основой, сохраняют свою актуальность сегодня. Примером может служить успешно применяемая в современной вокальной педагогике с целью развития голоса и устранения его недостатков методика, именуемая «Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой». Ее используют певцы профессионалы и любители, артисты, дикторы и т. д. Это прежде всего те люди, деятельность которых связана с вокальными или речевыми действиями, что обостряет требование наличия красиво звучащего голоса. Указанную методику применяют и индивиды с заболеваниями, понижающими качество работы голосового аппарата или приводящими к потере голоса. Учитывая продуктивность методики в процессе

становления певческих способностей, особенно широкое распространение она получила в области музыкального образования, а именно вокально-исполнительского совершенствования детей и юношества.

Опираясь на собственный опыт оперной певицы и театрального педагога, Александра Николаевна Стрельникова (1912 –1989) разработала уникальную дыхательную гимнастику, принципиально отличающуюся от традиционно применяемых использованием метода «от противного» («на сопротивление»), что стало основой для довольно частого наименования ее как парадоксальной. Так, традиционные дыхательные упражнения предполагают сочетание дыхания с движением в следующем порядке. При наклоне корпуса человеком производится выдох, при выпрямлении – вдох. Другой вариант объединения действий: при сведении рук осуществляется выдох, при их разведении – вдох. Движения в таких случаях облегчают дыхание, помогают его совершению. По методике А.Н. Стрельниковой все происходит наоборот, движения как бы мешают вдоху, сопротивляются ему, что стимулирует, заставляет активнее работать мышцы-вдыхатели и пассивные мускулы. Главный элемент в этой гимнастике – вдох, реализуемый кратко и шумно. Сочетаясь с наклоном, он производится так, будто человек принохивается к запаху пола. А.Н. Стрельникова советует такой вдох тренировать отдельно, до его сочетания с наклонами, стремясь по возможности приводить в движение носовые крылья. Выполнение упражнений предполагает быструю смену каждого действия: шумный вдох с наклоном, последующее выпрямление с выдохом и повтор движений. Поскольку рот в такой ситуации остается приоткрытым, то за вдохом выдыхание идет автоматически и о нем не надо думать. Темп выполнения движений – 1 секунда на каждый поклон, а после восьми наклонов должна быть пауза 1–2 секунды и последующий повтор восьми наклонов. Автор методики советует в первый день занятий произвести вдохи 400 раз, а концу второй недели увеличить количество вдохов-поклонов до 1500–2000.

Реализация комплекса дыхательных упражнений рассматриваемой гимнастики, актуализирует активность всех частей тела человека. Это вызывается физиологическим ответом организма на возросшее потребление им кислорода. Такое состояние часто обозначают понятием «жажда кислорода». Причиной тому служит то, что все гимнастические действия осуществляют сочетание с очень быстрым, кратким и резким вдохом через нос, следующий далее совер-

шенно пассивный выдох, что в итоге усиливает дыхание внутри мышц и повышает уровень их питания кислородом. Более того, данные действия помогают «выравниванию» процессов возбуждения и торможения в коре головного мозга, усилению рефлекторных связей, положительно влияют на функцию нервнорегуляторных механизмов, управляющих дыханием» [2, с. 8].

В дыхательно-гимнастическом комплексе А.Н. Стрельниковой одиннадцать упражнений, из которых наиболее эффективными и полезными для вокально-исполнительского совершенствования считаются «Насос», «Накачивание шин» и «Обними плечи». Дыхательные упражнения, именуемые динамическими, к которым относятся «Обними плечи», «Насос», «Шаги» и т. д., сочетают действия рук, ног и корпуса тела, и данные движения обязательно совпадают с конкретными фазами осуществления дыхания. Например, на фоне действий, сдавливающих грудную клетку, производятся вдохи и указанный вариант набора воздуха сам по себе превращается в «препятствие», который приводит к адекватным переменам в дыхании, сопротивляющемуся преграде. Процесс постановки голоса вокалиста всегда актуализирует проблему укрепления у поющего человека диафрагмы, имеющей большую значимость в дыхании и формировании звука в правильной позиции. Сказанное обосновывает закономерность наличия в рассматриваемой гимнастической методике упражнений, узко нацеленных на укрепление и совершенствование диафрагмы («Насос», «Большой маятник», «Кошка», «Передний шаг»).

Для вокально-педагогической практики приведенные упражнения ценны тем, что они помогают освоить навыки ощущения опоры дыхания и его задержки, обязательно присутствующей в момент смены певческого вдоха выдохом. Правильное певческое дыхание – это бесшумный вдох, задержка и выдох, экономно расходующий «каждую крупницу воздуха» (Э. Карузо). Такое дыхание может ускорено вырабатываться у обучающегося пению посредством использования рассматриваемой методики.

А.Н. Стрельникова рекомендует перед реализацией вокально-гимнастических действий своей методики выполнить упражнения из ее базового комплекса, например, такие как «Насос» и «Обними плечи», подготавливающие голосовой аппарат к последующей вокальной работе. Так, упражнения «Слоги» представляют собой исполнение на одной ноте следующих последовательностей: Ри, Ру, Ре, Ро, Ли, Лу, Ле, Ло, Ми, Му, Ме, Мо и т. д. К этим действиям можно

присоединить параллельно выполняемые сведения и перекрещивания рук («Обними плечи»), повышающие их эффективность. Базовое задание «Распевки» заключается в пении русской народной песни «Тонкая рябина» на «Ру», что способствует выработке кантилены. Продуктивность этому упражнению обеспечивает очень плотное соединение связок голоса на звуке «У», произношение же буквы «Р» приводит к вибрации связок, чем активизирует в целом весь певческий аппарат. Это помогает его укреплению и усиливает ощущение головного резонирования. Начальная позиция певца при выполнении данного упражнения следующая: голова немного наклонена вперед, руки опущены, плечи совершенно расслаблены, спина согнута, «округлая» (не прямая). Далее надо начать исполнение песни на слог «Ру» (не используя поэтическую вербалику), слегка наклоняясь в соответствии с ритмом музыки в направлении пола. При этом необходимо не сосредотачивать мысли на дыхательных действиях, производя их ртом без участия носа, набирая воздух по окончании структурных сегментов формы произведения. Представленным способом надо озвучить три куплета песни. В качестве мелодической основы для упражнения «Распевки» может также служить песня «Подмосковные вечера» или другое хорошо выученное напевное произведение.

Данная методика в целом опирается на фонетический метод развития голоса, способствующий устранению заикания, недостатков дикции и произношения. Поскольку для детей проблемы такого рода характерны и учитывая продуктивность применения рассматриваемых упражнений для формирования у обучающихся правильного дыхания и певческих навыков, их использование целесообразно начиная с дошкольного возраста.

Опыт работы музыкальных руководителей в детских садах показывает, что реализация упражнений в дошкольном образовании возможна в игровой форме, которая повышает их адаптируемость в данных условиях. Дети довольно легко осваивают требуемые действия и с удовольствием повторяют их и вне музыкальных занятий. Следует отметить, что целенаправленное включение приведенных упражнений в работу по музыкальному воспитанию дошкольников дает положительные результаты не только в отношении их вокально-исполнительского развития, но и укрепляет здоровье детей. Представленная способность особо значима, поскольку сегодня «большинство» людей, к сожалению, дышат неправильно, и из-за этого у них возникает масса болез-

ней» [3, с. 3]. Анализ журналов посещаемости детского сада воспитанниками показал, что с началом проведения рассматриваемых занятий количество пропусков по причине заболеваний верхних дыхательных путей заметно снизилось по сравнению с предшествующим аналогичным сезонным периодом (в разных группах в диапазоне 26–37%). На соответствующую динамику указывали и родители, отмечая положительные изменения в здоровье своих детей, а также на спонтанную реализацию ими дыхательных упражнений в домашних условиях, что говорит об интересе воспитанников к выполняемым действиям. В связи с этим целесообразно поддерживать данный детский интерес и продолжать освоение новых упражнений.

В вокальной педагогике известно справедливое мнение, что если осознано совершить верный вдох и задержать его, то все последующее выполнит певческая интуиция. Однако, исполняя художественные произведения, невозможно навязчиво сосредотачиваться на дыхании. Центром сознания должны всегда оставаться смысл и образно-эмоциональная концепция воспроизводимого произведения. Для этого первичные умения правильного певческого дыхания следует отработать до автоматизма и тогда можно достичь голосового звучания, когда, выражаясь словами певца и педагога А.К. Ардера, «смычок дыхания направляет голос, а не голос направляет смычок дыхания» [4, с. 75]. Успешному продвижению

к данной цели способствует применение в вокально-исполнительском воспитании дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Сказанное актуализирует необходимость включения входящих в нее упражнений в процесс вокальной и хоровой подготовки музыкантов-педагогов в вузе и изучение ими рассматриваемой методики. Это способствует акцентированной реализации практико-ориентированного подхода в обучении и повышению уровня профессионализма студентов, поскольку «для будущего учителя важно не только приобрести мастерство инструменталиста, дирижера или вокалиста, но и научиться пользоваться данным опытом в педагогических целях, конкретика которых определяется учебно-воспитательным процессом» [5, с. 246].

Список литературы

1. Юшманов В. И. Вокальная техника и ее парадоксы: монография / В.И. Юшманов. 2-е изд. – СПб.: изд. ДЕАН, 2002. – 128 с.
2. Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой / М.Н. Щетинин. 2-е изд., перераб. и доп. – М., 2007. – 83 с.
3. Асташенко О.И. Дыхательная гимнастика по А.Н. Стрельниковой для оздоровления организма / О.И. Асташенко. – М.: ИГ «Весь», 2017. – 128 с.
4. Китс М. Александр Ардер / М. Китс, А. Микк; пер. с эст. Ю. Барсова. – Таллин: Ээсти раамат, 1976. – 136 с.
5. Чинякова Н.И. Организация исполнительской подготовки студентов-музыкантов педвуза в контексте интерактивных форм обучения / Н.И. Чинякова // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2014. – №12–2. – С. 243–247.

УДК 615.825.1

ВЛИЯНИЕ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ В ВОДЕ НА СОСТОЯНИЕ ЗДОРОВЬЯ ЛИЦ СРЕДНЕГО ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА

Шишкина В.В.

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет», Астрахань,
e-mail: vika_cfrehf@mail.ru*

В последние десятилетия во всех развитых странах мира отмечается феномен «старения» населения, что связано с увеличением продолжительности жизни и снижением рождаемости. При этом специалисты отмечают неоднозначное влияние данного феномена на экономику, систему здравоохранения и общества в целом. С одной стороны, увеличение средней продолжительности жизни является благоприятным трендом. Однако, с другой стороны, отмечается возрастание нагрузки на систему здравоохранения и социального обеспечения, поскольку у большинства лиц пожилого и старческого возраста состояние здоровья гораздо хуже, чем в более молодых возрастных группах. Это стимулирует поиск путей сохранения здоровья в пожилом возрасте и сохранение активного долголетия. Одним из возможных способов является регулярное занятие физическими упражнениями, поскольку, как показывают данные многочисленных исследований, регулярная физическая нагрузка способствует профилактике развития ряда хронических заболеваний. Однако, занятия в спортивном зале нередко чреваты травмами для пожилых людей – в связи с возрастным ухудшением координационных способностей, зрения, мышечного тонуса, развитием остеопороза. Выходом из сложившейся ситуации может стать проведение занятий оздоровительной направленности в воде.

Ключевые слова: оздоровительная гимнастика в воде, физические нагрузки, опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистая и дыхательная система, анализ состояния здоровья

INFLUENCE OF RECREATIONAL GYMNASTICS IN WATER ON THE HEALTH STATUS OF MIDDLE-AGED PERSONS

Shishkina V.V.

Astrakhan State Technical University, Astrakhan, e-mail: vika_cfrehf@mail.ru

In recent decades, in all developed countries of the world there is a phenomenon of «aging» of the population, which is associated with an increase in life expectancy and a decrease in fertility. At the same time, experts note the ambiguous impact of this phenomenon on the economy, health care system and society as a whole. On the one hand, the increase in life expectancy is a favorable trend. On the other hand, however, there has been an increase in the burden on the health and social security system, as the majority of the elderly and the elderly have much worse health conditions than the younger age groups. This stimulates the search for ways to maintain health in the elderly and the preservation of active longevity. One of the possible ways is regular exercise, because, as shown by numerous studies, regular exercise helps to prevent the development of a number of chronic diseases. However, classes in the gym are often fraught with injuries for the elderly due to age-related deterioration of coordination abilities, vision, muscle tone, the development of osteoporosis. The way out of this situation may be the conduct of recreational activities in the water.

Keywords: health gymnastics in water, physical activity, musculoskeletal system, cardiovascular and respiratory system, health analysis

По данным статистики, в нашей стране 1/5 часть населения – это лица старше 60 лет. По прогнозам экспертов ООН, к 2025 г. общее число жителей в возрасте 60 лет и старше во всем мире достигнет более 1,1 млрд. чел. [1, с. 3–5]. Между тем, возрастные изменения, происходящие в организме, часто сочетаются с различными патологическими отклонениями функций отдельных органов и систем. С возрастом происходит старение сердечно-сосудистой, эндокринной, иммунной, нервной и других систем, т.е. возникают отрицательные сдвиги в организме в процессе его инволюции [2, с. 1–2]. В итоге, болезни лиц пожилого возраста тяжким бременем ложатся на общество, которое подвергается изменениям не только демографического, но и эконо-

мического, социального, психологического характера.

Эффективным средством профилактики заболеваемости и оздоровления лиц пожилого возраста является регулярная физическая активность. В Глобальных рекомендациях ВОЗ по физической активности указано, что «... обобщенные научные данные для взрослых людей в возрасте 65 лет и старше показывают, что физически активные пожилые люди, по сравнению с менее активными, гораздо менее подвержены общим причинам смертности, ишемической болезни сердца, гипертонии, инсульту, диабету 2 типа, раку толстой кишки, раку молочной железы, более высокому уровню кардиореспираторных и мышечных состояний, имеют более правильный вес и стро-

ение тела, является более благоприятной для предотвращения сердечно-сосудистых заболеваний, диабета 2 типа и укрепления костных тканей» [3].

Однако у пожилых пациентов выполнение физических упражнений может повлечь за собой травмы вследствие возрастных изменений, повышенной массы тела, неправильно подобранных и интенсивных упражнений [4, с. 22–29]. В этой связи привлекает к себе внимание возможность проводить тренировки в воде, поскольку в водной среде значительно снижается риск травматизации. Об эффективности таких тренировок у лиц пожилого возраста свидетельствуют результаты, полученные зарубежными авторами [5, с. 193–198]. Однако, в большинстве публикаций внимание исследователей сосредоточено на изменениях в результате тренировок костной ткани (тренировки рассматриваются как профилактика остеопороза), но не оценивается общеоздоровительный эффект. Это и послужило обоснованием к проведению данного исследования.

Цель исследования – оценить влияние оздоровительной гимнастики в воде на состояние здоровья лиц среднего пожилого возраста.

Материалы и методы исследования

Для решения поставленных задач были использованы следующие методы:

1. Анализ научно-методической литературы.
2. Анализ медицинских карт.
3. Комплекс методов для оценки состояния здоровья.
4. Метод педагогического эксперимента.
5. Математическая обработка результатов исследования.

С целью изучения влияния оздоровительной гимнастики в воде на состояние здоровья лиц среднего пожилого возраста было проведено эмпирическое исследование на базе ФБУ ЦР ФСС РФ «ТИНАКИ». Длительность исследования составила 3 месяца. Исследование проводилось с разрешения администрации данного учреждения и при наличии информированного согласия участников.

В исследовании приняли участие 20 женщин в возрасте от 60 до 65 лет. Средний возраст испытуемых составил $63,78 \pm 2,11$ г. В период проведения эксперимента у испытуемых отсутствовали признаки острых и обострения хронических заболеваний. До начала эксперимента никто из испытуемых не занимался спортом в течение, по крайней мере, 10 лет. При анализе медицинской до-

кументации женщин и консультаций с врачом не было выявлено противопоказаний к занятиям оздоровительной гимнастикой в воде по разработанной программе.

Занятия проводились во вторую половину дня – 2 раза в неделю по 25 – 30 минут в первый месяц, затем 2 раза в неделю по 30–35 минут во второй месяц и 3 раза в неделю по 30 минут в третий месяц.

Структура занятий была традиционной и состояла из подготовительной, основной, заключительной частей. Подготовительная – занятие начиналось с разминки, для подготовки организма, мышц, суставов к выполнению основной нагрузки, длительность ее составляла от 3 до 5 минут. Основная часть – выполнение основного комплекса упражнений. Длительность составляла около 15 мин. Заключительная – включала восстановительные мероприятия, упражнения на растяжку для всех мышц и расслабление – как эмоциональное, так и физическое. Длительность составляла от 3 до 5 минут.

Все упражнения выполнялись в достаточно спокойном темпе, в соответствии с которым подбирались и музыкальное сопровождение. Повтор каждого упражнения выполнялся от 5 до 10 раз в зависимости от сложности.

Программа тренировок была разработана так, чтобы были задействованы все основные группы мышц. Основная нагрузка во время тренировок приходится на нижнюю часть тела с наибольшей мышечной массой. Во время занятий использовались различные комбинации движений ногами: сгибания, махи, приседания, а также ходьба и бег в воде. На первых занятиях основное внимание уделялось освоению правильного положения тела, техники дыхания и отдельных движений. По мере приобретения основных навыков, нагрузка увеличивалась.

При оценке исходного состояния здоровья в группе исследования было установлено, что в течение 3 месяцев, предшествовавших исследованию, среднее количество острых заболеваний в группе составило $2,05 \pm 0,40$, а обострений хронических заболеваний – $2,78 \pm 0,20$.

Самооценка состояния здоровья испытуемыми находилась на невысоком уровне – в среднем она составила $52,68 \pm 2,30$ баллов по ВАШ (визуальная аналоговая шкала).

Масса тела в группе исследования варьировала от 62 до 89 кг и составила в среднем $75,64 \pm 2,75$ кг. При этом в соответствии с индексом массы тела испытуемые распределились следующим образом: 65% испытуемых имели избыток массы тела, 20% – нормаль-

ную массу тела, 10% – дефицит массы тела и 5% было выявлено ожирение.

При оценке результатов гипоксических проб было установлено, что нормальные показатели в пробе Штанге продемонстрировали только 60,0% женщин, а в пробе Генчи – 55,0%.

При оценке психоэмоционального состояния женщин до начала эксперимента было выявлено, что как самочувствие, так и активность, и настроение у них были на среднем уровне и не достигали оптимальных величин, что составило 4,02; 3,88 и 4,01 балла.

Результаты исследования и их обсуждение

После завершения срока эксперимента была проведена повторная оценка состояния здоровья женщин – в тех же условиях и с помощью тех же методов, что и исходно. В результате было установлено, что среднее количество как острых, так и обострений хронических заболеваний в группе уменьшилось – в течение 3 мес. эксперимента ни одного эпизода зафиксировано не было.

Анализ результатов самооценки состояния здоровья испытуемыми выявил, что она достоверно повысилась – с $52,68 \pm 2,30$ до $73,56 \pm 2,09$ баллов по ВАШ ($p < 0,05$).

Средняя масса тела в группе исследования достоверно снизилась – $75,64 \pm 2,75$ до $63,89 \pm 2,20$ кг ($p < 0,05$). Соответственно, изменилось и распределение женщин в группе в соответствии с ИМТ (индекс массы тела). После завершения срока эксперимента в группе в 2 раза увеличилась доля лиц с нормальной массой тела, что составило 40,0% и сократилась доля женщин с избыточной массой тела и составила 55,0%. Кроме того, после эксперимента не было выявлено ни одного случая ожирения. У женщины, ИМТ которой до эксперимента соответствовал ожирению, после его завершения он достоверно снизился до уровня «избыток массы тела».

При повторной оценке результатов гипоксических проб было установлено, что доля женщин с нормальными показателями по обеим пробам достоверно увеличилась: в пробе Штанге составила 75,0% женщин, а в пробе Генчи – 70,0%.

При повторной оценке психоэмоционального состояния женщин после завершения эксперимента было выявлено достоверное возрастание среднего балла по всем анализируемым показателям: самочувствие – 5,01, активность – 4,84, настроение – 4,97.

Заключение

Анализ теоретических аспектов изучаемой проблемы позволил установить, что общепринятое понимание границ пожилого возраста в настоящее время отсутствует. В большинстве случаев используются критерии Всемирной организации здравоохранения. Однако, при этом специалисты едины в понимании процессов старения как естественных физиологических процессов, затрагивающих все органы и системы. Вследствие этого, нередко развиваются хронические неинфекционные заболевания, либо даже их сочетания, что существенно снижает качество жизни и сокращает ее продолжительность у лиц пожилого возраста.

Между тем, результаты многочисленных исследований свидетельствуют о том, что улучшить состояние здоровья в пожилом возрасте можно с помощью регулярной достаточной двигательной активности. Физические упражнения способствуют профилактике развития многих хронических неинфекционных заболеваний, снижают интенсивность инволютивных процессов, улучшают процессы социализации лиц пожилого возраста. При этом необходимо учитывать наличие возрастных изменений в организме и проводить занятия под тщательным контролем – как со стороны тренера, так и врача. Занятия физическими упражнениями в воде представляются весьма эффективными вследствие их многообразного положительного влияния практически на все органы и системы. Однако, при проведении таких занятий с пожилыми людьми необходимо соблюдать меры предосторожности – тщательно оценить их состояние, получить информацию о проводимой лекарственной терапии, предусмотреть необходимость использования спецсредств, а также строго дозировать нагрузку и температуру воды в бассейне.

С целью изучения влияния занятий оздоровительной гимнастикой на состояние здоровья женщин среднего пожилого возраста было организовано многоэтапное исследование, в котором приняли участие 20 женщин соответствующего возраста. Занятия проводились по разработанной программе в течение 3 мес. До начала эксперимента состояние здоровья женщин, принявших в нем участие, характеризовалось весьма негативными тенденциями – частыми острыми и обострением хронических заболеваний, посредственной самооценкой состояния здоровья, наличием избыточной массы тела, сниженными функциональными резервами кардиореспи-

раторной системы и посредственным психоэмоциональным статусом. В результате эксперимента была отмечена достоверная положительная динамика по всем анализируемым параметрам состояния здоровья – за время эксперимента отсутствовали эпизоды острых и обострений хронических заболеваний, достоверно улучшилась самооценка состояния здоровья, снизилась масса тела, возросли функциональными резервами кардиореспираторной системы и улучшился психоэмоциональный статус. Полученные результаты свидетельствуют об эффективности разработанной программы занятий оздоровительной гимнастикой в воде с женщинами среднего пожилого возраста.

Таким образом, в результате проведенного исследования была подтверждена ранее выдвинутая гипотеза – занятия гимнастикой в воде являются эффективным средством оздоровления лиц среднего пожилого возраста. Это позволяет рекомендовать такие занятия к внедрению в широкую

сеть спортивно-оздоровительных и реабилитационных центров.

Список литературы

1. Соловьев А.Г., Попов В.В., Новикова И.А. Ранняя диагностика и профилактика психических расстройств в пожилом возрасте: учебно-методическое пособие. – Архангельск: Изд-во Северного государственного медицинского университета, 2016. – 160 с.
2. Ахунова Э.Р. Состояние здоровья и качество жизни пожилых людей, проживающих в городской местности (по материалам Республики Татарстан): автореф. дис. ... канд. мед. наук: 14.02.03 / Ахунова Эльвира Равилевна. – Казань, 2014. – 22 с.
3. Европейское региональное бюро Всемирной организации здравоохранения. Факторы риска ухудшения здоровья пожилых людей // Официальный сайт ЕБР ВОЗ. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.euro.who.int/ru/health-topics/Life-stages/healthy-ageing/data-and-statistics/risk-factors-of-ill-health-among-older-people> (дата обращения: 14.01.2019).
4. Абрамова Т.Ф., Никитина Т.М., Кочеткова Н.И. Остеопороз и физическая активность // Лечебная физкультура и спортивная медицина. – 2007. – №1. – С. 22–29.
5. Balsamo S., Mota L.M., Santana F.S. et al. Resistance training versus weight-bearing aquatic exercise: a cross-sectional analysis of bone mineral density in postmenopausal women. *Rev Bras Reumatol.* – 2013. – Vol. 53(2). – P. 193–198.

УДК 37.013.42

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ КАК СПОСОБ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Шурухина А.А., Никитская Е.А.

*ФГКУ «Московский университет МВД России им. В.Я. Кикотя», Москва,
e-mail: sshurukhina@yandex.ru*

Проведен анализ соответствующей литературы, посредством чего даны определения ключевым понятиям, в том числе и профессиональной ориентации являющейся научно-обоснованной системой подготовки молодежи к последующему самостоятельному выбору профессии, призванную учитывать, как индивидуальные особенности каждой личности, так и необходимость распределения трудовых ресурсов территориальных регионов профессиональной деятельности подростков. Разработана комплексная программа летней лагерной смены на базе детского оздоровительного лагеря ФГКУ ЗДП «ДОЛ «Русичи» МВД России», направленная на профориентацию старших подростков, имеющих проявления девиантного поведения, в основе которой лежит сюжетно-ролевая игра, где ввиду специфичности социальной жизни подростков особый уклон был нацелен на структуру МВД и иных государственных и правоохранительных органов. Также, в первый и последний день летней профориентационной смены детского оздоровительного лагеря было проведено анкетирование для выявления уровня профессионального самоопределения у подростков, где результатом разработанной профориентационной программы стало повышение числа желающих связать свою дальнейшую профессиональную жизнь с системой МВД России, а также возросло количество подростков, определившихся в направленности своей профессиональной деятельности, не связанной с правоохранительными органами.

Ключевые слова: профориентация, профессиональное самоопределение подростков, профилактика девиантного поведения, летняя лагерная смена, детский оздоровительный лагерь

PROFESSIONAL SELF-DETERMINATION OF TEENAGERS IN THE CONDITIONS OF THE CAMP AS A WAY OF PREVENTION OF DEVIANT BEHAVIOR

Shurukhina A.A., Nikitskaya E.A.

*Moscow University of the MIA of Russia named after V.J. Kikotya, Moscow,
e-mail: sshurukhina@yandex.ru, katamax@yandex.ru*

The analysis of the relevant literature, through which the definitions of key concepts, including professional orientation is a scientifically based system of training young people for the subsequent independent choice of profession, designed to take into account both the individual characteristics of each individual and the need for the distribution of labor resources of territorial regions of professional activity of adolescents. Developed a comprehensive summer camp session on the basis of the camp FGKU zdp «DOL «Rusichi» interior Ministry of Russia», aimed at vocational guidance for older adolescents who have symptoms of deviant behavior, which is based on role-playing game where because of the specificity of the social life of adolescents, special emphasis was focused on the structure of the interior Ministry and other government and law enforcement agencies. Also, on the first and last day of the summer vocational guidance change of children's health camp, a survey was conducted to identify the level of professional self-determination in adolescents, where the result of the developed career guidance program was an increase in the number of those wishing to link their future professional life with the system of the Ministry of internal Affairs of Russia, as well as an increase in the number of adolescents determined in the direction of their professional activities not related to law enforcement agencies.

Keywords: vocational guidance, professional self-determination of adolescents, prevention of deviant behavior, summer camp shift, children's health camp

Несмотря на то, что вопрос профессионального самоопределения появляется в головах подростков уже начиная с 12–13 лет, лишь немногие из них имеют твердые представления о своей будущей профессии вплоть до окончания старших классов и сдачи Единого государственного экзамена. Обусловлено это тем, что на сегодняшний день спектр различных профессий существенно увеличился, из обихода ушли многие привычные должности, в основном в сфере заводов, производств, и остальных, чей труд стал заменен механическими и компьютерными технологиями, и появились такие

специализации, некоторые из которых известны своими интересными иностранными названиями, но не более того. Помимо этого, несмотря на все стремления создания разностороннего и многогранного образовательного процесса, почти исчезли общедоступные кружки по интересам, дополнительное образование стремительно перебирается в пространство Интернета, в виде онлайн-курсов, вебинаров и подобного, что влечет, с одной стороны, возможность в любой момент к ним обратиться, а с другой, снижается желание заниматься саморазвитием, ввиду слишком большого

выбора развлечений и недостаточной мотивации подростков.

Недостаточная информированность подростка в области профессиональной деятельности, отсутствие практического опыта и мотивации к личностному развитию, частичные знания о своих способностях, возможностях и предпочтениях в профессиональной сфере, а также недостаточно разработанная программа профориентационной работы с подростками или вовсе ее отсутствие в системе школьного образования существенно затрудняет процесс осознанного выбора подростком своей будущей профессиональной реализации.

Профориентационную работу необходимо рассматривать как естественную составную часть образовательного и воспитательного процессов, тесно связанных с различными направлениями деятельности образовательных и воспитательных учреждений. Тем не менее, профориентация имеет свой предмет, цели, задачи, методы и формы. Иногда профориентацию выделяют как самостоятельную область знаний, находящуюся на стыке различных наук, таких как педагогика, психология, социология, экономика, физиология и другие.

С точки зрения практики в педагогике профориентация рассматривается как система социально-педагогических мер, которые направлены на подготовку подростков к сознательному выбору своей будущей профессии.

Профессиональная ориентация – это «научно обоснованная система подготовки молодежи к свободному и самостоятельному выбору профессии, призванная учитывать, как индивидуальные особенности каждой личности, так и необходимость распределения трудовых ресурсов» [1, с. 7].

В чем же заключается сущность профориентации как важнейшей общественной проблемы? В том, что с ее помощью ставится главная цель преодоления противоречий между сложившимися потребностями общества посредством структуры кадров и профессиональными желаниями, стремлениями подростков.

Профориентация подростка является неотъемлемой частью гармоничного и всестороннего развития личности, которую необходимо рассматривать как единство нравственного, трудового, интеллектуального, политического, эстетического и физического развития личности. Таким образом, подготовка к выбору профессии напрямую связана со всем воспитательным и образовательным процессом.

Рассматривая подростковый возраст, необходимо отметить, что сам по себе он представляет своеобразную группу риска,

в которой с каждым днем все определеннее и отчетливее становится индивидуальный облик каждого подростка, все ярче становятся его индивидуальные особенности, определяющие в совокупности склад его личности. В связи с этим крайне актуальной становится проблема адекватной профориентации подростка, склонного к девиантному поведению. Концепция Модернизации Российского образования на период до 2025 года в приоритетных направлениях образовательной политики отмечает, что «дети с проблемами асоциального характера должны быть обеспечены индивидуальным социально-педагогическим сопровождением. Недооценка важности воспитательной работы педагога с такими детьми приводит к тому, что дети утрачивают способность к общению, сопереживанию, сочувствию, у них обнаруживается агрессивность или, наоборот, чрезмерная замкнутость, что нарушает экологию детского сообщества. Преодоление социальной дезадаптации детей и подростков возможно только в условиях специально организованного учебно-воспитательного комплекса мер» [2, с. 78]. Данное категоричное суждение основано на двух положениях, где, во-первых, организуется специальная педагогическая помощь, выраженная в преодолении социальной дезадаптации детей посредством оказания социальной помощи ребенку, его родителям или лицам их заменяющим; и, во-вторых, необходима организация целенаправленной педагогической помощи, благодаря которой, как показывает опыт педагогики, условия жизнедеятельности подростка, которые способствуют прогрессивному педагогическому развитию, могут быть спроектированы с необходимыми заранее заданными свойствами. Профессиональная ориентация подростка как неотъемлемая часть личностного развития происходит под влиянием ряда внутренних и внешних факторов, описанных в предыдущем параграфе, соответственно, процесс самоопределения подростков с девиантным поведением априори становится существенно затрудненным в силу дисгармоничности личностного развития и негативного воздействия социальных факторов. Отсюда следует вывод, что подростки с девиантным поведением как отдельная категория требует профессиональной помощи в решении вопросов выбора будущей профессии, иначе процесс социализации и интеграции подростка в общество приведет к негативным последствиям, которые найдут свое отражение в нравственной, моральной и духовной деградации личности, представляющей опасность для общества [3].

Что касается решения указанной проблемы, достигать ее необходимо с помощью, прежде всего, принципов гуманизации, обеспечения вариативности и адаптивности воспитательной деятельности, а также открытием специализированных общеобразовательных учебных заведений для детей и подростков, склонным к девиантному поведению, в виде учебно-воспитательных учреждений открытого типа, призванные для обеспечения психологической, медицинской и социальной реабилитации, в том числе коррекции поведения подростков и их адаптации в обществе, а также, создание благоприятных условий полноценного развития личности [4, с.251].

Одним из таких учреждений на наш взгляд является специализированный детский оздоровительный лагерь, а именно летняя лагерная смена, направленная на профориентацию подростков и профилактику девиантного поведения, так как летние каникулы в детском оздоровительном лагере профориентационной направленности – самый благоприятный период для физического, интеллектуального и социального оздоровления детей и подростков, возможность расширения культурного пространства самореализации личности через участие в различных видах деятельности, а также приобщения к социокультурным ценностям современного общества, возможность реализации интересов и развития потенциала личности подростка, свободы выбора занятий, восстановления его здоровья, восполнения израсходованных в течение учебного года сил и разрядки накопившейся напряженности, и в том числе возможность формирования и совершенствования различных лидерских, творческих, организаторских и технических компетенций подростков с помощью создания соответствующих условий.

Таким образом, летний отдых, по праву, является самым оптимальным периодом для организации социально-полезного, развивающего и активного отдыха для детей и подростков, ведь именно летом у детей появляется полноценная возможность в игровой форме получать новые знания, умения и навыки, необходимые им в течение всего жизненного пути. Благодаря такого рода профориентационной деятельности, подросток через отдых и обучение получает информацию о своих профессиональных склонностях, слабых и сильных сторонах, способностях и возможностях, при этом помогая осознать свои предпочтения и мотивы. Организация профориентационной деятельности в детском оздоровительном лагере необходима для тех подростков, ко-

торые не могут определиться между несколькими профессиональными сферами и хотят больше узнать о каждой из них, а также о том, какая именно больше всего подойдет каждому из подростков, а также подобрать предпочитаемые сферы профессиональной деятельности тем, кто не может определиться ни в одном из направлений. Но самое важное – это то, что профориентационная смена в детском оздоровительном лагере подарит подростку незаменимый опыт практического погружения в профессию, соприкосновения с реальной профессиональной средой.

Таким образом, в июле 2018 года на базе ФГКУ ЗДП «ДОЛ «Русичи» МВД России» нами была разработана и апробирована комплексная программа летней лагерной смены «Город детства», направленная на профессиональное самоопределение подростков, где ввиду специфичности социальной жизни подростков особый уклон был нацелен на структуру МВД и иных государственных и правоохранительных органов.

Актуальность смены «Город детства» подтверждается необходимостью повышения эффективности профессиональной ориентации подростков, в том числе в связи с нарастанием потребностей в кадрах государственных служащих, в первую очередь сотрудников полиции всех специальностей, в особенности в регионах и областях [5].

Целью смены является способствование осознанному выбору профессии с учетом социокультурной и экономической ситуации в современном обществе, а именно профессий правоохранительной направленности.

Профильная смена проводится для освоения ее участниками, развития и совершенствования профессиональных или специальных знаний и навыков, приобщения к техническому творчеству, расширению социального опыта. Смена «Город детства», основанная на сюжетно-ролевой игре, предполагает не только отдых и развлечения участников смены, но и практическую обработку знаний в кружках и секциях, проектную деятельность и как результат – защиту проектов. В лагере ежедневно рекомендуется проводить час творчества (профильные пробы) – это работа кружков технической, художественной, спортивной творческой (и не только) направленностей.

Подводя итоги проведенной смены, хотелось бы отметить, что ее результатом явились следующие аспекты:

1. В процессе знакомства подростков с профессиями у них сформировались представления о мире профессий, с особым уклоном на профессию сотрудника полиции.

2. Занятия в кружках разных направленностей и в творческих мастерских, проведение мастер-классов способствовало формированию подростков определенного опыта профессиональных действий, ранней профессиональной ориентации, интереса к творчеству, выявлению и развитию предрасположенности к различным профилям деятельности.

3. Проведение спортивно-оздоровительных мероприятий сориентировало подростков на здоровый образ жизни, сознательное отношение к укреплению здоровья.

4. Успешность подростков в различных мероприятиях повысило их социальную активность, дало уверенность в своих силах и талантах.

5. Получение положительного эмоционального заряда в целом от летнего отдыха.

6. Пополнилась Большая книга проектов ФГКУ ЗДП «ДОЛ «Русичи» МВД России», расширилась экспозиция лагеря.

7. Реализация данной модели профильной смены дала возможность подростку стать успешным в профессиональной деятельности, а также позволит:

А) наметить индивидуальную траекторию развития, наполнить индивидуальное образовательное пространство личностными ценностями и содержанием;

Б) открыть новые возможности овладения знаниями на основе индивидуальной и коллективной проектной деятельности;

В) осуществить обмен знаниями и опытом с участниками совместной деятельности, расширить возможности межличностного общения, освоить новые источники и способы получения информации;

Г) развить готовность к взаимодействию и сотрудничеству для решения задач местного сообщества;

Д) повысить уровень компетентности по различным направлениям профессиональной ориентации.

В заключение хотелось бы привести в пример самый важный результат данной профориентационной смены в ФГКУ ЗДП «ДОЛ «Русичи» МВД России», отражающий эффективность деятельности разработанной программы данной научно-исследовательской работы, заключающийся в том, что в первый и в последние дни смены было проведено анкетирование для выявления уровня профессионального самоопределения у подростков.

Результатом профориентационной программы данной научно-исследовательской работы стало повышение числа желающих связать свою дальнейшую профессиональную жизнь с системой МВД России (на 24%), а также возросло количество подростков, определившихся в направленности своей профессиональной деятельности, не связанной с правоохранительными органами (на 27%). Количество подростков, которые все еще не нашли себя в профессиональном плане явно снизилось на целых 45%. Соответственно, отсюда следует вывод, что проведенная программа может считаться эффективной.

Список литературы

1. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация школьников: учеб. пособие для студентов. – М.: Просвещение, 2008. – С. 7.
2. Концепция развития непрерывного образования взрослых в Российской Федерации на период до 2025 года. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ipk.bspu.ru/sites/default/files/koncepciya_razvitiya_nepreryvnogo_obrazovaniya_vzroslyh.docx.pdf (дата обращения: 14.01.2019).
3. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 175 с.
4. Профориентация и самоопределение детей сирот: учеб. пособие / под ред. Л.В. Байбородовой, М.И. Рожкова. – 2-е изд., доп. и перераб. – М., 2012. – 251 с.
5. 2019 МИА «Россия сегодня»: Сетевое издание РИА Новости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/20121017/903425421.html> (дата обращения: 14.01.2019).

УДК 37.013.42

ИЗУЧЕНИЕ И ПРОФИЛАКТИКА СОЦИАЛЬНЫХ ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шутова Д.В., Кузьменко И.В.

Шуйский филиал Ивановского государственного университета, Шуя, e-mail: Kuzmenko.IV@mail.ru

Тенденцией современного мира является увеличение количества детей с отклоняющимся (девиантным) поведением. Задачей школы является своевременная диагностика и коррекция нарушений в поведении обучающихся. Отклонения в поведении обнаруживаются уже в младшем школьном возрасте. Хорошо, когда проблемы в поведении выявлены на ранних стадиях, когда – это по сути не является отклоняющимся поведением. Ранняя диагностика позволяет предупредить сложные деформации в личности ребенка и его поведении. Чем раньше это происходит, тем больших результатов удается достичь. Опытно-экспериментальная работа, результаты которой представлены в статье проводилась с обучающимся 3 класса сельской школы. Диагностика выявила заниженную самооценку ребенка; малую активность и самостоятельность, недостаточное развитие способности к рефлексии. Эти особенности поведения не являются социальными отклонениями, но при отсутствии развивающей и профилактической работы могут привести к печальным последствиям. Главной целью профилактической работы стало формирование субъектности школьника. Одной из эффективных форм профилактики социальных отклонений в поведении младших школьников является творческая деятельность. Мы использовали в своей работе сказкотерапию. Это способствовало развитию самостоятельности и ответственности; повышению активности в общении, общественной и, особенно, в учебной деятельности; наметились тенденции к снижению вспыльчивости и гиперактивности.

Ключевые слова: девиантное поведение, социальные отклонения, профилактика девиантного поведения, младшие школьники, ранняя диагностика, субъектность

STUDY AND PREVENTION OF SOCIAL DEVIATIONS IN THE BEHAVIOR OF YOUNGER SCHOOLBOYS

Shutova D.V., Kuzmenko I.V.

Shuya branch of Ivanovo State University, Shuya, e-mail: Kuzmenko.IV@mail.ru

The trend of the modern world is to increase the number of children with deviant (deviant) behavior. The task of the school is the timely diagnosis and correction of violations in the behavior of students. Behavior deviations are detected already at a junior school age. It is good when behavior problems are detected in the early stages, when – this is in fact not deviant behavior. Early diagnosis helps prevent complex deformations in the child's personality and behavior. Great results can be achieved if it comes before. Experimental work, the results of which are presented in the article was carried out with students in the 3rd grade of a rural school. Diagnosis revealed a low self-esteem of the child; low activity and autonomy, insufficient development of the ability to reflect. These behaviors are not social deviations, but in the absence of developmental and preventive work can lead to dire consequences. The main goal of preventive work was the formation of the student's subjectivity. One of the effective forms of preventing social deviations in the behavior of younger schoolchildren is creative activity. We used fairy tale therapy in our work. This contributed to the development of autonomy and responsibility; increased activity in communication, social and, especially, in educational activities; tendencies to decrease in hot temper and hyperactivity were outlined.

Keywords: deviant behavior, social deviations, prevention of deviant behavior, younger schoolboys, early diagnosis, subjectivity

В своем исследовании мы придерживаемся точки зрения С.А. Беличевой о том, что социальное отклонение – это нарушение социальных норм, которое характеризуется определенной массовостью, устойчивостью и распространенностью [1, с. 135]. Под первичным отклонением С.А. Беличева подразумевает отклоняющееся поведение личности, которое в целом соответствует культурным нормам, принятым в обществе [1, с. 137]. В данном случае совершаемые индивидом отклонения так незначительны и терпимы, что он социально не классифицируется девиантом и не считает себя таковым. Для него и для окружающих отклонение выглядит просто маленькой шалостью, эксцентричностью или ошибкой. Вторич-

ным отклонением называют отклонение от существующих в группе норм, которое социально определяется как девиантное.

Проблемой нашего исследования стал поиск ответа на вопрос о формах, методах, средствах коррекции социальных отклонений в поведении младших школьников.

Цель исследования: изучение и проектирование коррекции социальных отклонений в поведении детей младшего школьного возраста.

Объект исследования: работа социального педагога по коррекции социальных отклонений в поведении детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования: выявление форм, средств, методов коррекции ран-

них признаков отклоняющегося поведения в младшем школьном возрасте.

Одни ученые (Б.А. Урванцев, А. Козн) говорят, что речь здесь должна идти любых отклонениях от одобряемых обществом социальных норм, другие обращают внимание исключительно на правовую сторону проблемы: предлагают включать это понятие только нарушение правовых норм различных видов социальной патологии (убийство, наркотизм, алкоголь...) [2, с. 9–13]. Многие исследователи как синонимы употребляют термины «отклоняющееся поведение», «делинквентное», «аддиктивное», «ассоциативное», «дезадаптированное», «агрессивное», «акцентуированное», «конфликтное», что еще более запутывает определение этого понятия.

Но только определение понятия вызывает интерес. Ученые пытаются объяснить истоки отклонения в поведении. Такие объяснения можно разделить на группы:

- типы поведения определяются биологическим складом людей (Ч. Ломборзо);
- девиантное поведение связано с особенностями строения тела (Э. Крэймер, Х. Шелдон);
- отклонения определяются «патологиями», «слабоумием» (З. Фрейд);
- конфликт между нормами культуры (Миллер).

Ранние признаки социальных отклонений, не являющиеся отклоняющимся поведением по сути, при педагогической запущенности могут перерасти в более тяжелые формы. Нам показался интересным подход М.М. Манасеиной. Ее оригинальная концепция заключается в важности преобладающего фона настроения для развития личности. Настроение М.М. Манасеина называла «мостиком», переброшенным из физической жизни человека в психическую.

1 группа настроений – веселое, жизнерадостное настроение – результат равномерного развития разнообразных сил и способностей души и тела человека.

Ко 2-й группе относятся настроения, которые развиваются вследствие вялого кровообращения. Для этих детей характерно равнодушное, ленивое настроение, которое составляет основу флегматичных темпераментов. Для таких детей необходимы прогулки на воздухе, гимнастика, спорт.

3-я группа настроений – застенчивость, стыдливость, робость, смущение. Дети, подверженные таким настроениям, прячутся от каждого незнакомого, трудно осваивают любое изменение окружающих условий.

К 4-й группе настроений Манасеина М.М. относит те, которые развиваются

на почве ускоренного кровообращения, усиленной раздражительности нервной системы. Это настроение беспокойства, раздражительности, вспыльчивости.

5-я группа настроений является результатом ненормальных примесей в крови – это настроения тоскливости, угнетенности, хандры.

6-я группа настроений может быть названа скукой. Манасеина определяет скуку как скудность и однообразие впечатлений.

7-я группа настроений – мечтательность, рассеянность [4].

Концепция о преобладающем фоне настроения М.М. Манасеиной позволяет выделить основные признаки отклонений в поведении в младшем школьном возрасте, причинных проявления (главным образом биологические) и способы оказания профилактической работы, учитывая особенности возрастной группы.

Таким образом, мы видим, что в сущности у любого ребенка можно найти социальные отклонения в поведении, однако не стоит при случайном обнаружении у ребенка одного из признаков сразу причислять его к девиантам. Для постановки такого «диагноза» необходимо всестороннее наблюдение и диагностика.

Опираясь на точку зрения Беличевой С.В., мы определили, что применительно к возрастной группе младших школьников в нашей исследовательской работе будет задействована одна из перечисленных форм профилактической и коррекционной работы – привлечение терапии искусством, а именно, сказкотерапия (так называемая «сказочная деятельность»).

Эмпирическое исследование профилактики социальных отклонений в поведении младших школьников мы проводили в базе муниципального общеобразовательного учреждения «Китовская средняя школа», Ивановской области, Шуйского района, с. Китово. Для индивидуальной работы был определен ученик 3 класса. Из беседы с классным руководителем учащегося и педагогом-психологом мы узнали, что он часто конфликтует с учителем, имеются трудности при взаимодействии с одноклассниками, у него часто проявляются черты девиантного поведения. Программный материал по предметам ребенок усваивает не в полной мере, имеются пробелы в знаниях из-за отсутствия внимания на уроках, интереса к учёбе в основном не проявляет. Иногда проявляет интерес к материалу урока, но это длится не более пяти минут. Всю работу выполняет механически. На перемене бегаёт, устраивает драки, наблюдаются вспышки агрессии. На уроках этому ребенку требуется

ся контроль и внимание, так как внимание у него неустойчивое и непродолжительное. Внимание трудно фиксируется. В работу класса включается не сразу. Самостоятельно не выполняет задания, требует постоянной помощи. Ребенок очень подвижный, на уроках неусидчив, мешает сосредоточиться одноклассникам его настроение часто меняется. Он не может долго заниматься одним видом деятельности. На уроках часто мечтает или занимается посторонними делами. Друзей в классе мало. Со сверстниками ведет себя агрессивно, недружелюбно. Часто поступают жалобы от родителей учащихся класса на его грубое поведение по отношению к одноклассникам во время уроков и на переменах. На замечания учителя реагирует агрессивно.

Для выявления признаков отклоняющегося поведения мы использовали следующие методики:

1) Метод комплексной экспресс-диагностики состояния социально-педагогической запущенности детей (МЭДОС), автор Овчарова Р.В. [4].

2) Методика регистрации социальной активности ребенка.

3) Методика рисунка самого себя испытуемым в сравнении с методикой рисунка испытуемого глазами сверстника.

По результатам МЭДОС были выявлены следующие особенности ребенка:

1) проблемы во взаимоотношениях с родителями (родители недовольны результатами учебной деятельности сына и часто ему на это указывают, формируя низкую самооценку ребенка);

2) заниженная самооценка ребенка;

3) недостаточное развитие способности к рефлексии ребенка (недостаточное развитие ребенка как субъекта самосознания);

4) малая активность в направлении саморазвития.

По результатам методики регистрации социальной активности ребенка был определен III уровень социальной активности – «адекватная активность» (социальная субъективность), являющийся наиболее высоким.

Выходит, что в целом ребенок является социально активным, однако это достигается за счет коммуникативной и личностной активности. Мальчик относительно сформировался как субъект самосознания, субъект общения, но при этом он не является в достаточной мере субъектом деятельности. Ведущей деятельностью, развивающей личность ребенка, в младшем школьном возрасте является учение, поэтому невозможно переоценить значение этой деятельности. Результаты методики показывают,

что необходима профилактика этого компонента личностной активности в целях предупреждения отклонений в развитие личности ребенка.

Сравнительный анализ рисунков позволил выявить следующие особенности социализации испытуемого: испытуемый не включил себя в какое-либо социальное взаимодействие (в отличие от сверстника, который нарисовал вместе с испытуемым себя) нарисовал себя одного, не в помещении школы, а значит, имеются проблемы в социализации.

Таким образом, мы выявили следующие особенности ребенка:

- невысокое развитие ребенка как субъекта общения и субъекта самосознания;

- малая активность и самостоятельность;

- проблемы в учебной деятельности.

В соответствии с результатами диагностики были поставлены цели формирующего эксперимента:

1) развитие способности к рефлексии (по итогам всех программных занятий);

2) развитие ребенка как субъекта деятельности (главным образом, учебной);

3) помощь в социализации.

Источниками полноценного развития ребенка выступают два вида деятельности – учебная и творческая. Но, если в процессе учебной деятельности формируется общее умение учиться, то в рамках творческой деятельности формируется общая способность искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации [5]. Театральная деятельность помогает сформировать воображение, наблюдательность. Благодаря драматическим играм, человек самовыражается, переживает и осознает самого себя в своих разнообразных аспектах и определяет свою жизненную позицию в динамичном процессе игры и диалога с группой [6]. Мы решили использовать «сказочную деятельность». В ходе сказкотерапии нами использовались разнообразные методы работы – беседа, рассуждение, пояснение, перенос на личный пример, обсуждение, задания для самостоятельной работы, развитие творчества ребенка в заданном направлении через выражение прочитанного в рисунке, самостоятельное придумывание сказки.

По окончании программы «сказочной деятельности» был проведен анализ проведенного исследования, в итоге нами были выявлены следующие изменения:

1) развитие таких личностных качеств, как самостоятельность, ответственность;

2) развитие испытуемого как субъекта деятельности (повышение активности, особенно в учебной деятельности);

3) развитие испытуемого как субъекта самосознания (в частности, повышение самооценки и уверенности в себе);

4) развитие испытуемого как субъекта общения (участились контакты со сверстниками и взрослыми, возросла активность в общении);

5) наличие тенденции к снижению вспыльчивости и СДВГ.

Таким образом, мы можем судить о том, что одной из форм профилактики социальных отклонений в поведении младших школьников может выступать сказкотерапия (так называемая «сказочная деятельность»).

Список литературы

1. Беличева С.А. Основы превентивной психологии. – М.: Консорциум «Социал. здоровье России», 1993. – 198 с.
2. Козн А. Исследование проблем социальной дезорганизации и отклонений поведения // Социология сегодня. – М., 1965. – С. 519–549.
3. Колесникова Г.И., Байер Е.А., Харагезян М.В. Девиантное поведение: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 2018 с.
4. Овчарова Р.В. Справочная книга социального педагога: справочное издание. – М.: Творческий центр «Сфера», 2004. – 480 с.
5. Кузьменко И.В. Развитие творческого потенциала школьников в условиях введения ФГОС начального общего образования // Научный поиск. – 2012. – №4.5. – С.17–18.
6. Паршина Т.А., Кузьменко И.В. Социально-педагогический проект «социализация детей через театральную деятельность в клубе по месту жительства» // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7–2. – С. 57–58.