
НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ • ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ № 6
ЧАСТЬ 1
SCIENTIFIC REVIEW • PEDAGOGICAL SCIENCES 2017

*Журнал Научное обозрение.
Педагогические науки
зарегистрирован Федеральной службой по
надзору в сфере связи, информационных
технологий, и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ №ФС77-57475*

*Учредитель, издательство и редакция:
НИИЦ «Академия Естествознания»,
почтовый адрес: 105037, г. Москва, а/я 47*

**Founder, publisher and edition:
SPC Academy of Natural History,
post address: 105037, Moscow, p.o. box 47.**

Журнал «НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» выходил с 1894 по 1903 год в издательстве П.П. Сойкина. Главным редактором журнала был Михаил Михайлович Филиппов. В журнале публиковались работы Ленина, Плеханова, Циолковского, Менделеева, Бехтерева, Лесгафта и др.

Journal «Scientific Review» published from 1894 to 1903. P.P. Soykin was the publisher. Mikhail Filippov was the Editor in Chief. The journal published works of Lenin, Plekhanov, Tsiolkovsky, Mendeleev, Bekhterev, Lesgaft etc.



М.М. Филиппов (M.M. Philippov)

С 2014 года издание журнала возобновлено
Академией Естествознания
**From 2014 edition of the journal resumed by
Academy of Natural History**

Главный редактор: М.Ю. Ледванов
Editor in Chief: M.Yu. Ledvanov

Редакционная коллегия (**Editorial Board**)
А.Н. Курзанов (**A.N. Kurzanov**)
Н.Ю. Стукова (**N.Yu. Stukova**)
М.Н. Бизенкова (**M.N. Bizenkova**)
Н.Е. Старчикова (**N.E. Starchikova**)
Т.В. Шнуровозова (**T.V. Shnurovozova**)

*Подписано в печать 10.07.2017
Дата выхода номера 10.08.2017
Формат 60x90 1/8*

*Типография
НИИЦ «Академия Естествознания»,
410035, г. Саратов, ул. Мамонтовой, д. 5*

**Signed in print 10.07.2017
Format 60x90 8.1**

**Typography
SPC «Academy Of Natural History»
410035, Russia, Saratov, 5 Mamontovoi str.**

*Технический редактор Скрягин С.В.
Корректор Андреев А.М.*

*Тираж 1000 экз.
Распространение по свободной цене
Заказ НО 2017/6*

НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ • ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

SCIENTIFIC REVIEW • PEDAGOGICAL SCIENCES

www.science-education.ru

2017 г.



***В журнале представлены научные обзоры,
статьи проблемного и научно-практического
характера***

The issue contains scientific reviews,
problem and practical scientific articles

СОДЕРЖАНИЕ

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ	
<i>Акимова Р.С.</i>	7
РАЗВИТИЕ РОССИИ В XXI ВЕКЕ ЧЕРЕЗ ДУХОВНОЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА	
<i>Акимова Р.С.</i>	12
НАРРАТИВНЫЙ МЕТОД СНИЖЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕПРИВАЦИИ У ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	
<i>Бакаев И.А., Шмакова Д.И.</i>	16
ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ	
<i>Боровкова Т. А., Шалагинова К. С.</i>	24
ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ПЕРСОНАЛОМ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ В КАДРОВОМ МЕНЕДЖМЕНТЕ	
<i>Гаврилова И.С., Чумаков В.И., Жидовинов А.В.,</i>	28
ВОСПРИЯТИЕ СТУДЕНТАМИ АРХИТЕКТУРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПОНЯТИЯ КОРРУПЦИЯ	
<i>Гарькин И.Н., Медведева Л.М., Назарова О.М.</i>	33
ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ КАЗАХСКОМУ ЯЗЫКУ	
<i>Доскеева Б.Ж., Досанова А.М.</i>	36
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ШКОЛЬНОГО КУРСА МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ	
<i>Дрёмова Л.И.</i>	40
ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В МЛАДШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО	
<i>Захарова Т.В., Казакова Т.В., Колесникова Т.А.</i>	50
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ, НЕКОТОРЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ	
<i>Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Яковлева Е.Н.</i>	59
ТИПЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРИЕНИСЕЙСКОЙ СИБИРИ В 20-Е ГГ. XX ВЕКА	
<i>Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Мищенко С.С.</i>	62
ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК ПОЖИЛЫХ ЛИЦ С ОСТЕОХОНДРОЗОМ ПОЗВОНОЧНИКА	
<i>Корнилова О.Ю., Абрамов П.В.</i>	68
ГОТОВИМСЯ К XIX ВСЕМИРНОМУ ФЕСТИВАЛЮ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ: ВОСПОМИНАНИЕ УЧАСТНИКА XII ВСЕМИРНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ 1985 ГОДА В МОСКВЕ	
<i>Кузнецов В.И.</i>	78
АНАЛИЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК ПОЖИЛЫХ ПАЦИЕНТОВ С ДИАГНОЗОМ ОСТЕОХОНДРОЗ	
<i>Майборода Д.А., Павлова К.А.</i>	83
МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
<i>Михайлова А.Г.</i>	91

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ КОМПЛАЕНСА НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ БОЛЬНЫХ <i>Пархоменко А.Н., Умбеткалиева А.Х.</i>	96
ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА <i>Плеханова Е.М., Лобанова О.Б.</i>	103
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ <i>Попова Д.В., Сергеева Б.В.</i>	113
СОВРЕМЕННЫЕ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ <i>Тихомирова Е. Е.</i>	122
СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ <i>Тихомирова Е. Е.</i>	130
ПРИКЛАДНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКЕ, КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ <i>Трофимова Л. Н.</i>	138
ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ СУПРУГОВ В СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДОЙ СЕМЬЕ <i>Шавалеева А.Р., Айдаров В.И.</i>	142
ДУХОТВОРЕНИЯ МАГНЕТИЧЕСКАЯ СИЛА <i>Шубейкина Т.Д.</i>	145
ГКЧП - ИСТОРИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ, ИЗМЕНИВШЕЕ МИР В 21-ОМ ВЕКЕ <i>Шубейкина Т.Д.</i>	158
ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ «СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЙ ПАЦИЕНТ», РЕАЛИЗУЕМЫЕ НА ДИСЦИПЛИНЕ «ОБЩАЯ ХИРУРГИЯ» <i>Щелокова Ю.В., Ворфоломеева Т.В.</i>	171
ОПЫТ ДЗЕРЖИНСКОГО ФИЛИАЛА ННГУ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ОБЛАСТИ ХРОМАТОГРАФИИ <i>Яковлева Е.И., Логутов В.И.</i>	182

CONTENTS

SPIRITUAL-MORAL NURTURING IN UNIVERSITIES OF MODERN RUSSIA <i>Akimova R.S.</i>	7
DEVELOPMENT OF RUSSIA IN THE XXI CENTURY THROUGH SPIRITUAL TRANSFORMATION OF HUMAN <i>Akimova R.S.</i>	12
NARRATABLE METHOD OF DECREASING COMMUNICATIVE DISPERSION IN PERSONS WITH DISABILITIES <i>Bakaev I.A., Shmakova D.I.</i>	16
THE TECHNOLOGY OF FORMATION OF FAVORABLE PSYCHOLOGICAL CLIMATE IN PEDAGOGICAL COLLECTIVET <i>Borovkova T. A, Shalaginova K. S.</i>	24
SOCIAL-PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING IMPLEMENTATION EXPERIENCE IN MEDICAL PERSONNEL DUE TO SOCIAL ADMINISTRATION IN HUMAN RESOURCE MANAGEMENT <i>Gavrilova I.S., Chumakov V.I., Zhidovinov A.V.</i>	28
PERCEPTION BY STUDENTS OF ARCHITECTURAL SPECIALTIES OF THE CONCEPT OF CORRUPTION <i>Garkin I.N., Medvedeva L.M., Nazarova O.M.</i>	33
THE APPLICATION OF INNOVATIVE METHODS OF TEACHING THE KAZAKH LANGUAGE TO FUTURE DOCTORS <i>Doskeyeva B.Zh., Dossanova A.M.</i>	36
RESEARCH ACTIVITY OF PUPILS WHEN STUDYING THE SCHOOL COURSE OF WORLD ART CULTURE <i>Dryomova L.I.</i>	40
STUDY OF THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN A YOUNG ADOLESCENT AGE IN CONDITIONS OF IMPLEMENTATION FGOS NOO <i>Zakharova T. V., Kazakova T. V., Kolesnikova T.A.</i>	50
THE USE OF COMPUTER TESTING IN THE CONDITIONS OF HIGHER EDUCATION: PROBLEMS, SOME WAYS OF SOLUTION <i>Kolokolnikova Z.U., Lobanova O.B., Yakovleva E.N.</i>	59
TYPES OF INSTITUTIONS ON EDUCATION OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE IN PRIYENISEYSKY SIBERIA IN THE 20TH OF THE 20TH CENTURY <i>Kolokolnikova Z. U., Lobanova O. B. Mishchenkova S. S.</i>	62
GENDER ASPECT OF SOCIAL-PSYCHOLOGICAL INSTALLATIONS OF SENIORS WITH OSTEOCHONDROSIS OF SPINE <i>Kornilova O.IU., Abramov P.V.</i>	68
PREPARING FOR THE XIX WORLD FESTIVAL OF YOUTH AND STUDENTS: THE MEMORY OF THE PARTICIPANT OF XII WORLD FESTIVAL OF YOUTH AND STUDENTS IN 1985 IN MOSCOW <i>Kuznetsov V. I.</i>	78
ANALYSIS OF PSYCHOLOGICAL INSTALLATIONS OF SENIOR PATIENTS WITH OSTEOCHONDROSIS DIAGNOSIS <i>Maiboroda D.A., Pavlova K.A.</i>	83
MODEL OF PROFESSIONAL AND CREATIVE SKILLS FORMATION IN THE PROCESS OF FOREIGN LANGUAGE LEARNING <i>Mikhaylova A.G.</i>	91

SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL FACTORS OF THE COMPLIANCE OF NEUROLOGIC PATIENTS <i>Parhomenko A.N., Umbetkaliyeva A.H.</i>	96
THE FORMATION OF THE SPIRITUAL NEEDS IN CHILDREN OF YOUNGER SCHOOL AGE BY MEANS OF ART <i>Plekhanov E. M., Lobanova O. B.</i>	103
PECULIARITIES OF FORMING THE EDUCATIONAL INDEPENDENCE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN <i>Popova D.V., Sergeeva B.V.</i>	113
MODERN MODELS OF TRAINING AND THEIR APPLICATION IN THE SCHOOL COURSE OF WORLD ART CULTURE <i>Tikhomirova E. E.</i>	122
STUDENT'S SCIENTIFIC LABORATORY AS THE PLATFORM FOR FORMATION OF THE CULTURAL SUSCEPTIBILITY <i>Tikhomirova E. E.</i>	130
THE APPLIED FOCUS OF TEACHING HIGHER MATHEMATICS AS A WAY OF ACTIVIZATION OF INFORMATIVE ACTIVITY OF STUDENTS <i>Trofimova L.N.</i>	138
FEATURES OF COMMUNICATION AND INTERPERSONALITY RELATIONS OF THE MARRIED COUPLES ARE IN MODERN YOUNG FAMILY <i>Shavaleeva A. R. Aydarov V. I.</i>	142
DUKHOTVORENIYA MAGNETIC FORCE ... <i>Shubeykina T.D.</i>	145
GKCHP - THE HISTORICAL EVENT WHICH HAS CHANGED THE WORLD IN THE 21ST CENTURY <i>Shubeykina T.D.</i>	158
CELL TECHNOLOGY "STANDARDIZED PATIENTS", IMPLEMENTED IN THE DISCIPLINE "GENERAL SURGERY" <i>Shchelokova Y.V., Vorfolomeeva T.V.</i>	171
THE EXPERIENCE OF IMPLEMENTATION OF ADVANCED COURSES IN THE FIELD OF CHROMATOGRAPHY IN DZERZHINSK BRANCH OF THE LOBACHEVSKY UNIVERSITY OF NIZHNI NOVGOROD <i>Yakovleva E.I., Logutov V.I.</i>	182

УДК 37.034:378

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ В УНИВЕРСИТЕТАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Акимова Р.С.

ФГБОУ ВО РГАТУ, Рыбинск, e-mail: T-livingstone@yandex.ru

В условиях глобализации социокультурных проблем, всеобщей технологизации, экологической катастрофы, религиозного экстремизма и терроризма современный человек стал перед проблемой «человечности». Он много знает о мире, но мало понимает о своих отношениях с этим миром. Утрата российским обществом способности критически воспринимать привнесенные извне философские и политические идеи, отказ от сохранившихся в религиозных традициях нравственных норм, ценностей дезориентируют человека и общество, и начинается абсолютизация псевдо-гуманистических идеалов, морального произвола и потребительства. Студентам высших учебных заведений пытаются представить обобщенную картину мирового историко-культурного пространства, унифицируя под нее культурно-национальные компоненты. В такой трактовке нет самого главного - любви к своей Родине, родной истории и культуре, своим историческим традициям. Необходимо формировать целостное и ценностное мировоззрение студенчества через духовно-нравственное воспитание молодежи в современных российских университетах.

Ключевые слова: технологизация, катастрофа, прогресс, регресс, добро, зло, сотрудничество, истина, красота, наука, знание, Создатель, Бог, культура, история, традиция, религия, мировоззрение, ценности, философия, политология, социология, культурология, спецкурсы, университетские храмы, Дух, Плоть, Любовь, Цивилизация

SPIRITUAL-MORAL NURTURING IN UNIVERSITIES OF MODERN RUSSIA

Akimova R.S.

Federal state budget educational institution of higher education Rybinsk State Aviation Technical University, e-mail: T-livingstone@yandex.ru

In terms of global social-cultural problems, universal technologic progress, ecologic catastrophes, religious extremism and terrorism a modern human faces a problem of “humanism”. He knows a lot about the world, but understands little in his relations with it. Russian society has lost its ability to evaluate the new philosophic and politic ideas critically, abandoned the preserved religious traditions and moral values. It disorients human and society thus giving a start to idealization of pseudo-humanistic ideals, moral irresponsibility and consumerism. Students of higher educational institutions try to imagine a generalized picture of the world historical-cultural space by unifying cultural-national components in accordance with it. Such outlook of the world lacks the most important part of a person’s background – love to their own Motherland, their native history and culture, historical traditions. It is necessary to form an integral and value-based world outlook among students through spiritual-moral nurturing of youth in modern Russian universities.

Keywords: technological progress, catastrophe, progress, regress, good, evil, coworking, truth, beauty, science, knowledge, Creator, God, culture, history, tradition, religion, world outlook, values, philosophy, politology, sociology, culturology, special courses, university temples, Spirit, Flesh, Love, Civilization

В последние десятилетия произошли огромные изменения в социально-экономической и общественно-политической жизни не только России, но и мирового сообщества. В условиях глобализации социокультурных проблем, всеобщей технологизации, экологических катастроф, религиозного экстремизма, международного терроризма мир стал перед проблемой «человечности» современного человека. Современный человек, оказавшись в плену многих зависимостей, не имеет опыта осознания жизни. Он много знает о мире, но мало понимает о своих отношениях с этим миром. Человечество напоминает организм, который не очищается от собственных шлаков. Этот организм или отравится собственными отработками, или начнет усиленное самоочищение для спасения.

Главный урок, преподнесенный человечеству самой всемирной историей и особенно нашей историей (1917-2017гг) за-

ключается в том, что нельзя строить жизнь человека и общества без Бога. Подобное общество-это, по словам Священного Писания дом, построенный на песке, падение которого- падение великое.(Мф.7: 26-27)

Лауреат Нобелевской премии, ученый-нейрофармаколог из Швеции Арвид Карлссон заявил: «Мы рождены с генами, который нам дал Бог. И это естественная форма жизни в отношениях с Богом, в молитве к Богу и в вере в Бога... Религиозный человек - это нормальный человек, а вот человек неверующий - это некая форма инвалидности, неспособности. Я понимаю, почему так много людей религиозных. В действительности, она (религия) является частью наших генов» [9].

А современные ученые физики и биологи доказали, что строение молекулы и ДНК не могли возникнуть сами по себе, т.к. содержат в себе огромную информацию, а её объем для нас невообразим. Деление

хромосомов и сложные внутриклеточные процессы заставили ученых задуматься, что эти процессы не могли возникнуть без направленной воли Творца. Британский физик Мартин Джон Рис, лауреат Темплтоновской премии 2016г. указал: «Бог есть и мы можем видеть проявление Его воли». Это мнение многих ученых. Они не просто верят в Создателя, но опираются на современные знания. Математики же просчитали методом случайных чисел, что время, которое было бы затрачено на эволюцию из неорганических соединений в человеке без воли Божией заняло бы возраст, в несколько раз превышающий возраст вселенной, что абсолютно невозможно [10].

Известный славянофил И.С. Аксаков пророчески писал: «Прогресс, отрицающий Бога и Христа, в конце концов становится регрессом; цивилизация завершается одичанием; свобода деспотизмом и рабством. Совлекши с себя образ Божий, человек неминуемо совлечет - уже совлекает – с себя и образ человеческий и возревнует об образе зверином».

Святая Церковь вот уже более двух тысячелетий направляет человечество ко Спасению Промыслом Творца о своем творении. Святитель Иоанн Златоуст утверждает: «Все управляется Промыслом Божиим ; но одно бывает по допущению Бога, а другое совершается при Его содействии. Бог в одном содействует нам, в другом только попускает: всякое зло только по нашей воли, всякое добро по нашей воли и вместе по его содействию.» При этом светскость не является препятствием для диалога и соработничества Церкви и государства.

Это соработничество стало основой для защиты духовного и культурного наследия нашего народа, ибо все, что происходит и происходило в истории человечества, происходит из нравственной природы человека. Нравственность всегда первична, а закон вторичен, ибо закон признается справедливым или несправедливым только тогда, когда он отвечает нравственному чувству людей. Если это наоборот, то это вызов всему цивилизационному развитию.

Утрата обществом способности критически воспринимать привнесенному извне философские и политические идеи, отказ от сохранившихся в религиозных традициях нравственные нормы, ценности дезориентируют человека и общество и начинается абсолютизация псевдо-гуманистических идеалов морального произвола и потребительства [6].

Решать все названные проблемы в современной России возможно прежде всего через образование. Современное образова-

ние делает акцент прежде всего на знание, исключая духовно-нравственную составляющую, особенно в университетах. Утрата же духовных ориентиров делает невозможным любую попытку ориентации и в историческом пространстве. Однако науке не все доступно. Науке нужно отказаться от собственного метода: от претензии на безличную объективность, принудительную доказательность, от сектантского игнорирования ряда важных аспектов общечеловеческого опыта, в том числе и религиозного. Существуют и другие формы познания. Кроме этого, есть ещё и внутренние причины, обусловленные в том числе и теснейшей связью новоевропейской науки с нашей цивилизацией.

Бог создал человека по Своему образу и подобию, наделил его способностью творить. Человек с особым дерзновением и силой раскрыл свои творческие способности. Он не просто подчинил себе природу на основе научных технологий, он стремится создать новую, пытается улучшить существующую природу, он конкурирует с самим Творцом этого мира. Что-то из этого необходимо, что-то удаётся, но безудержная погоня за комфортом всё более оборачивается своей противоположностью: отравление природы, прогрессирующее уничтожение целых видов биологических организмов, задыхающиеся от отходов своей жизнедеятельности мегаполисы, глобальный экологический кризис.

Наука стремительно движется в новом направлении, развивая информационные и биотехнологии. На их основе человек надеется изменить свой собственный образ, тот антропологический тип в рамках которого человек существовал от создания мира. Везде мы видим одну и ту же проблему: уровень нравственного сознания человечества не соответствует открытым им энергиям и технологиям.

Прогресс остановить нельзя, но остановить нравственную деградацию человека возможно и необходим ради самой жизни .

Православие несет в себе всеобъемлющий идеал переустройства как внутреннего человека, так и всего окружающего человека мира. Очень важно мировоззренческое ценностное и целостное основание, на котором развивался бы человек как Личность. «Просвещение одной только наукой, одного только ума, односторонне и не ведет к добру», - писал В.И.Даль.

К сожалению, студентам высших учебных заведений пытаются представить обобщенную картину мирового историко-культурного пространства, унифицируя под неё культурно-национальные компоненты.

В условиях вызовов современного мира в такой трактовке преподавания нет самого главного любви к родной истории и культуре, своим историческим традициям. Нужны новые, нестандартные формы и методы преподавания гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

Университет призван открыть доступ к многообразию человеческого опыта, создавать возможность приобщаться к избранным сферам знания, в том числе и к религиозному знанию, к теологии. Православное богословие всегда было сферой особой ответственности России, её вкладом в мировую гуманитарную науку. Однако более 70 лет атеизма существенно препятствовало развитию научного поиска.

Формирование целостного мировоззрения в высшей школе возможно только при взаимодействии администрации, профессорско-преподавательского состава, студентов, РПЦ и духовных заведений. Начинать необходимо с разработкой спецкурсов по гуманитарным дисциплинам:

- по истории России определить особенность её в истории человечества следующими факторами:

- геополитический фактор. Россия находится на границах двух великих цивилизаций Востока и Запада и была барьером между ними и предохраняла их от губительного столкновения друг с другом;

- этнический фактор. В процессе формирования русского народа приняло участие большое количество различных этнических групп, но славянский компонент всегда оставался главенствующим, цементирующим будущий русский народ, который изначально рождался на полиэтнической основе.

И наконец, самый главный - религиозный фактор. В X веке в России сложилась своеобразная форма христианства - Православие, которое стало связывается в народном сознании с идеей национальной независимости, сохранения народа и его культуры. Православие активно формировало своеобразные черты русской духовности, национального характера и соответственно русского понимания истории и философии, вплоть до сегодняшнего дня. Более того, именно благодаря Православию и возник тот русский народ, который создал великое Русское государство и освоил огромное пространство Евразии. Только через Православие русскому народу был открыт смысл жизни и цель исторического движения.

Русское национальное самосознание не может жить просто ради комфорта и удовольствия, но только тогда, когда четко сформулированы цели и ясно осознан-

но сердцем, душой и разумом принятого смысла бытия [4].

В философии необходимо разработать спецкурсы «Духовно - нравственная культура России и смена мировоззренческих парадигм», «Современная система просвещения; философия, аксиология, методология, христианская антропология» и др.

В политологии - первичность нравственности и вторичность закона на основе развития различных форм политико-властных отношений, лидерства элит, политических партий и групп давления.

В социологии должны быть разработаны спецкурсы, посвященные проблемам духовно-нравственной составляющей в темах: «Социология личности», «Социология политики», «Социология Православия и общества», «Социология Русской Церкви и её роль в духовном просвещении народа».

В культурологии – подчеркнуть, что отличительными особенностями истории и культуры нашей страны является многовековой опыт добрососедства, межнационального и межрелигиозного диалога, согласия народов, объединенных в историческую Русь. Наша национальная культура немыслима без стремления к народному единению, справедливости и миру. Через познания культурно-религиозных основ Православия, Ислама, Иудаизма, Буддизма не будет ясна основа мировоззрения нашего народа: любовь к ближнему, идеал целомудрия (т.е. целостность человеческой личности в единстве с Божественным замыслом о человеке и мире).

С этой целью организовать для преподавателей духовно-нравственной культуры и просвещения цикл лекций, бесед, встреч, конференций при непосредственном участии духовенства РПЦ, преподавателей духовных Академий и семинарий.

Одним из ключевых тематических направлений может быть «Учение о добродетелях в святоотеческом наследии как система духовного и нравственного воспитания и развитие Личности».

Необходимо проводить специальный цикл конференций и семинаров, посвященных изучению святоотеческого наследия Василия Великого, преподобного Иоанна Лествичника, Саввы Дорофея, Святителя Игнатия Брянчанинова, Феофана Затворника, Луки Войно-Ясенецкого и других Отцов и учителей Церкви.

Одной из современных тенденций возрождения исторического облика отечественных вузов является создание университетских православных храмов. Университетский храм является местом особо возвышенного по содержанию и нрав-

ственному уровню общения преподавателей и студентов, местом личной встречи с Богом, соприкосновения с живой историей и традицией, культурой и эстетикой. Это способствует воспитанию чувства единения и патриотизма, сопереживая ближнему, погашению внутренних конфликтов внутри вуза, укреплению здоровой мировоззренческой позиции всех участников образовательного процесса.

Другая форма воспитательной работы на основе духовно-нравственной культуры - это организация паломнических поездок с участием студентов и преподавателей, тематических мероприятий и вечеров, посвященных празднованию Рождества, Пасхи, Татьянинного дня, дней памяти преподобно-го Сергея Радонежского и т.д.

С учетом направленности вуза должна быть осуществлена формула «Образование-служение». Педагогическим идеалом в этом случае является святость. Именно к ней, как к конечной цели личностного становления, ведет преподаватель своих воспитанников.

Само преподавание дисциплины со стороны преподавателя нуждается в определенном переосмыслении, в решении следующей методологической задачи - ввести святоотеческий опыт воспитания здоровой в духовно- нравственном отношении личности в образовательный процесс по отношению к конкретному предмету.

Что касается современного студенчества то оно должно заниматься самоорганизацией с целью проявления своей инициативы, воплощения новых идей в русле общей концепции формирования здорового мировоззрения вуза. Примером такой работы являются студенческие волонтерские движения. Их участники должны осуществлять адресную помощь нуждающимся, одиноким и пожилым людям, имея особое попечение о сиротах в детских домах, неизлечимо больных в хосписах и больницах и т.д.

Другой формой студенческой самоорганизации являются студенческие клубы такие, как «Доброе кино», «Наука и вера», «Добро в твоей профессиональной деятельности» и другие.

Таким образом, все вышеназванные формы и мероприятия могут способствовать формированию здорового в духовно – нравственном отношении мировоззрения современного студенчества. Но самое главное-знать, понимать и верить, что по словам Спасителя, «из сердца человеческого исходят злые помыслы, прелюбодеяние, любодеяние, убийство, кражи, лихоимство, злоба, коварство, непотребство, завистливое око, богохульство, гордыня, безумство (Мк-7:21-22). А все это - именно то, что ста-

новится движущей силой не только наших личных греховных поступков, но и трагических исторических событий.

Россия, это не просто страна- это отдельная, самостоятельная, самодостаточная часть планетарной цивилизации. Совсем не случайно в нашем Российском гимне появились слова: «Одна ты на свете! Одна ты такая- хранимая Богом родная земля!». Именно в этом заключается смысл стихотворения Ф. Тютчева:

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить.

У ней особенная часть :

В Россию можно только верить.

А верить в Россию - значит верить в Бога! Мы должны построить цивилизацию Духа, а не цивилизацию Плоти, цивилизации Любви. Проект и Гимн этой цивилизации оставил нам в Первом послании к Коринфянам Святой Апостол Павел в 13 главе:

1.Если я говорю языками человеческими и ангельскими, а любви не имею, то я - медь звенящая, или кимвал звучащий.

2.Если имею дар пророчества, и знаю все тайны, и имею всякое познание и всю веру, так,- что могу и горы переставлять, а не имею любви, - то я ничто.

3. И если я раздам всё имение моё и отдам тело моё на сожжение, а любви не имею, - нет мне в том никакой пользы.

4.Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится,

5. Не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла,

6. Не радуется неправде, а сорадуется истине,

7. Все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит.

8. Любовь никогда не перестанет, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание упразднится.

9. Ибо мы отчасти знаем и отчасти пророчествуем,

10. Когда же настанет совершенное, тогда то, что отчасти, прекратится.

11. Когда я был младенцем, то по-младенчески говорил, по-младенчески мыслил, по-младенчески рассуждал, а как стал мужем, то оставил младенческое.

12. Теперь мы видим (как бы) сквозь тусклое стекло, гадательно, тогда же лицом к лицу, теперь знаю отчасти, а тогда познаю, подобно как я познан.

13. А теперь пребывают сия три – вера, надежда, любовь, но ЛЮБОВЬ из них больше [11].

Настоящая жизнь (земная) является не самодовлеющей ценностью, но преходящей формой бытия личности, необходимым ус-

ловием самопознания, реализацией в этом изменчивом мире своей свободы перед лицом совести и признания необходимости Христа: «Бог есть ЛЮБОВЬ, и пребывающий в ЛЮБВИ пребывает в Боге, и Бог с ним» (1 Ин. 4,16)

Но богоподобная Любовь- это не только нравственное и эмоциональное благо человека. Она является совершенным инструментом и познания самой Истины.

Список литературы

1. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на открытии 25 Международных Рождественских образовательных чтений 25 января 2017 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru>
2. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на 5 Рождественских Парламентских встречах 26 января 2017 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.patriarchia.ru>
3. Акчурин И.А. Виртуальные миры и человеческое познание [Текст]: Концепция виртуальных миров и научное познание – СПб., 2000, с.9-28
4. Перевезенцев С. Россия – великая судьба [Текст] – М.: Белый город, 2007, с. 6-7
5. Игнатий Брянчанинов. Слово о человеке [Текст]: Избранные творения. – СПб: Печатный двор, 2010, с. 128-181
6. Ильин И.А. Путь духовного обновления [Текст]: Полное собрание сочинений. – Т.1 – Минск, 2009
7. Бердяев Н. Экзистенциальная диалектика божественного и человеческого [Текст]: Полное собрание сочинений.- гл. 9 «Духовность». – М.: Правда, 1989
8. Осипов А.И. Путь разума в поисках истины [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.wco.ru>
9. Вера в Бога заложена у нас в генах. Открытия лучших учёных мира. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.bogoslov.ru>
10. Учёные физики и биологи доказали существование Бога. - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.imperor.net/ru>
11. Библия [Текст]: книги священного писания Ветхого и Нового Завета. – М.- 1989. – с.214-215

УДК 37.03

РАЗВИТИЕ РОССИИ В XXI ВЕКЕ ЧЕРЕЗ ДУХОВНОЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА**Акимова Р.С.***ФГБОУ ВО РГАТУ, Рыбинск, e-mail: T-livingstone@yandex.ru***DEVELOPMENT OF RUSSIA IN THE XXI CENTURY THROUGH SPIRITUAL TRANSFORMATION OF HUMAN****Akimova R.S.***Federal state budget educational institution of higher education Rybinsk State Aviation Technical University, e-mail: T-livingstone@yandex.ru*

Информационно-технологическая революция последних десятилетий глубоко отразилась на общемировом духовно-нравственном и гуманистическом развитии человечества. Интернет, кинематограф, телепередачи, литература и т.д. выстраивают совершенно ясную идеологическую парадигму, направленную на разрушение религиозных, нравственных и гуманистических ценностей. Классическую гуманитарную науку заменяют поверхностной публицистикой и мистической эзотерикой. Впервые за всю историю человечества законы стали оправдывать то, что не соответствует нравственной природе человека. В таких условиях только через Духовное Преображение человека возможно преобразить и Россию как своеобразную цивилизацию. И здесь без религиозного фактора во всех науках обойтись невозможно, ибо незнание духовных законов влечет за собой бесполезную борьбу со следствиями. Духовные законы надо знать, изучать в контексте богословских, социально-гуманитарных и естественных наук. В этом наша Безопасность, Спасение и Выживание в современном мире.

Ключевые слова: духовность, преобразование, нравственность, гуманизм, религия, наука, технологии, образование, миссия, международный сетевой университет духовного образования, воспитание, миссионерство, законы духовные, законы материального мира, забвение, воздержание, аскетизм, эгоцентризм, потребительство, экология, катастрофа, традиции, осмысление, ответственность, безопасность

Information-technological revolution of recent decades has a deep reflection upon the world spiritual-moral and humanistic development of humanity. Internet, cinema, television, literature, etc. construct an utterly clear ideological paradigm, directed towards destruction of religious, moral, and humanistic values. Classic humanistic science is being replaced with superficial publicism and mystical esoterism. For the first time in the history of humanity laws justify acts that do not correspond to moral nature of human. In such conditions only Spiritual Transformation of human can help transform Russia as a modern civilization. In this case it is impossible to neglect religious factor in all branches of science, as being unaware of spiritual laws leads to a meaningless struggle against consequences. Spiritual laws must be known and studied in context of theological, social-humanistic, and natural science. In it lays our Safety, Salvation, and Existence in the modern world.

Keywords: spirituality, transformation, humanism, religion, science, technology, education, mission, international network university of spiritual education, nurturing, missionary, spiritual laws, laws of material world, oblivion, restraint, austerity, consumerism, ecology, catastrophe, tradition, realization, responsibility, safety

Глобальная информационно-технологическая революция последних десятилетий глубоко отразилась на общемировом духовно-нравственном и гуманистическом развитии человечества во многом благодаря тотальному засилью массовой культуры, новейших информационных технологий, мультикультурализму и пиар-технологий.

Интернет, кинематограф, телепередачи, литература выстраивают совершенно ясную идеологическую парадигму, направленную на разрушение религиозных, нравственных и гуманистических ценностей. Классическую гуманитарную науку заменяют поверхностной публицистикой и мистической эзотерикой. Впервые за всю историю человечества законы стали оправдывать то, что не соответствует нравственной природе человека. Разрушаются критерии добра, красоты, истины, всё размывается, перемешивается с ног на голову, перемешивается. И ни

философия, изъывшая само понятие истины из области своих умозрений, ни тем более наука, которая фактически проходит независимо от каких-либо этических и духовных критериев, не в состоянии остановить этот процесс. Восприятие секуляризмом человека как нулевой величины, а религии как угрозы его свободе, делает невозможным поиск общего основания жизни в полткультурном обществе. Английский социолог религии Кристофер Доусон назвал мировые религии «замковыми камнями мировых культур», без которых «арка падает и здание обрушается» [7].

Выход из этого затянувшегося мировоззренческого кризиса является переход научного сообщества к новым парадигмам и методологии вобравших в себя все лучшие предыдущих достижений человечества в этой области.

Россия как особая цивилизация, которой дано все: героический народ, огромная территория, природные запасы, особая роль отведенная самим Господом Богом быть создателем, стержнем самой цивилизации вместе с многонациональными конфессиями и явится альтернативой западному миру, впадшему в конфликт с духовно-нравственной природой человека.

Мы сейчас находимся в ситуации, когда у нас есть перспектива возвращения на новом витке к традиции, к духу, к вере, но еще не сложилась прослойка людей, ученых, которые бы руководствовали в своей жизни высшим смыслом верой, которая и есть высшим смыслом жизни. Только через Преображение Человека возможно преобразить и Россию как своеобразную цивилизацию. Спасение сокрыто только в моральном росте нашего народа. Человек должен стремиться к достатку, но стесняться щеголять своим богатством. Если нет совести у человека и она не ест его, то он сам начинает есть людей и деньги.

Наш цивилизационный путь - это путь сердечный и духовный. Сейчас нам надо возвращаться к истокам, ибо без Духовной победы и Преображения внутри себя мы Россию не сбережем.

Духовное возрождение возможно в тесном взаимодействии с научным сообществом, помня о том, что после геоцентрической картины мира Коперника Католическая Церковь встала не на защиту веры в Бога и свою догматику, а на догматизированную научную гипотезу. Конфликт между наукой и Церковью на Западе возник тогда, когда стало ясно, что в этом споре права наука, а не Церковь, которая употребляла в свою защиту не только аргументы интеллектуального убеждения, но и иные жесткие методы. Вторая причина - противостояния науки и религии в нашей стране с 1917 года, когда была идеологизирована наука в контексте атеистического убеждения и стала основным фактором воздействия на сознания советских людей.

Главное сейчас отстаивать право на органическое включение религиозного фактора в историю развития науки и всей культуры. Миф о том, что ученые Нового времени Декарт, Лейбниц, Ньютон и многие другие своими трудами бросили вызов религиозной картине мира являются мифом. Только в христианском богословии эти ученые нашли основу для нового естествознания. Христианство для ученых всегда было фундаментом, на котором они выстраивали здание современной науки. Богословие способно помочь в изучении философии, гуманитарных и естественных дисциплин при

условии, что оно исходит из живого церковного опыта, Божественному Откровению. Именно богословие с его сверхрациональным восприятием задает другим наукам, особенно философии, основополагающие аспекты Бога, человека, мира и их отношений - то, что невозможно постичь путем эксперимента или умозаключения [1].

В начале XXI века, когда наука и технологии окончательно победили и проникли во все сферы жизни, религиозная вера в Россию возрождается. Вера живет и занимает важнейшее место в жизни людей разного уровня образования, социального положения, разной этической и культурной принадлежности. Миллионы людей обращаются к Церкви в поиске ответов на мировоззренческие и духовные вопросы. Идет процесс укрепления социального партнерства Церкви и образовательных учреждений, их взаимодействия и сотрудничества, направленные на поддержку теологического образования. Такая поддержка-дело одновременно и церковное, и общественное, и культурное. Восполнение богословской составляющей в отечественной культуре, науки и образование - главнейшая цель в духовном Преображении Человека, без чего невозможно сохранить исторической преемственности нашей культуры, и о воспитании культурного универсума в науке и образовании.

Нужен новый диалог народов, осуществляемый на принципиально новых основаниях. Этот диалог, направленный на восстановление ценностного единства, в рамках которого каждая из цивилизаций могла бы существовать, сохраняя свою идентичность. Только на этой основе возможно успешное преодоление существующих цивилизационных вызовов. В этих условиях образованию принадлежит особая роль. ОБРАЗОВАНИЕ должно стать не услугой, а МИССИЕЙ [6].

С этих позиций IV съезд учителей и работников образования государств-участников СНГ обсудили в октябре 2016 года перспективы сотрудничества в сфере образования. С учетом новых реалий разработан проект положения о создании Международного сетевого университета духовного образования. Он будет создан на базе Московского лингвистического государственного Университета (МГЛУ), который объединит несколько вузов стран СНГ и будет готовить специалистов в области теологии. Участие в работе над проектом подтвердили 32 вуза из 10 стран (Азербайджан, Армения, Белоруссия, Киргизия, Казахстан, Молдавия, Россия, Таджикистан, Узбекистан и Украина) при поддержке Московского патриарха-

та РПЦ, Духовного управления мусульман, Конгресс еврейских религиозных общин и организаций, Центрального духовного управления буддистов. Деятельность этого вуза не только подготовка кадров, но и профилактика экстремизма и ксенофобий на основе равноправия национальных культур и религий.

Воспитательный и миссионерский подход в образовании выдвигается на первое место.

Сейчас стоит вопрос о возможности внесения изменений в Основной закон нашей страны. Религиозные термины «святой», «священный», «духовной» и т.д. употребляется в современных текстах 60% конституций мира, в Европе -51%. При этом 60% основных законов европейских стран фиксируют ту или иную религиозную идентичность народа. Упоминания о Боге присутствует в конституциях Швейцарии, Германии, Польше, Греции, Ирландии и т.д. А в исламских государствах аналогичное обращение к Всевышнему присутствует в большинстве стран, особенно в Иране и Пакистане [8]. Поэтому Конституция не может быть как сугубо юридическая и внерелигиозная. Каждая Конституция выстраивается на определенной системе ценностей.

В настоящее время, когда наука сделала огромных скачок в своём развитии, перед ней встал самый главный вопрос нашего бытия – духовная ответственность за моральные последствия этих открытий. А ориентация только лишь на возрастающие потребительские потребности без всяческих ограничений во всем – это путь в никуда.. И здесь без религиозного фактора во всех науках обойтись невозможно.

Христианство явилось учением неземного происхождения, которое наиболее точно описывает духовную природу человека и указывает, как развивать её через соответствующие духовные законы.

Во всех сферах бытия, как видимого или физического, так и невидимого или духовного мира существуют соответствующие законы. Незнание этих законов, и в первую очередь духовных, влечет за собой бесполезную борьбу со следствиями. Духовные законы работают неотвратимо и независимо от того, знают о них или нет, верят в них или нет. Законы, действующие в материальном и духовном мире, имеют два вида.

а) естественные нравственные законы жизни и природные законы, б) откровенные нравственные законы или законы духовной жизни. Первые нравственные законы находятся в совести человека и в природе. Их вложил Господь Бог в саму человеческую природу. Но в результате греховности со-

весть потеряла свою силу, т.к. у грешного человека ум, сердце, воля и совесть повреждены, и жить по этому закону человек уже не может. И только Откровенные нравственные законы, т.е. духовные законы способны это повреждение исправить и поднять нравственность на должный уровень [4].

Материальные законы временны, а духовный мир и его законы вечны. За нарушение физических законов человек терпит относительно временные последствия, а за нарушение духовных – вечные (2 Кор. 4: 18). Сами законы природы уже предполагают существование, существование самой природы, т.к. могут действовать тогда, когда существует мир или природа. А объяснить существование законов природы большим взрывом или самозарождением - значит ничего не объяснить. Таким образом, с научной точки зрения, отрицательное отношение к религии, к христианству, безусловно, недопустимо: научными доводами обосновать его нельзя.

Законы духовные имеют особое отличие от всех других законов:

а) законы естественные человек изменить не может;

б) законы духовные, за исключением закона свободы, могут быть изменены ради человека, поскольку здесь он имеет дело с своим Творцом, Богом, который видя стремление человека к Нему и идя ему навстречу может изменить действие того или иного духовного закона ради самого человека и людей. Такое изменение закона часто называют «чудом», и делает это человек своим раскаянием, покаянием и смирением перед Богом.

Немало людей считают науку не только высшим и единственным путем постижения реальности, но и своего рода религией и отрицают все, что выходит за ее рамки. В XX-XXI в.в. идеи Просвещения стали терять свои позиции. Для самих ученых становится все более очевидным, что научные теории, в конечном счете, всегда условны, а не абсолютны. Не случайно знаменитый американский физик, лауреат Нобелевской премии, Фейнман любил напоминать своим студентам: «Если вы думаете, что наука всегда достоверна,- вы глубоко ошибаетесь». После теоремы Геделя о неполноте любой достаточно развитой аксиоматической теории это стало уже фактом, общепринятым в ученом мире. Однако укоренившееся понимание непогрешимости науки до сих пор еще осталось в сознании людей [2].

Следствием фантастического развития науки и техники стала приближающаяся экологическая катастрофа. Растущее загрязнение окружающей среды, истощение

естественных ресурсов планеты, общее обострение глобальных проблем и т.д.

Нет сомнений, что главной движущей силой разрушения природы является забвение религиозных ценностей, таких как ответственность, аскетизм и воздержание. Идеалы общества потребления, человеческий эгоцентризм, стремление к комфорту и наслаждениям, безудержная погоня за прибылью и вещами завели человечество в тупик. И без смены ориентиров в духовной области нельзя решить экологические проблемы. Христианский образ жизни, Церковная традиция воспитывают в людях ответственность не только за ближних, но и за природу.

Отдаляясь от христианских ценностей, наука становится бездуховной, а ее применение теряет нравственные, гуманистические ориентиры. Приблизившись к сокровенным тайнам бытия, к предельным вопросам мироздания нынешняя наука, как никогда прежде, нуждается в серьезном философском и богословском осмыслении своих открытий и исследований.

Провозглашение независимости науки от традиционных христианских ценностей, в конечном итоге, равнозначно отрицанию науки. В настоящее время в нашей стране широко распространяется и пропагандируется псевдонаука и различного рода оккультные учения антинаучного содержания. Эту опасность ясно сознают и сами ученые, которые сознательно или инстинктивно тянутся к Православию. Есть единая Абсолютная Истина, на которой держится все мироздание. Она всюду: вокруг нас и внутри нас. Она выходит за рамки познания как такового, ибо охватывает и сферу онтологии. Это прежде всего Любовь, та самая христианская любовь, без которой рушатся семейные и общественные устои, без которой экономика превращается в звериную борьбу всех против всех, без которой наука становится страшной силой, способной истребить все живое на земле [3].

Познание истины осуществляется на пути правильной христианской жизни, постоянно преобразующей человека из состояния страстного, болезненного в новое, святое, богоподобное. Только через духовное единение с Христом человеку открывается правильное видение существа тварного мира как единого с человеком организма, а не как чуждого ему объекта исследования, эксперимента и потребления. Такое познание превращает человека из алчного и слепого эксплуататора природы в её любящего и зрячего возделывателя и хранителя. Поэтому надо ввести и тело, и ум, и сердце в управление Духа.

Духовные законы - это наше Спасение, Безопасность и Выживание в современном мире. Их надо знать, изучать в контексте богословских, социально-гуманитарных и естественных наук в высшей школе. Наше движение успешно настолько, насколько мы воспринимаем Божественное водительство, насколько мы подчиняем ему свой разум и свое сердце [5].

Список литературы

1. Встреча Святейшего Патриарха Кирилла с российскими учёными-ядерщиками 1 августа 2016 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.patriarchia.ru
2. Слово Святейшего Патриарха Кирилла на встрече с учёными в Сарове 1 августа 2016 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.patriarchia.ru
3. Митрополит Волоколамский Илларион. Выступление в Военном университете Министерства обороны РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://mospat.ru/gu2016>
4. Игнатий Брянчанинов. О духовном пути и его законах. [Текст]: Аскетические опыты. – М.: Паломникъ. - Т.1, стр. 102, 155-157, 159-161
5. Перспективы России: Слово Религии и науки [Электронный ресурс]: материалы 19 конференции в Дубне. // Наука, философия, религия. - декабрь 2016
6. Евразийский теологический союз [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://kommersant.ru>
7. Легойда В.Р. Секуляризм потерпел крушение как модель мироустройства [Электронный ресурс] - Режим доступа: www.patriarchia.ru
8. Перспективы России: слово науки и религии [Электронный ресурс] - Режим доступа: www.pravoslavie.ru

УДК 316.6

НАРРАТИВНЫЙ МЕТОД СНИЖЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕПРИВАЦИИ У ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Бакаев И.А., Шмакова Д.И.

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава РФ,
Волгоград, e-mail: tchumakov.vi@gmail.com

Статья описывает нарративный метод психосоциальной работы с лицами с ограниченными возможностями, который позволяет снизить действие определенных негативных факторов. Рассказывая «свою историю», опустят все лишнее, все мелкие неурядицы, потому как в большинстве своем они ничего не значат на фоне всей жизни. Респонденты будут рассказывать самые выдающиеся истории из их жизни, что позволит им осознать, что она довольно насыщена и интересна. Формирование такого позитивного мышления у лиц с ОВЗ со временем позволит им стать активнее и веселее, что, несомненно, приведет к преодолению коммуникативной депривации. Приобретая инвалидность, как правило, человек становится эмоционально более ранимым, требует более чуткого внимательного отношения, особенно со стороны близких, родственников, работников медицинских и социальных учреждений. Но помимо физиологических аспектов, имеющих большое значение для инвалида, существуют еще и социальные факторы, которые так же приводят к дискомфорту индивида. Эти социальные факторы связаны с физическим одиночеством, которое вызывает эмоциональное одиночество, когда не с кем поговорить, поделиться переживаниями, когда рядом нет близкого человека. Все эти факторы приводят к тому, что человек замыкается в себе, плохо идет на контакт, чувствует себя ненужным и бесполезным.

Ключевые слова: коммуникативная депривация, пожилые, нарративное интервью, психосоциальная работа, лица с ограниченными возможностями

NARRATABLE METHOD OF DECREASING COMMUNICATIVE DISPERSION IN PERSONS WITH DISABILITIES

Bakaev I.A., Shmakova D.I.

The Volgograd state medical university, Pavshikh Bortsov Sq., Volgograd,
e-mail: tchumakov.vi@gmail.com

The article describes a narrative method of psychosocial work with persons with disabilities, which allows to reduce the effect of certain negative factors. Telling «your story», they will omit everything superfluous, all minor troubles, because as a rule they do not mean anything against the background of all life. Respondents will tell the most outstanding stories from their lives, which will allow them to realize that it is quite saturated and interesting. The formation of such positive thinking in individuals with HIA will eventually allow them to become more active and more fun, which, undoubtedly, will lead to overcoming communicative deprivation. Acquiring disability, as a rule, a person becomes emotionally more vulnerable, requires more sensitive attentiveness, especially from close relatives, employees of medical and social institutions. But besides the physiological aspects that are of great importance for the disabled, there are also social factors that also lead to discomfort of the individual. These social factors are associated with physical loneliness, which causes emotional loneliness when there is nobody to talk to, to share experiences when there is no close person nearby. All these factors lead to the fact that a person closes in himself, does not go to contact, feels unnecessary and useless.

Keywords: Key words: Communicative deprivation, elderly, narrative interview, psychosocial work, persons with disabilities

Термин «нарратив» (в переводе с английского – «рассказ», «повествование») прочно вошел в научную лексику западных лингвистов, литературных и кинокритиков, социологов. «Нарративный (от лат. *narrare* – повествовать, рассказывать) подход» – одно из самых молодых, бурно развивающихся направлений в сфере терапии и работы с индивидуумами и сообществами. Определение «нарративный» заимствовано из литературоведения и философии. «Нарратив» представляет собой специфический текст, имеющий сюжет, последовательно разворачивающийся во времени, пространстве и во взаимодействии с другими персонажами. Самый главный «нарратив» для каждого человека – это история его жизни. Именно благодаря такой истории, он не только

моделирует реальный мир, но, и делает свое существование уникальным.

Нарративный метод, как технология, поможет частично избавиться от стыда и чувства вины, связанного с проблемами, ослабить их воздействие. В последствии индивид делает самостоятельный выбор и берет на себя готовность нести за это ответственность без страха перед обществом и в первую очередь самим собой. Нарративный метод, позволяет ощутить проблему не внутри того или иного индивида, данный метод способствует объединению людей для того, чтобы что бы решить проблему. В силу этого часто происходит «рассасывание» сопутствующих конфликтов. Нарративный подход можно рассматривать не только как метод, технологию работы с лицами с ОВЗ,

но также как и мировоззрение. В нашей жизни и в культуре сосуществуют различные описания реальности. Они не «истинные» или «ложные», а более или менее согласованные и правдоподобные. Они, в той или иной мере, открывают (или закрывают) людям возможности жить предпочитаемой жизнью. Любое знание, есть знание с определенной позиции. Необходимо учитывать социальный, культурный и исторический контекст, в котором порождается это знание [1, 2, 3].

В общении проявляет себя выраженная потребность сознавать свою значимость. Она может быть удовлетворена ощущениями того, что ты нужен семье, детям, внукам, возможностью служения другим людям своим профессиональным и жизненным опытом, а также сохранившимися способностями. Эта потребность в своем самом благородном варианте приобретает характер творческой потребности, потребности в самореализации. В силу обостренной чувствительности к проявлениям внимания и заботы лица с ограниченными возможностями может возрасти роль дружбы. Чувство покинутости, углубленное утратой многих социальных ролей, может быть компенсировано дружеским участием и вниманием. Имеются несколько установок по приспособлению к проблемам старости. Одно из определений нарратива в социологии — «разговор, специально организованный вокруг последовательных событий». Полученные данные богаты деталями и приближены к тому, как воспринимается мир самим информантом. Проводя нарративный анализ, социолог во многом полагается на способность «вчувствования» в жизненную ситуацию «другого», собственные навыки эмпатии, приобретенные в качестве интервьюера или интерпретатора [4, 5, 6, 7].

Нарративный анализ не вписывается целиком ни в одну из областей научного знания [12]. Очевидная междисциплинарность этого метода позволяет отнести его к интерпретативному направлению социальных наук. Понимающая социология М.Вебера, феноменология Ф.Шютце, этнометодология Гарфинкеля, символический интеракционизм Блумера задают основания метода изучения вербальных, устных или письменно зафиксированных выражений индивидуального смысла. Эти выражения интерпретируются как окна во внутренний мир человека. Деррида развил метафору, сказав, что не существует чистого окошка во внутренний мир человека: как стекло всегда фильтрует наше восприятие, так и язык, и знаки, и процесс означивания во всех его формах, будучи текучим, нестабильным,

построенным на следах других знаков и символических высказываний, затрудняет однозначное толкование наблюдаемых явлений, интенций или смыслов [8, 9, 10, 11]. География исследований, применяющих методологию нарративного анализа, обширна; этот метод на Западе широко распространен в исследованиях по истории, антропологии и фольклору, психологии, социологии, социолингвистике. Хотя нарративный анализ достаточно «молодой» метод в России, качественные методы, включая интервью, уже давно вошли в арсенал исследователей разных стран. [13, 14, 15]

На первом этапе исследования мы подобрали авторский опросник для определения уровня коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями. Им стал опросник формально-динамических свойств индивидуальности В.М.Русалова. Данный опросник используется для диагностики свойств «предметно-деятельностного» (психомоторная и интеллектуальная сферы) и «коммуникативного» аспектов темперамента. Каждая сфера опросника подразделяется на шкалы: энергичность, пластичность, скорость, эмоциональность.

Кроме того, в данном опроснике есть шкала контроля. То есть, если респондент не «прошел» контрольные вопросы, его анкета отсеивается, так как он не искренен в своих ответах и его показатели не могут быть засчитаны.

Респонденту предлагается ответить на 150 вопросов, направленных на выяснение его обычного способа поведения. Каждый вопрос относится к той или иной сфере и шкале. Так как нас интересует лишь коммуникативная часть данного метода исследования, мы немного модифицировали опросник, соответственно, сократив количество вопросов до 54. Кроме того, нашими респондентами являются люди с ограниченными возможностями, поэтому количество вопросов должно быть минимальным, но информативным.

Далее, мы использовали опросник, разработанный нами в ходе исследования. Данный опросник включает в себя 50 вопросов.

Цель данного опросника: оценить уровень нервно-эмоциональной устойчивости, степень интеграции личностных свойств, уровень адаптации личности к социальному окружению. Закончив с подготовительной частью исследования, мы приступили к следующему этапу — опрос респондентов. Генеральную совокупность исследования составили лица с ограниченными возможностями ГБУ СО «Центральный центр социального обслуживания населения» г. Волгограда.

Всего в эксперименте приняло участие 40 мужчин и женщин (20 экспериментальная и 20 контрольная группа). Контрольная группа репрезентативна основной группе по полу и возрасту (средний возраст респондентов составил 18 ± 8 лет). При первой встрече респондентам предлагалось ответить на вопросы 2-ух анкет и затем приступить к интервью. Интервью проводилось в свободной форме. Интервьюер просил рассказать лиц с ОВЗ историю своей жизни, самые интересные и запоминающиеся факты, все что сочтут нужным. Затем приступали к интервью, ограниченном одним часом. После того, как рассказчик давал понять, что он закончил, интервьюер переходил ко второй части беседы – вопросам. Теперь интервьюер спрашивал о всевозможных неточностях рассказа.

Однако, по завершению анкетирования 40 получателей социальных услуг были поделены на 2 группы: экспериментальную и контрольную.

У представителей контрольной группы интервью не брали, а с экспериментальной группой было проведено интервью.

Общей целью проведенного эмпирического исследования явилось выявление, изучение особенностей и анализ показателей уровня коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями и снижение социальной депривации у лиц с ограниченными возможностями. Это, в свою очередь, позволило решить задачу эмпирической верификации теоретических положений исследования и проверить гипотезу, что нарративный метод как технология социальной работы с лицами с ограниченными возможностями способствует переоценке своих реальных возможностей, обнаружению новых ресурсов, что в итоге позволяет актуализировать личностные ресурсы для сверхкомпенсации утраченных функций организма [16, 17].

После окончания интервью мы прощались с респондентами на неделю. Затем снова встречались для вторичной диагностики уровня коммуникативной активности. Мы предполагали, что показатели вторичной диагностики изменятся в лучшую сторону (у экспериментальной группы, а у контрольной они останутся такими же) и это поспособствует переоценке своих реальных возможностей, обнаружению новых ресурсов, что в итоге позволяет приблизиться к ощущению состояния психологического комфорта [18].

Согласно плану проведения исследования, на первом этапе мы осуществили первичную диагностику коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями.

На первом этапе экспериментальной работы был предложен опросник В.М.Русалова и опросник, разработанный нами, для диагностики коммуникативной депривации респондентов. В результате анализа ответов, в получившихся результатах были выявлены средние значения [19, 20].

Оценка производилась по четырем шкалам: эргичность, пластичность, скорость и эмоциональность. Все респонденты продемонстрировали низкий и средний уровни коммуникативной активности.

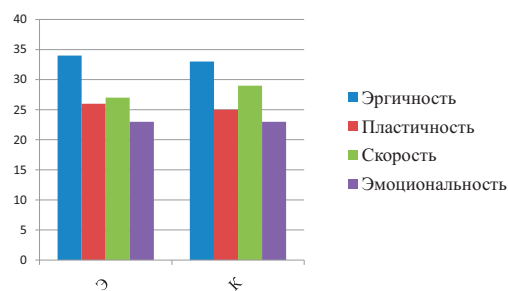


Рис.1. Показатели первичной диагностики

Рассмотрим каждую шкалу в отдельности. Показатели респондентов по шкале эргичности в экспериментальной и контрольной группе варьируются до 34 баллов, что говорит о небольшой потребности лиц с ОВЗ в общении, о социальной пассивности и средневыраженном стремлении к новым знакомствам, согласно опроснику Русалова В.М.

Шкала пластичности коммуникативных навыков так же показывает средние значения в 25 баллов, тем самым указывая на низкий уровень готовности к вступлению в новые социальные контакты, стремление к поддержанию однообразных контактов.

Шкала скорости коммуникации показала нам картину свойственную лицам с ОВЗ. Они полны энергии, но в связи с определенными страхами и проблемами со здоровьем, низким уровнем к вступлению к новым социальным контактам, в повседневной жизни они этого стараются не проявлять, респонденты проявили низкий уровень скорости. Баллы распределились от 25 до 30.

И, наконец, последняя шкала продемонстрировала пограничное состояние между средней и высокой степенью эмоциональности коммуникации. Это говорит о переживании в случае неудач в общении, ранимости, неуверенности в процессе общения.

Анализируя всё вышесказанное, можно сделать вывод о недостаточно высокой коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями. Конечно, полученные нами данные не указывают на

критическое положение лиц с ОВЗ, но, тем не менее, перспектива работы присутствует. На втором этапе мы использовали анкету, разработанную нами в ходе нашего исследования.

Одним из вопросов анкеты был: даже находясь в обществе, Вы обычно чувствуете себя одиноко? Результаты отображены на диаграмме.



Рис.2. Показатели первичной диагностики

Результаты анкетирования свидетельствуют о том, что у лиц с ограниченными возможностями существует барьер, который мешает им выстраивать коммуникационные связи с социумом. Чувство одиночества свидетельствует о наиболее выраженной замкнутости респондентов.

На следующем этапе исследования мы проводили нарративное интервьюирование. Специального плана или программы ведения данного процесса не разрабатывали, так как метод подразумевает рассказ в свободной форме. Единственное вмешательство интервьюера заключалось в дополнительных уточняющих вопросах и в недопущении длительных пауз в процессе рассказа.

Результаты анкетирования свидетельствуют о том, что у лиц с ограниченными возможностями существует барьер, который мешает им выстраивать коммуникационные связи с социумом. Чувство одиночества свидетельствует о наиболее выраженной замкнутости респондентов.

На следующем этапе исследования мы проводили нарративное интервьюирование. Специального плана или программы ведения данного процесса не разрабатывали, так как метод подразумевает рассказ в свободной форме. Единственное вмешательство интервьюера заключалось в дополнительных уточняющих вопросах и в недопущении длительных пауз в процессе рассказа.

В целом, респонденты положительно отзывались о такого рода работе. Кроме того, активно вели рассказ о своей жизни. В начале беседы всегда присутствовало стеснение, некая скованность, но со временем она уходила. Обратной стороной стала - излишняя разговорчивость некоторых респондентов. Здесь интервьюеру приходилось направлять беседу в нужное русло путем уточняющих вопросов.

Так, из отрывка интервьюирования получателя социальных услуг ГБУ СО «Центральный ЦСОН»: Оксана К., (имя изменено) рассказала нам о своей нелегкой судьбе. У 19-летней Оксаны (имя изменено) врожденный дефект – левая рука совершенно не развита, в то время как организм в целом функционирует хорошо, рука осталась маленькой, как у 10-летнего ребенка. У Оксаны, по её словам, еще со школьной скамьи существуют комплексы по этому поводу, подруг никогда не было, а мальчишки всегда дразнили, называя «короткоручкой». А фраза от родителей «руки не с того места растут» всегда напоминали Оксане К., о ее врожденном дефекте. По этой причине девушка стала замкнутой и менее общительной.

А вот еще одна история получателя социальных услуг ГБУ СО «Центральный ЦСОН» 24-х летней Елены Ч. (имя изменено). Со слов Елены, до 22 лет она жила жизнью здорового человека, была окружена большим количеством друзей, закончила ВУЗ, планировала устроиться на работу по специальности, мечтала о карьере и семейной жизни, но в одночасье ее красивое представление и видении жизни рухнуло. Однажды вечером Елена Ч. Почувствовала резкую боль в спине, упала, но все же смогла вызвать скорую. Елене Ч. Назначили операцию, а после операции вся жизнь Елены Ч. Кардинально изменилась. После операции лечащий врач сказал Елене Ч. что она больше не сможет ходить, теперь она инвалид. Елена Ч. Осталась совершенно одна после случившегося, молодой человек Елены Ч. Ушел от нее, общение с друзьями постепенно прекратилось, осталась только поддержка родителей. Елена Ч. по сей день пытается выкарабкаться из сложившейся ситуации, единственная ее поддержка – это родители. Елене Ч. хотелось бы вновь обрести друзей, надежды встать на ноги ни на минуту не оставляют Елену Ч., мы также надеемся, что Елена Ч., совместными усилиями врачей и родителей справится со своим недугом.

Некоторые получатели социальных услуг ГБУ СО «Центральный центр социального обслуживания населения» по городу Волгограду, в конце интервью положительно высказывались о разговоре.

Так же, опираясь на рассказ респондентов о себе и своей жизни нам удалось выделить примерный перечень проблем, с которыми сталкиваются лица с ОВЗ в повседневной жизни.

После проведения нарративного интервьюирования респондентам контрольной и экспериментальной группы вновь были розданы опросники, для дальнейшего сопо-

ставления и сравнения результатов. Напомним, что с контрольной группой интервьюирование не проводилось.



Основные трудности, с которыми сталкиваются лица с ОВЗ. Указано примерное соотношение, основанное на интервьюировании респондентов экспериментальной группы, в ходе нарративного метода.

Повторная диагностика заключалась в анализе тех же самых опросников. Результаты повторного опроса представлены ниже.

Шкала эргичности варьируется от 35 до 42 баллов. Этот показатель находится чуть выше нормы, что говорит о повышении потребности в общении, появлении желания заводить новые социальные контакты. Среднее значение данной шкалы повысилось на 9,25 балла. Данный прирост отображен на рисунке (рис.3).

После проведения нарративного интервьюирования респондентам контрольной и экспериментальной группы вновь были розданы опросники, для дальнейшего сопоставления и сравнения результатов. Повторная диагностика заключалась в анализе тех же самых опросников. Результаты повторного опроса представлены ниже.

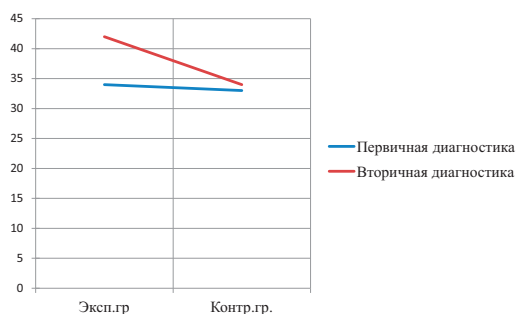


Рис.3. Прирост показателя по шкале «эргичность»

Шкала эргичности варьируется от 35 до 42 баллов. Этот показатель находится чуть выше нормы, что говорит о повышении потребности в общении, появлении жела-

ния заводить новые социальные контакты. Среднее значение данной шкалы повысилось на 9,25 балла. Данный прирост отображен на рисунке (рис.3).

Следующая шкала пластичности коммуникативности показала схожий результат. Среднее значение данной величины повысилось на 5,75 балла. А в целом сдвиг шкалы выразился, как появление желания у респондента заключать новые контакты, а так же более непринужденно общаться, что нельзя сказать про экспериментальную группу. Графическое отражение мы видим на рисунке (рис.4.).

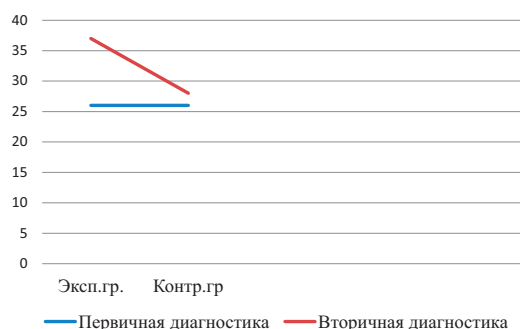


Рис.4. Прирост показателя по шкале «пластичность»

Что касается следующей шкалы – «скорость» - тут все очевидно. Еще в процессе первичной диагностики можно было понять, что скорость речи лиц с ОВЗ не высока. Но, тем не менее, нам удалось повлиять и на этот показатель. (рис.5).

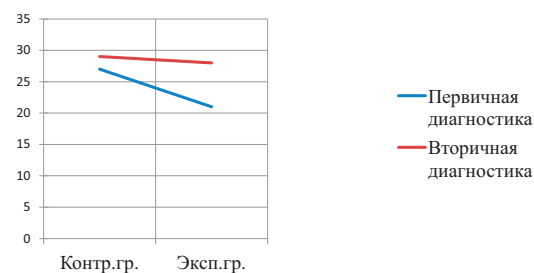


Рис.5. Прирост показателя по шкале «скорость»

И, наконец, последняя шкала – «эмоциональность» показала нам снижение уровня среднего показателя на 6,25 балла (рис.6). Данная шкала отличается от предыдущих, здесь снижение показателя, наоборот, является хорошим исходом. Снижение данного показателя говорит о снижении переживаний в случае неудач в общении, появлении ощущения радости и уверенности в себе в процессе взаимодействия с людьми.

И, наконец, последняя шкала – «эмоциональность» показала нам снижение уровня

среднего показателя на 6,25 балла (рис.6). Данная шкала отличается от предыдущих, здесь снижение показателя, наоборот, является хорошим исходом. Снижение данного показателя говорит о снижении переживаний в случае неудач в общении, появление ощущения радости и уверенности в себе в процессе взаимодействия с людьми.

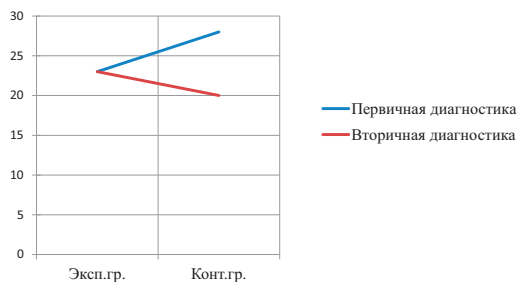


Рис. 6. Спад показателя по шкале «эмоциональность»

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что показатели по каждой шкале изменились, то есть нарративное интервьюирование может влиять на коммуникативную активность лиц с ограниченными возможностями. Эффективность данного воздействия мы рассмотрим в следующем параграфе.

Эффективность примененной методики

Итак, основным критерием эффективности проведенной нами работы является повышение показателей по трем шкалам и снижение – по четвертой. Этого мы и добились. Конечно, результаты вторичной диагностики не сильно отличаются от первичной, но, всё же результаты есть. И об этом свидетельствуют не только показатели шкал, но и субъективная оценка респондентов исследователем.

В процессе вторичной диагностики респонденты, относящиеся к контрольной группе исследуемых, выглядели более жизнерадостно. Возможно это из-за того, что ушло стеснение, так как мы уже были с ними знакомы. Но, в любом случае, это следствие проведенной работы.

По сути, мы продемонстрировали как можно применять нарративное интервью в целях повышения коммуникативной активности респондентов. Несмотря на совсем небольшие изменения (рис. 7), мы можем говорить об эффективности данной методики, так нам удалось достичь подобных результатов всего лишь за одну беседу. То есть, если встречаться чаще, то можно оказать посильную помощь людям, находящимся в ситуации коммуникативной депривации.

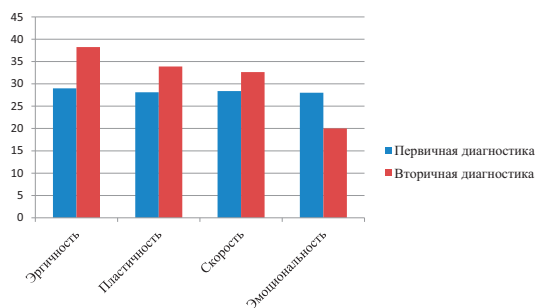


Рис. 7. Изменения показателей шкал в результате проведения нарративного интервьюирования

Таким образом, мы выполнили все поставленные перед нами задачи, повысили уровень коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями, соответственно, понизив степень депривации. Тем самым доказали, что нарративное интервью может использоваться не только для прямых целей данного метода исследования, но и для косвенных. Использование контрольной и экспериментальной группы позволило доказать выдвинутую нами гипотезу, что нарративный метод как технология социальной работы с лицами с ограниченными возможностями способствует переоценке своих реальных возможностей, обнаружению новых ресурсов, что в итоге позволяет актуализировать личностные ресурсы для сверхкомпенсации утраченных функций организма.

Согласно плану проведения исследования, на первом этапе мы осуществили первичную диагностику коммуникативной активности лиц с ограниченными возможностями, общее количество опрошенных составило 40 человек, для опроса использовалось две анкеты. Это было сделано не случайно, сравнение результатов двух анкет позволило убедиться в искренности ответов респондентов. Первичная диагностика осуществлялась у двух групп исследуемых, это контрольная и экспериментальная группы. Результаты анкетирования в двух группах показали недостаточно высокий уровень.

Затем мы осуществили нарративное интервьюирование, заключавшееся в одной встрече с каждым респондентом из контрольной группы. Контрольная группа не была приглашена к нарративному интервьюированию умышленно. После чего была проведена вторичная диагностика, как контрольной, так и экспериментальной группы.

Итак, основным критерием эффективности проведенной нами работы было повышение показателей по трем шкалам и снижение – по четвертой. Этого мы и добились.

Конечно, результаты вторичной диагностики несильно отличаются от первичной, но, всё же результаты есть, особенно стоит обратить внимание что результаты повысились в положительную сторону только у экспериментальной группы исследуемых. В контрольной же группе, при вторичной диагностике результаты не изменились. И об этом свидетельствуют не только показатели шкал, но и субъективная оценка респондентов исследователем при повторной встрече.

По сути, мы продемонстрировали как можно применять нарративное интервью в целях повышения коммуникативной активности респондентов. Несмотря на совсем небольшие изменения, мы можем говорить об эффективности данной методики, так нам удалось этих результатов всего лишь за одну беседу. То есть, если встречаться чаще, то можно оказать посильную помощь людям, находящимся в ситуации коммуникативной депривации.

Ни для кого не секрет, что люди с ограниченными возможностями здоровья испытывают трудности проникновения в смысл человеческих отношений, потому что оно не могут их познать теми способами, которыми пользуется нормально развитый человек, не имеющий проблем со здоровьем.

Главная проблема людей с ограниченными возможностями заключается в нарушении их связи с внешним миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. Люди с ограниченными возможностями чувствуют себя изгоями в обществе, нередко им в этом помогают и сами люди, бестактно и некорректно обращаясь к лицам с ограниченными возможностями. Основным барьером для лиц с ограниченными возможностями является отсутствие полноценной коммуникации и друзей.

Одним из решений данной социальной проблемы, мы видим в использовании нарративного метода в работе с лицами с ограниченными возможностями.

Эти социальные факторы связаны с физическим одиночеством, которое вызывает эмоциональное одиночество, когда не с кем поговорить, поделиться переживаниями, когда рядом нет близкого человека. Все эти факторы приводят к тому, что человек замыкается в себе, плохо идет на контакт, чувствует себя ненужным и бесполезным. Именно поэтому мы и выбрали нарративный метод исследования. Люди с ограниченными возможностями, рассказывая «свою историю»,

опустят все лишнее, все мелкие неурядицы, потому как в большинстве своем они ничего не значат на фоне различных жизненных событий. Респонденты будут рассказывать самые выдающиеся истории из их жизни, что позволит им осознать, что она довольно насыщена и интересна. Формирование такого позитивного мышления у лиц с ОВЗ со временем позволит им стать активнее и веселее, что, несомненно, приведет к преодолению коммуникативной депривации.

Согласно плану проведения исследования, на первом этапе мы поделили респондентов на две группы, экспериментальную и контрольную, осуществили первичную диагностику коммуникативной активности лиц с ОВЗ, с использованием двух анкет, которые показали недостаточно высокий уровень.

Затем мы осуществили нарративное интервьюирование, заключающееся в одной встрече с каждым респондентом. После чего была проведена вторичная диагностика. С контрольной группой исследуемых нарративное интервьюирование проведено не было.

Итак, основным критерием эффективности проведенной нами работы было повышение показателей по трем шкалам и снижение – по четвертой. Этого мы и добились. Конечно, результаты вторичной диагностики несильно отличаются от первичной, но, всё же результаты есть. И об этом свидетельствуют не только показатели шкал, но и субъективная оценка респондентов исследователем. Несмотря на незначительные отличия, мы хотим отметить, что у контрольной группы изменений не произошло вообще никаких. Это свидетельствует о значимости в преодолении коммуникативной депривации методом нарративного интервьюирования.

По сути, мы продемонстрировали как можно применять нарративное интервью в целях повышения коммуникативной активности респондентов. Несмотря на совсем небольшие изменения, мы можем говорить об эффективности данной методики, так нам удалось этих результатов всего лишь за одну беседу. То есть, если встречаться чаще, то можно реально помочь людям, находящимся в ситуации коммуникативной депривации[30]

Таким образом мы подтвердили нашу гипотезу. Лица с ограниченными возможностями испытывают дефицит общения в силу своего социального статуса и состояния здоровья. Вполне возможно это обуславливает необходимость инклюзивного образования [13, 14].

В данной ситуации нарративный подход является самым подходящим методом профессионального общения между клиентом и специалистом, в результате применения которого коммуникативная депривация респондентов стала менее выражена.

Список литературы

1. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Организация лекции с использованием интерактивных методов обучения на кафедре госпитальной хирургии. Научное обозрение. Педагогические науки. - № 1 - 2017. - С. 123-133.
2. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Телекоммуникационные технологии в обучении студентов по дисциплине «биоинформатика и диагностика результативности данной технологии». Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 – 2016.- С. 97-106.
3. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Федотова Ю.М., Чумаков В.И., Орехов С.Н. Тестовые технологии в процессе обучения студентов. Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 - 2016.- С. 93-96.
4. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Интерактивные методы обучения в медицинском вузе. Учебное пособие для дополнительного профессионального образования преподавателей, участвующих в обеспечении образовательных программ группы «Здравоохранение». Волгоград, 2012.
5. Артюхина А.И., Великанов В.В., Великанова О.Ф., Чумаков В.И. Проектное обучение в формировании базовых и профессиональных компетенций студентов. В сборнике: Альманах-2014. Международная академия авторов научных открытий и изобретений, Волгоградское отделение; Российская академия естественных наук; Европейская академия естественных наук; Волгоградская академия МВД Российской Федерации. Волгоград, 2014. С. 294-299.
6. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Реализация инноваций в высшей медицинской школе (андрагогический аспект). Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 2. С. 14-20.
7. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогическая рефлексия как один из ведущих факторов качественного повышения квалификации врачей-педагогов медицинского университета. В книге: Медицинское образование 2013 Сборник тезисов конференции. 2013. С. 29-32.
8. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В., Машихина Т.П., Радзивилова М.А., Дресвянина А.В., Роговская Н.И., Шустова Л.П., Елькова Л.С., Зиновьева Э.Х., Чумаков В.И., Фролова Т.М., Розка В.Ю., Целуйко В.М., Блудина О.А., Воровжитова А.Л. Гендерный подход и вопросы образования. Волгоградский государственный медицинский университет. Волгоград, 2010 г., С. 56-63.
9. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Крюкова Т.А., Живолупова Н.А., Василенко А.В., Коробкова С.А., Роговская Н.И., Радзивилова М.А., Прянишникова Г.И., Машихина Т.П., Чумаков В.И., Столярчук И.А. Гендерное образование. Краснодар, 2011.
10. Чумаков В.И. Организация педагогического взаимодействия преподавателя и иностранных студентов на занятиях по социологии (гендерный аспект). Грани познания. 2010. № 2 (7). С. 48-49.
11. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Учебные проекты по педагогике в подготовке аспирантов-медиков // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 11. С. 69-71.
12. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогика // Учебно-методическое пособие для клинических ординаторов / Волгоград, 2017.
13. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Формирование готовности преподавателей к инклюзивному обучению студентов // Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 85-87.
14. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Практическое занятие при инклюзивном обучении студентов Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 92-94.
15. Загребин В.Л., Фёдорова О.В., Терентьев А.В., Артюхина А.И., Чумаков В.И., Балалин А.С. Мобильное приложение для тестового контроля знаний студентов // в сборнике: актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием. ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2016. с. 351-356.
16. Кнышова Л.П., Артюхина А.И., Чумаков В.И. Контроль учебных достижений студентов-медиков в компетентностном формате // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 6-1. С. 140-144.
17. Петров А.В., Щекин Г.Ю., Лакеев А.Е., Палехин М.В. Правоведение Учебно-методическое пособие / Волгоград, 2016.
18. Чижова В.М. Задачи преподавания социологии в медицинском вузе Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 90-92.
19. Чижова В.М. Человек как адресат медицины и социальной работы В сборнике: Человек в пространстве болезни: гуманитарные методы исследования медицины Саратов, 2009. С. 10-13.
20. Чижова В.М., Богатырев А.А. Социальный портрет пациента с приобретенной беспомощностью // Социология медицины. 2015. Т. 14. № 1. С. 49-53.

УДК 378.1

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Боровкова Т. А., Шалагинова К. С.

ГОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого», Тула, e-mail: elenatrue103@gmail.com

В работе представлен опыт работы с педагогами по изучению психологического климата. Проанализированы подходы современных исследователей, рассмотрены специфика психологического климата в педагогическом коллективе, выделены факторы, препятствующие формированию благоприятного психологического климата - конфликты, стиль руководства, отношения в коллективе, условия труда, применяемая шкала поощрений и наказаний и т. д. Проведена диагностическая работа с современными педагогами, выявлено отношение учителей, так называемые «проблемные участки». 10% испытуемых отмечают среднюю и сильную степень неблагоприятного социально-психологического климата и 15% - среднюю степень. У участников коллектива преобладает подавленное настроение, конфликтность, нетерпимость к другим членам группы, отрицательное отношение к совместной работе, отмечен неблагоприятный психологический климат, который влияет на характер отношений в группе педагогов, а также на их настроение, самочувствие и работоспособность. Составлены рекомендации, приведены примеры упражнений для работы с педагогами.

Ключевые слова: психологический климат, педагогический коллектив

THE TECHNOLOGY OF FORMATION OF FAVORABLE PSYCHOLOGICAL CLIMATE IN PEDAGOGICAL COLLECTIVE

Borovkova T. A., Shalaginova K. S.

Tula State Teachers Training University Tula», Tula, e-mail: elenatrue103@gmail.com

The article presents the experience of work with teachers for the study of psychological climate. Analyses the approaches of modern scholars, the peculiarities of psychological climate in the pedagogical collective, the factors that impede the formation of a favorable psychological climate, conflict, leadership style, team relationships, working conditions, the applied scale of rewards and punishments, etc. The diagnostic work of the modern teachers, to identify the attitude of teachers, the so-called "problem areas". 10% of subjects noted moderate to severe degree of adverse socio-psychological climate and a 15% average degree. The members of the group dominated by depressed mood, conflict, intolerance towards other group members, a negative attitude toward teamwork, adverse psychological climate, which affects the nature of relations in the group of teachers as well as their mood, health and performance. Recommendations and examples of exercises to work on with teachers.

Key words: psychological climate, teachers

В современном российском обществе не угасает интерес к такому явлению, как социально-психологический климат коллектива. Социально - психологический климат — это настроение группы, определяемое межличностными отношениями совместно живущих, работающих или обучающихся людей.

Совершенствование психологического климата в образовательных учреждениях - основная задача общества и личности в целом. Условия, в которых взаимодействуют члены педагогического коллектива, влияют на успешность их сотрудничества, а также на удовлетворенность процессом работы, и, в конечном счете, на результат труда.

Психические свойства педагогического коллектива, его творческий микроклимат, сплоченность, трудовая активность и психологическая совместимость являются главными составляющими благоприятного психологического климата. Именно поэтому проблема формирования благоприятного психологического климата в педагогиче-

ских коллективах, становится актуальной в современном образовании.

Значительную роль в исследовании психологического климата в педагогическом коллективе сыграли работы В.В. Бойко, А.И. Донцова, Ю.М. Жукова, О.И. Зотовой, А.Г. Ковалева, Р.С. Немова, Б.Д. Парыгина, В.Е. Панферова, А.В. Петровского, А.Н. Сухова, Е.В. Шороховой, В.В. Шпалинского и других авторов, посвященные исследованию сущности и структуры психологического климата в коллективе, факторов влияющих на его состояние, характеристик благоприятного и неблагоприятного психологического климата, подходов к его формированию и регулированию.

Потребность педагогических систем в оптимизации благоприятного психологического климата и недостаточная разработанность данной проблемы в современной педагогической психологии определяют актуальность данной темы.

Анализ литературы по проблеме формирования благоприятного психологического

климата в педагогическом коллективе позволяет сформулировать следующие выводы:

1. В настоящее время нет единого определения понятия «психологический климат». В самом широком смысле психологический климат определяется, как устойчивое образование и определяется настроениями людей, их душевными переживаниями и волнениями, отношением друг к другу, к работе, к окружающим событиям. Б.Ф. Ломов дает такое определение психологическому климату: это система межличностных отношений, психологических по природе; психологические механизмы взаимодействия между людьми; система взаимных требований, общее настроение, общий стиль совместной трудовой деятельности, интеллектуальное, эмоциональное и волевое единство коллектива [8].

2. Педагогический коллектив – это общность педагогов образовательного учреждения, объединённая на основе общих мировоззренческих взглядов, воспитательных целей и задач [14]. Психологический климат в педагогическом коллективе играет важную роль, так как способствует нормальному функционированию учебно-воспитательной деятельности. Если в педагогическом коллективе нормой взаимоотношений являются взаимопомощь, сотрудничество, поддержка и уважение, педагоги испытывают желание находиться в таком коллективе, то можно говорить о благоприятном психологическом климате. Основными факторами, препятствующими развитию благоприятного психологического климата являются конфликты, стиль руководства, отношения в коллективе, условия труда, применяемая шкала поощрений и наказаний и т. д.

3. Многие исследования доказывают, что в любом коллективе необходимо формировать благоприятный психологический климат. Основными техниками и приемами, применяемые в образовательных учреждениях, способствующие развитию благоприятного психологического климата являются: тренинги, психологические просвещения, психологические консультиро-

вания, традиции, помощь молодым специалистам, создание оптимальных условий для деятельности педагогов, Проведение мероприятий, требующих общей ответственности. Таким образом, для создания благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе необходимо проводить коррекционную работу, способствующую выработке у членов коллектива навыков эффективного взаимопонимания и взаимодействия.

Исследование проводилось на базе МБОУ СОШ № 19 с.п. Огаревка. В исследовании принимало участие 20 педагогов в возрасте 20-55 лет. Из них 15 женщин и 5 мужчин.

Нами была составлена диагностическая программа исследования, представленная в таблице 1.

Результаты исследования по методике «Шкала оценки психологического климата в педагогическом коллективе» показали, что 25% испытуемых отмечают высокую степень развития благоприятного социально-психологического климата. Членам коллектива нравится вместе проводить время, участвовать в совместной деятельности, успехи или неудачи товарищей вызывают сопереживание, к мнению других относятся с уважением, доброжелательны по отношению к остальным членам коллектива.

20% - среднюю и низкую степень, испытуемые менее довольны психологическим климатом в коллективе. Проявляется безразличие к членам группы, конфликтность.

10% испытуемых отмечают среднюю и сильную степень неблагоприятного социально-психологического климата и 15% - среднюю степень. У участников коллектива преобладает подавленное настроение, конфликтность, нетерпимость к другим членам группы, отрицательное отношение к совместной работе.

Результаты исследования по методике «Взаимоотношения в педагогическом коллективе», Н.В. Ключева показали, что большинство педагогов (50%) отмечают средний уровень сплоченности и развития коллек-

Таблица 1

Диагностическая программа исследования

Название методики	Автор	Цель
Методика оценки психологической атмосферы в коллективе.	А.Ф. Фидлер	Методика используется для оценки психологической атмосферы в коллективе
Шкала оценки психологического климата в педагогическом коллективе	А.Н. Лутошкин	Методика диагностирует уровень сформированности группы как коллектива и позволяет проследить динамику его развития.
Опросник «Взаимоотношения в педагогическом коллективе»	Н.В. Ключева	Выявление особенностей взаимоотношений в педагогическом коллективе

тива, что говорит о присутствии проблем в общении, напряженности и не доверии.

20% - высокий уровень, педагоги довольны коллективом, присутствует общность цели и взаимодействия между членами коллектива.

30% - низкий уровень, испытуемые считают, что целостное единство коллектива отсутствует.

Результаты исследования по методике «Методика оценки психологической атмосферы в коллективе», А.Ф. Фидлера показали, что большинство педагогов (55%) отмечают средний уровень психологической атмосферы в коллективе, что говорит о средней удовлетворенности коллективом, присутствии недоброжелательности, несогласованности и равнодушия.

40% - высокий уровень, испытуемые считают, что психологическая атмосфера в коллективе в норме, преобладает дружелюбие, взаимная поддержка и согласие между членами коллектива. Отмечается увлеченность и занимательность коллектива.

5% - низкий уровень, характеризуется неудовлетворенностью, враждебностью в коллективе, равнодушием к его членам, несогласованностью. Отмечается скука и безуспешность.

Таким образом, можно сделать вывод, что в коллективе педагогов присутствует в большей мере неблагоприятный психологический климат, который влияет на характер отношений в группе педагогов, а также на их настроение, самочувствие и работоспособность.

В связи с тем, что в исследуемой группе педагогов отмечается в большей степени неблагоприятный психологический климат, нами были разработаны рекомендации, способствующие улучшению развития благоприятного климата в группе педагогов:

1. Организовывайте общие коллективные дела, совместные переживания;

2. Умейте правильно строить свои взаимоотношения с коллегами и начальством.

3. Учитывайте индивидуальные особенности коллег (вспыльчивость, молчаливость, обидчивость, замкнутость), его состояние в данный момент, его отношение к вам.

4. Умейте выслушать коллегу, особенно в минуты напряженного, нервного состояния, возникшего в результате каких-либо неприятностей, недоразумения. Сохраняйте «секреты», доверительная беседа требует осторожности, деликатности.

5. Относитесь уважительно к мнению других людей. Не исключайте возможности того, что вы можете ошибаться;

6. Развивайте эмпатийные способности членов группы, умение и потребность в

познании других людей, толерантное к ним отношение;

7. Используйте «тайм-ауты», которые необходимы для обеспечения психического и физического благополучия (отдых от работы);

8. Находите общие интересы, которые объединили бы педагогов в группы и на их основе организуйте общие дела;

9. Формируйте традиции группы, участвуйте в общепедагогических традиционных делах;

10. Привлекайте коллег проводить свободное время вместе: сходить в кино, отдохнуть и т.п.

11. Способствуйте осознанию сотрудниками своей роли в коллективе;

12. Займитесь профессиональным развитием и самосовершенствованием;

13. Овладейте умениями и навыками саморегуляции;

14. Проводите социально-психологические тренинги по укреплению доверия сотрудников друг к другу, а также и к руководителем коллектива.

15. Время от времени проводите анонимный опрос сотрудников по данной проблеме.

Перечисленные выше рекомендации позволяют и будут улучшать и анализировать морально-психологический климат в коллективе.

Также, для развития благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе, можно применять следующие игры и упражнения на сплочение коллектива:

Игра «Молекулы»

Члены группы – «атомы» – свободно двигаются по комнате под музыку. По сигналу ведущего (хлопок) Атомы объединяются в молекулы по 2 человека, затем по 3 и т. д. в конце упражнения объединяется вся группа.

Игра «Волшебная шляпа»

Цель: создание благоприятного климата в коллективе.

Ход игры: ведущий предлагает взять шляпу и передать ее по кругу под звуки музыки. Как только музыка останавливается, тот, у кого в руках осталась шляпа, должен подарить комплимент игроку, сидящему справа. Нужно не только получить комплимент, но и обязательно его возвратить.

Игра «Цветок»

Цель: создание положительного отношения друг к другу.

Ход игры: на доске расположен цветок. На каждом лепестке цветка написано высказывание, которое нужно закончить. «больше всего я горжусь...», «Больше всего я хочу...» и т.д. игрокам необходимо сры-вать по лепестку и продолжить фразу.

Игра «Кем я хотел быть»

Цель: помочь раскрыться каждому участнику, создание благоприятного клима-та в коллективе.

Ход игры: участникам раздаются кар-точки, на которых ведущий предлагает на-писать профессию, которую бы хотел по-лучить участник в детстве. Далее ведущий перемешивает карточки и раздает участни-кам в случайном порядке. Участнику, полу-чившему карточку, необходимо вжиться в «полученную роль». Далее, участники за-дают вопросы игроку.

Игра «Слепая прогулка»

Ход игры: группа делится на пары. Од-ному из участников пары предлагается взять партнера на «Слепую прогулку», где он должен партнеру предоставить разнообраз-ные предметы, хорошо передающие форму, текстуру и другие характеристики. Партнер должен рассказать о предметах, которые он смог почувствовать, о своих впечатлениях.

Упражнение «Чувства»

Членам коллектива предлагается на-звать как можно больше слов, обозначаю-щих различные чувства. Игра проходит в виде «мозгового штурма».

Далее идет обсуждение игры. Ведущий с участниками обсуждает названные чув-ства, их роль в жизни людей.

Игра «Без маски»

Ведущий раздает участникам карточки с написанной фразой, которая не имеет окон-чания. Участнику необходимо продолжить фразу, без предварительной подготовки. Очень важно, чтобы высказывание было искренним.

Игра «Цвет эмоций»

Среди участников выбирается водящий. Ему предлагается закрыть глаза, в то время как остальные члены группы задумывают между собой какой-нибудь цвет.

После того, как ведущий открыл глаза, все участники своим эмоциональным состо-янием должны передать загаданный цвет.

Список литературы

1. Аникеева Н.П. Учителю о психологическом климате в коллективе. – М.: Просвещение, 2010, 158с.
2. Гусева Н. В. О нравственно-психологическом клима-те в педагогическом коллективе // Молодой ученый. – 2011. – №11. Т.2. – С. 59-62.
3. Ишмекеева А.К. Факторы формирования и коррек-ции социально – психологического климата в педагогиче-ском коллективе.[Электронный ресурс], - <http://psychology.snauka.ru/2013/02/1734>
4. Карелин А.А. Большая энциклопедия психологиче-ских тестов.- М.: Эксмо, 2007,416с.
5. Коблева А.Л. Мотивационный менеджмент как фак-тор повышения эффективности управления персоналом / А.Л. Коблева // Менеджмент в Рос-сии и за рубежом. – 2010. – № 2. – С. 102-106.
6. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах: Учеб. пособие – 2-е изд., доп. – Мн.: Тетра-Системс, 2010, 365с.
7. Логинова А. В., Отбанов Н. А. Значение и способы создания благоприятного психологического климата в кол-лективе // Молодой ученый. — 2015. — №11. — С. 1748-1750.
8. Ломов, Б.Ф. Правовые и социально-психологические аспекты управления / Б.Ф. Ломов. – М., 1972. – 126 с.
9. Райгородский Д.Я. Практическая психодиагностика: методика и тесты.- М.: Бахрах-М, 2011, 672с.
10. Социально-психологический климат в педагогиче-ском коллективе : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / А.П.Панфилова. — М.: Издательский центр «Академия», 2011. — 240 с.
11. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Со-циально-психологическая диагностика развития личности и малых групп [Электронный ресурс], – http://my-enu-site.narod.ru/files/N.P._Fetiskin_V.V._Kozlov_G.M._Manuilov_Socialno-psihologicheskaya_diagnostika.pdf
12. Фоменко С.Л. Профессиональное становление пе-дагогического коллектива.- Дис. д-ра психол. наук: Екате-ринбург: Урал гос пед ун-т . 2007 - 251 с.
13. Хачванкян В.В. Есаян А.Ю., Сорокина Д.А. Со-циально-психологический климат – основа корпоратив-ной культуры // Вестник Донецкого университета экономи-ки и права. -2010-№2,- с.95-100.
14. Чередниченко И. П., Тельных Н. В. Психология управления / Серия «Учебники для высшей школы». — Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. — 608 с.
15. Швырева Е.А. Морально-психологический климат в трудовом кол-лективе / Е.А. Швырева // Современное общество: проблемы, идеи, иннова-ции. – 2014. – Т. 2, № 3. – С. 59-61.
16. Шепель В.М. Понятие психологического клима-та [Текст] / В.М. Шепель // Вопросы психологии. — 2002. — № 3. — С. 17—21.

УДК 37.013.42:316

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТРЕНИНГОВЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ПЕРСОНАЛОМ МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ В КАДРОВОМ МЕНЕДЖМЕНТЕ

Гаврилова И.С., Чумаков В.И., Жидовинов А.В.

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава РФ,
Волгоград, e-mail: gavriloval-irene@rambler.ru

Проведен анализ эффективности применения социально-психологических тренингов по социальному взаимодействию с персоналом медицинских учреждений. Актуализируются основные социальные, педагогические и психологические требования к работе с персоналом медицинских учреждений. Выделяются базовые технологии и принципы обучения специалистов-медиков. Описывается технология тренинга с медицинским персоналом, которая, представляет собой прицельное и выгодное, с точки зрения минимальности экономических затрат, вложение в развитие человеческого потенциала в рамках кадрового менеджмента, поскольку в процессе тренинга отрабатываются навыки, приобретаются знания и умения, которые необходимы человеку для достижения конкретных профессиональных целей. Описываются андрагогические принципы технологии тренинга с медицинским персоналом, раскрываются основные аспекты взаимодействия тренера и участников.

Ключевые слова: социальное взаимодействие, социально-психологический тренинг, снижение уровня социальных рисков, коммуникативная компетентность, социология медицины

SOCIAL-PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING IMPLEMENTATION EXPERIENCE IN MEDICAL PERSONNEL DUE TO SOCIAL ADMINISTRATION IN HUMAN RESOURCE MANAGEMENT

Gavriloval I.S., Chumakov V.I., Zhidovinov A.V.

The Volgograd state medical university, Pavshikh Bortsov Sq., Volgograd,
e-mail: gavriloval-irene@rambler.ru

The implementation analysis of socio-psychological training effectiveness on social interaction with the staff of medical institutions was carried out. The main social, pedagogical and psychological requirements for the work with the personnel of medical institutions are updated. The basic technologies and principles of training of medical specialists are singled out. The technology of training with medical personnel is described, which, from the point of view of the minimal economic costs, is an investment and advantageous investment in the development of human potential in the frame of personnel management, since in the process of training skills are developed, knowledge and skills necessary for a person to achieve concrete Professional goals. The andragogical principles of training technology with medical personnel are described, the main aspects of interaction between the trainer and participants are revealed.

Keywords: social interaction, socio-psychological training, social risks reduction, communicative competence, sociology of medicine

Тренинги по социальному взаимодействию как технология работы с медицинским персоналом в качестве одного из аспектов модульной системы медико-социальной работы с пациентами (авт. Гаврилова И.С.), являются наиболее эффективными мероприятиями по профилактике профессионального выгорания в плане организации «...взаимодействия отдельных подсистем подготовки кадрового обеспечения (совершенствование профессиональной подготовки кадров, квалификационные продвижения, нормативно-правовое, научно-методическое, информационное и финансовое, информационное и финансовое обеспечение деятельности в медицинской сфере)» [4, 30].

Почему именно социальное взаимодействие попадает под пристальное внимание специалистов области социологии

медицины? Ответ очевиден - социальное взаимодействие или интеракция формируется из суверенных актов, т.е. социальных действий. Из методологии социальных наук видно, что социальное взаимодействие включает, роли, статусы, социальные отношения, значения, символы, в нашем случае, наиболее необходимые при работе с медико-педагогическим персоналом, являющимся одновременно и специалистами сферы здравоохранения (т.е. ежедневный контакт с пациентами), и преподавателями медицинского вуза, которые призваны обучать дисциплине, и обучать тому самому социальному взаимодействию с пациентами своих студентов. [1, 2, 29]

Не случайно собственно поведение, действия притягивают внимание современной социологии. Не представляется возможным понять суть таких понятий как общество,

социальные группы, личность, социальные взаимодействия без разбора того, как ведут себя те или иные люди; социальные группы, общество в целом в разных ситуациях. Вопросами социального поведения вплотную занимались и разрабатывали в своих теориях многие классики социологии – М.Вебер, П.Сорокин, Э. Фромм, Т. Парсонс, Р.Мертон и другие. [3, 28]

В нашем исследовании акцент делается на работе по формированию навыков эффективного социального взаимодействия с представителями именно медицинских профессий как наиболее уязвимых в плане профессионального выгорания. Если рассматривать систему подготовки и переподготовки медицинских кадров, то, как правило, за скобками всегда остается их психо-эмоциональная сфера, мотивационная сторона работы, социальная включенность в окружающие профессиональные процессы и т.д. В.И. Чумаков отмечает, что обучение взрослого человека происходит гораздо с большими препятствиями по сравнению с детьми и подростками, поскольку у взрослого человека имеется свой активный жизненный опыт, личное видение ситуаций, своя система и шкала ценностей, плотно укоренившаяся в сознании, внешние и внутренние факторы, препятствующие «отключению» от раздражителей и посвящению себя предмету обучения. Тем не менее, мы делаем акцент на том, что именно

эти «трудности» в руках опытного тренера превращаются в грамотный инструментарий, другими словами, чем больше препятствий, тем интереснее группа!

На основании проведенного исследования был сделан вывод о том, что не все принципы обучения взрослых релевантны к изучаемой профессиональной группе, а именно те, что отображают специфику социальной включенности и реализации их социальных ожиданий.

Принципы обучения взрослых специалистов-медиков

1. Взрослые должны хотеть учиться.
2. Взрослые будут учиться только тогда, когда они чувствуют в этом необходимость.
3. Можно развить потребность в обучении.
4. Взрослые учатся делая.
5. Возможности использовать только что усвоенные умения и знания, усиливают желание учиться у взрослых.
6. Обучение взрослых должно концентрироваться на проблемах - и проблемы должны быть реалистичными.
7. Опыт влияет на обучение взрослых.
8. Взрослые должны иметь всякую возможность перебивать, задавать вопросы и спорить.
9. Взрослые учатся лучше всего в неформальной обстановке.
10. При обучении взрослых должно использоваться разнообразие методов.

Таблица 1.

Характеристики обучения взрослых

Характеристики взрослого учащегося	Потребности взрослого учащегося	Причастность тренера
<i>Перспектива проблематики времени</i> Взрослый ожидает того, что уйдет с тренинга с новыми знаниями	Быстро попробовать изучение. Связано с тем, что взрослый хочет, или что ему нужно изучить	Ударение на участнике. Вовлеченность: Играет роль Изучает причины и т.д.
<i>Личностный концепт</i> Взрослый хочет делать выбор в своем обучении. Хочет, чтобы его видели как способного.	Климат доверия и уважения. Возможность планировать и принимать решения по поводу обучения.	Тренер больше как посредник, чем учитель. Поддерживать само- направленность.
<i>Готовность учиться</i> Взрослые хотят быть компетентными в своей работе и будут учиться, чтобы увеличить роль компетенции	Возможность определить свои потребности в обучении для того, чтобы улучшить свою работу. Увидеть четкую картину «разрыва» между тем, где они есть и тем где они хотят быть в своей компетенции	Поддерживать старание взрослых учиться и развивать свою компетенцию. Поддерживать когда ошибаются
<i>Жизненный опыт</i> Взрослые приносят жизненный опыт на работы, независимо от того каков он	Практические занятия помогают взрослым учиться. Отвергнуть опыт взрослого, значит, отвергнуть его самого	Понимать и уважать прошлый опыт взрослого. И предоставить ему интерпретацию его опыта.

Преобладающий тип обучения взрослых: профессиональной группы медико-педагогического профиля

Поскольку тренинг социального взаимодействия предполагает работу с устойчивой в профессиональном плане, социальной группой, то для модификации за основу была взята западная классификация выделения преобладающего типа обучения. Нельзя сказать, что он является универсальным, но, опираясь на практический опыт проведения тренингов с врачами, средним медицинским персоналом, специалистами социальной защиты и т.д. данная классификация, претерпев некоторую трансформацию, оказалась нам наиболее оптимальной. [5, 6, 22, 23]

Сенсоры абсолютно полностью и без остатка вовлекают себя в новый опыт. Они наслаждаются тем, что они здесь и сейчас и рады преобладанию над ними нового опыта. Их разум открыт к восприятию, они не скептически, и это склоняет их к тому, чтобы быть энтузиастами во всем новом. Их философия такова: «Однажды я все попробую». [7, 30]

Рефлекторы склонны к тому, чтобы изучать новый опыт и наблюдать за ним с различных перспектив. Они собирают данные, из первых рук и из других, и предпочитают все обдумать, прежде чем прийти к какому-то заключению, тщательный сбор данных про новый опыт и события это то, что важно для них, поэтому они оттягивают достижения определенных выводов так долго как это только возможно. Их философия это быть осторожным. [8, 31]

Мыслители адаптируют и объединяют наблюдения в сложные, но логические теории. Они обдумывают проблемы через вертикальный, пошаговый, логический путь. Они ассимилируют различные факты в связные теории. Они склонны быть перфекционистами, которые не успокоятся, пока все не будет связано в рациональную схему. Они любят анализировать и синтезировать. Их философия ценит рациональность и логику. [9, 24, 32]

Деятели заинтересованы в том, чтобы пробовать идеи, теории, и технику для того чтобы увидеть работают ли они на практике. Они позитивно исследуют новые идеи и принимают первую возможность поэкспериментировать с новым применением. Они те люди, которые возвращаются с курсов менеджмента, наполненные новыми идеями которые они хотят испытать на практике. Их философия: «всегда есть лучший путь и если он работает то это хорошо». [10, 25, 35]

Преобладающий стиль обучения: сильные и слабые стороны

Следует отметить, что не один из видов не имеет большего преимущества над другими. Все стили имеют относительно сильные и слабые стороны. Относительность, базируется на том, в какой обучающей ситуации человек находится. Понимание этого это хорошее начало для того, чтобы определить сильные стороны каждого стиля, и свести на минимум слабости, какая бы обучающая обстановка не была. [11, 26, 33]

Сенсор: Сильные стороны: гибкий и открытый ко всему; готов действовать; любит подвергаться новой ситуации; оптимистичен во всем, что касается нового и не противостоит переменам.

Слабые стороны: склонен поступать без обдумывания; часто рискует понапрасну; спешит к действиям без подготовки; чувствует скуку, когда дело касается продолжения работы/консолидации обучения.

Рефлектор: Сильные стороны: аккуратен, тщателен и методичен; вдумчив; хорошо слушает других и усваивает информацию; Редко необдуманно принимает решения.

Слабые стороны: склонен воздерживаться от прямого участия; медлителен в принятии решений; Склонность к крайней осторожности и нежеланию рисковать; Не особенно приветлив.

Мыслитель: Сильные стороны: логическое вертикальное мышление; рационален и объективен; хорошо задает зондирующие вопросы; дисциплинированный подход ко всему.

Слабые стороны: ограничен во всестороннем мышлении; низкая терпимость к неуверенности, беспорядку, и неопределенности; не выносит ничего субъективного и интуитивного; Много использует слово «должен».

Деятели: Сильные стороны: желает испытать все на практике; практичен, приземлен, реалистичен; деловит – сразу идет к цели; технически ориентирован.

Слабые стороны: тенденция отвергать все, что не имеет очевидного применения; не очень заинтересован в теории и основных принципах; тенденция хвататься за первое целесообразное решение проблемы; не терпит нерешительность; больше ориентируется на задание. [12, 13, 20, 21, 27]

Преобладающие стили обучения: деятельность для саморазвития

Сенсор: Делайте что-то, чего вы никогда не делали раньше, по крайней мере, раз в неделю. Читайте незнакомые газеты, где точки зрения отличаются от ваших. Поменяйте размещение мебели в вашем офисе. Посетите ту часть вашей организации, которой вы пренебрегали. Практикуйте

краткие беседы с незнакомцами. Выбирайте телефон людей из вашей рабочей записной книжки наугад и общайтесь с ними. На больших собраниях заставляйте себя проявлять инициативу и поддерживать беседу со всеми присутствующими.

Рефлектор: Практикуйте наблюдение, особенно на встречах где обговариваемый вопрос не касается вас прямым образом. Изучайте поведение людей. Замечайте, кто говорит, кто истолковывает, кто слушает. Обращайте внимание на то, когда люди наклоняются вперед и когда наклоняются назад. Замечайте детали их невербальной речи. Заведите дневник и записывайте детали вашего дня каждый вечер. Отрадите события дня и попытайтесь прийти к заключению касательно их. Запишите то к чему вы пришли относительно деталей. Практикуйте обзор после встреч. Делайте обзор исходя из последовательности событий, а не из того, что прошло хорошо, а что плохо. Перечислите уроки, которые вы взяли благодаря этой деятельности.

Мыслитель: Попробуйте выделять непостоянство и слабости в спорах других людей. Анализируйте организационные графики для обнаружений несовпадений и конфликтов. Возьмите две неоконченных точки зрения и сделайте сравнительный анализ.

Деятель: Создавайте возможности для экспериментов с новыми методиками. Испытайте их на практике. Экспериментируйте в обычном порядке с теми людьми, чьей поддержкой вы можете поручиться, хотя не надо слишком рисковать. Изучайте методики других и моделируйте себя соответственно им. Закрепите проект «сделай сам». Обновите мебель, постройте навес в саду, или сделайте расширение дома. На работе, подсчитайте вашу собственную статистику, станьте сами себе консультантом по улучшению организации, встречайтесь с другими для поиска практических решений по поводу решений рабочих проблем. Научитесь печатать или выучите иностранный язык. [14, 15, 16, 33]

Преобладающий стиль обучения: *вспомогательное вмешательство*

Сенсор: предоставьте благоприятное дружественное отношение; предоставьте возможность говорить об идее, которая появилась в результате нового обучения, и об их интуитивном использовании обучения; предоставьте возможность идеям перейти в действие; предоставьте время для стимуляции и интересной деятельности связанной с обучением и его использованием; обеспечьте деталями в написании в отношении использования, но не пребывайте в них.

Предоставьте взаимоотношения демократического наставничества.

Рефлектор: предоставьте личностное, выражающие согласие окружение; обеспечьте искренним интересом в них как в личностях, когда они начинают использовать обучение: задавайте вопросы «Как?» для того что бы получить их мнение по поводу лучшего использования; будьте терпеливы в вырисовывании их планов и целей; дайте им шанс приспособиться к отклонениям от нормы; помогите им определить свою роль и свое место в любом плане по обучению; обеспечьте их личной поддержкой.; сделайте ударение на том, как нужные действия могут свести на минимум их риск.

Мыслитель: поговорите про все за и против использования любого изученного материала; обосновывайте то, что вы используете точными фактами; предоставьте уверенность в том, что никаких сюрпризов не возникнет; дайте точное пояснение тому, как обучения вписываются в большую картину; окажите помощь в определении пошагового подхода в использовании различных обучающих программах; соглашаясь, будьте личностны, не соглашаясь, не соглашайтесь с содержимым, а не с человеком; будьте готовы давать много пояснений в использовании обучающих программ при этом, будучи терпеливым.

Деятель: давайте прямые ответы на вопросы, которые они имеют по поводу обучающих программ; задавайте вопросы на пример «Что?» для того, чтобы поддержать применение обучающих программ; подчеркните как использование изученного приведет к результатам важным для них; сделайте логическое ударение на использовании изученного материала для новых идей, или подходах на работе; соглашаясь, соглашайтесь с фактами и идеями, изученного материала, не с человеком; если есть время, поговорите с ними открыто о том, что происходит и свяжите происходящее с результатом или целями обучающегося. [17, 18, 19, 34]

Выводы: сложившаяся традиция кадрового менеджмента в концепции социального управления на настоящий момент претерпевает изменения как любая систем, являющейся открытой. С некоторым сожалением приходится выделить тот факт, что, руководителями региональных государственных медицинских учреждений не учитывается положительный опыт фармацевтических компаний (как западных, так и отечественных), которые преуспели в деле подготовки и сопровождения своих кадров. Отсюда следует, что для снижения уровня социального напряжения в медицинском

профессиональном секторе невозможен без федеральной, региональной программы работы с медицинскими кадрами, осуществляемой специалистами социальной работы и психологами.

Список литературы:

1. Гаврилова И.С. Тренинг по социальному взаимодействию Тренинг по социальному взаимодействию: учебно-методическое пособие / И.С. Гаврилова. – Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2016. – 104 с
2. Кардаш О.И. Фокус-групповая оценка мнения участников реабилитационного процесса о важности учета индивидуальных потребностей постинсультных больных // Состояние здоровья: медицинские, социальные и психолого-педагогические аспекты VII Международная научно-практическая интернет-конференция: сборник статей. отв. ред. С. Т. Кохан, 2016. С. 702-710.
3. Положение об интерактивных формах обучения [Текст]: (ВГБОУ ВПО «ВолГМУ») / ГОУ ВПО «ВолГМУ»; Минздравсоцразвития РФ; гл. ред. В.И. Петров; Редкол.: В.Б. Мандриков, А.И. Краюшкин [и др.]. – Волгоград : Изд-во ВолГМУ, 2012 – 40 с.
4. Решетников, А.В. Социология медицины: руководство. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2010. – С. 592
5. Сафронова Е.Ю. Экспериментальная апробация структурно-функциональной модели становления профессиональной этики специалистов здравоохранения в системе повышения квалификации //Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки, вып. 3 (220), 2011 С.130-134.
6. Соколовская Е.В. Как выбрать тренинг: памятка руководителю //Управление развитием персонала, вып. 2 (июнь), 2013 – С.126-135.
7. Токарева Ю.М. Социальные факторы формирования рискованного поведения в современной семье// Актуальные проблемы развития человеческого потенциала в современном обществе [Электронный ресурс]: материалы III междунар. науч.-практ. интернет-конф. (6–7 декабря 2016 г.) / Перм. гос. нац. исслед. ун-т. – Электрон. дан. – Пермь, 2016, С 293-295.
8. Токина В.А., Ускова К.С. // Сказкотерапия как разновидность технологий медико-социальной реабилитации онкологических детей // Смоленский альманах. Публикации молодежных ученых и студентов. Материалы IV всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием «Актуальные проблемы науки XXI века» (44-й конференции молодых ученых и 68-й студенческой научной конференции Смоленского государственного медицинского университета) / Под. ред. И.В. Отвагина. Смоленск: Изд-во СГМУ, 2016г.с. 249-252
9. Чижова В.М. Человек как адресат медицины и социальной работы // Человек в пространстве болезни: гуманитарные методы исследования медицины, Саратов, 2009. С. 10-13.
10. Чижова, В.М. Задачи преподавания социологии в медицинском вузе // Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 90-92.
11. Чижова, В.М. Проблемы формирования гуманистического мышления у студентов в современном вузе// Социальная сфера общества: инновационные тенденции развития / Сборник материалов Международной научно-практической конференции. АНОО ВПО «Институт экономики и управления в медицине и социальной сфере». 2011. С. 29-32.

Информационные источники

1. Приказ Минздравсоцразвития России от 07.07.2009 №415н (ред. от 26.12.2011) «Об утверждении Квалификационных требований к специалистам с высшим и послевузовским медицинским и фармацевтическим образованием в сфере здравоохранения».
2. Приказ Минздрава РФ от 25 февраля 2016 г. № 127н «Об утверждении сроков и этапов аккредитации специалистов, а также категорий лиц, имеющих медицинское, фармацевтическое или иное образование и подлежащих аккредитации специалистов»
3. Приказ Минтруда России от 12.04.2013 N 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов» (Зарегистрировано в Минюсте России 27.05.2013 N 28534)
4. Приказ Минтруда России от 8 сентября 2015 г. n 608н об утверждении профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 24 сентября 2015)

УДК 378:72

ВОСПРИЯТИЕ СТУДЕНТАМИ АРХИТЕКТУРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ПОНЯТИЯ КОРРУПЦИЯ

¹Гаркин И.Н., ¹Медведева Л.М., ²Назарова О.М.

¹ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет архитектуры и строительства», Пенза, e-mail: igor_garkin@mail.ru

²ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», Пенза, e-mail: igor_garkin@mail.ru

Анализируются результаты проведённого социологического исследования среди студентов Пензенского государственного университета архитектуры и строительства по вопросам восприятия понятия коррупция и готовность к борьбе с ней на основе участия в общественной работе. Исследование в виде анкетирования проводилось среди 100 студентов Архитектурного факультета. Опрос проводился специалистами Центра практики студентов и содействия трудоустройства выпускников в рамках общественного проекта «Молодёжная школа антикоррупционной политики». Данная статья является частью более обширного исследования, которое в будущем охватит все факультеты и институты Пензенского государственного университета архитектуры и строительства. Основная задача выявить студентов, имеющих активную гражданскую позицию, для последующего участия в просветительском проекте направленного на выработки неприятия коррупции среди молодёжи.

Ключевые слова: коррупция, социологическое исследование, студенты, образовательный процесс, архитектура, общественный проект

PERCEPTION BY STUDENTS OF ARCHITECTURAL SPECIALTIES OF THE CONCEPT OF CORRUPTION

¹Garkin I.N., ¹Medvedeva L.M., ²Nazarova O.M.

¹Penza State University of Architecture and Construction, Penza, e-mail: igor_garkin@mail.ru

²Penza State University, Penza, e-mail: igor_garkin@mail.ru

The results of the conducted sociological research among students of the Penza State University of Architecture and Construction on the perception of the concept of corruption and readiness to combat it are analyzed on the basis of participation in public work. The survey was conducted in the form of questionnaires among 100 students of the Faculty of Architecture. The survey was conducted by specialists from the Center for Student Practice and Employment Assistance for Graduates in the framework of the public project "Youth School of Anti-Corruption Policy". This article is part of a more extensive study that will cover all faculties and institutes of the Penza State University of Architecture and Construction in the future. The main task is to identify students who have an active civic position, for the subsequent participation in an educational project aimed at developing an aversion to corruption among young people.

Keywords: Corruption, sociological research, students, educational process, architecture, public project

Коррупция является довольно острой социальной проблемой, распространённой практически во всех сферах. Последствия коррупции однозначно негативны и масштабны. Наиболее эффективным средством борьбы с данной социальной проблемой является профилактика, воспитание молодого поколения в рамках антикоррупционного мировоззрения.

В Пензенском государственном университете архитектуры и строительства (ПГУАС) реализуется ряд молодёжных общественных проектов направленных на выявление у студентов активной гражданской позиции [4], адаптации выпускников в университете [1], повышение их конкурентоспособности на рынке труда и т.д. [3]. Разработчиками проектов выступают специалисты Центра практики студентов и содействия трудоустройства выпускников ПГУАС.

В рамках одного из антикоррупционных проектов, проводится социологическое ис-

следование уровня восприятия коррупции среди студентов различных факультетов и институтов ПГУАС [2,5].

Рассмотрим и проанализируем результаты опроса студентов архитектурного факультета, в ходе которого анкетирование было проведено с выборкой в 100 человек: юноши – 6%, девушки – 94%. Распределение по возрастному признаку:

18 лет – 27%, 19 лет – 14%, 20 лет – 25%, 21 г. – 26%, 22 г. -7%, 23 г. – 1%.

При ответе на вопросы анкеты студенты могли выбрать несколько понравившихся вариантов ответов. Поэтому сумма ответов не даёт 100%.

При определении коррупции, большинство студентов (70%) выбрали вариант «взятничество», злоупотребление властных полномочий выбрали 49%, казнокрадство – 19%, превалирование личного интереса над общественным – 14%, злоупотребление властью – 12%, организованная преступность – 7%. Как мы видим, студенты счита-

ют, что коррупция - это явление, включающее несколько проявлений.

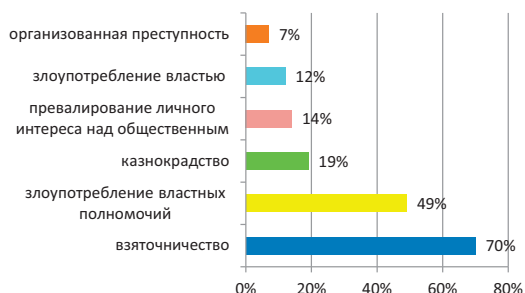


Рис. 1. Вопрос о понимании понятия «коррупция»

Большая часть студентов знает о том, что коррупция разнообразна и существует во многих сферах, например:

- в правоохранительных органах (68%);
- в высших эшелонах власти в центре и на местах (63%);
- в коммерческих и иных организациях в виде подкупа (50%);
- в шоу бизнесе и спорте (40%);
- в виде мелких поборов с населения (31%).

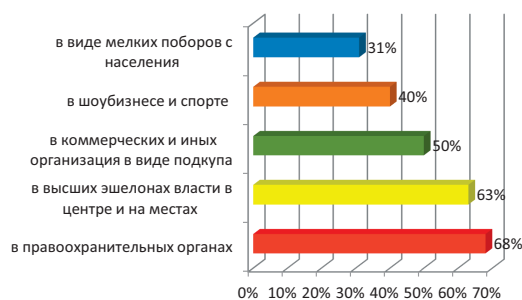


Рис. 2. Мнение студентов о видах коррупции

Студенты считают, что коррупции больше в «верхах» власти (53%) чем в «низовых органах власти» (25%). Затруднились ответить на данный вопрос 22%.

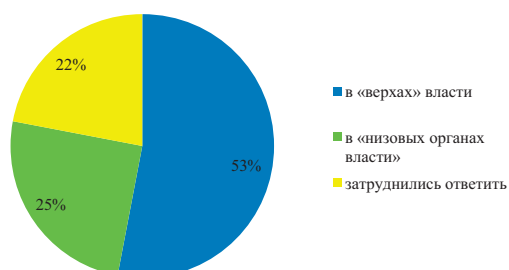


Рис. 3. Мнение студентов, в каких органах власти больше коррупции

Среди последствий коррупции были отмечены: потеря доверия к власти 47%; не-

эффективное распределение бюджетных средств 43%; спад экономики страны в целом 43%, рост теневой экономики 27%, монополизация экономики 18%.

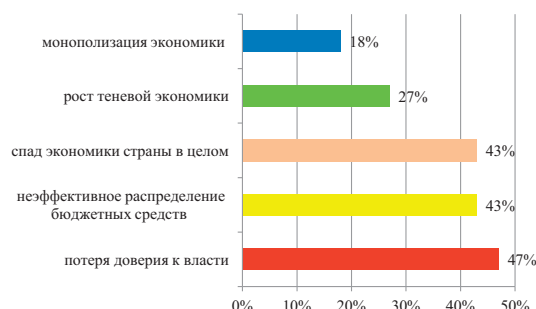


Рис. 4 Мнение студентов о последствиях коррупции

Сталкивались с явлениями коррупции 37% опрошенных, не сталкивались 44%. Затруднились ответить на данный вопрос 19%. Стоит отметить, что в данном вопросе имеется ввиду сталкивались студенты с коррупцией в жизни, а не конкретно в ВУЗе.

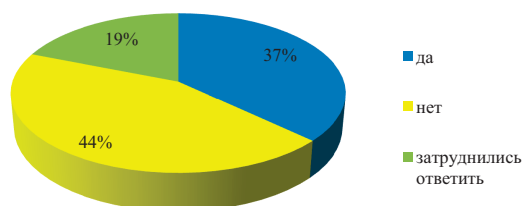


Рис. 5. Вопрос: «Сталкивались ли вы с коррупцией?»

Среди наиболее коррумпированных сфер, по мнению респондентов, были отмечены:

- Властные структуры – 67%;
- Органы правопорядка – 54%;
- Образование – 36%;
- Здравоохранение – 22%.

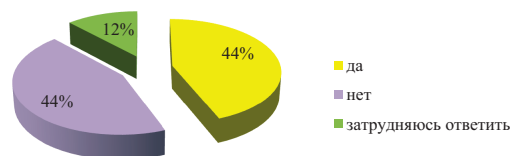


Рис. 6. Вопрос: «Знаете ли вы, куда обращаться в случаях возникновения фактов коррупции?»

Профилактическая просветительская деятельность по профилактике коррупции достаточно актуальна и это подтверждается распределением ответов студентов. Так, не знают, куда обращаться за помощью при возникновении фактов коррупции большинство - 56%. По итогам опроса со студентами

были также проведены разъяснительные лекции по вопросам обращений о фактах с коррупцией, видах «горячих линий» и анонимных электронных способов обращения в органы государственной власти.

В ходе опроса, в анкете, было оставлена строчка с пустой графой, где студенты смогли бы написать своё видение мер способных противостоять коррупции. В качестве мер рекомендованных студентами для усиления борьбы с коррупцией были предложены:

- правовое, вырабатывающие нетерпимость к коррупции, воспитание;
- следование принципу «не давать и не брать взятки»;
- увеличение материальных штрафов;
- введение смертной казни;
- улучшение кадровой политики;
- усиленный контроль;
- ужесточение наказаний за данные преступления;
- проведение открытого (общественно-го) аудита доходов должностных лиц.

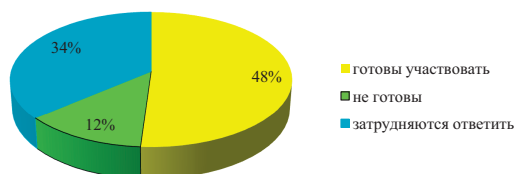


Рис. 7. Готовность студентов участвовать в антикоррупционной деятельности

Принять участие в борьбе с коррупцией готовы 48% опрошенных. Наиболее предпочитаемые формы участия: деятельность общественных организации 33%, просветительская работа 14%, народная экспертиза 12%.

Проанализировав результаты анкетирования, нами были получены результаты:

Отношение студентов архитектурного факультета ПГУАС к коррупции резко негативное;

В большинстве случаев коррупция отождествляется с взяточничеством;

Студенты считают, что коррупции подвержены практически все сферы жизни общества;

Фактически каждый третий сталкивался с коррупцией в жизни;

Более половины опрошенных не знают, куда обращаться в случае факта коррупции;

Почти половина респондентов готовы к участию в профилактической деятельности, которая является важным направлением в борьбе с коррупцией;

Борьба с коррупцией должна быть усилена, а наказания за преступления такого рода быть более строгими.

По мнению авторов, реализация общественных проектов является важным звеном получения знаний студентами всех направлений и уровне подготовки [5]. Антикоррупционное же образование не только играют важную воспитательную функцию, но и способствует повышению уровня конкурентоспособности студентов и выпускников, особенно для тех, кто в будущем решит связать свою карьеру с государственной или муниципальной службой.

Список литературы

1. Болдырев С.А., Гарькин И.Н., Медведева Л.М. Адаптация студентов в строительном ВУЗе: социологический аспект // Региональная архитектура и строительство. –2017. –№1. – С.84-90
2. Болдырев С.А., Гарькин И.Н., Медведева Л.М. Роль ВУЗа в формировании антикоррупционного мировоззрения студентов // Образование и наука в современном мире. Инновации. –2017. –№2(9). – С.14-19
3. Болдырев С.А., Гарькин И.Н., Медведева Л.М. Формы работы центра практики студентов и содействия трудоустройству выпускников // Региональная архитектура и строительство. –2016. – №3. – С.187–191
4. Гарькин И.Н., Медведева Л.М., Назарова О.М. Формирование антикоррупционного мировоззрения у студентов ВУЗа // Вестник ПГУАС: строительство, наука и образование. – 2016. – №3. – С. 101-104
5. Гарькин И.Н., Медведева Л.М. Восприятие коррупции студентами экономических направлений подготовки // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. – 2016. – №4(43). – С.13-19
6. Данилов А.М., Гарькина И.А., Гарькин И.Н. Подготовка бакалавров: компетентностный подход, междисциплинарность // Региональная архитектура и строительство. –2014. – №2. – С.192-199

УДК 372.881.1:811.512.122

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ БУДУЩИХ ВРАЧЕЙ КАЗАХСКОМУ ЯЗЫКУ

¹Доскеева Б.Ж., ²Досанова А.М.

¹Казахский Национальный Медицинский Университет им. С.Д.Асфендиярова,
²Казахский Национальный Университет им.Аль Фараби, г. Алматы, Казахстан,
e-mail: Doskeeva_b@mail.ru

Сегодня особое внимание уделяется развитию инновационного потенциала системы высшего образования. В данной статье рассматриваются цели и задачи обучения казахскому языку в медицинских вузах. Описываются наиболее активные инновационные методы обучения и их виды, такие как – ролевые игры, командный метод обучения (метод TBL) и проведение дебатов. Отмечается, что применение данных методов вызывает у студентов огромный интерес к учебному процессу и повышает качество их обучения. Использование инновационного метода способствует совместной творческой работе преподавателя и студента, развивает у студента умение самостоятельно мыслить и способность работать в команде. Реализация вышеуказанных инновационных методов обучения максимально приближает коммуникацию в аудитории к реальным профессиональным действиям, что определяет меру включенности студентов в коммуникативную деятельность.

Ключевые слова: Инновационная технология, казахская речь, ролевые игры, дебаты, метод обучения TBL

THE APPLICATION OF INNOVATIVE METHODS OF TEACHING THE KAZAKH LANGUAGE TO FUTURE DOCTORS

¹Doskeyeva B.Zh., ²Dossanova A.M.

¹Kazakh National Medical University named after S.D.Asfendiyarov,
²Kazakh National University named after Al Farabi, Almaty, Kazakhstan, e-mail: Doskeeva_b@mail.ru

Today special attention is paid to the development of the innovative capacity of the higher education system. This article discusses the goals and objectives of the Kazakh language teaching in higher medical schools. It describes the most active innovative teaching methods and their types, such as role playing, team teaching method (TBL method) and debates. It is noted that the use of these methods is the students' great interest in the educational process and improves the quality of their training. Using an innovative method facilitates joint creative work of teachers and students, to develop students' ability to think independently and the ability to work in a team. Implementation of the above innovative methods of teaching as much as possible closer communication in the classroom to real professional actions that determines the measure of involvement of students in communicative activities.

Keywords: innovative technology, the Kazakh speech, role-play, debates, TBL training method

Основной задачей медицинского вуза является подготовка конкурентоспособного врача, владеющего необходимыми личностными и профессиональными компетенциями, способного осуществить собственные потребности в профессиональной деятельности.

Приоритетное место в списке квалификационных характеристик будущего медика должно занимать коммуникативные навыки, навыки грамотного общения на государственном языке, степень владения профессиональной, научной, официально-деловой лексикой. Результат общения зависит не только от намерения, говорящего вступить в контакт, но и от способности выражения речевого намерения. Эта способность зависит от уровня владения лексико-фразеологическими и грамматическими единицами языка, а также от умения использования их в определенных ситуациях диалога. Знание некоторых элементов языка не означает, что говорящий «владеет языком как средством общения».

Подготовка специалистов базируется на методиках обучения от уровня эффективности которых зависит уровень квалификации выпускника.

Обучение казахскому языку оказывает определенное гуманитарное и общеобразовательное влияние на личность. Необходимо подчеркнуть, что казахский язык не только язык Абая, Ауэзова и Макагаева, но и язык повседневного общения врача и пациента.

Основными целями обучения казахскому языку в медицинских вузах являются совершенствование казахской речи у студентов русского отделения в различных сферах общения, развитие и совершенствование разговорных навыков, повышения уровня языка до профессионального, формирование профессиональной лексики, овладение терминологией, установление профессионального взаимоотношения будущего врача на государственном языке не только с пациентами, но и с коллегами.

Цели и задачи обучения казахскому языку заключаются в следующем:

- освоение языковых оборотов, фраз и терминов по новой теме;
- обучение корректному формулированию вопросов и ответов на вопросы;
- анализ профессионально-ориентированных научных текстов;
- редактирование текстов разной стилевой принадлежности;
- правильное использование медицинских терминов;
- развивать навыки самостоятельной работы;
- прививать навыки письменной грамотности;
- прививать навыки самоконтроля студента;
- формирование языковой компетентности;
- обучение культуре речи.

Для достижения указанных целей используются разные методы обучения, обеспечивающие эффективность учебного процесса. Есть два подхода к обучению – традиционный, где активную роль занимает преподаватель, и современный при котором используется инновационный метод обучения и деятельную функцию занимает студент. Использование инновационного метода способствует совместной творческой работе преподавателя и студента, развивает у студента умение самостоятельно мыслить и способность работать в команде.

В настоящее время преподаватели имеют возможность проводить любые модели инноваций в соответствии со своими пожеланиями. В эффективности ежедневного использования видео, аудио, компьютерной техники и мультимедийных проекторов убедился каждый преподаватель.

В современной психолого-педагогической литературе отмечается, что инновационные методы получают отражение во многих технологиях обучения, которые направлены на развитие и совершенствование учебно-воспитательного процесса и подготовку специалистов к профессиональной деятельности в различных сферах жизни современного общества. «Они создают условия для формирования и закрепления профессиональных знаний, умений и навыков у студентов, способствуют развитию профессиональных качеств будущего специалиста. Использование преподавателями инновационных методов в процессе обучения способствует преодолению стереотипов в преподавании различных дисциплин, выработке новых подходов к профессиональным ситуациям, развитию творческих, креативных способностей студентов. В на-

стоящее время ведется интенсивный поиск и внедрение новых форм и методов обучения студентов» [3].

Действенными способами по внедрению в образовательный процесс инновационных методов и созданию основных профессиональных компетенций будущих медиков является использование разных деятельных форм обучения, например:

- применение игровых технологий, то есть ролевых игр;
- проведение занятия-конференции;
- проведение занятий дебатов;
- командный метод обучения, то есть применяя метод обучения ТВЛ;
- подготовка и проведение презентации;
- внедрение проблемного метода обучения;
- обучение по тестовой системе;
- обучение с использованием мультимедийных возможностей.

Нижеприведенные виды занятий с использованием инновационных технологий получили широкое применение:

Применение игровых технологий – ролевых игр: диалог врача и пациента, врача и родственника пациента, диалог главного врача и заведующие отделений (рассказывать об уровне обеспеченности лекарственными средствами каждого отделения); диалог заведующего отделения и врача (о состоянии пациентов), диалог пациента и медицинской сестры и т.д.

Здесь особое внимание на занятиях уделяется культуре речи, студентам необходимо построить диалог с учётом особенностей адресата: уровня образования, психологического типа, социального статуса. Нужно побудить будущих медиков к сочувствию пациенту. Ролевые игры способствуют раскрытию поисковых навыков будущего специалиста. «В игровом имитационном моделировании широко представлены различные игры: деловые, аттестационные, организационно-деятельностные, инновационные, рефлексивные игры по снятию стрессов и формированию инновационного мышления, поисково-апробационные. При использовании деловых игр преобладает продуктивно-преобразовательная деятельность студентов. В частности, для обучающих игр характерны многовариантность и альтернативность решений, из которых нужно сделать выбор наиболее рационального [1].

Важно, что ролевые игры вызывает особый интерес студентов, так как демонстрирует возможности практического применения отрабатываемых навыков. Также студенты имеют возможность увидеть реакцию собеседника на свое высказывание,

оценить эффективность своих высказываний, сформировать представление о том, как следует действовать в обрабатываемой ситуации.

Командный метод обучения или TBL – это способ обучения в мини группах где студенты делают индивидуальную работу до занятий, и командная работа выполняется во время занятий. При внедрении TBL в образовательный процесс нельзя забывать о его ключевых принципах: формирование группы, ответственность, качество заданий, своевременная обратная связь.

Преподаватель представляет новую тему не в готовом виде, а дает возможность студентам самостоятельно подготовиться, собрать материал, контролирует степень освоения студентами новой темы, дает дополнительные материалы, помогает, в случае необходимости, объясняет, то есть направляет. В групповой работе студенты занимаются самообучением. Вне аудитории студенты индивидуально изучают определенное преподавателем содержание дисциплины, в аудитории команды студентов используют полученные при подготовке знания в дискуссии при решении проблем, студенты тестируются и активно работают в команде. В течение урока студенты получают частую и немедленную обратную связь. Малые группы студентов взаимодействуют друг с другом как отдельные команды внутри аудитории чтобы применить содержание предмета к решению простых и сложных проблем используя обратную связь с преподавателем, как с экспертом.

Особенность этого метода – деятельное привлечение студента в процесс обучения, формирование коммуникативных способностей, развитие умения работы в команде (учиться у своих одноклассников, принимать участие в оценке студентов, быть ответственным за команду).

Исследователи метода TBL продемонстрировали преимущества метода группового обучения. «... вовлекает студентов, которые предпочитают работать в одиночку, помогает «слабым» студентам, достигают высокий уровень когнитивных навыков, изучают базовые концепции и приобретают опыт их использования в когнитивных навыках, изучают базовые концепции и приобретают опыт их использования в заданиях, развивают коммуникативные навыки: студент узнает больше о себе в совместной работе с другими, студенты учатся работать как команда для выполнения сложных интеллектуальных задач» [5].

Исследователи утверждают, что групповые занятия создают благоприятные условия для развития личности, в результате

чего улучшается атмосфера сотрудничества в группе. По их мнению, групповая работа обогащает процесс обучения, делает образовательный процесс интересным и посредством взаимного обучения повышает стимул обучающихся [6]. В частности, групповая работа способствует обмену мнениями студентов. Студент запоминает материал не только занимаясь самостоятельно, но и занимаясь в группе, с другими запоминает много материала. Студенты в группе вместе рассматривают учебный материал, объясняют друг-другу задание. Студенты, опираясь на базовые знания о языковой системе, о нормах речи, развивают свои речетворческие способности, формируя индивидуальный стиль общения.

Дебаты предназначены для детального исследования спорных проблем и являются одним из наиболее эффективных методов развития творческой активности, критического мышления, логики, ораторских способностей, толерантности, навыков цивилизованной дискуссии и демократического диалога.

Технология дебатов позволяет решить ряд образовательных установок и стимулирует студентов к чтению дополнительной литературы, к поиску путей решения поставленной задачи. Например, к уроку – дебатам «Лекарство – это польза или вред?» готовятся как студенты, так и преподаватель.

Преподаватель заблаговременно извещает учащихся группы о теме и времени проведения дебатов, даёт им минимальный список литературы по теме, в которой освещаются как положительные, так и отрицательные аспекты проблемы. Группа делится на две противоборствующие команды: сторонников позитивного и негативного взгляда на проблему. Роль судейства осуществляют незаинтересованные лица - студенты другой группы.

«Опыт показал, что для студентов дебаты являются познавательной интеллектуальной игрой, дают равные, реальные возможности каждому участнику развить в себе лидерские качества, научиться рассматривать проблемы с разных точек зрения, аргументировано доказывать свою позицию, выступать на публике. И, как сказал древнегреческий философ Эпикур, в дебатах побежденный выигрывает больше победителя, потому что приобретает новые знания» [7].

В своих исследованиях Сун Лэй отмечает следующую особенность использования дебатов: «Благодаря своим особенностям: целостности, универсальности, личностной включенности, ориентации на самооб-

разование – дебаты на сегодняшний день являются одной из самых эффективных педагогических технологий, способствующих развитию творческой активности личности, формирующих умение представлять и отстаивать свою точку зрения. Участие в дебатах позволяет развить комплекс качеств, которые необходимы современному специалисту, в частности: логику и критическое мышление, навыки устной речи, навыки работы с информацией, эмпатию и терпимость к различным взглядам, уверенность в себе, способность работать в команде, умение концентрироваться на сути проблемы, стиль публичного выступления» [2].

Подводя итог, можно отметить, что внедрение инновационных методов обучения является одним из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Данные методы вызывают огромный интерес для повышения мотивации в учебном процессе, повышает качество обучения студентов, где воспитываются лидерские качества и профессионализм. Работа на таких занятиях дает возможность студенту принимать ответственность за совместную и собственную деятельность, что необходимо для формирования личностных качеств будущего врача.

Список литературы

1. Двурличанская Н.Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание. — 2011. — №4 — С. 36-41
2. Сун Л. Дебаты как инновационная образовательная технология / Л. Сун // Высш. образование в России. — 2012. — № 12. — С. 145–146.
3. Черкасов М. Н. Инновационные методы обучения студентов // Инновации в науке: сб. ст. по матер. XIV междунар. науч.-практ. конф. Часть II. – Новосибирск: СибАК, — 2012. — С. 136-141
4. Доскеева Б.Ж. Инновационные технологии и методы обучения студентов на основе полиязычия в системе высшего образования. Материалы международной научно-практической конференции. 27 мая, 2016 г. Алматы. С.17-21
5. Жанаспаев М.А. Методика проведения занятий с использованием технологии TBL и CBL. Мастер-класс. г. Астана, — 2012.
6. Татаренко Т.Д. Об опыте внедрения командного метода обучения на занятиях по латинскому языку. Инновационные технологии и методы обучения студентов на основе полиязычия в системе высшего образования. Материалы международной научно-практической конференции. 27 мая, 2016 г. Алматы. С.158-162
7. Чумбалова Г.М. Инновационные приёмы активизации познавательной деятельности студентов-медиков // Инновационные технологии и методы обучения студентов на основе полиязычия в системе высшего образования. Материалы международной научно-практической конференции. 27 мая, 2016 г. Алматы. С.189-194

УДК 372.87: 008

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ШКОЛЬНОГО КУРСА МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Дрёмова Л.И.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» Министерство образования и науки РФ, г. Новосибирск, e-mail: dryomova.m@yandex.ru

Статья посвящена принципам организации исследовательской деятельности при изучении культуры. Универсалистский подход позволяет эффективно осмысливать культуру и религию как таковую: учит системно мыслить; вступать в диалог с культурами, отделенными во времени и пространстве; мыслить и осознать себя во все расширяющемся гипертексте современной культуры, имея ввиду предыдущие ценности, смыслы, именно они пробуждают мысль, создают новый творческий опыт, который накапливается как в аудиторной, так и во внеаудиторной работе.

Ключевые слова: школьная педагогика, модели обучения, проектная деятельность, исследовательская деятельность мировая художественная культура, культурные нормы, культурные универсалии, деятельностно-коммуникативный подход

RESEARCH ACTIVITY OF PUPILS WHEN STUDYING THE SCHOOL COURSE OF WORLD ART CULTURE

Dryomova L.I.

FSBEI HPE (Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Professional Education) "Novosibirsk State Pedagogical University" of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Novosibirsk, e-mail: dryomova.m@yandex.ru

Article is devoted to the principles of the organization of research activity when studying culture. Universalist approach allows to comprehend culture and religion per se effectively: learns to think systemically; to enter dialogue with the cultures separated in time and space; to think and realize itself(himself) in all the extending hypertext of modern culture, meaning the previous values, meanings, they awaken a thought, create new creative experience which is accumulated both in classroom, and in out-of-class work.

Keywords: school pedagogics, training models, design activity, research activity world art culture, cultural norms, cultural universality, activity and communicative approach

В концепции Федеральных государственных стандартов нового поколения основной результат образования заключается в индивидуальном прогрессе ученика, что включает «готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, формированию их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме в основных сферах личностного развития, достигаемого путем освоения универсальных и предметных способов действий, ведущих идей и ключевых понятий; достижения на этой основе способности к развитию компетентности, к обновлению компетенций» [17].

Мировая художественная культура как школьный предмет впервые появился в 1967 – 68 учебном году, а в 1987 г. вошел в учебный план общеобразовательной школы – раньше других предметов культурологи-

ческого цикла. Этот предмет вырос из курса истории и являлся логическим продолжением и завершением программ «Музыка» и «Изобразительное искусство и художественный труд». Автором курса мировой художественной культуры стала выдающийся педагог Л. М. Предтеченская, которая разработала первую программу предмета. Курс был адресован учащимся старших классов, поскольку именно в этот период жизни ученики начинают испытывать возросшую потребность обсуждать мировоззренческие вопросы. Л. М. Предтеченская определила цель изучения мировой художественной культуры как формирование духовного мира школьника, его нравственности, эстетической восприимчивости силой воздействия различных искусств в их комплексе.

По мнению большинства педагогов, мировая художественная культура – это тот универсальный предмет, который развивает и кругозор, и мышление, и творческие способности растущего человека. Изучение мировой художественной культуры просто необходимо, потому что именно приобщение к культурным достижениям всего человечества, к вершинам человеческой мысли

и творчества позволяет успешно завершить процесс социализации человека. Культура формирует его духовный мир, мировоззрение, может оказать влияние на характер подрастающего человека, а значит – и на его судьбу. В 1990 годы предмет входил в Государственный стандарт по 1 часу в неделю

Сегодня предмет «Мировая художественная культура» в Федеральных государственных образовательных стандартах в старшей школе предлагается для изучения по выбору, он не является обязательным. Это может иметь трагические последствия, главное из которых – выведение отечественной и мировой культуры из ядра интересов и формируемых компетенций подавляющего большинства современной молодёжи, непонимание роли молодого человека в сохранении и трансляции традиций культурных.

В НГПУ в рамках Института исторического, гуманитарного и социального образования (ИИГСО) уже 25 лет функционирует профильная кафедра – теории, истории культуры и музеологии – единственная в городе выпускающая специалистов с дипломом государственного образца. Они пополняют ряды культурологов в сферах образования, науки и культуры. Эта кафедра самая большая среди аналогичных подразделений вузов г. Новосибирска.

Все наши традиции, которые у нас есть, наши действия должны соединять людей, осуществлять преемственность в рамках мирового сообщества и поколений. С нашей точки зрения, и это концепция кафедры теории, истории культуры и музеологии НГПУ, понятия культура, история, религия, – это понятия одного порядка. Если идти от этимологии слова, то «культура», то оно представляется и как существительное, и как действие. Человек создает духовно-нравственную среду, в которой он живет, которую меняет, которая служит основаниям. В I в. до н. э. Цицерон применил понятие «культура» к человеку, после чего культура стала пониматься как воспитание и образование человека, идеального гражданина («cultura animae»), возвращение в нем человеческого, выстраивание его жизненного пути на созидание и создание гармоничного мира.

Культуру можно представить как сложный пространственно-временной континуум, и уже в этом понимании заложена эпистемология изучения этого феномена: анализ пространства и времени и одновременно – взаимоотношение человека с этим временем и пространством. При этом удобно пользоваться бахтинским понятием «хронотоп», которое соединяет время и

пространство в единый органичный комплекс.

Во второй половине XIX века И. Тэн – ввел понятие «среды», соединяющее в себе и географию, и конкретное время – как нравы и мировоззрение общества, философские, религиозные идеи, и даже «умы современников». Художественные произведения, считал мыслитель, – возникают в соответствии и тесной связи с окружающей средой.

«Средовый» подход, в отличие от предметно-системного (когда культура мыслится как система с жесткой телеологией) кажется нам плодотворнее: система управляет своими субъектами, а среда только создает некоторые условия для саморазвития этих субъектов. В среде субъект становится актором, его роль резко повышается.

Следовательно, художественные произведения, являясь авторской версией, по поводу человека и его поведения содержат и идеи, и опыт, которые существовали и были актуализированы в это время в обществе. Однако не только художественные произведения выполняют коммуникативную функцию связи настоящего с прошлым, сохраняя «дух времени», но и вещи, сотворенные человеком, несут в себе память о времени и создателе, становясь образом «машины времени». И тогда человек, попадая в окружение таких вещей: книг, мебели, скульптуры и т.д. может заразиться духом прошлого, принимая ту ауру, которые эти вещи несут на себе, в том числе и определенным стилем поведения, жестами и даже образом мыслей, присущим родному «вещному» контексту. Разница между произведениями искусства и «вещами» принципиальна: первые относятся к пространству культуры вторые – к цивилизационному пространству. Противопоставление Культуры и Цивилизации устойчивая традиция неокантианской линии. Если Цивилизация развивается через гегелевский принцип «снятия», когда каждая следующая ступень включает предыдущую и ее преодолевает, то Культура являет собой пространство рядоположенных произведений, существующих в качестве уникальных и не снимаемых иными произведениями артефактов.

Произведение живет во времени как сложноустроенный символ, постоянно порождающий смыслы в меняющемся социокультурном контексте. Вот почему так называемые «классические произведения» обеспечены долголетием своего культурного существования.

Вещь, если ее создание выходило за рамки функционального назначения и содержало эстетический компонент, имеет

возможность приблизиться к пространству Культуры. Если художественные характеристики вещи начинают преобладать и становятся доминирующими, а ее функциональное назначение минимизируется или просто исчезает, – тогда эта вещь становится произведением, перемещаясь в пространство Культуры.

История Культуры знает примеры, когда произведение низводилось до вещи в ее функциональном значении: революционные эпохи порождали протестные инверсии (дворцы превращались в конюшни, а золоченые вазы – в ночные горшки). Но есть и более тонкие примеры революционных инверсий: новая власть стремилась начать «с чистого листа» и потому отменялось старое время, учреждался новый календарь, или переносилась столица государства, или изменялся алфавит. Нетрудно заметить, что все эти изменения касались темпоральных и пространственных феноменов, а также языковых. Неслучайно, споры о языке, начиная с алфавита и заканчивая лексическими изменениями, приобретали всегда явное идеологическое звучание. За этим стоит убеждение о моделирующей функции языка, определяющего ментальный горизонт человека (можно сослаться на гипотезу лингвистической относительности Сепира – Уорфа, а также на работы, например Лакоффа).

Полагаю, что Культурная среда включает в себя не только пространственные и временные характеристики, но и языковые также. Дополнительным аргументом в пользу важности языковых характеристик можно считать и тот факт, что естественный язык – саморазвивающаяся система, не терпящая насилия и волевых вмешательств, но именно они показательны и характеризуют особенности социальных и культурных систем, которые рождаются в естественную жизнь языка.

Таким образом, триединство хронологических и языковых явлений могут составить комплексную характеристику Культурной эпохи. Более или менее однородный хронотоп составляет стержень культурной эпохи, а изменение хронологических характеристик, обеспечивает смену этих эпох.

Для характеристики изменений в обществе удобно воспользоваться инструментом, разработанным в свое время П. Бурдьё, который полагал его изменения в двух ипостасях: именно в обществе как социальном пространстве материализуется двойственность этой новой реальности – первичность, приоритет знаний и ценности, представления, поведение, практическая деятельность, которые являются порождением, результа-

том культуры, выражающиеся в мироощущении и миропонимании.

Таким образом, человек – субъект социальных отношений и действий. В пику этому Бурдьё вводит понятие «агент» как противоположное субъекту. Он считает, что понятие субъект используется в представлениях о «моделях», «структурах», «правилах» и рассматривается в качестве марионетки, которой управляет структура, лишая его собственной активности. В этом случае субъект в его концепции реализует целенаправленную практику, подчиняясь определенному правилу. Агенты осуществляют стратегии – своеобразные системы практики, движимые целью, но не направляемые сознательно этой целью. П. Бурдьё описывает практики агентов через такие феномены как практические чувства, габитус, стратегии поведения.

На первый взгляд, кажется, что субъект и агент – это некие взаимоисключающие понятия в контексте культуры. Это, конечно, разные категории, но с точки зрения культуры – агент – это адресат, он превращается в ходе осмысления информации в субъекта, автора нового пространства второй природы. Агент – как и субъект – это не просто пользователь, а своеобразный трансформатор. Габитус, по Бурдьё, это система диспозиций, порождающих и структурирующих практику агента и его представления.

Габитус обуславливает активное присутствие прошлого опыта, который существует в виде мыслей, действий, жестов и гарантирует правильность практик в пространстве культуры.

Культурное пространство это пространство произведений, текстов и вещей. Текст от произведения отличается тем, что область его значений стремится к однозначности, тогда как область значений произведения постоянно растет за счет новых смысловых интерпретаций. Собственно, произведение и есть основной генератор новых смыслов Культуры, условие ее саморазвития. Но появляются и новые структурообразующие культурные феномены. К таковым можно отнести поведенческие практики, получившие культурную санкцию образца и могущие стать даже исследовательской эпистемологией. Таким образом, хронологические характеристики Культуры вместе с языковым кодом и габитусом могут составить ядро тезауруса современной культурологии.

С нашей точки зрения, и это концепция кафедры теории, истории культуры и музеологии, понятия культура, история, религия, – это понятия одного порядка. Если идти от этимологии слова, то «культура», то оно представляется и как существительное,

и как действие. Человек создает духовно-нравственную среду, в которой он живет, которую меняет, которая служит основаниям. В I в. до н. э. Цицерон применил понятие «культура» к человеку, после чего культура стала пониматься как воспитание и образование человека, идеального гражданина («cultura animae»), возвращение в нем человеческого, выстраивание его жизненного пути на созидание и создание гармоничного мира.

Если мы говорим о понятии истории как события, то эти события зависят от того, каков человек, какова его культура, какова его духовная основа. Этимология слова «религия» относит нас к глаголу «соединять», «связывать». И поэтому новые течения, если они действительно религиозные, а не деструктивные, должны иметь эту основу, самую главную, фундаментальную, культурную основу по характеристике человеческих действий и позиций. И тогда все новые течения, как бы мы их не называли, это просто новые люди. И конечно, фундамент останется. Если идеи связаны с разрушением, тогда это не религия, потому что религия соединяет плоть и дух словом и делом. И тогда вся идентичность в рамках глобальных должна быть направлена не на разделение.

Во многих современных учебниках, к сожалению, стараются выделить и обсудить специфические культурные традиции, но различие лежит на поверхности и очевидно: язык, одежда, жесты. Однако современному молодому человеку сложнее найти, и в этом предназначение образования, общие традиции. Следует показывать, что они у всех общие культурные концепты: дом, семья, любовь, добро, мир и т. д. В этом идентичность, если мы говорим о XXI веке. Это то, что должно нас соединять – вот эти традиции и представления.

И вот на нашей кафедре уже 20 лет мы этим и пытаемся заниматься. Человеческая культура, история и памятники культуры соединяют и эту функцию осуществляют.

Мы почему говорим о сохранении памятников? Самый главный вопрос: почему так важно посмотреть на здание, икону, Библию, Коран изучать? Это те тексты, которые обеспечивают преемственность. И тогда культура существует как пространственно-временной континуум: она есть, пока человек. И вот это те действия, те знания человека, которые должны обеспечить нам соединение, вот это и есть религиозное сознание. Это не только храм и икона, это не только Коран, учения Конфуция, Будды и т. д. – это сознание совершенно другое. Мы – «люди мировые» и ощущаем связан-

ность мировой историей. В этом смысле мы входим в *communitas*, ощущаем глобальные связи, т.е. мы соединены, если изучаем мировую историю, мировую культуру, если мы обращаемся и обогащаемся теми знаниями, которые выработало человечество, и для нас это принципиально значимо.

Поэтому храм представляется как воплощение модели мира. В мечети мусульманской, буддийском храме, христианском храме – у них всех главная часть – восточная. Там иконостас и молитвы из Библии, Корана, статуя Будды. Это эти ценности, которые нас соединяют, это и есть идентичность. Конечно, мы в чем-то различны, но уже идет мощный процесс смешения не по территории, а по мироощущению. Отсюда понятие соборности – от глагола собирать. И князь Владимир, который крестил Русь, был первым глобалистом, который соединил Восток и Запад и предположил иную модель поведения.

Какие ценности питают человека? Просвещение, которое освещает путь. И поэтому слова у нас, учителей, педагогов такие. Педагогическое сообщество – особая группа и когорта людей. От того, какими идеями воспитаны учителя зависит то, что они передадут. Для меня это и есть религиозное сознание, т.е. это не только обряды, а нужно от сути слова идти: учитель должен соединять то, что разъединено.

Мы должны и далее обсуждать проблему мышления и религиозного сознания как соединения частей в целое, созидания, воспитания человека. Религия – это то, что может только соединять.

За 25 лет существования кафедры теории, истории культуры и музеологии Новосибирского государственного педагогического университета преподаватели создали мощную теоретическую базу для подготовки преподавателей МХК.

Теоретическому осмыслению и практическому применению в образовательном процессе в высшей и средней школе были подвергнуты коммуникативные функции культуры [14, с. 12], коммуникативные стратегии в образовании [19, с. 133]. Преподаватели кафедры полагают, что ведущими содержательными компонентами в преподавании курса МХК являются межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства, [13, с. 49], культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций [16, с. 68].

Реализация совместных научных, учебных, творческих проектов студентов и школьников потребовало изучения социально-философских аспектов коммуника-

ции в искусстве [20, с. 248], различных методов и подходов к преподаванию русской культуры [3, с. 125], этических коннотаций культурных универсалий в различных культурах [15, с. 102].

Осуществление проектов в области искусства и их медийное продвижение было основано на разработках о роли символической теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов педагогического вуза [1, с. 88], источниках изучения русской культуры [3, с. 132], использование рекламы как исторического источника при изучении предметов гуманитарного цикла [7, с.209], и др.

Активное введение студентов и школьников в пространство современного мегаполиса, в городские коммуникативные практики г. Новосибирска (посещение культурных мероприятий, участие в них сначала в качестве зрителей, а потом – активных участников) осмыслено в работах, посвященных актуальным проблемам освоения европейской музейной практики музеями России [9, с. 207]. Эта же деятельность среди другого круга причин инициировала разработку авторской историко-культурной карты современного города [10, с. 321].

Специфика учебного предмета и его сущность прослеживается на основе системно-деятельностного подхода, согласно которому учебный предмет строится как целенаправленная система организации учебной деятельности, в ходе которой учащиеся совершают определенные действия, которые специфичны для отдельного учебного предмета, осваивают универсальные и предметные способы действий, понятия и теории, свойства изучаемых объектов и отношения между ними [6, с. 3].

При таком образовательном подходе, какое место отводится для исследовательской деятельности? В любом исследовании учащегося важна «ценностная составляющая», которая будет отражаться в содержание познавательной деятельности школьников, пока педагог будет акцентировать внимание детей на нравственных проблемах, которые связаны с открытиями и изобретениями в той или иной области познания.

«Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением, постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы» [11, с. 9].

Например, со школьниками, увлекающимися мировой художественной культурой, можно затронуть проблему сохранения культурных памятников или развития патриотизма. Внимание школьников можно привлекать и на нравственное развитие современного ученика, формирования собственного мировоззрения и точки зрения. Обсуждать вопросы, касающихся моральных качеств и эстетического вкуса. Исследовательская деятельность – это особый подход к обучению, который построен на основе собственного стремления ребенка к самостоятельному изучению интересующего его предмета [6, с. 4].

Главная цель исследования – это создать условия для самостоятельного осмысления и видоизменения человеческой жизнедеятельности для самостоятельного освоения времени и пространства не только природы, но и культуры. Однако одного исследования недостаточно. Учителя должен научить выявлять проблему, формулировать гипотезу, проводить опыты и измерения, оценивать их погрешность, делать выводы. Ориентированность учеников на решение различных проблем можно развивать, давая им нестандартные домашние задания по предмету или в рамках внеурочной деятельности. Одной из основных задач педагога – подготовить такую атмосферу, чтобы мысли и идеи школьников начали проявляться в его жизни [6, с. 5].

Возможны несколько видов направления работы. Во-первых, индивидуальная работа, которая определяет деятельность в двух проявлениях: отдельные задания, такие как подготовка докладов, сообщений, подбор литературы и так далее; работа по индивидуальному учебному плану, консультации, изучения дополнительного материала, такая работа возможна при большом интересе и высокой мотивации ученика к учебной деятельности. Второе направление – групповая работа, которая включает в себя совместные исследовательские проекты, в которой необходимо использовать информацию из нескольких предметных областей, разные метапредметные связи. Третье направление – массовая работа, куда входят подготовка и проведение предметных олимпиад, тематических классных часов, организация встреч с деятелями науки и культуры [2, с. 13].

Правильное сочетание видов исследовательской деятельности позволит учащемуся самостоятельно мыслить, сформировать собственную позицию и точку зрения в различных аспектах, а также анализировать учебные и жизненные ситуации, что поможет формированию «коммуникативной

компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности» [17].

«Исследовательская деятельность учащихся можно отнести к технологии развивающего обучения, она способствует развитию критического мышления, творческих и коммуникативных способностей», расширению информационной культуры; умению ставить цель и продумывать пути к ее реализации. Участвуя в исследовательской деятельности, учащиеся приобретают следующие компетенции: «ученик должен быть подготовлен к данной деятельности, видеть проблему, самостоятельно ставить цели и задачи, планировать и оценивать свою работу; выступать перед публикой, излагать свои мысли последовательно», уметь говорить аргументированно, выслушивать других, уважительно относиться к труду других учащихся [17].

Научно-исследовательская деятельность, которая ставит учащихся в позицию исследователя, занимает ведущее место в системах развивающего обучения. Для развития умений исследовательской деятельности, как и любых других умений, необходимо найти и реализовать такие условия, которые отвечают поставленной цели. Эти условия представлены в работе Н. А. Семеновой «Исследовательская деятельность учащихся». Наталья Александровна Семенова предлагает следующее определение исследовательской деятельности: «учебная исследовательская деятельность – это специально организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью, результатом которой является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для учащихся знаний или способов деятельности» [8, с.32].

Работа, развивающая исследовательские умения должна проводиться постоянно в урочной и в внеурочной деятельности, использование учителем материала различных уроков с целью формирования умений исследовательской деятельности, желательнее чаще использовать исследовательский метод в преподавании тем.

Следует помогать учащимся увидеть прогресс и смысл их исследовательской деятельности, рассматривать направление приложения для реализации собственных

талантов и возможностей, как будущая почва для саморазвития и самосовершенствования [4, с. 136].

Преподавателю важно способствовать созданию творческой атмосферы, поддерживать интерес учащихся к исследовательской работе. Поощрение творческих проявлений учащихся, их стремление к творческому поиску. Необходимо, чтобы они не боялись допустить ошибку или же исправить ее, воздержаться от негативных оценок. Задача учителя – поддержка и направление учащегося, а не подавление желания, творческих идей.

Для развития исследовательских способностей, нужен учитель, подходящий к своей работе творчески, стремящийся создать креативную рабочую обстановку, обладающий определёнными знаниями для подготовки и ведения занятий по исследовательской деятельности.

Умения, необходимые при организации учебной исследовательской деятельности помогут осуществлять контроль своей деятельности [6, с. 4]: уметь организовать свое рабочее место, планирование работы; умения и знания исследовательского характера, выбор темы, построение структуры, методы исследования, поиск информации; умение работать с информацией, ее видами, источниками информации, научный текст, анализ, литература, термины, понятия, ссылка, план, вывод, условные знаки, доказательство, аргументы, факты, выступление и заключение; умение представить результат своей работы, его формы, требования к докладу, речи докладчика, последующие действия (публикации, конференции).

Выделяются следующие типы исследовательских работ: проблемно-реферативные – это творческие работы, которые написаны на основе литературных источников, они предполагают сопоставление данных этих источников, вследствие чего делается вывод работы; экспериментальные – работы на основе проведенного и описанного эксперимента и имеющего результат; натуралистические и описательные работы направлены на наблюдение и описание явления; исследовательские работы выполнены с помощью конкретной методики, они имеют собственный материал и анализ на его основе [6, с. 8].

Исследовательские работы по мировой художественной культуре чаще всего относятся к первому типу – проблемно-реферативному. Вместе с типом определяется и структура самой работы. Это и есть главный метод исследования, который выполняет учащийся. «Смысл технологии учебного исследования заключается в том, чтобы по-

мочь ученику пройти путем научного познания, усвоить его алгоритм» [4, с. 138].

Исследовательские проекты представляются авторами в разной форме, в зависимости от целей и содержания: это может быть полный текст учебного исследования; научная статья (описание хода работы); план исследования, тезисы, текст для устного выступления, стендовый доклад – оформление наглядного материала, текста и иллюстраций; реферат проблемного характера, компьютерная программа, прибор с описанием его действия, видео- и аудиоматериалы.

План работы, его структура и содержание можно разделить на следующие разделы: введение; основная часть, которая структурируется самим учеником по главам, параграфам, пунктам; заключение; список источников, оформленных по ГОСТу; при необходимости приложения [6, с. 7].

В содержании введения формулируется проблема, описывается ее актуальность, определяются цели и задачи. Каждый раздел основной части завершается небольшим выводом, который вытекает из содержания источников и собственной оценки учащегося. Также, весь текст должен содержать цитаты и ссылки, оформление которых тоже четко сформулировано. Заключение содержит итоги работы, сформулированные выводы по каждому разделу, перспективы для дальнейшего решения и изучения обозначенной проблемы.

Работа над исследовательским проектом начинается с выбора темы, однако само определение названия появляется в процессе деятельности. Практика показывает, что выбор темы предпочтителен интересам ученика, или если у него есть подходящий материал для исследования, иногда тема выбирается по совету учителей. Выбор темы исследования – первая проблема и ступень, с которой сталкивается ученик, зачастую темы носят реферативный характер, в любом случае, в этом вопросе нужна консультация педагога [6, с. 10].

Для учащихся, увлекающихся мировой художественной культурой, круг тем довольно широкий, начиная от культуры и искусства различных цивилизация и до нравственных проблем современного человека. Следующим шагом нужно определить и обосновать актуальность самого исследования. Актуальность выбора темы исследования обосновывается необходимостью объяснить изучения данной темы в контексте общего процесса научного познания. Нужно учитывать следующие особенности: тема исследования выбирается с учетом ее актуальности в современной науке, при этом по-

мощь при выборе темы оказывает научный руководитель. Показателем актуальности является наличие проблемы в данной области исследования. Чаще всего актуальность составляет одну страницу из всего текста работы. В исследовательских работах по предмету мировой художественной культуры актуальность предоставлена во многих трудах современных ученых [6, с. 21].

После выбора темы и определения актуальности наступает черед постановки цели и задач работы. Цель исследования – конечный результат, который должен быть достигнут по итогам работы. Задачи – пути и средства, которые помогут достигнуть поставленной цели, как правило, задачи имеют четкую формулировку, ведь описание их решения составляет содержание глав. Исследовательские задачи зависят от нескольких факторов, которые являются подходящим объектом для анализа. Практические задачи служат для иллюстрации какого-либо явления, проводится эксперимент или наблюдение, связанное с этим явлением. Также могут присутствовать научные задачи, они достаточно сложны для анализа [4, с. 136].

Важную роль играют методы, с помощью которых была написана работа: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент, анализ, исторический метод. Также следует определить литературу для исследования. Зачастую бывает, что руководитель дает учащемуся список уже подобранной литературы, при этом участие самого исследователя в составлении этого списка сводится к минимуму, что приводит к тому, ученик теряет возможность приобрести навыки работы в библиотеке.

При работе с литературой по теме учащийся приобретает и развивает навыки различных типов чтения, которые предполагают разную степень глубины погружения в материал. Когда есть необходимость познакомиться с общим содержанием книги желательно использовать просмотровое чтение. При поиске ответов на определенные вопросы в нескольких источниках и для сравнения информации потребуются просмотровое чтение. Последовательное и обдуманное изучение материала по главам относится к изучающему чтению, в котором формируется умение критическое восприятие информации [11, с. 7].

После выполнения работы и написания ее на черновик, появляется следующая проблема – оформление текста и его предоставления. Построение текста требует последовательного отражения всех этапов работы, особенно выявление проблемной ситуации, целеполагание, постановка задач, методы и методики, необходимые для исследования,

полученные результаты в виде обработанной информации (таблицы, графики, схемы и т. д.), анализ и обобщение этих результатов, выводы. Как правило, работа над проектом порождает новые идеи, реализация которых может потребовать ресурсы и время, поэтому даже после завершения исследовательской работы деятельность может быть продолжена.

Такая деятельность, хотя часто называется организаторами исследовательской, преследует иные цели (сами по себе не менее значимые) – социализации, наработки социальной практики средствами исследовательской деятельности.

Представление исследования, имеет решающее значение во всей работе. Наличие стандартов представления является характерным атрибутом исследовательской деятельности и выражено достаточно жестко в отличие, например, от деятельности в сфере искусства. Таких стандартов в науке несколько: тезисы, научная статья, устный доклад, диссертация, монография, популярная статья. В каждом из стандартов определены характер языка, объем, структура [6, с. 31].

При представлении руководитель и учащийся должен с самого начала определиться с тем жанром, в котором он работает, и строго следовать его требованиям. Наиболее популярными на современных юношеских конференциях являются жанры тезисов, статьи, доклада. При этом в этих формах может быть представлены и не исследовательские работы, а, например, рефераты или описательные работы.

Педагогическое руководство учебными исследованиями осуществляется на всех этапах выполнения работы, но наиболее значительно оно на этапе формулирования темы, целей, исходных положений, а также при анализе выполнения проекта: предварительном, уточняющем и окончательном. Для успешного написания исследовательской работы учащийся должен обладать некоторыми компетенциями, которые приобретаются и развиваются на разных этапах школьного образования. Первая из компетенций – это работа с рекомендованной литературой, что является основой любого научного исследования. Необходимость чтения материала последовательно положительно скажется на результате исследования, плюс ко всему это поможет лучше понять и разобраться в теме, а также в терминах и понятиях, а также облегчит поиск теоретической информации [8, с. 7].

Умение критически осмысливать материал, который представлен в книге поможет сформулировать выводы после каждой главы и самостоятельно сопоставлять понятия

и явления, поможет если в работе будет использоваться метод анализа или сравнения, который часто встречается в проблемно-реферативных работах, к которым относятся и работы по предмету мировой художественной культуре.

Умение четко и ясно излагать свои мысли, возможно, будет одним из важных, потому что есть необходимость излагать свои мысли последовательно и не перескакивать с темы на тему. Особенно это умение поможет при публичном выступлении и на защите своей работы, при ее обсуждении или сопутствующих вопросах от членов комиссии. Часто упоминается о требованиях к учащемуся, однако, учитель часто находится с ним рядом, помогая решить различные возникающие вопросы, поэтому справедливо говорить, что и учителя должен обладать рядом компетенций для руководства над исследовательской работой и положительного влияния на исследователя.

В статье Т. А. Тереховой, посвященной технологиям исследовательского обучения для продуктивного исследования школьника и его саморазвития выделяется три принципа: доступности, поуровневости и временного развития. Первый из них – принцип доступности предполагает организацию деятельности, учитывая определение тематики и возрастных особенностей учащегося. Принцип поуровневости состоит в том, что управление исследовательской деятельностью проходит на всех уровнях организации школы. Последний принцип связан с определением временного промежутка для каждого этапа подготовки, организации и проведения для каждого исследования. Однако самый главный принцип – принцип личностно-ориентированного образования, который предполагает формирование у ребенка активной жизненной позиции, которая поможет при нахождении и решении проблем [12]. Соблюдение этих принципов помогут успешно написать исследовательскую работу. Желание исследовать появляется в ученике, когда он чувствует свою успешность в этом процессе. Многие зависят от учителя и его умения организовать деятельность ученика, а также признание ценности этой деятельности для окружающих, для сверстников.

Как уже несколько раз упоминалось, исследовательская работа по мировой художественной культуре прежде всего творческая деятельность, поэтому педагогу следует самому быть творческой личностью. Сама по себе профессия педагога творческая и увлекательная, однако, учителя бывают разные, с разным стажем, поэтому и уровень творчества разный. Также важны моменты

самообразования и развития собственной личности, например, изучение чего-нибудь нового.

Педагог должен занимать активную педагогическую позицию, а также собственное стремление к исследовательской деятельности на различные темы. При этом плюсом будет умение прогнозировать перспективу своей деятельности и деятельности учащегося [18].

Педагогу следует уметь налаживать деловые формы общения не только с коллегами, но и с учащимися. Умение диагностировать творческие способности учащихся принесет положительный результат, если в итоге это поможет ученику проявить себя и написать хорошую исследовательскую работу. При руководстве исследовательской деятельностью учащихся основными задачами педагога становятся: актуализация исследовательской потребности ученика; его привлечение в поисковую деятельность; поиск средств, помогающих в процессе познания; помощь в выработке стратегии написания работы; помощь в осознании исследования как отображении познавательной потребности; создание условий, стимулирующих познавательную активность; повышение результативности учащегося [11, с. 11]. Включение талантливых и творческих ребят в исследовательскую деятельность, в выполнение творческих работ, в разработку разнообразных проектов, помогает создать удобные условия для их творческого и интеллектуального развития, их самореализации и профессиональной ориентации. Исследовательская деятельность рассматривается как самостоятельный компонент образовательно-воспитательного процесса в учебном заведении [14, с. 136].

Современный мир предъявляет к выпускнику школы высокие требования: обладание высокой степенью компетентности, творческой подготовленности к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности. Поэтому одним из основных результатов деятельности образовательного учреждения должна стать, несомненно, система знаний, умений, навыков выпускника, но еще кроме этого выпускник должен иметь ряд ключевых компетенций, умение творчески использовать их в различных сферах жизни. Человек все чаще оказывается в новых для себя ситуациях, где готовые рецепты не работают. Исследовательский же навык, приобретенный в школе, поможет ее выпускнику быть успешным в любых ситуациях. В процессе исследовательской деятельности формируются многие ключевые компетенции, которые влияют на жизнь ребенка, а именно: ценностно-смысловая,

общекультурная, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая [5, с. 5].

Исследовательские работы по мировой художественной культуре помогут учащемуся решить множество задач, найти разные подходы к исследованию различных вопросов, проявить себя творчески и добиться успехов в обучении. Вопросы, которые охватывает мировая художественная культура разнообразны, это может быть и искусство, и культура, религия, нравственность, патриотизм и многое другое.

Список литературы

1. Дереклеева Н. И. Научно-исследовательская работа в школе. – М.: Вербум-М, 2001. – 48 с.
2. Дрёмова Л. И. Храмы и монастыри – источник изучения русской культуры // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 1. – С. 125–131.
3. Видеркер В. В. Роль символистской теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов педагогического вуза // Сибирский педагогический журнал. – 2014. – № 2. – С. 88–92.
4. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся // Народное образование. – 2000. – №3. – С. 136–138.
5. Ляпин Д.А. Научно-исследовательская деятельность школьников: памятка учителю. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/253/67253/40296>. (дата обращения: 15.04.2016).
6. Организация исследовательской деятельности учащихся в образовательном учреждении: методические рекомендации / Под общ. ред. О. С. Савиных. – Троицко-Печорск: ИМК отдела образования, 2011. – 72 с.
7. Сидорчук О. Н. Использование рекламы как исторического источника при изучении предметов гуманитарного цикла // Исторические источники в исследовательской и образовательной практике / Под ред. О. М. Хлытиной, В. А. Зверева. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2011. – С. 192–212.
8. Семенова Н. А. Вопросы организации проектной деятельности в начальной школе // Вестник ТГПУ. – 2012. – №11. – С.209–211.
9. Сорокин В.Н. Актуальные проблемы освоения европейской музейной практики музеями России // Восток – Запад: проблемы взаимодействия: Исторический, политический, социальный и религиозный аспекты: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. – С. 206–212.
10. Сорокин В.Н., Гашенко А.Е. Опыт разработки авторской историко-культурной карты современного города (на примере Новосибирска) // Баландинские чтения. – 2014. – Т. 9. – № 2. – С. 320–325.
11. Степанова М.В. Учебно-исследовательская деятельность школьников в профильном обучении. – СПб.:Каро, 2005. – 96 с.
12. Терехова Т. А. Технология исследовательского обучения. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/572646/> (дата обращения: 15.04.2016).
13. Тихомирова Е. Е. Межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства // Философия образования. – 2012. – № 6 (45). – С. 49–52.

14. Тихомирова Е. Е., Дрёмова Л. И. Коммуникативные функции культуры: учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 273 с.
15. Тихомирова Е. Е., Линь Хай. Этические коннотации культурной универсалии «путь» в русском и китайском языках // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2013. – № 3 (13). – С. 100–109.
16. Тихомирова Е. Е., Сун Чжиго. Культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций // Философия образования 2006. – Спец. выпуск 2. – Новосибирск, НИИ ФО НГПУ, 2006. – С. 67–71.
17. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/documents/938> (дата обращения: 15.04.2016).
18. Хоруженко Е. Г. Практика организации научно-исследовательской деятельности в общеобразовательной школе. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/609523/> (дата обращения: 15.04.2016).
19. Чапля Т. В. Коммуникативные стратегии в образовании // Сибирский педагогический журнал. – 2013. № 1. – С. 132–137.
20. Чапля Т.В. Социально-философские аспекты коммуникации в искусстве // Философия образования. – 2011. – Т. 38. – № 5. – С. 247–253.

УДК 371:37.032

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В МЛАДШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

Захарова Т.В., Казакова Т.В., Колесникова Т.А.

*Лесосибирский педагогический институт - филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский федеральный университет»
Лесосибирск, e-mail: kolesnikovatanya.96@mail.ru*

В статье показано, что младший подростковый возраст считается особо благоприятным периодом развития коммуникативной компетентности, в связи с тем, что общение здесь выходит на уровень ведущей деятельности. Интерес к сверстнику становится очень высоким, происходит интенсивное установление дружеских контактов и разнообразных форм совместной деятельности сверстников. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом этапе, от успешного решения которой во многом зависит благополучие личностного развития подростка; с целью исследования развития коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте в условиях реализации ФГОС НОО проведено экспериментальное исследование с целью изучения коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте и описаны его результаты.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, младший подростковый возраст, ФГОС НОО, универсальные учебные действия

STUDY OF THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN A YOUNG ADOLESCENT AGE IN CONDITIONS OF IMPLEMENTATION FGOS NOO

Zakharova T. V., Kazakova T. V., Kolesnikova T. A.

*Lesosibirskij Pedagogical Institute - branch of Siberian Federal University,
e-mail: kolesnikovatanya.96@mail.ru*

The article shows that the younger adolescence is considered to be a particularly favorable period of development of communicative competence, due to the fact that communication here goes to the level of the leading activity. Interest in the peer becomes very high, there is an intensive establishment of friendly contacts and various forms of joint activities of peers. Acquiring the skills of social interaction with a group of peers and the ability to make friends is one of the most important tasks of development at this stage, from the successful solution of which the well-being of the teenager's personal development largely depends; With the purpose of researching the development of communicative competence in younger adolescents, in the context of the implementation of FGOS NOO, an experimental study was conducted to study communicative competence in younger adolescence and described its results

Keywords: communicative competence, junior adolescence, FGOS NOO, universal educational activities

Согласно ФГОС НОО одним из основных требований к личностным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования является формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности [1].

Коммуникативная компетентность – одна из важнейших качественных характеристик личности, позволяющая реализовать её потребности в социальном признании, уважении, самоактуализации и помогающая успешному процессу социализации. Однако однозначного понимания и четкой структуры коммуникативной компетентности, её особенностей у подростков в научных источниках не выявлено, что позволяет вести дальнейшие научные поиски. Коммуника-

тивная компетентность является, несомненно, ключевой, поскольку она действительно необходима без исключения каждому и повышает как качество жизни отдельного человека, так и общества в целом. Для многих видов деятельности (педагога, врача, менеджера, политика, сотрудника полиции, офицера и т.п.) коммуникативная компетентность является также профессионально важным качеством. Поэтому не удивительно, что в ряде работ она рассматривается как важная цель современного образования.

В федеральном государственном стандарте начального общего образования выделяются коммуникативные универсальные учебные действия, которые составляют основу развития коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте – это готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать

свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества [10].

Под коммуникативной компетентностью, мы понимаем некую совокупность коммуникативных знаний, умений, склонностей и способностей, которые способствуют эффективному установлению и поддержанию контактов с другими людьми, владению нормами общения, применению своих знаний в изменяющихся условиях коммуникативного прогресса. В структуре коммуникативной компетентности выделяем мотивационно-ценностный, когнитивный, эмоциональный, поведенческий компоненты, которые всегда выступают в их тесном взаимовлиянии, взаимопроникновении. А также содержание одного, отдельно взятого компонента, обязательно «раскрывается» через другие, взаимодействует с ними, разнообразно проявляется в них.

Младший подростковый возраст – это один из самых сложных периодов развития школьников. Это связано с переходом от детского возраста к подростковому. Подросток занят поиском своего места в малой социальной группе сверстников, с целью получения их признания. Психологическая задача данного возраста — установление межличностных отношений в группе сверстников, где преобладает стихийно-групповое и интимно-личностное общение.

Выделив в структуре коммуникативной компетентности, следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивный, эмоциональный, поведенческий – мы определим их проявление в младшем подростковом возрасте.

Мотивационно-ценностный компонент в младшем подростковом возрасте отражает желание детей получать, передавать и создавать информацию, получать эмоциональную поддержку. Также они проявляют интерес к личности партнера, умеют понимать, уважать и ценить его чувства и способны сопереживать ему.

Когнитивный компонент отражает знания младших подростков о коммуникации. А именно: знание способов вербальной, невербальной коммуникации; знания об эмпатии и рефлексии и их применении в процессе общения между людьми; знание о языке, устной и письменной речи.

Эмоциональный компонент подростков связан с созданием и поддержанием позитивного эмоционального контакта с собеседником. Эмоциональный компонент создает ощущение психологически благоприятного или неблагоприятного, комфортного или дискомфортного общения.

В младшем подростковом возрасте поведенческий компонент представляет собой комплекс коммуникативных умений. Подростки умеют понимать и правильно оценивать партнера по общению, оценивать их эмоционально-психологические реакции. Также в подростковом возрасте развиваются умения вступать в общение, устанавливать контакт с собеседником, выстраивать стратегии, тактики и техники взаимодействия людей. Развивается способность подростка ставить себя на место другого участника общения и «смотреть» на происходящее, на самого себя его глазами.

Для определения качественных изменений, происходящих в личности подростков при освоении коммуникативных действий, выражающихся в умениях взаимодействовать и кооперироваться со сверстниками и взрослыми, осмысленно конструировать собственный коммуникативный продукт (текст), мы выделяем пять уровней сформированности коммуникативной компетентности.

- Рецептивный уровень диагностируется, когда ученик способен сориентироваться в коммуникативной ситуации на основе определения предмета, контекста общения, позиции участников, однако степень самостоятельности подростка в коммуникации очень низка, поведение основано на вынужденной адаптации.

- Конформный уровень соответствует доминанте внешних факторов и целей, под влиянием которых и формируются личностные смыслы ученика. Подросток способен адаптироваться в групповой коммуникации на основе определения собственных потребностей и возможностей.

- Репродуктивный уровень определяется, когда ученик способен реализовать потребности и возможности самовыражения в групповой коммуникации с учетом его отношений с окружающим миром.

- Продуктивный уровень проявляется в выходе поведения ученика на самостоятельность в коммуникации за счет практического овладения различными способами интерпретации текстов разной коммуникативной направленности.

- Креативный уровень характеризуется способностью подростка продуктивно реализовать свои потребности в социальной коммуникации.

Коммуникативную компетентность необходимо рассматривать как личностное образование, интегративное качество личности, структурными компонентами которого являются когнитивный, мотивационно-ценностный, эмоциональный и поведенческий компоненты, реализация которых в совокупности определяет эффективность коммуникативной деятельности личности, ее общую способность к коммуникации. Для определения качественных изменений, происходящих в личности подростков при освоении коммуникативных действий, выделяем пять уровней сформированности коммуникативной компетентности: рецептивный, конформный, репродуктивный, продуктивный, креативный. Определив уровень сформированности коммуникативной компетентности подростков, можно разработать программу для ее развития. Коммуникативная компетентность формируется в ходе совместной деятельности (сотрудничестве) подростков. Формами сотрудничества, которые способствуют развитию коммуникативной компетентности, являются дискуссии, проектная деятельность, коммуникативные упражнения и игры.

Экспериментальное исследование с целью изучения коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте было организовано в школах Енисейского района Красноярского края. Выборка исследования представлена учениками 5 и 6 классов в возрасте 10-13 лет.

В качестве диагностического инструментария нами были использованы следующие методики:

1. «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сияевского, В.А. Федорошина.

2. «Тест коммуникативных умений» Л. Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.)

Методика «Коммуникативные и организаторские склонности» предназначена для выявления коммуникативных и организаторских склонностей личности (умение четко и быстро устанавливать деловые и товарищеские контакты с людьми, стремление расширять контакты, участие в групповых мероприятиях, умение влиять на людей, стремление проявлять инициативу и т. д.).

Методика содержит 40 вопросов, на каждый из которых обследуемый должен дать ответ «да» или «нет». Время выполнения методики 10-15 мин. При этом отдельно определяется уровень коммуникативных и организаторских склонностей.

Для нашего исследования нам достаточно использовать первую школу данной методики.

Ключ для обработки данных по методике «Коммуникативные и организаторские склонности»

Коммуникативные склонности

(+) Да 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37

(-) Нет 3, 7, 11, 15, 19, 23, 27, 31, 35, 39

Обработка результатов теста.

Определяются уровень коммуникативных склонностей в зависимости от набранных баллов по данному параметру. Максимальное количество баллов – 20. Подсчитываются баллы по коммуникативным склонностям с помощью ключа для обработки данных «Коммуникативные и организаторские склонности».

За каждый ответ «да» или «нет» для высказываний, совпадающих с отмеченными в ключе, приписывается один балл. Экспериментально установлено пять уровней коммуникативных склонностей. Примерное распределение баллов по этим уровням показано ниже.

Сумма баллов: 4 – Очень низкий (рецептивный); 8 – Низкий (конформный); 12 – Средний (репродуктивный); 16 – Высокий (продуктивный); 20 – Высший (креативный)

Испытуемые, получившие оценку 1-4 балла, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных склонностей.

Набравшие 5-8 баллов имеют коммуникативные склонности на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, предпочитают проводить время наедине с собой. В новой компании или коллективе чувствуют себя скованно. Испытывают трудности в установлении контактов с людьми. Не отстаивают своего мнения, тяжело переживают обиды. Редко проявляют инициативу, избегают принятия самостоятельных решений.

Для испытуемых, набравших 9-12 баллов, характерен средний уровень проявления коммуникативных склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, отстаивают свое, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Требуется дальнейшая воспитательная работа по формированию и развитию этих качеств личности.

Оценка 13-16 баллов свидетельствует о высоком уровне проявления коммуникативных склонностей испытуемых. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, стремятся расширить круг своих знакомых, помогают близким и друзьям, проявляют инициативу в общении, способны принимать решения в трудных, нестандартных ситуациях.

Высший уровень коммуникативных склонностей (17-20 баллов) у испытуемых

свидетельствует о сформированной потребности в коммуникативной деятельности. Они быстро ориентируются в трудных ситуациях. Непринужденно ведут себя в новом коллективе.

«Тест коммуникативных умений Л. Михельсона» (перевод и адаптация Гильбуха Ю.З.) предназначен для определения уровня коммуникативной компетентности и качества сформированности основных коммуникативных умений.

Данный тест представляет собой разновидность теста достижений, то есть построен по типу задачи, у которой есть правильный ответ. В тесте предполагается некоторый эталонный вариант поведения, который соответствует компетентному, уверенному, партнерскому стилю. Степень приближения к эталону можно определить по числу правильных ответов. Неправильные ответы подразделяются на неправильные «снизу» (зависимые) и неправильные «сверху» (агрессивные). Опросник содержит описание 27 коммуникативных ситуаций. К каждой ситуации предлагается 5 возможных вариантов поведения. Надо выбрать один, присущий именно ему способ поведения в данной ситуации. Нельзя выбирать два или более вариантов или приписывать вариант, не указанный в опроснике. Авторами предлагается ключ, с помощью которого можно определить, к какому типу реагирования относится выбранный вариант ответа: уверенному, зависимому или агрессивному. В итоге предлагается подсчитать число правильных и неправильных ответов в процентном отношении к общему числу выбранных ответов.

Для того чтобы проанализировать эффективность нашей работы, мы разделим учеников 5-6 классов на 2 группы: экспериментальную и контрольную.

Рассмотрим результаты обследования участников экспериментальной группы по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» (рис 1). Анализируя полученные данные, можно отметить что, среди учащихся экспериментальной группы ни у одного ученика не выявлен креативный уровень сформированности коммуникативных умений. У одного респондента (11,11%) выявлен продуктивный уровень проявления коммуникативных склонностей. Этот подросток не теряет в новой обстановке, быстро находит друзей, стремится расширить круг своих знакомых.

Репродуктивный уровень развития коммуникативных склонностей выявлен у двух подростков (22,22%), это свидетельствует о том, что они стремятся к контактам с людьми, отстаивают свое, однако потенциал их

склонностей не отличается высокой устойчивостью.

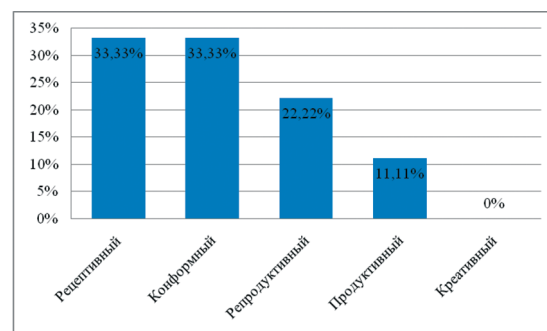


Рис.1. Результаты первичной диагностики уровня развития коммуникативной компетентности младших подростков экспериментальной группы по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявского и В.А. Федорошина

В ходе исследования было выявлено, что для трех подростков (33,33%) из экспериментальной группы характерен конформный уровень развития коммуникативных склонностей. Данные подростки ограничивают круг своих знакомых, но при этом способны адаптироваться в групповой коммуникации на основе определения собственных потребностей и возможностей.

Также можно отметить, что три подростка из экспериментальной группы (33,33%) имеют рецептивный уровень развития коммуникативных склонностей. Это означает, что ребята предпочитают проводить время с собой, ограничивают свои знакомства.

Результаты первичной диагностики уровня развития коммуникативных склонностей учащихся по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» в контрольной группе представлены на рис 1.

Анализируя результаты, представленные на рисунке 2, мы отмечаем, что большинство подростков контрольной группы имеют рецептивный уровень развития коммуникативной компетентности. Это говорит о том, что данные подростки предпочитают оставаться в одиночестве, боятся новых отношений с другими людьми. Они никогда не подходят первыми знакомиться, и не начинают первыми процесс общения. У них слабо развит словарный запас.

Проанализировав полученные данные, можем отметить, что креативный уровень сформированности коммуникативной компетентности характерен для одного респондента, что составляет 10%. Данный факт свидетельствует о сформированной потребности в коммуникативной деятельности. Татьяна непринужденно ведет себя в новом

коллективе, легко и непринужденно устанавливает и поддерживает контакты с другими людьми, владеет нормами общения и поведения в различных коммуникативных ситуациях.

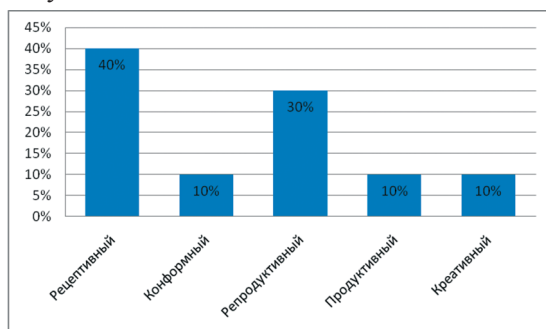


Рис.2. Результаты первичной диагностики уровня развития коммуникативной компетентности младших подростков контрольной группы по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявского и В.А. Федорошина

Проанализировав полученные данные, можем отметить, что креативный уровень сформированности коммуникативной компетентности характерен для одного респондента, что составляет 10 %. Данный факт свидетельствует о сформированной потребности в коммуникативной деятельности. Татьяна непринужденно ведет себя в новом коллективе, легко и непринужденно устанавливает и поддерживает контакты с другими людьми, владеет нормами общения и поведения в различных коммуникативных ситуациях.

Также один респондент (10 %) имеет продуктивный уровень развития коммуникативной компетентности, это свидетельствует о том, что Тихон Е. не теряет в новой обстановке, быстро находит друзей, стремится расширить круг своих знакомых, помогает близким и друзьям, проявляют инициативу в общении, способен принимать решения в трудных, нестандартных ситуациях.

У 30% выявлен репродуктивный уровень сформированности коммуникативной компетентности, это означает, что данные подростки стремятся к контактам с людьми, отстаивают свое, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Они способны реализовать потребности и возможности самовыражения в групповой коммуникации с учетом их отношений с окружающим миром.

Конформный уровень развития коммуникативной компетентности выявлен у 10%. Он не стремится к общению, в коллективе

чувствует себя скованно, тяжело переживает обиды. Редко проявляет инициативу, избегает принятия самостоятельных решений.

Далее было проведено исследование типа общения младших подростков по методике «Тест коммуникативных умений Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.)». Результаты экспериментальной группы представлены на рис 3.

Таблица 3

Результаты первичной диагностики типа общения младших подростков экспериментальной группы по тесту «Коммуникативные умения Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.)»

№ п/п	Имя Ф. респондента	Тип общения
1	Мария М.	Зависимый
2	Вероника Ш.	Зависимый
3	Ирина Г.	Зависимый
4	Денис Ж.	Зависимый
5	Илья А.	Зависимый
6	Роман Л.	Зависимый
7	Андрей Г.	Зависимый
8	Сергей М.	Зависимый
9	Галина П.	Агрессивный

Анализируя полученные данные можно отметить, для одного подростка Галины П. (11,11 %) характерен агрессивный тип общения. Это говорит о том, что девочка в различных коммуникативных ситуациях не всегда адекватно реагирует на критику в свой адрес. Игнорирует потребности и интересы партнера, который не согласен с ее точкой зрения. Испытуемая не умеет принимать и оказывать сочувствие и поддержку другим людям. Также у девочки присутствуют трудности вступления в диалог с другими людьми.

Для остальных подростков из экспериментальной группы (88,89 %) характерен зависимый тип общения. Обычно это выражается в пассивности, подчиняемости, внушаемости и конформизме подростков в общении. Они легко соглашаются с мнениями окружающих, принимая точку зрения большинства.

Результаты первичной диагностики типа общения младших подростков по методике «Тест коммуникативных умений» Л. Михельсона» (адаптация Гильбуха Ю.З.) в контрольной группе представлены в таблице 4.

Проанализировав полученные данные, что для всех младших подростков из контрольной группы характерен зависимый тип общения. Данный факт свидетельствует о том, что младшие подростки в коммуникативных ситуациях зависят от мнения окру-

жающих, ориентируются на волю других людей.

Таблица 4

Результаты первичной диагностики типа общения младших подростков контрольной группы по тесту «Коммуникативные умения Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.)»

№ п/п	Имя Ф. респондента	Тип общения
1	Елизавета К.	Зависимый
2	Анна К.	Зависимый
3	Иван А.	Зависимый
4	Тихон Е.	Зависимый
5	Никита М.	Зависимый
6	Азим К.	Зависимый
7	Иван П.	Зависимый
8	Алексей П.	Зависимый
9	Татьяна С.	Зависимый
10	Александра В.	Зависимый

Таким образом, анализируя полученные результаты по методикам «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Синявского и В.А. Федорошина и «Тест коммуникативных умений Л. Михельсона» (адаптация Гильбуха А.З.), мы можем наблюдать, что для большинства испытуемых характерен рецептивный и конформный уровни развития коммуникативной компетентности. Данный факт свидетельствует о том, что подростки предпочитают проводить свободное время наедине с собой, и ограничивают круг своих знакомых. А также в большинстве коммуникативных ситуаций они ориентируются на мнение окружающих.

Так как коммуникативная компетентность в младшем подростковом возрасте находится на стадии активного формирования, мы считаем, что необходимо организовать дальнейшую успешную деятельность по развитию коммуникативной компетентности. Потому что именно коммуникативная компетентность обеспечивает человеку успешность деятельности в современных меняющихся условиях.

Развитие коммуникативной компетентности особенно важно в основной школе, поскольку общение является ведущим видом деятельности в подростковом возрасте и основные трудности в обучении учащиеся испытывают из-за недостаточной сформированности коммуникативной компетентности.

В то же время приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом этапе, от успешного решения которой

во многом зависит благополучие личностного развития младшего подростка.

Таким образом, значение коммуникативной компетентности в развитии младших подростков велико, так как именно от уровня ее развития зависит благополучие личностного развития младшего подростка.

Нами была разработана программа «Мастер общения», направленная на развитие коммуникативной компетентности младших подростков. Задачи программы: сформировать у младших подростков систему коммуникативных знаний; сформировать коммуникативные умения вступать в контакт, устанавливать контакт с собеседником, завершить общение, а также умения выстраивать стратегии, тактики и техники взаимодействия людей; развивать умение общаться в различных коммуникативных ситуациях, в различных жанрах, также владение приемами беседы, дискуссии, убедительной речи и т.п.; развивать способность понимать, уважать и ценить чувства других людей, проявлять к ним внимание, способность к сопереживанию; совершенствовать рефлексивные способности; актуализировать у группы желание и стремление к активной продуктивной работе.

Условия проведения: развивающая программа рассчитана на 8 занятий длительно-стью 1 час каждое, по 2 занятия в неделю в течение месяца.

Структура занятий:

1. Приветствие. Назначение: представление себя, приветствие участников. Выявление ожиданий от занятия. Самочувствие на данный момент.

2. Основная часть. Назначение: динамические упражнения, направленные на синхронизацию группы, создание доброжелательной, безопасной, непринужденной атмосферы, способствующей организованному и оперативному принятию решения.

3. Заключительная часть. Назначение: получить ответы на вопросы: Что сейчас чувствуешь? Что нового выяснил? Пожелания себе, группе. Прощание.

Правила протекания совместной работы:

– Правило равноценности. Нет статусных различий, иерархии, сложившейся для группы, субординации. Каждый несёт ответственность, как за свои решения, так и за групповые.

– Правило активности. От активности каждого члена группы выигрывают все.

– Правило искренности. Каждый говорит то, что думает, а не то, что (по его мнению) от него ждут, при этом меру доверительности устанавливает сам.

– Обсуждению подлежит только то, что происходит «здесь и сейчас».

– Правило конфиденциальности. Информация, обсуждаемая в группе и касающаяся «личных» жизненных историй каждого, не выносится за пределы круга.

– Правило конструктивной обратной связи. Говорить о поведении, а не о личности.

Содержание развивающей программы:

Занятие 1. Цели занятия: установление положительного социально-психологического климата в группе, постановка и осмысление целей предстоящей работы, формирование знаний о коммуникации. Мероприятия: беседа «Коммуникация и общение: общее и различное»; упражнения «Путаница» (развитие навыков общения, снятие эмоционального напряжения) и «Подарок» (развитие умений невербально общения, а также умение анализировать невербальные сигналы).

Занятие 2. Цели занятия: установление психологического контакта между участниками, развитие умения чувствовать и понимать других людей, а также формирование умений поиска общего и отличного. Мероприятия: упражнение «Комплименты» (формирование позитивного настроения на работу, умение говорить друг другу комплименты), упражнение «Мы с тобой одной крови! Ты и я!» (формирование умений поиска общего и отличного), упражнение «Я тебя понимаю» (формирование умений «считывания» состояния другого человека), упражнение «Зеркало» (развитие умения чувствовать и понимать собеседника, установление психологического контакта между участниками).

Занятие 3. Цели занятия: формирование знаний о том, что такое самопрезентация, развитие умений самопрезентации, формирование умения вести дискуссии. Мероприятия: упражнение «Его сильная сторона» (разминка, выработка умения говорить и выслушивать комплименты), беседа «Понятие самопрезентации» (формирование знаний о том, что такое самопрезентация), упражнение «Ищу друга» (развитие умений самопрезентации), упражнение «Список качеств, необходимых для общения» (развитие рефлексивных умений младших подростков, а также формирование навыков ведения дискуссии).

Занятие 4. Цели занятия: формирование знаний о том, что такое активное слушание, развитие умений активного слушания. Мероприятия: упражнение «Спички» (развитие вербальных умений – говорения и слушания), беседа «Активное слушание» (формирование знаний о том, что такое активное слушание), упражнение «Испорченный телефон» (овладение умениями активного слушания), упражнение «Мудрый

слушатель» (развитие умений активного слушания).

Занятие 5. Цели занятия: формирование знаний о том, что такое убеждающая речь, развитие умений убедительной речи, также развитие умения корректно выражать отказ, умения правильно высказывать свою точку зрения. Мероприятия: беседа «Убеждающая речь» (формирование знаний о том, что такое убеждающая речь), упражнение «Дар убеждения» (развитие умений убедительной речи), упражнение «Защитная речь» (развитие умения выстраивать убеждающую речь, изменение мнения окружающих), упражнение «Расставание» (развитие умения корректно выражать отказ, умения правильно высказывать свою точку зрения).

Занятие 6. Цели занятия: формирование знаний о том, что такое дискуссия, развитие умения аргументировать в процессе дискуссии, умения быть уверенным в себе, отработка навыков поведения в дискуссии. Мероприятия: беседа «Что такое дискуссия?» (формирование знаний о том, что такое дискуссия), упражнение «Потерпевшие кораблекрушение» (развитие умения аргументировать в процессе дискуссии, умения быть уверенным в себе, отработка навыков поведения в дискуссии), упражнение «Марионетка» (снятие мышечного напряжения).

Занятие 7. Цели занятия: актуализация знаний участников относительно понятия конфликта, формирование умений успешного разрешения конфликтов. Мероприятия: упражнение «Мое представление о конфликте» (актуализация знаний участников относительно понятия конфликта), информационное сообщение «Конфликт» (выяснение сущности понятия «конфликт»), упражнение «Ящик недоразумений» (формирование умений успешного разрешения конфликтов), упражнение «Выход из контакта» (развитие умения выходить из конфликтных ситуаций).

Занятие 8. Цель занятия: закрепление и отработка полученных навыков. Мероприятия: упражнение «Вверх по радуге» (действие расслаблению и саморегуляции психического состояния подростков), упражнение «Контрабандисты» (формирование умений убедительной речи, распознавание правды и лжи), упражнение «Вспомним...» (совершенствование способности к рефлексии, тренировка умений публичного выступления).

После реализации программы «Мастер общения» была проведена повторная диагностика. В повторном диагностическом обследовании участников экспериментальной и контрольной групп использовались те же методики, что и при первичной диагностике.

Анализируя результаты представленные на рисунке 5, можно отметить, что после проведения развивающей работы заметна положительная динамика результатов. Так в результате повторной диагностики в экспериментальной группе по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявского и В.А. Федорошина можно заметить, что возросло количество подростков с продуктивным уровнем развития компетентности на 22,22% и с креативным уровнем развития коммуникативной компетентности на 11,11%.

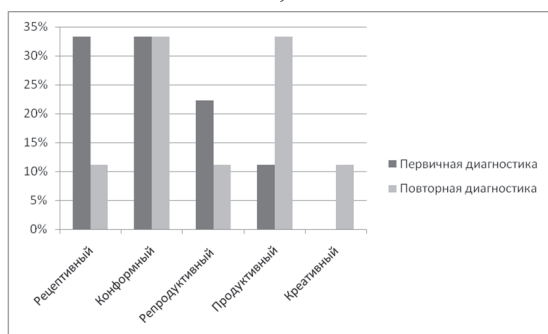


Рис. 5. Сопоставление результатов первичной и повторной диагностики развития коммуникативной компетентности младших подростков экспериментальной группы по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявского и В.А. Федорошина

Количество учащихся с рецептивным уровнем уменьшилось на 22,22%, это связано с переходом их на более высокие уровни развития коммуникативной компетентности.

Полученные диагностические данные в контрольной группе младших подростков, с которой развивающая работа не проводилась, динамика развития коммуникативной компетентности практически не заметна.

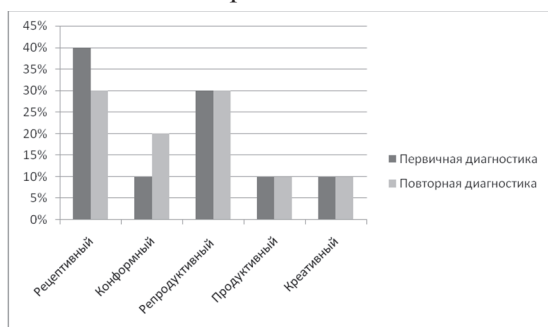


Рис. 6. Сопоставление результатов первичной и повторной диагностики развития коммуникативной компетентности младших подростков экспериментальной группы по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявского и В.А. Федорошина

Таким образом, сравнение результатов диагностики по методике «Коммуникативные и организаторские склонности» В.В. Сиявского и В.А. Федорошина до и после проведения программы психолого-педагогических мероприятий для развития коммуникативной компетентности, позволяет говорить о том, что коммуникативные способности младших подростков после проведения развивающей работы оказались на более высоком уровне.

Далее было проведено сравнение изменений в экспериментальной и контрольной группе по показателям методики «Тест коммуникативных умений Л. Михельсона (адаптация Гильбуха Ю.З.)».

Преобладание показателей зависимого, агрессивного или компетентного типа общения у младших подростков экспериментальной группы первичной и повторной диагностики представлены на рисунке 11.

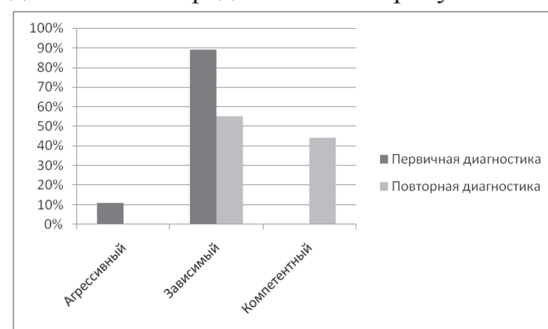


Рис. 7 Сопоставление результатов первичной и повторной диагностики коммуникативной компетентности младших подростков экспериментальной группы по методике «Тест коммуникативных умений Л. Михельсона» (адаптация Гильбуха Ю.З.)

Анализируя результаты, представленные на рисунке 7 можно проследить динамику показателей ведущего типа общения младших подростков в экспериментальной группе. Отметим тот факт, что после проведения развивающей работы у большинства подростков (44 %) изменился тип общения с зависимого на компетентный, что свидетельствует о развитии коммуникативных умений. Данные подростки стали более коммуникабельными и дружелюбными, они научились выражать собственное мнение, и уважать мнение других людей.

Сопоставив результаты первичной и повторной диагностики в контрольной группе по методике «Тест коммуникативных умений Л. Михельсона» (адаптация Гильбуха Ю.З.) можно отметить, что только один человек (10 %) изменил свой тип общения с зависимого на коммуникативный.

Принимая во внимание полученные результаты, мы можем сделать вывод о том,

что в результате организованной нами развивающей работы произошла значительная динамика развития коммуникативной компетентности у младших подростков. Подростки стали более инициативны, коммуникабельны, они могут слышать и слушать собеседника, стали в большей степени учитывать особенности собеседников, проявлять эмпатию. Кроме того, подростки, с которыми была проведена развивающая работа, стали в большей степени владеть нормами общения, применять свои знания в различных коммуникативных ситуациях. У них повысился уровень развития коммуникативной компетентности.

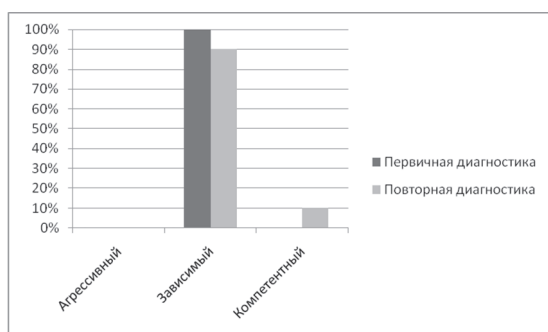


Рис.8. Сопоставление результатов первичной и повторной диагностики коммуникативной компетентности младших подростков контрольной группы по методике «Тест коммуникативных умений Л. Михельсона» (адаптация Гильбуха Ю.З.)

Сопоставив результаты первичной и повторной диагностики развития коммуникативной компетентности, можно отметить динамику развития коммуникативной компетентности в экспериментальной группе. Это свидетельствует о том, что разработанная нами программа психолого-педагогических мероприятий для развития коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте способствует повышению развития уровня коммуникативной компетентности у детей младшего подросткового возраста.

В заключении еще раз подчеркнем, что младший подростковый возраст считается

особо благоприятным периодом развития коммуникативной компетентности, в связи с тем, что общение здесь выходит на уровень ведущей деятельности. Интерес к сверстнику становится очень высоким, происходит интенсивное установление дружеских контактов и разнообразных форм совместной деятельности сверстников. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом этапе, от успешного решения которой во многом зависит благополучие личностного развития подростка.

Список литературы

1. Анохина, Н.В. Введение Федерального государственного образовательного стандарта в малокомплектных школах. //Н.В Анохина //Вестник образования. – 2011. - №11. – С.51-58.
2. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005. – 40 с.
3. Мудрик, А.В. Общение в процессе воспитания. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 320 с.
4. Муравьева, О.И. Коммуникативная компетентность как проблема общей психологии / О.И. Муравьева // Сибирский психологический журнал. – 2010. - №14-15. – С.21-28.
5. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. : учебник для студ. вузов. – 5-е изд. стереотип.– М.: Издательский Центр «Академия», 2005. – 456 с.
6. Титовой, С.В. Коммуникативная культура. От коммуникативной компетентности к социальной ответственности. – СПб.: Питер, 2009. –176 с.
7. Хилько, М.Е. Возрастная психология. Конспект лекций /М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. – М.: Высшее образование, 2010. -347 с.
8. Хуторской, А.В. Компетентностный подход в обучении: Научно-методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. –73 с.
9. Хуторской, А. В. Метапредметное содержание в стандартах нового поколения / А. В. Хуторской // Школьные технологии. –2012. - № 4. – С. 36-47.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707)

УДК 378.14

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНОГО ТЕСТИРОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ, НЕКОТОРЫЕ ПУТИ РЕШЕНИЯ

Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Яковлева Е.Н.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет», Лесосибирск, e-mail: ya_kovlev@mail.ru

Рассматривается вопрос об организации проверки и оценки результатов обучения студентов после изучения определенных разделов учебных предметов с помощью тестирования, в том числе компьютерного. Опираясь на собственную педагогическую практику, авторы выделяют следующие причины недостаточно высокой результативности компьютерного тестирования: низкая психологическая готовность работать в ограниченном временном режиме с компьютером; низкий пользовательский уровень работы с компьютером. Авторы предлагают решение проблемы преодоления психологической неготовности студентов к интернет-тестированию. Анализ факторов, препятствующих использованию тестов в массовой практике, позволил определить проблемы внедрения тестов в учебный процесс вуза. Мониторинг информации, касающейся усвоения необходимых знаний, умений, навыков по предмету позволяет выяснить, насколько верно и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом разработана кафедральная, факультетская, вузовская документация и организовано методическое обеспечение учебного процесса.

Ключевые слова: компьютерное тестирование, оценка результатов обучения

THE USE OF COMPUTER TESTING IN THE CONDITIONS OF HIGHER EDUCATION: PROBLEMS, SOME WAYS OF SOLUTION

Kolokolnikova Z.U., Lobanova O.B., Yakovleva E.N.

Lesosibirsk Pedagogical Institute - branch of FGAOU VO "Siberian Federal University", Lesosibirsk, e-mail: ya_kovlev@mail.ru

The issue of organization of verification and evaluation of students' learning outcomes after studying certain sections of subjects through testing, including computer testing, is considered. Based on their own pedagogical practice, the authors identify the following reasons for the insufficiently high effectiveness of computer testing: low psychological readiness to work in a limited time mode with a computer; Low user level of work with the computer. The authors propose a solution to the problem of overcoming the students' psychological unpreparedness for Internet testing. An analysis of the factors that hinder the use of tests in mass practice has made it possible to determine the problems of introducing tests into the educational process of the university. Monitoring of information related to the acquisition of necessary knowledge, skills, and skills on the subject makes it possible to determine whether the departmental, faculty, and university documentation has been developed in accordance with the federal state educational standard, and methodological support for the educational process has been organized.

Keywords: computer testing, evaluation of learning outcomes

В соответствии с Национальной доктриной образования и Концепцией модернизации российского образования главной задачей российской образовательной политики провозглашено обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Одно из направлений модернизации связано с изменением контрольно-оценочной деятельности с целью достижения максимальной объективности проверки и оценки результатов обучения, повышения их эффективности в условиях информатизации образования. Происходящие изменения в сфере образования повысили требования к качеству контроля в целом и к проверке и оценке результатов обучения в частности. Одним из важных показателей качества знаний является их системность, что обуславливается

таким принципом обучения, как систематичность [1].

Вопрос об организации проверки и оценки результатов обучения для получения достоверной объективной информации о состоянии и качестве учебных достижений важен не только для оценки результатов обучения, но и для дальнейшего прогнозирования учебно-познавательной деятельности школьников и студентов. Эта проблема была и остается в центре внимания ученых. Работы Ю.К. Бабанского, В.П. Беспалько, И.Я. Лернера и др. освещают наиболее важные аспекты организации и осуществления контроля учебного процесса. В последние годы появляются исследования, позволяющие проанализировать данную проблему применительно к современным условиям. Это ряд докторских (В.А. Аванесов, Н.Ф. Ефремова, В.М. Кадневский, М.Б. Чельшкова, Н.А. Сеногноева и др.) и кан-

дидатских (Н.М. Халимова, Н.А. Ранеева, Е.Н. Лебедева, С.В. Козлов, Т.А. Устименко, Н.Л. Майорова, С.С. Волкова, Т.С. Веселкова, Т.Д. Макарова, Л.В. Сухорукова и др.) исследований. Требования к обязательным результатам обучения, зафиксированные в стандартах, становятся объективной основой для разработки критериев эффективности качества обучения, для обновления всей системы проверки и оценки знаний. Однако, значительное расширение свобод учебных заведений в формировании содержания образования, выборе технологий обучения и воспитания ставят вопрос о единстве образовательного пространства на каждом уровне образования и эквивалентности документов, выдаваемых образовательными учреждениями своим выпускникам. В связи с этим остро встает проблема разрешения противоречия между требованием высокого качества и конкурентоспособности высшего образования и недостаточным развитием объективных средств диагностики достижений обучающихся.

Преподаватели, проводя после изучения определенных разделов учебных предметов тестирование, должны проверять соответствие знаний обучающихся поставленной оценке. Значение создания заданий в тестовой форме подтверждается их универсализмом, высокой степенью объективности получаемых результатов. Следует заметить, что последнее положение воспринимается преподавателями неоднозначно.

Компьютерное тестирование может быть использовано с целями обучения, необходимо предусмотреть режим, когда при неправильном ответе обучаемому предъявляется правильная последовательность выполнения построений, сопровождаемая аудио-комментариями преподавателя. С помощью тестовых технологий можно активизировать учебно-познавательную деятельность студентов и повысить их успеваемость [2].

Опираясь на собственную педагогическую практику, авторы выделяют следующие причины недостаточно высокой результативности компьютерного тестирования: низкая психологическая готовность работать в ограниченном временном режиме с компьютером; низкий пользовательский уровень работы с компьютером (особенно студентов гуманитарных специальностей).

Мы отмечаем также, что большинству студентов, особенно младших курсов, легче работать с тестами по тому или иному разделу изучаемой дисциплины на бумажном носителе. На наш взгляд, это связано с тем, что листы бумаги с напечатанными на них заданиями в тестовой форме не вызывают тревоги, т.к. воспринимаются как обычная контрольная работа, лишь в ином виде. Нельзя не отметить и того факта, что

студенты, которые имеют возможность выбора при оценке своих знаний по предмету, выполняя задания в тестовой форме (любого вида) или в устной форме, предпочитают последний вариант. Мы считаем, что это связано с тем, что у них не было достаточной практики для того, чтобы тесты не вызывали чувство тревожности при их выполнении.

Решение проблемы преодоления психологической неготовности студентов к интернет-тестированию по тем или иным дисциплинам авторы данной работы видят, прежде всего, в создании банка тестовых заданий на компьютере и предоставлении студентам возможности в любое время на индивидуальных занятиях по предмету «пробовать свои силы», решая задания в тестовой форме в неограниченном временном режиме. Чувство тревожности по поводу предстоящего тестирования мы снимаем тем, что 1/4 от общего числа тестовых заданий (без ответов) раздаются студентам заранее со списком литературы, на основе которой эти тесты были разработаны. Список литературы не превышает пяти источников. Чаще студентам предлагается один – два учебника, что упрощает подготовку. Они имеют возможность готовиться к тестированию в удобное для них время. Такой прием снимет психологическую неготовность еще и тем, что дает возможность каждому студенту затрачивать такое количество времени, которое необходимо каждому при подготовке задания. Использование такого приема позволяет нам психологически подготовить студентов к выполнению заданий в тестовой форме: повышается стрессоустойчивость субъектов учебного процесса, что, несомненно, отражается на качественной составляющей учебной деятельности; повышается внутренняя мотивация учебной деятельности, кроме того, становится преобладающей мотивация достижений успеха, что, безусловно, влияет на становление ценностно-смыслового уровня студента. Таким образом, мы учитываем принцип индивидуализации и дифференциации обучения. При этом соблюдается и принцип объективности в измерении и оценивании результатов обучения [3].

Создавая условия для преодоления психологической неготовности студентов указанными средствами, мы формируем тестовую культуру, имеющую большое значение в настоящее время в рамках модернизации российского образования. Формирование тестовой культуры позволит в будущем создать у студентов и преподавателей адекватное отношение к заданиям в тестовой форме, снять психологические барьеры и чувство тревожности при выполнении заданий подобного рода. Для этого необходимо продолжать подготовку педагогических

работников в этом направлении и создавать банки заданий в тестовой форме по изучаемым в вузе дисциплинам, что успешно реализуется авторами данной работы.

Анализ факторов, препятствующих использованию тестов в массовой практике, определил проблемы внедрения тестов. Среди них можно отметить кадровую проблему: отсутствие подготовленных специалистов в области тестирования. Эту сторону проблемы внедрения и использования контроля за качеством обучения студентов призвана решать администрация вуза.

Профессиональная подготовка преподавателя, несомненно, имеет немаловажное значение. Благодаря пройденному повышению квалификации, апробированным в ходе преподаваемых дисциплин заданиям в тестовой форме авторам удастся получать достаточно высокие показатели качества знаний студентов (55%-75%). Эта работа позволила подготовить и опубликовать ряд научных работ в журнале «Педагогические измерения». Такая работа проходит с учетом принципа научности и эффективности при проверке результатов педагогического контроля. В этом случае научность предполагает достижение эффективности педагогического контроля, а эффективность рассматривает вопросы оптимальной организации контроля с учетом затраченного времени и уровня обученности.

Для того, чтобы процедура и результаты контроля не вызывали сомнений у самих преподавателей, а также у методических и руководящих работников учреждений образования, необходим контроль, осуществляемый в соответствии со следующими требованиями: объективность контроля – самой его процедуры, определения результатов и оценки работы, являющихся важнейшим условием для мотивации регулярной и добросовестной работы студентов; оперативность получения результатов контроля; охват всех или значительной части обучающихся группы контрольными мероприятиями. По показателям, получаемым в ходе тестирования можно судить об усвояемости установленного стандартом минимума знаний по дисциплине и выявить тот уровень знаний, который имеется у студентов.

Таким образом, подводя итоги вышесказанному, мы отмечаем, что в настоящее время в рамках модернизации образования идет интенсивный поиск направлений использования тестов не только с целью контроля, но и обучения и развития студентов. Выявление уровня качества знаний студентов является достаточно объективной оценкой качества учебного процесса в вузе. В этом случае решение проблемы видится авторами в двух направлениях: усилиями преподавателей и организационной работой

административного аппарата. Руководство вуза призвано обеспечить условия для использования тестирования путем обеспечения подготовки кадров. Внедрение тестирования в педагогическую практику требует разработки программы обучения педагогов основам тестирования.

Преподаватели вуза, имеющие соответствующую подготовку, наличие собственных банков тестовых заданий, апробированных в ходе изучения преподаваемой дисциплины, добиваются высоких показателей при проверке качества знаний студентов в ходе текущего контроля и внешнего аудита. Мы можем констатировать, что использование заданий в тестовой форме в сочетании с другими средствами контроля усиливает его регулярность, создает возможность оперативной корректировки деятельности всех студентов, усиливает обучающую функцию проверки, активизирует познавательную деятельность и совершенствует организацию труда преподавателя.

Реализация указанных выше направлений совместной работой администрации и профессорско-преподавательского состава позволит более полно и объективно осуществлять не только контроль качества обучения, но и качество всего учебного процесса вуза. Мониторинг информации, касающейся усвоения необходимых знаний, умений, навыков по предмету позволяет выяснить, насколько верно и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом разработана кафедральная, факультетская, вузовская документация и организовано методическое обеспечение учебного процесса (рабочие учебные планы, учебно-методические комплексы дисциплин, рабочие программы и др.), что позволит на разных уровнях (преподаватель, кафедра, факультет, вуз в целом) проследить уровень подготовки специалиста. Это положение отражается в политике в области качества, призванной обеспечить качественную подготовку специалистов новой формации, способных к постоянному повышению уровня знаний и их практической реализации в науке, производстве, предпринимательской деятельности для инновационного развития экономики региона через интеграцию образовательного процесса.

Список литературы

1. Педагогика профессионального образования / Под ред. В.А. Сластенина. – М: Академия, 2008.- 368 с.
2. Полежаева Л.Н. Компьютерное тестирование по графо-геометрическим дисциплинам // Фундаментальные исследования. – 2007. – № 2. – С. 79-80.
3. Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Яковлева Е.Н. Использование тестирования при организации самостоятельной работы в вузе // News of science and education. – 2017. – Т.3, № 3. – С.21 – 23.

УДК 371:373.2

ТИПЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРИЕНИСЕЙСКОЙ СИБИРИ В 20-Е ГГ. XX ВЕКА

Колокольникова З.У., Лобанова О.Б., Мищенко С.С.

*Лесосибирский педагогический институт - филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский федеральный университет»,
e-mail: kolokolnikova_zu@mail.ru*

В статье рассмотрены основные типы учреждений дошкольного воспитания детей в Приенисейской Сибири в 20-е гг XX века; на основе анализа архивных материалов дана характеристика целевых, содержательных и организационных аспектов дошкольного воспитания в различных типах дошкольных учреждений; организационные аспекты охарактеризованы на примере дошкольных учреждений разного типа в гг. Красноярске, Енисейске и Ачинске; охарактеризованы основные проблемы становления дошкольного воспитания в Приенисейской Сибири в 20-е гг XX века; показана роль педагога дошкольного образования («садовницы») и пути подготовки дошкольных работников в Приенисейской Сибири в 20-е гг XX века; показано, что в современных условиях реализации требований ФГОС ДО возможность использования историко-педагогического опыта теории и практики дошкольного воспитания представляется актуальным.

Ключевые слова: дошкольное воспитание, детский сад, учреждения по воспитанию детей дошкольного возраста, Приенисейская Сибирь, 20-е годы XX век

TYPES OF INSTITUTIONS ON EDUCATION OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE IN PRIYENISEYSKY SIBERIA IN THE 20TH OF THE 20TH CENTURY

Kolokolnikova Z. U., Lobanova O. B. Mishchenkova S. S.

*Lesosibirsk Pedagogical Institute - branch of FGAOU VO "Siberian Federal University", Lesosibirsk,
e-mail: kolokolnikova_zu@mail.ru*

In the article the main types of preschool educational institutions of children in the Prieniseyskaya Siberia in the 20s of the XX century are considered; On the basis of the analysis of archival materials, the characteristics of target, content and organizational aspects of preschool education in various types of preschool institutions are given; Organizational aspects are characterized by the example of preschool institutions of various types in the years. Krasnoyarsk, Yeniseisk and Achinsk; The main problems of the development of preschool education in the Prieniseyskaya Siberia in the 20s of the XX century are characterized; The role of the teacher of preschool education ("the gardener") and the way of preparation of pre-school workers in the Prieniseyskaya Siberia in the 20s of the XX century is shown; It is shown that in modern conditions of the implementation of GEF requirements, the possibility of using the historical and pedagogical experience of the theory and practice of preschool education seems topical.

Keywords: preschool education, kindergarten, institutions for education of children of preschool age, Yenisei Siberia, the 20 years of the twentieth century

Реализаций идей ФГОС дошкольного образования и учет региональной специфики при решении задач дошкольного образования актуализируют исследования, посвященные развитию дошкольного воспитания в региональной историко-педагогической науке.

Проблемы организации дошкольного воспитания и развития педагогических идей в России изложены в диссертационных исследованиях (Е.А.Авилова, Л.М.Волобуева, Б.Г.Головина, А.А.Голдовская, С.В.Жундрикова, И.А.Малашихина, Г.А.Медведева, О.В.Парфенова, Т.В.Скляр, Е.К.Сухенко, О.Г.Чечулина, Е.А.Шкатова и др.), монографиях (Р.Р.Ветчинкина, Н.Виноградов, З.У.Колокольниковой, Л.Н.Литвин, Н.В.Рябинина и др.) и журнальных публикациях (Л.М.Волобуева, А.Корнеев, Р.Корчина, А.Манухин, Г.А.Медведева, А.Мухин, Л.Попова, Т.Н.Шикалова и др.). Проведенный анализ литературы показывает, что несмотря на обилие работ по станов-

лению и развитию общественного дошкольного воспитания в СССР большинство исследователей рассматривает проблемы по принципу «до и после Октября 1917 г.», в результате чего оказываются слабо раскрытыми особенности организации дошкольной практики в условиях перехода к новым общественным отношениям. Большая часть работ написана до 1986 г., в них дана оценка исторической действительности с позиции того времени, а некоторые исторические факты замалчиваются. Кроме того, отсутствуют обобщающие исследования становления и развития дошкольного воспитания на отдаленных территориях России.

Развитие и становление дошкольного воспитания в Сибири первой трети XX в. представляет особый интерес в региональной историко-педагогической науке. Нужно отметить, что присутствует недостаток работ изучающих историю дошкольного образования в Сибири, и в Приенисейской Сибири в частности. Отдельные аспекты

становления образования, школы и системы образования в Сибири дореволюционного и послереволюционного периодов отражены в исследованиях И.Н. Белых, В.В. Бибиковой, Е.В. Ким, З.У. Колокольниковой, О.Б. Лобановой, А.И. Шилова, Н.А. Шумаковой и др.

В начале XX века в Приенисейской Сибири появились первые детские сады, задачей которых в основном была подготовка детей к школе и основу содержания педагогической работы составляли теории Ф. Фребеля, М. Монтессори и др. В изучаемый период в поисках научных методов решения проблем обучения и воспитания детей дошкольного возраста формируются отечественные педагогические теории. Они отражаются в работах Е.Н. Водовозовой, П.Ф. Каптерева, А.С. Симонович, Е.Н. Тихеевой, К.Д. Ушинского, Л. К. Шлегера и др. Основными педагогическими идеями дошкольного воспитания начала XX в. являлись: идеи народности в воспитании дошкольников, «свободного воспитания детей», общественного дошкольного воспитания детей. Начало XX в. в отечественной педагогике характеризуется не только наличием различных идей дошкольного воспитания, но разработкой государственных документов (положений и программ) и мер по расширению сети дошкольных учреждений, усилением роли государства и снижению роли общественной и частной инициативы в организации дошкольного воспитания.

После упразднения Енисейской губернии и до появления Красноярского края, за этой территорией закрепилось название Приенисейская Сибирь. Она вытянута с севера на юг - от Таймырского полуострова, где находится самая северная материковая точка нашей страны и всей Азии, до лежащих почти на 3000 км южнее горных котловин Тувы. Меридиональным стержнем Средней Сибири служит Енисей [5, с. 8]. Нужно отметить, что хронологически Приенисейскую Сибирь, исследователи привязывают к периоду 1918-1934 гг., несмотря на то, что до 1925 года существовала территориальная единица Енисейская губерния, а Красноярский край был образован в 1934 году.

Система детского призрения долгое время была в России единственным институтом (кроме семьи) дошкольного воспитания. Она базировалась в основном на частной благотворительности и деятельности благотворительных обществ, но под контролем государства. До революции дошкольное воспитание в Приенисейской Сибири было представлено учреждениями детского призрения (приюты, очаги и т. д.) и частными

детскими садами и яслями (Баландиной, Грудининой). В Красноярске к 1912 г. было 2 частных детских сада (50 детей), а в 1916 г. - 4, больше на территории края детских садов не было [7, с. 165].

Рассмотрим подробнее организацию детских садов в Приенисейской Сибири в 20-е гг. XX века. После революционных событий 1917 г. система образования в новой России претерпела кардинальные преобразования и первые сибирские детские сады были национализированы и продолжали функционировать уже в новых условиях. Такая судьба постигла и первый детский сад в Красноярске (Грудининой), который в 1920 г. как Национализированный детский сад № 1 в Красноярске находился по адресу: Покровский переулок, дом Красикова (ныне ул. Сурикова, 12).

Первой заведующей первого советского красноярского детского сада № 1 после его национализации в 1919 году стала Е. Ф. Зыкова, прослушавшая Фребелевские курсы в Ленинграде. Из воспоминаний Е.Ф. Зыковой: «...В 1919 году была призвана отделом народного образования и назначена работать по специальности - принять детский сад от Грудининой, который был уже национализирован. Я приступила к работе, и сад получил наименование - «Детский сад № 1» [3, с. 528]. Эти и другие воспоминания, копии архивных документов, рабочие записные книжки, старые фотографии - почти столетняя история, которая бережно хранится в методическом кабинете детского сада № 1. Сейчас активно формируются фонды Музея истории образования при Красноярском институте повышения квалификации.

Прежде всего, «детские садовницы» пошли, что называется, в народ, чтобы в числе воспитанников большая часть была детьми рабочих. Многие рабочие близлежащих фабрик и водного транспорта не знали о существовании такого учреждения, но очень скоро оценили по достоинству его возможности. И, если в 1921 году воспитанников было 60 человек, и в основном дети служащих, то в 1925 году уже 90 при трёх руководительницах, а в 1926 году - 128 детей, и 59% из них были из семей рабочих [3, с. 529].

С самых первых шагов детские сады вовлекали в свою деятельность представителей от родителей, женотдела, Союза молодёжи, медицинских учреждений, школы. В ведении педагогического совета и непосредственно коллектива воспитателей был широчайший круг вопросов, начиная от разработки воспитательных программ и проведения занятий и праздников, от экс-

курсионных посещений близлежащих учреждений, фабрик, заводов до изучения циркуляров Наркомпроса и ГубОНО, начиная с обследования жилищных условий детей и заканчивая необходимым повышением профессионального мастерства и обязательно - политграмоты. Первостепенной задачей тех лет считалось установление связи с внешним миром, воспитание самостоятельных, знающих жизнь «детей коллективистов-реалистов».

В планах работы детского сада № 1 предусматривалось неременное единение теории и практики. Например, в комплекс «Огород», кроме наблюдений о влиянии тепла, воды и света на рост семян, заложены обязательные практические работы по приготовлению земли, грядок, поливке, окучиванию; беседы о крестьянском труде, собственности на землю, значении науки и техники для земледелия.

Вот еще выдержки из документов, в которых видно, как насыщен был разнообразными формами и методами образовательно-воспитательный процесс в детском саду № 1 Красноярск: «... разработан комплекс «Река». Здесь дети черпают большой материал по наблюдению за жизнью Енисея. Они исследуют жизнь воды, то, измеряя убыль и прибыль воды, то, занимаясь ужением рыбы... Изучаем труд людей на Енисее... Идут наши мысли в другие государства. Куда бегут воды Енисея? Что там люди делают? Как живут?..» [3, с. 530].

«Было намерение вывезти сад в деревню. Выехать не удалось, тогда решили посещать деревню Торгашино в 7 верстах от города и повести там работу, не столько с деревней, сколько познакомиться с деревней, с видами труда, бытом. А там, если успеется, то перейти к организации игр среди деревенских детей. Лошадей у нас нет, ходим везде пешком, а в деревню далеко ходить. В Торгашино были только один раз, познакомились только с внешним видом деревни, с аппетитом напились молока...» [3, с. 531].

«Намечен был план ознакомиться с новым бытом Красной Армии, взять шефство над детским садом военного городка. Дети военного городка присутствовали на нашем первомайском празднике. Наши дети приняли маленькое участие в работе на огороде детсада городка: поливали, произвели посадку клубней, полевых ягод (клубники и земляники), уступили часть своей мебели во временное пользование, дали часть своих игрушек. Хотели отдать и небольшой запас наших книг, но тут пришлось порыв детей остановить, ибо книги у нас на счету...» [3, с. 531].

«Стараемся построить жизнь сада так, чтобы дети сами свою жизнь улаживали. Приходят дети в сад, нужно осмотреть здание, двор, работать на кухне, нужно идти на рынок за молоком, творогом, редиской, в кооперативную лавочку за солью, кур кормить, цветы полить... мытьё полочек, стол, чистка кошек, кормление их и т.д. Все работы наталкивают детей на мысль: одному не справиться, коллектив создавай. Работы много, но и нас много... Дети старшей группы обслуживают малышей и среднюю группу, помогая им в раздаче материалов, сборе работ, уборке рабочей комнаты, помогают руководительнице следить за бегунцами - малышами...» [3, с. 531].

Действует принцип помощи групп группе: старших - средним, средних - младшим. По словам руководительниц, они даже и не замечали иногда, как и когда тот или иной ребёнок начинал читать: научился сам от старшего. Роль руководительницы - только направляющая. Ей предписывалось воздерживаться от вмешательства в работу детей, давать возможность им самостоятельно организовать работу и осуществлять контроль, отстаивать свои начинания и проводить их в жизнь до конца. В воспитательном процессе присутствуют физкультурные занятия, музыкальные и художественные, по развитию речи, игры. Приветствовались сюжетно-ролевые игры, создаваемые самими детьми, как, например, «Кооператив», «Пожарники», «Фотограф».

Из годового отчёта 1924-1925 гг. Е.Ф. Зыковой о работе детского сада: «...это маленькое государство, претерпевшее все этапы всех войн, и, как ослабевшее и имеющее стихии несчастий-болезней, до сих пор не может встать на твёрдые ноги. Маленькие коллективисты - не коллективисты, а волчата, старающиеся друг у друга всё отнять, присвоить себе... Педсовет прилагает все усилия, чтобы изжить эти ненормальности, влить в детей струю новой коллективной жизни...» [3, с. 528]. «...Большинство родителей люди весьма малообеспеченные, самая высокая ставка родителей от 30-40 рублей, и таковых немного. По постановлению родительского собрания родители должны вносить 4% с получаемого жалования свыше 20 рублей на содержание педперсонала и горячие завтраки. Освобождаются от оплаты все, получающие ставку ниже 20 рублей, безработные и лица, получающие ставку 20 рублей, но имеющие семью в 6-8 человек... Уклад жизни среди родителей мещанский. Сами дети несут в семьи новый быт...» [3, с. 529].

Из воспоминаний детей: «Нас в 1928 году детский сад торжественно прово-

дил в школу, подарив каждому по пеналу, на крышке которого были наклеены три картинки. Хорошо остались в памяти воспитатели Вера Романовна Ильина, Мария Ивановна Масленникова и всеми любимая Елизавета Ивановна Брагина, музыкальный работник. Как сейчас помню её слова: «Дети, послушайте, нам Клавочка споёт песенку «Петушок», а потом споём все». Зал у нас в детском саду был отдельный, и мы в него входили с большой радостью... Ели мы в отдельной комнате, в столовой. Ну а спали... Каждый ребёнок приносил по маленькой подушечке, их клали на большой ковёр, и мы все подряд, не раздеваясь, ложились на правый бок и засыпали. ... Очень часто вспоминаю воспитательницу (имя-отчество не помню, так как ходила в младшую группу)... Внешний облик, её ласковые, нежные, красивые руки, которыми она показывала, как делать игрушки, умываться - от вниманья детей ничего не уходит, остаётся на всю жизнь...» [3, с. 532].

Первая заведующая детским садом Е. Ф. Зыкова была направлена на открытие новых «очагов» и вскоре уехала в Москву. А детский сад № 1 приняла от неё Варвара Петровна Михайлова, участница IV Всероссийского съезда по дошкольному воспитанию. «Маленькое государство» жило в режиме всей страны.

Енисейский губернский отдел народного образования активно работал над развитием сети образовательных учреждений, в том числе и дошкольных. С 1919 по 1929 г. в Красноярске было открыто 6 постоянно действующих детских садов: №№ 1, 2, 3, 4 – горно, детский очаг для детей железнодорожников, который с 1926 г существовал без номера, детский сад № 11 – Министерства водного транспорта [9, с. 174].

Из протокола общего собрания коллектива Детского сада - очага имени 3-го интернационала (г. Красноярске), состоявшегося 24 февраля 1924 г. в можно понять, что Детский сад - очаг посещали дети от 3 до 7 лет. Детский сад посещали: круглые сироты - 4 чел; дети, семьи которых находятся в исключительных условиях - 5 чел; а так же дети, имеющие отца и мать. Из «Сметы на январь 1921 г.» мы видим, что для работы с детьми и для их питания было «необходимо: ниток катушечных, вышивальных - 10 м.; ножиц; глины - 2 п.; карандашей - 25 шт.; красок - 25 шт.; ножей перочинных - 10 шт.; кисточек для акварели - 20 шт.; палок для гимнастики - 25 шт.; верёвка для гимнастики - 10 арш.; вожжей для игр - 5 шт.; картон или старых коробок; открыток старых - 30 шт.; клею столярного - 1 ф.; блесток для игрушек; блесток для ёлки - 5 нит;

цветного шелкового старья для аппликаций; часы; кубики; куклы; туалетных вещей - 30 шт.; спичек - 5 кор» [1]. «Продукты на 80 чел. детей и 17 чел. взрослых: хлеба - ; колбасы - ; чаю или кофе - ; сыр - ; сахар - мука - ; мяса - ; крупа разная - ; соль - ; перец - ; яйца - ; картофель - ; капуста -.....» [1]. Из сметы мы видим, что «детей в детском саду кормили, проводили с ними занятия по рисованию, труду, вышиванию, занимались физическим воспитанием детей, организовывали их досуг, проводили праздничные мероприятия, обеспечивали необходимыми предметами личной гигиены» [Там же]. Процесс приготовления пищи на кухне должен производиться в присутствии дежурных. Продукты выдаются детям несколько раз в день. Как - то хлеб, масло, сахар и др. В каждую отдельную выдачу производятся с веса и в присутствии дежурных и на действительное количество детей.

В состав педагогического и хозяйственного персонала «детского сада - очага имени 3-го интернационала» входили: «завед. детским садом с 18.11.1924 г - М. К. Карелина; руководители детского сада - Л. В. Воробьева, А. В. Левицкая, Л. С. Лубошева; Так же «имелись завхоз, помощник завхоза, экономка, кухарка, посудница, истопник, сторож, няня, поломойка». «Технический персонал (няня, сторож) живет при доме. Няня очага Самойлова несет обслуживание детей: помогает маленьким раздеваться и поит их чаем, убирает по несколько раз в день уборную и производит уборку дома с двух часов дня. Работает с 8 часов утра до 12 часов дня, с 14.00 до 18.00 убирает дом. С 12.00 до 14.00 время в ее распоряжении» [1]. В детском саду-очаге каждый день воспитатель отмечал присутствие детей. Ведется работа по профилактике заболеваний: «2 апреля 1920 г. 31 ребенок был привит предохранительной оспой» [1].

В 1920 г. организуется первый детский сад в г. Енисейске, который был расположен в здании мужской гимназии. «В объявлении, подписанном заведующим отделом народного образования Савицким, заведующей секцией «дошкольного» воспитания Заболотской детский сад определяется как «первая ступень детского образования, подготовительная школа, где дети получают начатки знания грамоты, приучатся к полезному труду, обучатся какому-либо ремеслу». В детский сад принимались дети от 6 до 8 лет. В детском саду дети проводили время с утра до 2-3 часов в разумных развлечениях и занятиях. Детей в летнее время вывозили в деревню на оздоровительные площадки «на молоко, ягоды, мед, овощи» [8, с. 22]. Информация о развитии дошкольного вос-

питания в Енисейске скудная, Енисейский архив имеет только подборки газет.

В г.Ачинске к декабрю 1921 г. функционирует 3 детских сада со 180 детьми. В детский сад принимались дети от 3 до 8 лет. Примерный режим дня был таким: с 9 до 11 общие занятия (приход детей, осмотр по части опрятности, общие уроки пения и гимнастики); с 11 до 13 занятия по группам (умственные упражнения, вольные игры, игры под руководством, пение, ручной труд (лепка, плетение, рисование и т. д.), уборка комнат, беседа или чтение); с 13 до 14 общие занятия (пение, игры, лепка и рисование); с 14 до 15 обед и выполнение работ по столовой [2, с. 2]. Во вторую половину дня осуществлялись игры, беседы, чтение и прогулки. В каждом саду ведутся дневники занятий и наблюдений за детьми.

Деятельность дошкольных учреждений, открываемых в 1920-е гг. строилась на опыте дореволюционных частных детских садов, работавших по системе Ф. Фребеля, М. Монтессори, А. Симонович и др. «Цели и задачи дошкольного воспитания: воспитание физически здорового ребенка, коллективистически и советски направленного, обладающего необходимыми для того времени навыками и умениями» [6:1]. Дети получали доступные им сведения об окружающей жизни, политических событиях. Обязательным было проведение революционных праздников, демонстраций, бесед о В. И. Ленине, Н. К. Крупской, о значении Октябрьской революции. В целом можно заметить, что в 20-е годы XX века на организацию жизнедеятельности детского сада оказывают влияние не только идеология коммунистического воспитания, но и идеи свободного и гуманистического ненасильственного воспитания.

Анализ архивных материалов, документов по дошкольному воспитанию изучаемого периода, позволил выдедить основные формы и методы работы с детьми в детском саду в Сибири в 20 – е гг. XX века:

1. Беседы с детьми. Чтение детям маленьких рассказов на тему бесед, разучивание с детьми стихотворений и песен на тему бесед. Беседы организуются применительно ко временам года, попутно затрагивается близкий детям мир животных, птиц, растений.

2. Занятия ручным трудом. Сюда входят лепка, рисование, работы из картона, бумаги. Все эти работы находятся в тесной связи с беседами и большей частью являются их иллюстрациями. Бывают и свободные работы, когда каждый ребенок делает то, что ему хочется. Сюда же входит приготовление игрушек из бросового материала.

3. Наблюдения за окружающей природой и животными.

4. Игры и гимнастика.

5. Пение.

6. Детские праздники.

7. Занятия для усвоения грамоты и счета [4].

Из вышесказанного видно, что содержание воспитания в саду включало в себя физическое, эстетическое и умственное воспитание. Целенаправленное обучение не являлось задачей, но могло присутствовать, если дети проявляли к изучению грамоты интерес.

В соответствии с постановлениями первых Всероссийских съездов по дошкольному воспитанию (апрель, ноябрь 1921 г., октябрь 1924 г., декабрь 1928 г.) и указаниями Наркомпроса, коллективами детских садов велась пропаганда общественного дошкольного воспитания, проводилась разъяснительная работа с населением, т.к. жители, особенно в сельской местности, к дошкольному воспитанию относились с недоверием. Коллективы детских садов были связаны с женотделами и проводили совместную работу по пропаганде общественного дошкольного воспитания детей.

Организаторы дошкольных учреждений сталкивались с целым рядом проблем: отсутствие специальных помещений и слабая материально-техническая база; нехватка средств на необходимый инвентарь, питание и выплату заработной платы; отсутствие учебно-методической базы для работы с детьми дошкольного возраста [9, с. 166].

Открытие дошкольных учреждений требовало подготовки педагогических кадров. В Красноярске в педтехникуме, где специальные дисциплины вели пионеры дошкольного воспитания Зыкова Е. Ф., Брагина Е. И., Михайлова В. П. с этой целью было организовано дошкольное отделение [9, с. 178]. На местах ежедневно организуются собрания с анализом работы прошедшего дня, недельные семинары и месячные курсы по подготовке руководителей и воспитателей. Например, на организованных с 15 июня по 1 августа 1921 г. в Ачинске курсах курсисткам читаются лекции по истории культуры, естествознанию, гигиене и оказанию первой помощи, подготавливаются доклады: «Организация детского сада», «День в детском саду», «Дом ребенка Марии Монтессори» [9, с. 166].

Таким образом, дошкольные учреждения в Приенисейской Сибири возникают гораздо позже, чем в Европейской части России, и это отставание вполне закономерно. Учреждения дошкольного воспитания в Приенисейской Сибири в 20-е гг. XX в. пред-

ставлены разнообразными типами (ясли, площадки, очаги, детские сады и т. д.) и создавались как учреждения, воспитывающие физически здорового, самостоятельного и дисциплинированного ребенка. Организаторами детских садов обращалось внимание на трудовое воспитание и воспитание в коллективе. Все дошкольные учреждения в Приенисейской Сибири в 20-е гг. XX века создавались как учреждения для помощи семье в развитии ребенка, способствовали охране материнства и детства, помогали внедрять в жизнь элементы нового социалистического быта. По причине недостатка квалифицированных кадров и денежных средств воспитательная работа с дошкольниками проводилась далеко не на должном уровне. Еще одной существенной проблемой было то, что дошкольные учреждения не располагали учебно-методической базой для работы с детьми дошкольного возраста.

Список литературы

1. Государственный архив Красноярского края. Фонд - 920, Красноярский детский сад-очаг имени 3-го интерна-

ционала Красноярского окружного отдела народного образования г. Красноярск. Опись 1, Дела 1, 2.

2. Государственный архив Красноярского края Ачинский филиал. Фонд - 18. Ачинский уездный отдел народного образования. Опись 1, Дело 50.

3. История Красноярского края. Образование. Т. 2. / В. В. Бибикина, С. А. Войтюк, Л. Д. Морозова, О. М. Покамеева, А. П. Статейнов. Красноярск: Буква С, 2008. - 666 с.

4. Колокольникова, З.У. Учреждения дошкольного воспитания в Сибири начала XX века / З.У. Колокольникова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. № 116: научный журнал. – СПб, 2009. – 316с.

5. Лалетин, И. Т. Родом из Сибири // Енисейская правда – 1986 – 24 сентября.

6. Муниципальное учреждение «Енисейский архив» Фонд - 1413. Опись 1, Дело 1.

7. Пономарева, Е.А. Детские сады в Приенисейском крае в 20-е годы XX века Е. А. Пономарева. Материалы XLIX международной научной студенческой конференции «Студент и научно-технический прогресс» 16–20 апреля 2011 г.

8. Ситникова, С.Н. Из истории развития народного образования в г. Енисейске (1920 — 1950гг.). - Енисейск, 2008. – 158 с.

9. Циванюк, К. Д. Развитие дошкольного воспитания в г. Красноярске за 50 лет. - Красноярск, 1970. - С. 171–184.

УДК 316.6

ГЕНДЕРНЫЙ АСПЕКТ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК ПОЖИЛЫХ ЛИЦ С ОСТЕОХОНДРОЗОМ ПОЗВОНОЧНИКА

Корнилова О.Ю., Абрамов П.В.

*ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава России,
г. Волгоград, e-mail: pavel_abramov_92@mail.ru*

Статья описывает технологию реабилитации пациентов с диагнозом остеохондроз на основе анализа установок индивида в гендерном измерении и возможности влияния на них со стороны специалиста по социальной работе. При работе с пациентами с диагнозом «остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника» необходимо учитывать формирование у них установок, которые могут явиться как результирующими в процессе реабилитации – то есть адаптивными, так и наоборот ее затруднить – иррациональными или диффузными. При реабилитации пациентов социально-психологические установки не учитываются, что ведет к снижению эффективности данного процесса. Необходимо привлекать специалистов не только с медицинским образованием, но и тех, кто обладает профессиональными знаниями в области социальной работы. Были изучены социально-психологические установки пациентов с диагнозом остеохондроз и проведены музыкотерапия и Су-Джок терапия как технологии реабилитации. Также нами была разработана рекомендация по коррекции группы дезадаптивных и диффузных установок для специалистов по социальной работе. Было выявлено, что у каждого второго пожилого человека преобладала диффузная группа установок, а также отсутствовала приверженность рекомендациям специалистов. После проведения технологии увеличилась группа адаптивных установок, сократилось количество респондентов, не приверженных рекомендациям специалистов в экспериментальной группе.

Ключевые слова: социально-психологическая установка, остеохондроз, социальная работа, су-джок, музыкотерапия

GENDER ASPECT OF SOCIAL-PSYCHOLOGICAL INSTALLATIONS OF SENIORS WITH OSTEOCHONDROSIS OF SPINE

Kornilova O.Yu., Abramov P.V.

*FGBOU IN "Volgograd State Medical University" Health Ministry of Russia, Volgograd,
e-mail: pavel_abramov_92@mail.ru*

The article describes the technology of rehabilitation of patients diagnosed with osteochondrosis on the basis of an analysis in gender of the individual's attitudes and the possibility of influencing them on the part of a specialist in social work. When working with patients diagnosed with "osteochondrosis of the lumbosacral spine", it is necessary to take into account the formation of their settings, which may appear as a resultant in the process of rehabilitation - that is, adaptive, and vice versa - irrational or diffuse. In the rehabilitation of patients, socio-psychological settings are not taken into account, which leads to a decrease in the effectiveness of this process. It is necessary to involve specialists not only with medical education, but also those who have professional knowledge in the field of social work. The socio-psychological attitudes of patients diagnosed with osteochondrosis were studied and music therapy and Su-Jok therapy as rehabilitation technologies were conducted. We also developed a recommendation on the correction of a group of disadaptive and diffuse plants for specialists in social work. It was found that every second elderly person was dominated by a diffuse set of plants, and there was no commitment to the recommendations of specialists. After the technology was implemented, the group of adaptive facilities increased, the number of respondents not adhering to the recommendations of specialists in the experimental group was reduced.

Keywords: Socio-psychological setting, osteochondrosis, social work, su-jok, music therapy

Остеохондроз – комплекс дистрофических нарушений в суставных хрящах. Может развиваться в любом из суставов, но наиболее подвержены межпозвоночные диски. В англоязычной медицинской литературе термину остеохондроз соответствует degenerative disc disease, то есть дегенеративное изменение межпозвоночного диска, а понятием osteochondrosis обозначают остеохондропатию. Таким образом, отечественная наука стремится к обобщению, в то время как западная конкретизирует. По данным ВОЗ, болями в спине страдает более половины населения Земли, а распространенность остеохондроза в развитых странах составляет 60-80% [4]. Многообразие клинических проявлений заболевания

часто приводит к ошибкам в диагностике, что, в свою очередь, формирует неверно назначенное лечение, и, в конечном итоге, может привести к временной или полной утрате трудоспособности. [1]

Основная проблема исследования может быть сформулирована следующим образом: роль социально-психологических установок и их учет в социальной реабилитации недостаточно изучены в отечественной литературе, поэтому своевременное их выявление может гарантировать эффективный результат.

Данное исследование ставило целью - выявление социально-психологических установок пациентов с остеохондрозом позвоночника, способствующих реабилитации.

Задачи исследования:

1. Изучить социально-психологические установки пациентов с остеохондрозом позвоночника среди клиентов Государственного бюджетного специализированного стационарного учреждения социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов «Волгоградского областного геронтологического центра» и Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения»;

2. Разработать технологию процесса реабилитации пациентов с остеохондрозом позвоночника с позиции учета установок клиентов ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения»;

3. Реализовать технологию реабилитации лиц пожилого возраста с остеохондрозом позвоночника;

4. Разработать рекомендации по коррекции группы дезадаптивных и диффузных установок клиентов для специалистов по социальной работе.

Новизна данного исследования определяется постановкой и решением социальной проблемы, которая на данный момент мало представлена в научной литературе, и встречается только среди смежных тем [1,2,3]. От гендерного аспекта переживания и восприятия боли зависит выбор копинг-стратегий, которые могут, как помочь реабилитационному процессу, так и затруднить его. Социально-психологические установки пациентов с остеохондрозом позвоночника, способствующие реабилитации, отличаются у мужчин и женщин, и определяют исход реабилитационных мероприятий. Нами было выявлено, что социальные работники не участвуют в ходе реабилитации пациентов с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника. Так как социально-психологические установки пациентов не учитываются в ходе данного процесса, то это определяет новизну данного исследования [4].

Методом сбора информации в данном исследовании является анкетирование и тест Мориски-Грина. Метод анкетирования предназначен для выявления психологических установок пациентов с диагнозом остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника в соответствии со структурой установки и основан на рационально-эмотивной терапии Альберта Эллиса. Альберт Эллис подчеркивал, что каждый человек рождается с определенным потен-

циалом, который имеет две стороны – рациональную и иррациональную. Данная терапия используется для того, чтобы перейти с иррациональных установок на рациональные. Первый этап представляет собой прояснение параметров, вызвавших дезадаптивную установку. На втором этапе происходит идентификация установок, которые можно использовать в качестве позитивных – рациональные. Третий этап – реконструкция иррациональных установок, с помощью которого пациент сможет увидеть негативные последствия сохранения установки. А на четвертом этапе происходит закрепление выявленной ранее рациональной установки с помощью выполнения заданий, направленных на адаптацию поведения. Задания могут проводиться на когнитивном уровне, в воображении и на уровне непосредственно прямых действий. Анкета состоит из 30 вопросов, которые являются вопросами закрытого типа, то есть предполагают выбор варианта ответа из предложенных. Каждый вопрос соответствует определенному показателю и относится к одному из обозначенных параметров. При выделении блоков параметров мы основывались на структуре установки и на тесте рационально-эмотивной терапии А. Эллиса. В тесте рационально-эмотивной терапии А. Эллиса выявляются иррациональные установки в соответствии с 4 шкалами – катастрофизация, долженствование, оценочная установка и фрустрационная толерантность. Двое из этих шкал – долженствование и фрустрационная толерантность вошли в основу данного анкетирования. [5, 6, 7, 8]

В данном исследовании было выявлено 6 исследовательских блоков и соответствующих им показателей (методика вычисления основных показателей представлена ниже):

Наиболее известным, простым и лаконичным признан тест Мориски-Грина, валидированный в 1985 г. и опубликованный авторами в 1986 г. Методом статистической обработки данных исследования послужила описательная статистика. [9, 10, 11]

Эмпирическая база исследования. Исследование проводилось на базе Государственного бюджетного специализированного стационарного учреждения социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов «Волгоградского областного геронтологического центра» и Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» в феврале 2017 года. В исследовании приняли участие 103 человека мужского и женского пола, в возрасте

от 55 лет до 75 включительно. Выборка носила квотный характер и основывалась таких критериях как возраст респондентов и диагноз респондентов – остеохондроз поясничного отдела позвоночника. В структуру Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» входит 6 структурных подразделений.

Для более эффективной реализации социального обслуживания в Государственного бюджетного учреждения социального обслуживания «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» действуют следующие структурные учреждения:

- отделение социального обслуживания на дому: обслуживание граждан (частично утративших способность к самообслуживанию и нуждающихся в сторонней поддержке) путем предоставления им различных видов социальных услуг;

- отделение срочного социального обслуживания: поддержка граждан в бытовом обслуживании (покупка продуктов, лекарств, помощь в оплате коммунальных платежей, юридические консультации и помощь);

- отделение социальной помощи семье и детям: оказание семьям и несовершеннолетним гражданам консультативной помощи, социально-психологических, социально-педагогических и других видов социальных услуг;

- реабилитационное отделение для детей и подростков с ограниченными возможностями: предоставление социально-психологических, социально-педагогических и социально-медицинских услуг, способствующих социальной адаптации детей и подростков с ограниченными возможностями;

- социально – реабилитационное отделение для граждан пожилого возраста и инвалидов: проведение оздоровительных и социально-реабилитационных мероприятий для граждан, сохранивших способность к самообслуживанию или частично ее утративших;

- организационно – методическое отделение: организация и совершенствование системы учреждения. [12]

ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградский областной геронтологический центр» предназначено для постоянного, временного проживания граждан пожилого возраста (мужчин старше 60 лет и женщин старше 55 лет), в том числе инвалидов, частично или полностью утративших способность к самообслуживанию и нуждающихся в постоянном постороннем уходе, создание

соответствующих их возрасту и состоянию здоровья условий жизнедеятельности, проведение мероприятий медицинского, психологического, социального характера, а также для организации питания, ухода и посильной трудовой деятельности, осуществления научно-практической и организационно-методической работы в области геронтологии и гериатрии, а также для проведения работы по повышению квалификации кадров учреждений социального обслуживания. Нами было проведено исследование, целью которого являлось выявление социально-психологических установок пациентов с диагнозом остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника. В нем приняли участие 103 человека (в ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградский областной геронтологический центр» - 76 человек (48 человек – женского пола, 28 человек – мужского пола), в ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» - 27 человек женского пола).

Анализ данных, полученных в результате применения метода анкетирования, основанного на рационально-эмотивной терапии Альберта Эллиса, и тесте Мориски-Грина, описанных во второй главе, помог составить портрет среднестатистического пациента. Он выглядит следующим образом: это женщина в возрастной группе от 75 лет и старше, её семейное положение – вдова или разведена. Она находится в диффузной группе установок (то есть неопределенное, нечёткое состояние между дезадаптивной группой установок и адаптивной), с выраженным отсутствием мотивации и приверженности к рекомендациям специалистов. Несмотря на то, что ее цель может быть как внутренней (например, улучшить состояние своего здоровья), так внешней (например, расширить круг знакомств, посещая ЦСОН), она не склонна перекладывать ответственность за состояние своего здоровья на других, то есть у нее внутренний локус-контроля. [13,14]

На первом этапе исследования социально-психологические установки пациентов ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и клиентов ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» были рассмотрены по выделенным нами ранее исследовательским блокам.

1. «Выявление типа установки».

Типология установок выделяется по различным компонентам. На сегодняшний день в работах, посвященных изучению хронической боли, выявилась тенденция к смещению акцентов с физиологических по-

казателей на психологические особенности пациентов. В связи с этим мы выделили три типа установок:

- дезадаптивная установка в отношении отрицательной позиции к проводимым мерам по лечению и реабилитации остеохондроза;
- диффузная в отношении неопределенной позиции к проводимым мерам по лечению и реабилитации остеохондроза;
- адаптивная установка в отношении позитивной позиции к проводимым мерам по лечению и реабилитации остеохондроза. [15, 16, 17]

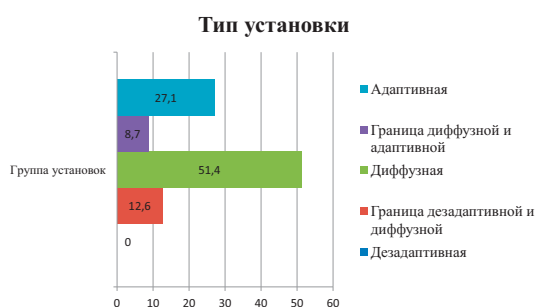


Рис. 1. Выявление типа установки у пациентов с диагнозом остеохондроз

Исходя из представленных результатов, можно сделать вывод, что среди пациентов ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и клиентов ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» преобладает группа диффузных установок (51,4% от общего числа респондентов, то есть каждый второй), при этом 8,7% и 12,6% на 103 опрошиваемых находятся в переходной группе, то есть «на границе» адаптивной и дезадаптивной групп соответственно. Мы полагаем, что преобладание пациентов с диагнозом остеохондроз в группе диффузных установок свидетельствует о наличии потенциала перехода в группу адаптивных установок, при повышении степени мотивации и постановки конкретных целей для осуществления эффективных мер реабилитации. [18, 19, 20]

Нами также были проанализированы типы установок исходя из гендерного аспекта. Количество опрошиваемых представителей мужского пола представлено неравномерно по сравнению с женским полом в силу объективных причин (например, средняя продолжительность жизни мужчины в России составляет 65,92 года по данным на 2015 год), следовательно, получить более достоверные данные, чем представлены, в подтверждение нашей гипотезы о влиянии гендерного аспекта на установки не представляется возможным. [21]

В анкетировании принимало участие 103 человека. Из них 27% - мужского пола, 73% - женского. Преобладающей возрастной группой явилась возрастная группа 75 лет и старше. Это связано с тем, что большая часть респондентов (74% на 103 опрошенных) из ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра», в котором в силу специфики данного учреждения находятся одинокие граждане пожилого и старческого возраста. Группы 65-75 лет и 45-55 лет представлены в примерно одинаковом соотношении (то есть каждый шестой и восьмой респондент соответственно).



Рис. 2. Распределение респондентов по «стажу» заболевания



Рис. 3. Возраст, в котором респонденты впервые столкнулись с клиническими проявлениями заболевания

«Стаж» заболевания и возраст клинического проявления заболевания представляют собой не менее важный исследовательский интерес. Для нас данные показатели имеют значение, так как в научном мире считается, что болезнь «молодеет» (например, встречается мнение, что впервые человек может столкнуться с остеохондрозом позвоночника уже после 30 лет), а заболеть может как молодой, так и пожилой человек. [17]

Результаты нашего исследования выявили, что каждый второй респондент (56,3% респондентов на 103 опрошиваемых) столкнулся с остеохондрозом после 60 лет. Лишь у 3,7% пациентов ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического

центра» и клиентов ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» заболевание проявилось до 40 лет. Выявить более реалистичную картину не представляется возможным еще и потому, что на сегодняшний день рентгенологическая диагностика остеохондроза пояснично-крестцового отдела позвоночника является наиболее доступным и широко применяемым методом, однако рентгенологически выявленный остеохондроз может не сопровождаться никакими клиническими проявлениями. То есть человек может иметь данное заболевание, но не знать о нем, а проявиться оно может как раз с возрастом в связи с дегенеративными изменениями структуры и снижением функциональной активности органов и тканей. Таким образом, ни подтвердить, ни опровергнуть имеющиеся гипотезы о «молодении» заболевания на данный момент невозможно. Это можно сделать при лонгитюдных исследованиях и использовании иного спектра диагностических средств.

Таким образом, мы можем говорить о том, что лишь у каждого третьего пациента ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и клиента ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» установка - адаптивная, в то время как у остальных респондентов преобладает диффузная (51,4% на 103 опрашиваемых). Она не имеет ни положительного, ни негативного оттенка, и свидетельствует о наличии потенциала изменения на адаптивную группу установок. Выдвинутая нами гипотеза о том, что рациональные установки пациентов с остеохондрозом позвоночника, способствующие реабилитации, отличаются у мужчин и женщин, и определяют исход реабилитационных мероприятий, в то время как иррациональные затрудняют реабилитацию и одинаковы у мужского и женского пола, находит свое подтверждение. В то же время причинами преобладания группы диффузных установок явились низкая приверженность рекомендациям специалистов (которая, в свою очередь, вызвана неэффективностью проводимого лечения и отсутствием видимых результатов улучшения состояния здоровья) и отсутствие мотивации. Еще одной причиной отсутствия комплаенса является высокое ценообразование. В связи с тем, что абсолютное большинство респондентов являются людьми пенсионного возраста и практически не имеют иных доходов, кроме пенсии, соответственно, цена на лекарства играет не маловажную роль в формировании степени приверженности. Следует учесть, что наличие внутреннего

локус-контроля (62,1% на 103 опрашиваемых) и доминирующей внутренней цели (49,5% на 103 опрашиваемых) говорит о том, что пациенты ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и клиенты ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» готовы к изменению состояния своего здоровья. Однако предположение, что «особенностью пациентов с диагнозом остеохондроз является избегание ответственности за свое состояние и его изменение» не подтвердилось. Кроме того, они не склонны перекладывать свои обязанности в связи с заболеванием на свое окружение. Следует отметить, что проведение реабилитационных мероприятий по изменению диффузной группы установок на адаптивную представляет необходимость, так как одной из целей у пожилых лиц с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника являются возобновление активного образа жизни, который они вели до первых клинических проявлений заболевания. Более того, необходимо создать меры, повышающие уровень мотивации. Ведь высокий уровень мотивации наряду с правильно выявленной и обозначенной целью являются залогом эффективной реабилитации пожилых лиц с диагнозом остеохондроз позвоночника и диффузной группой социально-психологических установок. [11, 21]

Постановка и решение социальной проблемы, которая на данный момент мало представлена в научной литературе, и встречается только среди смежных тем, а также необходимость привлечения внимания специалистов к проблеме реабилитации пожилых лиц с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника находит свою актуальность путем внедрения данных технологий. В третьей главе нами были рассмотрены основные факторы, не способствующие процессу реабилитации. Опираясь на данные аспекты, нами была предложена и реализована методика арт-терапии (музыкотерапия) и Су-Джок терапия (пальчиковая гимнастика), повышающие мотивационный компонент реабилитации. Специалисты по социальной работе могут использовать в рамках своей текущей деятельности психолого-ориентированный подход, который включает в себя методы арт-терапии, и одно из ее направлений – музыкотерапию. [4]

Музыкотерапия — это психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние человека. Преимуществом данного вида лечения является комплексное

воздействие на организм посредством слухового, биорезонансного, вибротактильно-го факторов. [1]

Метод арт-терапии развивается как интегративная дисциплина на стыке нейрофизиологии, психологии, рефлексологии, музыкальной психологии и др. Он также утверждается в качестве универсальной системы, способной оптимизировать процесс на всех этапах личностного развития человека. Первые научные труды, исследующие механизм влияния музыки на человека, появились в конце XIX-начале XX столетия. Затем в XX веке сформировалось несколько школ. [15]

Динамика уровня социально-психологических установок пожилых лиц с остеохондрозом позвоночника

В рамках осуществляемого исследования нами было создано 2 группы: экспериментальная и контрольная на базе ГБССУ СО ПВИ «Волгоградского областного рентнологического центра» и ГБУ СО «Центрального комплексного центра социально-обслуживания населения». Контрольная группа состояла из 30 человек (12 человек - мужского пола, 18 – человек женского пола), экспериментальная – из 23 (9 человек – мужского пола, 14 человек – женского пола). Нами были реализованы музыкотерапия и Су-Джок терапия как технологии в экспериментальной группе.

1. «Выявление типа установки».

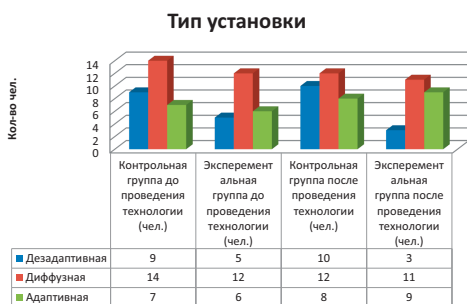


Рис. 4. Выявление типа установки у пациентов с диагнозом остеохондроз

Можно сделать следующие выводы: в экспериментальной группе на 13% увеличилась группа, представляющая адаптивные установки, группа дезадаптивных («граница» диффузной и дезадаптивной групп) сократилась на 8,6%. В контрольной группе отмечается рост на 4,3% группы дезадаптивных установок и адаптивных, на 8,9% снижение диффузной группы.

Проанализировав гендерный аспект социально-психологических установок пожилых лиц с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника в экс-

периментальной группе, можно увидеть, что после проведения музыкотерапии и Су-Джок терапии среди женщин на 7,1% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, на 14,2% возросла группа с адаптивными установками. Среди мужской части населения на 11,1% возросла группа адаптивных установок и на 11% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, без изменений осталась диффузная группа установок. Причиной этого могут явиться то, что при определении сильных болей мужчины реагируют с наиболее выраженной аффективностью в то время как женская половина демонстрирует эмоциональную сдержанность. Ситуация меняется, если усиливается интенсивность боли. Женщины описывают ее как изнуряющую, мучительную, а мужчины воспринимают лишь как беспокоящую, надоедающую, раздражающую боль.

Тип установки в зависимости от гендера

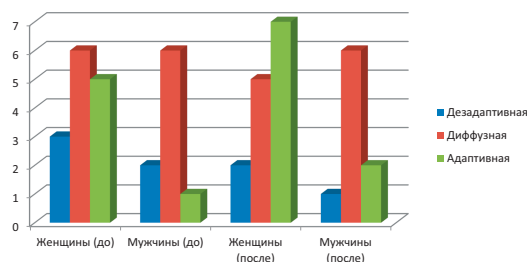


Рис. 5. Выявление типа установки в зависимости от гендера в экспериментальной группе

Таким образом, изучив гендерные различия в ходе реабилитационного процесса, мы полагаем, что женщины склонны чаще к выражению эмоциональных и аффективных действий, а мужчины при интенсивности боли выражают сдержанность.

2. «Преобладающая мотивация по реабилитации пациентов с остеохондрозом».

Преобладающий тип мотивации



Рис. 6. Выявление преобладающего типа мотивации у пациентов с диагнозом остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника

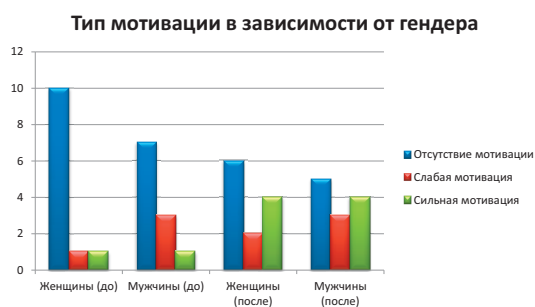


Рис. 7. Выявление типа мотивации в зависимости от гендера в экспериментальной группе

По данным, в экспериментальной группе на 21,7% возросла мотивация, отсутствие мотивации сократилось на 26%. Данные контрольной группы фактически не изменились.

3. «Преобладающий локус контроля в отношении заболевания».



Рис. 8. Преобладающий локус контроля в отношении заболевания

4. «Доминирующая цель по реабилитации пациентов с остеохондрозом».



Рис. 9. Доминирующая цель по реабилитации заболевания у пациентов с диагнозом остеохондроз позвоночника

На 8,4% увеличилось число респондентов с внутренними целями. Данные контрольной группы фактически не изменились. Показатель «Доминирующая цель

по реабилитации заболевания» как у контрольной, так и у экспериментальной групп остался без значительных изменений.

5. «Субъективная оценка самочувствия».



Рис. 10. Субъективная оценка самочувствия у пациентов с диагнозом остеохондроз позвоночника

На 17,3% увеличилось количество респондентов, считающих свое самочувствие отличным. На 12,8% снизилось число клиентов, считающих удовлетворительным самочувствие. В контрольной группе на 13,6% возрос показатель удовлетворительного самочувствия.

6. «Приверженность рекомендациям специалистов».



Рис. 11. Приверженность рекомендациям специалистов

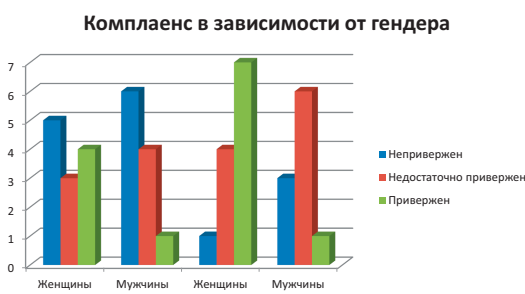


Рис. 12. Приверженность рекомендациям специалистов в зависимости от гендера в экспериментальной группе

Данный показатель отражает эффективность реабилитационных мер. Полученные результаты выявили, что на 30,4% снизилось количество респондентов, не приверженных рекомендациям специалистов. При этом на 13,1% увеличилось число недостаточно приверженных клиентов, и на 17,2% приверженных. В контрольной группе произошло изменение следующего характера: на 12,9% возросло количество пожилых граждан, которые не придерживаются рекомендаций. В зависимости от гендерной принадлежности на 21,4% возросло количество приверженных к рекомендациям пациенток, на 28,5% снизилось среди женщин не приверженных. Среди мужского населения на 33,3% сократилось число не приверженных пациентов, на 22,1% увеличилось количество не достаточно приверженных клиентов. Количество приверженных среди мужчин осталось без изменений. Можно сделать вывод, что применяемые нами методы музыкотерапии и Су-Джок терапии оказали положительную динамику на изменение степени приверженности рекомендациям специалистов пожилыми людьми с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника.

Таким образом, отмечалось, что лишь у каждого третьего пациента ГБССУ СО ГПВИ «Волгоградского областного геронтологического центра» и клиента ГБУ СО «Центрального комплексного центра социального обслуживания населения» установка - адаптивная, в то время как у остальных респондентов преобладала диффузная (51,4% на 103 опрашиваемых). Она свидетельствовала о наличии потенциала изменения на адаптивную группу установок. Также мы выявили причины, которые привели к преобладанию группы диффузных установок. К ним относились: низкая приверженность рекомендациям специалистов (которая, в свою очередь, вызвана неэффективностью проводимого лечения и отсутствием видимых результатов улучшения состояния здоровья) и отсутствие мотивации. Нами была проведена технология музыкотерапии и Су-Джок терапии, которые показали свою эффективность в ходе реабилитационного процесса пожилых людей с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника. Можно отметить, что в экспериментальной группе на 13% увеличилась группа, представляющая адаптивные установки, группа дезадаптивных («граница» диффузной и дезадаптивной групп) сократилась на 8,6%. Изучив гендерный аспект социально-психологических установок пожилых в экспериментальной группе, можно увидеть, что после прове-

дения технологии среди женщин на 7,1% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, на 14,2% возросла группа с адаптивными установками. Среди мужской части населения на 11,1% возросла группа адаптивных установок и на 11% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, без изменений осталась диффузная группа установок. Мотивация, по данным, в экспериментальной группе возросла на 21,7%, отсутствие мотивации сократилось на 26%. Показатель «Приверженность рекомендациям специалистов» выявил, что на 30,4% снизилось количество респондентов, не приверженных рекомендациям специалистов. В зависимости от гендерной принадлежности на 21,4% возросло количество приверженных к рекомендациям пациенток. Среди мужского населения на 33,3% сократилось число не приверженных пациентов, на 22,1% . [18]

Одной из наиболее значимых медико-социальных проблем на сегодняшний день является вертеброневрологическая патология. Остеохондроз позвоночника, как часто встречающийся вариант этой патологии, занимает четвертое место среди заболеваний, приводящих к временной утрате трудоспособности. Данное заболевание имеет высокую психосоматическую корреляцию в виду того, что психологические факторы участвуют не только в координации деятельности мышц позвоночника, но и формировании основного клинического проявления – болевого синдрома. Установки пациентов с остеохондрозом бывают рациональные и иррациональные. Дисфункциональные или иррациональные установки способствуют переживаниям и стрессам. Адаптивные (рациональные) улучшают качество жизни. Необходимо учитывать формирование у пациентов с диагнозом «остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника» установок, которые могут явиться как результирующими в процессе реабилитации, так и наоборот ее затруднить. Но роль социально-психологических установок и их учет в социальной реабилитации не достаточно изучены в отечественной литературе [16].

Своевременное выявление установок, а также успешная их коррекция определяют не только общий исход эффективности проводимой терапии, но и в значительной мере позволяют добиваться лучших результатов в реабилитации пациентов. [9, 10]. Мы проанализировали методику изучения социально-психологических установок пациентов с диагнозом остеохондроз. Нами были изучены основные процессы формирования установок, но они не включают в себя достаточно полное и системное определение, что

указывают на необходимость исследования их коррекции через определенные целостные и системные основания. Как уже было упомянуто ранее, данная проблематика до сих пор малоизучена, поэтому коррекции как таковой не существует, что представляет собой возможность применения рационально-эмотивной терапии А. Эллиса. [15]

Проанализировав гендерный аспект социально-психологических установок пожилых лиц с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника в экспериментальной группе, можно увидеть, что после проведения музыкотерапии и Су-Джок терапии среди женщин на 7,1% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, на 14,2% возросла группа с адаптивными установками. Среди мужской части населения на 11,1% возросла группа адаптивных установок и на 11% сократилась граница дезадаптивной и диффузной групп, без изменений осталась диффузная группа установок. Причинами этого могут явиться то, что при определении сильных болей мужчины реагируют с наиболее выраженной аффективностью в то время как женская половина демонстрирует эмоциональную сдержанность. Ситуация меняется, если усиливается интенсивность боли. Женщины описывают ее как изнуряющую, мучительную, а мужчины воспринимают лишь как беспокоящую, надоедающую, раздражающую боль. [6, 7]

Таким образом, изучив гендерные различия в ходе реабилитационного процесса, мы полагаем, что женщины склонны чаще к выражению эмоциональных и аффективных действий, а мужчины при интенсивности боли выражают сдержанность. Мотивация, по данным, в экспериментальной группе возросла на 21,7%, отсутствие мотивации сократилось на 26%. Показатель «Приверженность рекомендациям специалистов» выявил, что на 30,4% снизилось количество респондентов, не приверженных рекомендациям специалистов. При этом на 13,1% увеличилось число недостаточно приверженных клиентов, и на 17,2% приверженных. В контрольной группе произошло изменение следующего характера: на 12,9% возросло количество пожилых граждан, которые не придерживаются рекомендаций. В зависимости от гендерной принадлежности на 21,4% возросло количество приверженных к рекомендациям пациентов, на 28,5% снизилось среди женщин не приверженных. Можно сделать вывод, что применяемые нами методы музыкотерапии и Су-Джок терапии оказали положительную динамику на изменение степени приверженности рекомендациям специалистов пожилыми людьми

с остеохондрозом пояснично-крестцового отдела позвоночника.

Таким образом, социально-психологические установки пациентов с остеохондрозом позвоночника, способствующие реабилитации, отличаются у мужчин и женщин, и определяют исход реабилитационных мероприятий. В связи с тем, что роль социально-психологических установок и их учет в социальной реабилитации малоизучены в отечественной литературе, полученные нами результаты дополняют уже имеющиеся данные по данной тематике и уточняют информацию. А разработанная рекомендация для специалистов по социальной работе по коррекции группы дезадаптивных и диффузных установок пациентов с диагнозом остеохондроз пояснично-крестцового отдела позвоночника позволит и дальше проводить эффективную реабилитацию потребителей социальных услуг.

Список литературы

1. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Опережающее обучение в освоении новых образовательных технологий преподавателями высшей школы // Научно-методический электронный журнал концепт. 2015. т. 13. с. 3541-3545.
2. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогическая рефлексия как один из ведущих факторов качественного повышения квалификации врачей-педагогов медицинского университета // В книге: Медицинское образование 2013 Сборник тезисов конференции. 2013. С. 29-32.
3. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Реализация инноваций в высшей медицинской школе (андрагогический аспект). Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 2. С. 14-20.
4. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Формирование готовности преподавателей медицинского вуза к педагогическим инновациям // В сборнике: Современные аспекты реализации ФГОС и ФГТ. Вузская педагогика. Материалы конференции. Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого; Главный редактор С.Ю. Никулина. 2013. С. 199-201.
5. Калинина И. А. Гендерные и возрастные аспекты выраженности мышечного синдрома на поясничном уровне // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. - 2011. - 6. -С. 287-298.
6. Кожевников В. Н., Зленский Г. Н. Психологические и психофизические особенности больных остеохондрозом позвоночника с латерализацией болевого синдрома // Сибирский психологический журнал. - 2010. - 28. - С. 64-69.
7. Курушина О. В. Гендерные особенности болевых установок пациентов с хроническими алгическими расстройствами. -2011. - 3. -С. 2-4.
8. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В., Машихина Т.П., Радзивилова М.А., Дресвянина А.В., Роговская Н.И., Шустова Л.П., Елькова Л.С., Зиновьева Э.Х., Чумаков В.И., Фролова Т.М., Розка В.Ю., Целуйко В.М., Блудина О.А., Ворожбитова А.Л. Гендерный подход и вопросы образования // Волгоградский государственный медицинский университет. Волгоград, 2010 г., С. 56-63.
9. Харьковская Н.Н., Чумаков В.И. К вопросу о проблемах воспитания иностранных студентов медицинского вуза // Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 81-84.
10. Чумаков В.И. Организация педагогического взаимодействия преподавателя и иностранных студентов на занятиях по социологии (гендерный аспект) // Грани познания. 2010. № 2 (7). С. 48-49.

11. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Учебные проекты по педагогике в подготовке аспирантов-медиков // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 11. С. 69-71.
12. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогика // Учебно-методическое пособие для клинических ординаторов / Волгоград, 2017.
13. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Формирование готовности преподавателей к инклюзивному обучению студентов // Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 85-87.
14. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Практическое занятие при инклюзивном обучении студентов // Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 92-94.
15. Загребин В.Л., Фёдорова О.В., Терентьев А.В., Артюхина А.И., Чумаков В.И., Балалин А.С. Мобильное приложение для тестового контроля знаний студентов // в сборнике: актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием. ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2016. с. 351-356.
16. Кнышова Л.П., Артюхина А.И., Чумаков В.И. Контроль учебных достижений студентов-медиков в компетентностном формате // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 6-1. С. 140-144.
17. Петров А.В., Щекин Г.Ю., Лакеев А.Е., Палехин М.В. Правоведение Учебно-методическое пособие / Волгоград, 2016.
18. Чижова В.М. Задачи преподавания социологии в медицинском вузе Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 90-92.
19. Чижова В.М. Человек как адресат медицины и социальной работы В сборнике: Человек в пространстве болезни: гуманитарные методы исследования медицины Саратов, 2009. С. 10-13.
20. Чижова В.М., Богатырев А.А. Социальный портрет пациента с приобретенной беспомощностью // Социология медицины. 2015. Т. 14. № 1. С. 49-53.
21. Сирак С.В., Слетов А.А., Панченко Д.В., Елисеев В.В., Копылова И.А., Можейко Р.А., Давыдов А.Б., Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Слетова А.Р., Гагило Ю.Ю., Белоконов О.С., Мадаев Т.С. Способ удаления опухолей краниовертебральной локализации патент на изобретение RU 2599688 13.08.2015.

УДК 378:316.772

ГОТОВИМСЯ К XIX ВСЕМИРНОМУ ФЕСТИВАЛЮ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ: ВОСПОМИНАНИЕ УЧАСТНИКА XII ВСЕМИРНОГО ФЕСТИВАЛЯ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ 1985 ГОДА В МОСКВЕ

Кузнецов В.И.

Институт технологий (филиал) ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет», г. Волгодонск, e-mail: spu-55@donstu.ru

В статье освещаются международные фестивали молодежи и студентов, как один из важных инструментов привлечения молодых людей к выработке единых подходов в решении глобальных задач и вызовов, перед которыми стоит молодежь всего мира. Анализируются формы и методы работы молодежи по выработке общей позиции по отношению к урокам Второй мировой войны, в борьбе за мир и международное сотрудничество. Показано, как в сложных условиях противостояния государств времен Холодной войны, эти фестивали способствовали формированию положительного образа СССР, объединению усилий в борьбе против войн, за социальную справедливость и равноправие в мире. Отмечается накопленный позитивный российский опыт по организации системы добровольчества и работы волонтерских центров во взаимодействии с государственными органами власти.

Ключевые слова: международный фестиваль молодежи и студентов, вторая мировая война, всемирная федерация демократической молодежи, борьба за мир, волонтерское движение

PREPARING FOR THE XIX WORLD FESTIVAL OF YOUTH AND STUDENTS: THE MEMORY OF THE PARTICIPANT OF XII WORLD FESTIVAL OF YOUTH AND STUDENTS IN 1985 IN MOSCOW

Kuznetsov V. I.

Institute of technology (branch) of FGBOU VO "don state technical University" Volgodonsk, e-mail: spu-55@donstu.ru

The article highlights the International festivals of youth and students as one of the important tools for attracting young people to develop common approaches in addressing global issues and challenges facing youth around the world. Analyzes the forms and methods of youth work to develop a common position in relation to the lessons of the Second world war, in the struggle for peace and international cooperation. Shows how in difficult conditions of confrontation during the Cold war, these festivals contributed to a positive image of the USSR, uniting efforts in the struggle against war, for social justice and equality in the world. Notes accumulated positive Russian experience in organizing system of voluntary service and volunteer centres work in cooperation with state authorities.

Keywords: international festival of youth and students, the second world war, world Federation of democratic youth, the struggle for peace, the volunteer movement

Всемирное фестивальное движение молодежи «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу» зародилось после Второй мировой войны, на фоне широкого движения народов мира за сохранение и упрочение мира. Решение о проведении I Всемирного фестиваля молодежи и студентов было принято весной 1945г. на Всемирной конференции молодежи в Лондоне. 437 делегатов и 148 гостей, представлявших 200 организаций из 63 стран мира, выразили готовность к объединению миролюбивых усилий молодежи мира независимо от цвета кожи, языка, национальности и создали Всемирную Федерацию Демократической Молодежи (ВФДМ).

В 1946 г. в Праге состоялся I Международный конгресс студентов, на котором был создан Международный Союз Студентов (МСС), который вошел в состав ВФДМ. Интересно отметить, что членом советской делегации на этом конгрессе был член комитета комсомола МГУ Владимир Ми-

хайлович Грязнов, впоследствии видный ученый, член-корреспондент АН СССР, заведующий кафедрой физической и коллоидной химии УДН.

Первый всемирный фестиваль молодежи и студентов состоялся в Праге. Затем последовали фестивали в столицах стран Восточной Европы. Первые фестивали проводились с периодичностью раз в два года. В начале 50-х годов наблюдался рост числа участников и число стран, которые они представляли [1].

VI всемирный фестиваль 1957 года, прошедший в Москве стал самым массовым за всю историю фестивального движения. В нем приняло участие 34 тысячи человек, представляющие 131 страну.

Фестивали проводились не только на территории социалистических стран, так VII фестиваль молодежи и студентов впервые прошел в капиталистической стране, в столице Австрии городе Вене. Затем Хельсинки и София, где в дружественной обста-

новке могли общаться делегаты из стран капитализма и социалистического лагеря, в том числе вступившие в военное противостояние. Например, из США и Северной Кореи. С 60-х годов перерыв между фестивалями начал увеличиваться до нескольких лет, что наглядно показывает таблица 1.

Первоначальными задачами фестиваля были борьба за мир, за права молодежи, за независимость народов, пропаганда интернационализма. На фестиваль приезжали представители широкого круга молодежных организаций, выступающих против фашизма и военных диктатур. К участию допускались представители радикальных левых организаций. Особое внимание уделялась вопросу недопустимости возрождения фашизма и разжигания новой мировой войны, при этом уже к началу 60-х годов фестивальное движение, призывающее к миру и дружбе между всеми народами, имело немало противников. Они пытались бойкотировать фестивали, организовывали антифестивальные центры и клубы. Например, во время фестиваля в Хельсинки оппоненты всеми силами стремились помешать его работе: были попытки сорвать семинары, встречались публичные оскорбления и

устраивали провокации, бросали бомбы со слезоточивым газом [2].

XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов, прошедший в Москве с 27 июля по 3 августа 1985 года, был одним из самых ярких событий мирового молодежного движения. Гостями фестиваля стали 26000 человек из 157 стран мира. Лозунг и девиз фестиваля – «За антиимпериалистическую солидарность, мир, и дружбу». Политической задачей фестиваля было объединение усилий молодежи в борьбе за мир и дружбу, демонстрация положительных сторон жизни советского общества. Главным организатором мероприятий в ходе фестиваля выступал комсомол, ЦК ВЛКСМ, Комитет молодежных организаций (КМО) СССР, при поддержке партии и правительства. Оперативный штаб подготовки фестиваля от советской стороны возглавлял секретарь ЦК ВЛКСМ Владимир Федосов. К работе были подключены все республиканские, краевые и областные комитеты ВЛКСМ. В составе делегации молодежи СССР были лучшие передовики производства, молодые ученые, спортсмены, деятели культуры. Грандиозный праздник – открытие фестива-

Таблица 1

Хронология проведения Фестивалей

№	Год	Город фестиваля	Число стран	Кол-во участников	Девиз-Лозунг
I	1947	Прага	71	17000	«Молодежь объединяйся, вперед к будущему миру»
II	1949	Будапешт	82	20000	«Молодежь объединяйся, вперед к будущему миру»
III	1951	Берлин	104	25000	«За мир и дружбу-против ядерного оружия»
IV	1953	Бухарест	111	30000	«За мир и дружбу»
V	1955	Варшава	114	31000	«За мир и дружбу – против агрессивных союзов»
VI	1957	Москва	131	34000	«За мир и дружбу»
VII	1959	Вена	112	18000	«За мир и дружбу и мирное сосуществование»
VIII	1962	Хельсинки	137	18000	«За мир и дружбу»
IX	1968	София	138	20000	«За солидарность, мир и дружбу»
X	1973	Берлин	140	25600	«За солидарность, мир и дружбу»
XI	1978	Гавана	145	18500	«За солидарность, мир и дружбу»
XII	1985	Москва	157	26000	«За солидарность, мир и дружбу»
XIII	1989	Пхеньян	177	22000	«За солидарность, мир и дружбу»
XIV	1997	Гавана	132	12325	«За солидарность, мир и дружбу»
XV	2001	Алжир	110	6500	«Глобализуем борьбу за мир против империализма»
XVI	2005	Каракас	114	17000	«Мы боремся против империализма и войны»
XVII	2010	Цване	125	15000	«За победу против империализма, за мир во всем мире»
XVIII	2013	Кито	88	8000	«За мир, солидарность и социальные перемены»
XIX	2017	Сочи	план 150	план 24000	«За мир, солидарность и социальную справедливость»

ля проходило на стадионе Лужники и транслировалось в прямом эфире 4 часа.

XII Всемирный фестиваль молодежи и студентов поразил мир своим размахом. В Москву на открытие прилетел в то время президент МОК Хуан Антонио Самаранч. Гроссмейстер Анатолий Карпов давал сеанс одновременной игры в шахматы сразу на трех тысячах досок, а Юрий Григорович впервые поставил на воде фрагмент «Лебединого озера». В столице работало 12 тысяч концертных площадок, на одной из которых выступал знаменитый Дин Рид. В программу фестиваля также входили вопросы установления нового международного экономического порядка, обсуждение проблемы экономической помощи отсталым и развивающимся странам, борьба с нищетой и безработицей, поднимались вопросы окружающей среды. В рамках фестиваля работали более десятка молодежных дискуссионных центров. Автору статьи довелось принять участие в работе центров, - «За антиимпериалистическую солидарность» и «Молодежных социальных инициатив», расположенных на базе высшей комсомольской школы (ВКШ) при ЦК ВЛКСМ. Вместе с яркими и активными дискуссиями, участники фестиваля с большим интересом слушали выступления известных международных деятелей Фриды Боаун и Анжелы Девис, известных ученых, занимающихся молодежными проблемами, в частности борьба с распространением и предупреждением СПИДа.

В ходе фестиваля состоялись тысячи встреч в коллективах заводов и фабрик, в учебных заведениях Москвы, на творческих площадках и концертных программах, в колхозах и совхозах Подмосковья. Гостиницы ЦК ВЛКСМ и БММТ «Спутник», - «Юность» в Лужниках, «Орленок» на Ленинских горах, «Молодежная на Дмитровском шоссе, а также городские гостиницы на ВДНХ и общежития многих институтов не смолкали до позднего вечера, вспоминая веселые эпизоды прошедшего дня.

Естественно, как и требовалось по условиям безопасности, неблагонадежные представители, проживающие в Москве, собственно, как и перед Олимпиадой-80, были выдворены за пределы МКД, наплыв желающих попасть в Москву был ограничен, таким образом программа была рассчитана на то, чтобы минимизировать общение иностранцев со случайными и неадекватными людьми. Милиция и дружинники обеспечивали общественный порядок, не мешая сотням и тысячам встреч и контактов, иностранцев с жителями Москвы и Подмоско-

вья. В результате всем было комфортно и безопасно. В наши дни, наблюдая за ходом организации и проведения международных мероприятий в других странах, нельзя было и предположить какие-либо беспорядки и бесчинства в Москве 1985 года.

Бесспорно, организация порядка и безопасности результат хорошо продуманной и скоординированной работы МВД, КГБ, ГАИ, партийных, комсомольских и общественных организаций. Мало кому известно, что Центральным штабом фестиваля ежедневно проводился итог прошедшего дня, экспресс-анализ проведенных мероприятий, четко и ясно ставились задачи на следующий день. Особая роль на таких совещаниях принадлежала генералу КГБ Ф. Бобкову. Следующее утро также начиналось на дискуссионных площадках, продолжались горячие споры, столкновение позиций, участники придерживались разных политических взглядов. Были люди, совсем далекие от политики, такие как представители церкви, но тем не менее все находили общий язык под лозунгом фестиваля и его символом – ромашкой.

XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов в России – это очередное молодежное мероприятие, посвященное международному взаимодействию. Фестиваль состоится с 14 по 22 октября 2017 года в г. Сочи и соберет более 20000 человек из 150 стран.

Фестиваль предполагает дискуссии, культурную программу, спортивные состязания. На одной площадке Фестиваля соберутся молодые лидеры от 18 до 35 лет из разных сфер: представители молодежных некоммерческих организаций, молодые журналисты, творческая и спортивная молодежь, молодые инженеры-конструкторы, лидеры молодежных организаций политических партий, молодые преподаватели ВУЗов, ученые, лидеры студенческого самоуправления. В программе Фестиваля запланирована уникальная образовательная и дискуссионная с участием профессионалов мирового уровня.

В рамках фестиваля состоятся творческие мероприятия как: кинофестиваль, балет, джаз, ежедневные цирковые программы, КВН, театральная мастерская, танцевальные и музыкальные площадки, массовый волонтерский квест, посадка саженцев «Алея Мира», марафон добрых дел, карнавальное шествие, фестиваль кухонь народов мира, выступление мирового симфонического молодежного оркестра и др. Город Сочи выбран местом проведения XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. За всю историю существования фести-

валя на территории нашей страны он пройдет в третий раз.

Россия активно готовится принять у себя фестиваль, и с каждым днём всё больше людей вовлекается в подготовку самого важного молодёжного события 2017 года. Почти ежедневно фестиваль презентуется молодым людям всего мира и, в первую очередь, студентам. Российские федеральные университеты от Калининграда до Владивостока уже стали частью фестиваля, а на площадках многих столичных образовательных учреждений прошли пред-фестивальные мероприятия. Вузы вовлечены не только в процесс информирования молодого поколения о проведении фестиваля, но и непосредственно работают над программой грандиозного мероприятия в Сочи. Представители студенческих советов и организаций входят в состав российского Национального подготовительного комитета. Вместе они делают важную работу по популяризации фестиваля не только в России, но и по всему миру.

В штаб-квартире Программы «Добровольцы ООН» в Бонне, Германия, состоялась официальная встреча сопредседателя Совета Ассоциации волонтерских центров Артёма Метелева и Заместителя исполнительного директора «Добровольцев ООН» Тойли Курбанова, а также руководителей ведущих департаментов, реализующих всемирные гуманитарные программы. Участники встречи обсудили сотрудничество России с ООН в рамках подготовки XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов, развитие международного волонтерства в целом, работу над «Докладом о состоянии волонтерства в мире», а также участие россиян в гуманитарных миссиях других стран. Россия сейчас представляет огромный интерес с точки зрения изучения ее позитивного опыта по организации системы добровольчества и работы волонтерских центров как во взаимодействии друг с другом, с добровольцами, так и в партнерстве с государственными органами власти. Проведение такого масштабного мероприятия было бы невозможно без участия сотен студентов, мобилизованных на эту работу.

Как сообщалось ранее, в проведении XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Сочи примут участие 5 000 волонтеров. С большой гордостью хотелось бы отметить, что одним из двадцати волонтерских центров в России, опорному Донскому государственному техническому университету – единственному в Ростовской области – присвоен официальный статус «Центр привлечения и подготовки волонтеров XIX Всемирного фестиваля молодежи и студенчества в 2017 году в России».

ДГТУ имеет большой опыт организации волонтерской деятельности. Добровольцы опорного вуза работают сразу по нескольким направлениям, регулярно оказывают помощь в проведении мероприятий городского и областного масштаба. Кроме того, на базе ДГТУ успешно работает Волонтерский центр Чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в России.

14 марта 2017 года в Конгресс-холле Донского государственного технического университета состоялось открытие Центра по привлечению и подготовке волонтеров XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. В открытии приняли участие: советник руководителя Федерального агентства по делам молодежи Александр Борисов, председатель комитета по молодежной политике Ростовской области Владимир Бабин, ректор ДГТУ Бесарион Месхи, начальник отдела по делам молодежи Администрации Ростова-на-Дону Андрей Косенко, сопредседатель Ассоциации волонтерских центров России Артем Метелев и председатель Правления МООО «PCO» Дмитрий Кротов.



Рис. 1. Удостоверение участника



Рис. 2. Мы за мир, за дружбу...

Автор статьи глубоко убежден, что все Всемирные фестивали молодежи и студентов несомненно, важны, поскольку несут в себе положительную роль в развитии молодежного движения. Как и в прошлые годы, основной идеей XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов, остается привлечение молодых людей к познанию и выработке единых подходов в решении глобальных задач и вызовов, перед которыми стоит молодежь всего мира, консолидация молодого

населения планеты во имя мира во всем мире (рис.1.,2).

Список литературы

1. Википедия. Всемирный фестиваль молодежи и студентов это: // URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/627368> (Дата обращения 25.05.2017г.)
2. Всемирный фестиваль молодежи и студентов (ВФМС). История // URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>(Дата обращения 28.05.2017г.)

УДК 316.6

АНАЛИЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ УСТАНОВОК ПОЖИЛЫХ ПАЦИЕНТОВ С ДИАГНОЗОМ ОСТЕОХОНДРОЗ

Майборода Д.А., Павлова К.А.

*ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава РФ,
Волгоград, e-mail: tchumakov.vi@gmail.com*

Проведен анализ психологических установок пациентов остеохондрозом в предметном поле медико-социальной работы и психологии. Широкая распространенность вертеброневрологической патологии, занимающей четвертое место среди всех заболеваний, приводящих к временной утрате трудоспособности и снижению качества жизни больного, является одной из наиболее значимых современных медицинских и социальных проблем. В связи с этим актуально всестороннее изучение вертеброневрологической патологии, её наиболее распространенной формы – остеохондроза позвоночника – с методологических и научно-практических позиций медицинской социологии, позволяющих учесть роль биологических, психологических и социальных аспектов в структуре заболевания, оценить адаптацию и саморегуляцию личности. Данное заболевание наиболее распространено среди лиц пожилого возраста, что связано с физиологическими процессами человеческого организма. Этот факт лег в основу выборки нашего исследования. В процессе адаптации к болезни крайне важны психологические установки пациента. От того как больной относится к своему здоровью и к заболеванию, в частности, зависит длительность и успешность процесса реабилитации. К тому же, эмоциональный настрой напрямую влияет на физическое состояние пациента. Анализ психологических установок пожилых людей с остеохондрозом, осуществленный в статье, позволит нам выявить пробелы в процессе реабилитации пациентов и разработать рекомендации по оптимизации данного процесса.

Ключевые слова: психологические установки, остеохондроз, вертеброневрологическая патология, социальная работа

ANALYSIS OF PSYCHOLOGICAL INSTALLATIONS OF SENIOR PATIENTS WITH OSTEOCHONDROSIS DIAGNOSIS

Maiboroda D.A., Pavlova K.A.

*The Volgograd state medical university, Pavshikh Bortsov Sq., Volgograd,
e-mail: tchumakov.vi@gmail.com*

The analysis of psychological attitudes of patients with osteochondrosis in the subject field of medical and social work and psychology is carried out. The wide prevalence of vertebroneurological pathology, which is the fourth most common among all diseases leading to temporary disability and a decrease in the quality of life of the patient, is one of the most significant modern medical and social problems. In this regard, a comprehensive study of vertebroneurological pathology and its most common form - osteochondrosis of the spine - is relevant from the methodological and scientific-practical positions of medical sociology, allowing to take into account the role of biological, psychological and social aspects in the structure of the disease, to evaluate adaptation and self-regulation of the personality. This disease is most common among the elderly, which is associated with the physiological processes of the human body. This fact formed the basis of the sample of our study. In the process of adaptation to the disease, the patient's psychological attitudes are extremely important. From the way a patient treats his health and disease, in particular, the duration and success of the rehabilitation process depends. In addition, the emotional state directly affects the physical condition of the patient. The analysis of psychological attitudes of elderly people with osteochondrosis, carried out in the article, will allow us to identify gaps in the process of rehabilitation of patients and develop recommendations for optimizing this process.

Keywords: Psychological attitudes, osteochondrosis, vertebroneurological pathology, social work

В исследовании предпринят теоретический анализ сущности установки с позиций отечественной и зарубежной психологии. Различаются два вида установок: общая и дифференцированная. Общая установка возникает в отношении больших классов явлений, дифференцированная — по отношению к отдельным объектам. Установка лежит в основе целостности и последовательности поведения человека, определяет норму его реакции. Установки могут быть связаны с различными компонентами деятельности. Смысловые установки определяют личностный смысл конкретных объектов, явлений, готовность действовать по отношению к значимому объекту опреде-

ленным образом. Целевые установки обеспечивают устойчивую направленность действий, они выражаются в тенденции к завершению действия при любых обстоятельствах, что иногда может привести к негибкости поведения. Операционные установки обеспечивают психофизиологическую преднастройку индивида на совершение действия определенными способами, последовательной системой привычных операций с использованием привычных для человека средств. (Авторской классификации психологических установок не существует, так как эта тема, почему-то, не пользуется популярностью) [1,2,3,4,5,6].

Таким образом, мы выяснили, что психологическая установка включает в себя как субъективный, так и объективный компоненты, и является отражением реакции человека на конкретную ситуацию, возникшую в процессе удовлетворения им своей потребности. Данное понимание установки подтверждено рядом экспериментов, проводимых Д.Н. Узнадзе.

Цель исследования: изучить психологические установки пожилых пациентов с диагнозом остеохондроз.

Задачи исследования:

- 1) Изучить соматопсихосоциальные характеристики пациентов с остеохондрозом.
- 2) Определить сущность, структуру и виды психологической установки.
- 3) Рассмотреть саногенную установку в структуре психологической установки.
- 4) Разработать программу социологического исследования и реализовать её.
- 5) Проанализировать саногенную установку пожилых пациентов с диагнозом остеохондроз.

- 6) Предложить рекомендации по формированию саногенной установки у пожилых пациентов с диагнозом остеохондроз.

Гипотеза исследования: У пожилых людей с диагнозом остеохондроз слабо выражена установка на выздоровление, что указывает на пробелы в организации процесса реабилитации.

Статистическая обработка результатов социологического опроса.

В процессе написания данной курсовой работы нами была разработана и реализована программа социологического исследования. В ходе исследования мы опросили 36 пожилых граждан с заболеванием остеохондроз. Сбор первичной информации осуществлялся при непосредственном контакте исследователя с респондентами. Полученные нами данные описаны ниже.

Первый блок вопросов касался основ саногенной установки, а точнее – отношения к здоровью в целом (см рис.1.).



Рис.1. Приоритеты респондентов в жизни

Задачей первого вопроса анкеты была – выявить значимость здоровья в жизни человека, по мнению респондентов. Итак, мы предложили пожилым людям выбрать три самых важных ценности в жизни человека. И вот как распределился выбор (Рисунок 1). Мы видим, что здоровье стало самым популярным ответом, его выбрал каждый респондент. На втором месте по популярности – семья, а на третьем – друзья.

Следующий вопрос нашей анкеты касался психологической составляющей основы саногенной установки и касался переживаний о ситуациях из прошлого. Почти все респонденты (83%) указали, что часто думают о том как можно было бы поступить в прошлых ситуациях. Остальные же 17% респондентов отгоняют от себя подобного рода эмоции, так как они уже в прошлом и вспоминать их нет смысла [7,8,9,10,11].

Третий вопрос первого блока так же касался эмоциональной составляющей. И звучал он так: «Умеете ли Вы контролировать негативные эмоции (обида, злость, агрессия и т.д.)?». Почти 92% респондентов заявили, что отлично с этим справляются, так как понимают, что они не несут пользы. А вот остальные 8% не могут контролировать негативные эмоции, иногда возникающие у них.

Следующий вопрос был последним в данном блоке и касался удовлетворенности своей жизнью).



Рис. 2. Эмоциональный фон жизни респондентов

15 респондентов указали на то, что в их жизни случались ошибки, но, в целом, они довольны своей жизнью. Немного меньшее количество опрошенных (12) не жалеют ни о чем в своей жизни, в то время как оставшиеся 9 отмечают, что многое изменили бы.

Перейдем ко второму блоку вопросов, касающихся знаний пожилых людей о своем заболевании. Итак, первый вопрос блока позволил нам понять знают ли респонденты о том, что представляет собой заболевание остеохондроз. К сожалению, не все ответили верно. Около 60% опрошенных ответили правильно, остальные 42% распределились на 2 неправильных варианта ответа.

Следующий вопрос касался наличия у респондентов информации о причинах остеохондроза. Правильными здесь были все варианты ответа, однако, ответили так лишь 8% респондентов. На Рисунке 3.3. представлено распределение ответов.



Рис. 3. Информированность респондентов о причинах заболевания

Для нас не имеет особого значения распределение ответов по правильным вариантам, но важно то, что 25% пожилых выбрали «затрудняюсь ответить».

Далее мы продолжили исследовать информированность респондентов. Вопрос под номером 7 так же подразумевал правильный ответ, который выбрали 69% опрошенных. Остальные ответы распределились в геометрической прогрессии (3, 6 и 12).

Переходим к блоку, касающемуся, непосредственно, заботы о здоровье. Данный вопрос продемонстрировал нам заботятся ли респонденты о своем здоровье (см. рис.3.4.).



Рис. 4. Соотношение методов поддержания здоровья

Следующий вопрос так же характеризует отношение респондентов к здоровью. Посмотрим на Рисунок 3.5.

Как мы видим на Рисунке 5, ровно половина опрошенных всегда выбирают лестницу. Кроме того, еще 8% опрошенных так же стараются выбирать лестницу. А вот чуть больше 1/3 респондентов предпочитают пользоваться лифтом.

Далее мы исследовали частоту выполнения пожилыми людьми физических упражнений самостоятельно и выяснили следующее:

- 58% стараются уделять физической нагрузке каждый день хотя бы по 10 минут;
- 25% занимаются дома 2-3 раза в неделю;
- 8% занимаются 2-3 раза в месяц и реже;
- 8% не занимаются самостоятельно вообще.



Рис.5. Забота о здоровье респондентами

Теперь рассмотрим частоту занятий с инструктором в кабинете ЛФК. Не смотря на особенности типа учреждения, который должен способствовать регулярности занятий, наблюдаем следующее. Около 70% респондентов посещают занятия регулярно 2-3 раза в неделю. Одинаковое количество пожилых (по 6 человек) посещают занятия 1 раз в неделю и 2-3 раза в месяц. Таких, кто не посещает занятия вообще – не нашлось.

Следующий вопрос нашей анкеты все еще касался рекомендаций врачей, а в частности – культуры питания. Итак, 75% пожилых придерживаются правильного питания, соблюдая тем самым рекомендации. Еще 16% респондентов стараются не есть вредные продукты, но не всегда могут отказать себе. А вот оставшиеся 8% и вовсе не следят за тем, что кушают.

Теперь обобщим, полученные ранее ответы, спросив у респондентов прямо – как они могут охарактеризовать свою активность в отношении выздоровления. Ровно половина опрошенных отмечает, что выполняет все рекомендации врачей. Чуть менее распространенный ответ (33%) – «я пью все лекарства, назначенные врачом». Еще 8% честно признаются, что стараются не в полную меру, ленятся. И столько же откровенно заявляют, что пренебрегают лечением.

Закончив с блоком рекомендаций врачей, переходим к блоку перспектив выздоровления и угроз болезни. Итак, ответы на следующий вопрос изображены на Рисунке 3.6.

Ответы на данный вопрос позволяют нам увидеть, что значительное большинство респондентов видят здорового человека как радующимся жизни, уверенным в себе и самореализованным.



Рис. 6. Осознание пожилыми перспектив здорового человека

Следующий вопрос отражает личное отношение каждого респондента к своему выздоровлению. Итак, нам удалось выяснить, что 50% опрошенных смогут вернуться к активной жизни в случае выздоровления. Еще 25% снова смогут заняться дачей и внуками. Одинаковой количество пожилых (8%) перестанут мучиться от боли и снова ощутят радость движений, а так же смогут сэкономить на лекарствах и массажах.

Далее мы спросили у пожилых людей какие социальные последствия влечет за собой болезнь. Около 60% отметили ограничения в жизнедеятельности. Еще 33% пугают финансовые сложности. Около 17% респондентов так же беспокоит потеря контактов с друзьями и близкими. Оставшиеся 8% сообщили, что могут впасть в депрессию.

Следующий вопрос нашей анкеты так же был направлен на определение осознания пожилыми людьми угроз заболевания. Итак, мнения разделились ровно пополам. Половина респондентов считает, что остеохондроз, конечно, снижает качество жизни, но все же не может повлиять так, как, например, сердечно-сосудистые нарушения. А вторая половина, наоборот, считает, что нельзя недооценивать данное заболевание, так как оно может привести к серьезным последствиям и ограничению жизнедеятельности.

Последний вопрос данного блока определял отношение к отступлению болезни. Почти 40% респондентов сообщили, что это было бы здорово, в то время как большинство опрошенных выбрали вариант «было бы неплохо, так как пройдет боль».

Теперь перейдем к вопросам предпоследнего блока, касающегося страхов выздоровления. Итак, 33% респондентов в результате выздоровления придется столкнуться с чем-то, что их беспокоит и они очень этого боятся. Почти 42% ожидает то же самое, но они осознают, что здоровье важнее страхов. Оставшихся же респондентов ждет только хорошее.

Следующий вопрос был направлен на выявление инфантилизма среди пожилых, что бывает присуще болеющим людям. Однако, почти 85% респондентов сообщили нам, что количество уделяемого им внимания не зависит от заболевания. А вот остальные признались, что опасаются потери внимания в результате выздоровления.

Последний вопрос данного блока имел ту же цель, что и предыдущий. Но и здесь пожилые люди проявили взрослую позицию. Всего лишь 15% признались, что в ситуации болезни, действительно, много плюсов, но они все же предпочли бы быть здоровыми. А остальные 85% заявили, что здоровье – это главное, а внимание и отдых можно получить и без болезни.

И, наконец, последний вопрос нашей анкеты, касающийся вредных привычек пожилых. Дал хорошие результаты. Всего лишь 8% респондентов злоупотребляют курением и лишь 42% позволяют себе иногда выпить кофе. А вот половина пожилых людей выступают за ЗОЖ, не имея вредных привычек.

Рассмотрим результаты первого блока вопросов, отражающего основы саногенной установки. В первом вопросе абсолютно все включили здоровье в список самых важных ценностей человека. Далее шли вопросы, касающиеся психологической составляющей. И здесь результаты оказались хуже. На второй вопрос большинство ответили, что часто думают о прошлых ситуациях, что не есть хорошо. Подобного рода мысли, как правило, сопровождаются негативными эмоциями. Третий вопрос данного блока показал хороший результат: подавляющее большинство респондентов, как минимум, осознают вред отрицательных эмоций и борются с ними. И, наконец, последний вопрос, касаемо удовлетворенности своей жизнью, показал средний результат. Три четвертых респондентов довольны своей жизнью. Итого, по первому блоку мы имеем довольно спорные результаты. Все «правильные» ответы блока были лишь у 11 человек, то есть данный структурный компонент саногенной установки присущ лишь 1/3 респондентов.

Второй блок вопросов касался информированности пожилых людей о своем заболевании. Результаты данного блока позволили нам сделать вывод о неграмотности респондентов относительно своего заболевания. Если первый вопрос демонстрирует относительно неплохие результаты, то второй – наоборот. Одна четвертая респондентов не смогла выбрать причину остеохондроза, несмотря на то, что все варианты были верными. Третий вопрос вызвал меньше

трудностей и 70% ответили верно. Итого, в данном блоке вопросов ни один респондент не набрал 3 балла, но все же стоит отметить, что многие выбирали верные варианты ответа. В среднем, с вопросами данного блока справились 46% респондентов.

Третий блок вопросов касался, непосредственно, заботы о своем здоровье. Первый вопрос блока демонстрирует нам, что заботятся о своем здоровье все респонденты, вопрос лишь в способах заботы. Но все же под «правильным» способом мы подразумеваем следование рекомендациям врача, чем похвастаться могут не все. Почти 1/3 респондентов пользуется средствами народной медицины. Та же 1/3 предпочитает пользоваться лифтом, нежели лестницей. Что касается физической нагрузки: абсолютно все респонденты посещают занятия ЛФК с разной периодичностью и только 8% из них не занимаются самостоятельно. Все те же 8% не следят за культурой питания, в отличие от остальных и не уделяют должного внимания своему здоровью в целом. Таким образом понимаем, что следование рекомендациям врача абсолютно не присуще 8% респондентов. Остальные в большей или меньшей степени стараются все выполнять.

Следующий блок касался перспектив выздоровления и угроз болезни. Абсолютно все респонденты отчетливо себе представляют чем им грозит данное заболевание и что сулит выздоровление. За исключением вопроса о возможных последствиях остеохондроза. Половина пожилых людей посчитала, что он не способен нанести серьезного вреда организму, но это к вопросу об информированности пациентов. А в остальном – в данном блоке все хорошо. Всем респондентам присущ компонент осознания перспектив и угроз.

Предпоследний блок вопросов касался страхов, которыми сопровождается процесс выздоровления. Одна треть респондентов опасается последствий выздоровления, что препятствует самому выздоровлению. В остальном – 85% пожилых людей не держатся за внимание и удобство, ощущаемое в ситуации болезни и считают, что здоровье важнее. Таким образом, средний показатель по данному блоку – 75%. Именно этот процент респондентов обладает компонентом осознания и принятия индивидуально значимых угроз, которые появятся в случае выздоровления.

И, наконец, последний блок, касающийся вредных привычек респондентов. 90% пожилых людей исключают их из своей жизни.

Помимо анализа компонентов, мы подчитали средний показатель сформирован-

ности саногенной установки у пожилых людей. В каждой анкете мы считали сколько из заявленных бти компонентов присутствует у респондента и затем вывели среднее из 36 анкет. Таким образом, мы выяснили, что средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом составляет 64%. Данный результат является довольно неплохим, но все же далеким от идеала. Подробный анализ каждого блока вопросов подтверждает, что работа по формированию саногенной установки у данной клиентской группы – необходима. В этой связи мы разработали рекомендации по её формированию, описанные в следующем параграфе.

Рекомендации по формированию саногенной установки у пожилых пациентов с диагнозом остеохондроз.

В предыдущем параграфе мы проанализировали данные, полученные нами в ходе социологического исследования. Рассмотрев ответы респондентов мы определили какие компоненты саногенной установки присутствуют или отсутствуют у пожилых людей с диагнозом остеохондроз [12,13,14,15,16].

Итак, абсолютно всем респондентам свойственно осознание перспектив выздоровления и угроз болезни. И это единственный компонент саногенной установки, сформированный у всех. Но это не значит, что не стоит уделять внимания данному пункту. Вполне возможно, что данный показатель сформирован уже в стенах учреждения.

Перечислим все компоненты саногенной установки, которые требуют работы над ними и предложим рекомендации по их формированию.

Саногенная установка включает в себя личностные компоненты:

- Знание пациента о заболевании, его сути и методах лечения.
- Выполнение рекомендаций врача.
- Осознание пациентом перспектив, открывающихся в случае выздоровления.
- Осознание угроз, которые несет за собой болезнь.
- Принятие индивидуально значимых угроз, следующих за выздоровлением.
- Минимизация здоровье-разрушающих факторов.

Как уже говорилось ранее, из заявленных шести компонентов реально присутствуют у пожилых людей только два. Теперь рассмотрим каждый компонент отдельно.

Знание пациента о заболевании, его сути и методах лечения. Формировать это знание необходимо путем информирования пациентов посредством интерактивных

лекций. Специалист по социальной работе может организовать «Школу больных остеохондрозом» (данная технология уже практикуется в ситуациях хронических заболеваний). В этой школе будут проходить лекции с приглашенными специалистами (врачи, инструкторы ЛФК, массажисты, психологи), видео-уроки, в процессе которых пожилые люди узнают о самом заболевании, смогут задать все интересующие их вопросы и стать более грамотными пациентами [17,18,19,20,21].

Следующий компонент тесно связан с предыдущим. Чем больше занятий посетят пожилые люди, тем выше станет их уровень ответственности перед медицинским персоналом и самим собой. В той же школе специалист по социальной работе может рассказывать получателям услуг о культуре питания, помогать составлять рацион (совместно с врачом), а так же проводить дополнительные занятия по физической подготовке.

Следующие два компонента, как выяснилось, сформированы на достаточном уровне, но тем не менее, не будем про них забывать. Для закрепления данных компонентов подойдет просмотр кинофильмов, в котором прямо или косвенно, затронута тема здоровья человека. Но при выборе таких фильмов стоит быть осторожными, они не должны напугать наших клиентов [22,23,24].

Далее следует принятие индивидуально значимых угроз, следующих за выздоровлением. Для формирования данного компонента необходимо привлечь к работе психолога. Скорее всего, специалист выберет основной формой работы - индивидуальные консультации, направленные на принятие этих угроз.

И, наконец, последний компонент – вредные привычки пожилых людей с остеохондрозом. К счастью, у значительного большинства респондентов данный компонент сформирован. А для остальных – необходима пропаганда ЗОЖ и, как вариант, попытаться заменить привычный ритуал более полезным для здоровья действием, если это не лишит радости жизни. Например, заменить кофе на цикорий, сигареты – на то, что очень любит пациент или же предложить альтернативное занятие по интересам (как вариант – научить собирать кубик Рубика). Здесь самое главное – определить замещающий интерес.

На наш взгляд, следуя данным рекомендациям, возможно повысить средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом.

Мы проанализировали степень сформированности саногенной установки у пожи-

лых людей с диагнозом остеохондроз. Согласно полученным результатам лишь два компонента из шести присутствуют у всех респондентов – это осознание перспектив выздоровление и угроз болезни. Остальные компоненты присутствуют у некоторых пациентов в разном соотношении. Итак, основы саногенной установки (отношение к здоровью) присущи лишь 1/3 респондентов, около 46% пожилых имеют знания относительно своего заболевания, более 90% пациентов стараются следовать всем рекомендациям врача, 1/4 респондентов опасается последствий выздоровления и всего лишь 10% опрошенных злоупотребляют курением.

Помимо анализа компонентов, мы подсчитали средний показатель сформированности саногенной установки у пожилых людей. В каждой анкете мы считали сколько из заявленных бти компонентов присутствует у респондента и затем вывели среднее из 36 анкет. Таким образом, мы выяснили, что средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом составляет 64%. Данный результат является довольно неплохим, но все же далеким от идеала. Подробный анализ каждого блока вопросов подтверждает, что работа по формированию саногенной установки у данной клиентской группы – необходима. В этой связи мы разработали рекомендации по её формированию, описанные в третьем параграфе третьей главы.

На наш взгляд, следуя данным рекомендациям, возможно повысить средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом.

В процессе написания данной статьи нами были последовательно решены все задачи, поставленные перед нами в начале исследования.

Итак, рассматривая соматопсихосоциальные особенности пациентов с остеохондрозом, нам удалось выяснить, что пациенты с выраженным уровнем тревожности, ригидности, напряженности острее чувствуют боль, но даже те, кто чувствуют боль слабее имеют проблемы в психологической сфере, связанные с эмоциональной нестабильностью, коммуникативной депривацией и т.д. Социальная же сторона данного явления демонстрирует трудности преимущественно в экономической сфере. Заболевание накладывает значительные ограничения на трудовую деятельность, а иногда и вовсе её исключает, что существенно влияет на материальный достаток пациента, а, следовательно, и на качество жизни.

Кроме того, нам удалось выяснить, что медикаментозная терапия еще не является залогом успеха в лечении остеохондроза.

Важным критерием реабилитации пациента и его выздоровления является следование рекомендациям врача, то есть личная ответственность пациента, что обеспечивается психологическими установками человека. Поэтому следующей нашей задачей была - определить сущность, структуру и виды психологической установки.

Итак, специфическое состояние, возникающее у субъекта под воздействием объективной ситуации удовлетворения потребности, может быть названо установкой. Данный термин представляется особенно адекватным постольку, поскольку указывает на несколько важных обстоятельств: во-первых, на то, что изменение происходит в субъекте как в целом; во-вторых, на то, что специфическое состояние субъекта побуждает его к определенному поведению. То есть это поведение предопределено в нем заранее, и, наконец, на то, что данное состояние — явление динамического характера, которое находит выражение в определенной активности.

Что же касается видов психологических установок — различаются два вида установок: общая и дифференцированная. Общая установка возникает в отношении больших классов явлений, дифференцированная — по отношению к отдельным объектам.

Для каждого человека характерен определенный набор психологических установок, который формируется на протяжении всей жизни в процессе анализа собственного опыта. Эти установки не всегда бывают рациональными и могут мешать человеку в процессе жизнедеятельности. Это особенно актуально в стрессовых ситуациях, к числу которых относится болезнь.

Теперь вернемся к пациентам с остеохондрозом. Информированность пациента о заболевании, его сути и методах лечения, выполнение рекомендаций врача; осознание пациентом перспектив, открывающихся в случае выздоровления, осознание угроз, которые несет за собой болезнь являются показателями сформированной у пациента саногенной установки, которая является результатом процесса саногенной рефлексии, заключающейся в преобразовании поведенческих стереотипов (психологических установок) в рационализованные, здоровьесберегающие установки. А такие установки крайне важны в ситуации болезни и специалист по социальной работе может способствовать их формированию.

В связи с вышесказанным, мы разработали программу социологического исследования и проанализировали психологические установки пожилых пациентов с диагнозом остеохондроз на предмет наличия у них са-

ногенной установки, что отразили в третьей главе.

Согласно полученным результатам лишь два компонента из шести присутствуют у всех респондентов — это осознание перспектив выздоровления и угроз болезни. Остальные компоненты присутствуют у некоторых пациентов в разном соотношении. Итак, основы саногенной установки (отношение к здоровью) присущи лишь 1/3 респондентов, около 46% пожилых имеют знания относительно своего заболевания, более 90% пациентов стараются следовать всем рекомендациям врача, 1/4 респондентов опасается последствий выздоровления и всего лишь 10% опрошенных злоупотребляют курением.

Помимо анализа компонентов, мы подсчитали средний показатель сформированности саногенной установки у пожилых людей. В каждой анкете мы считали сколько из заявленных бти компонентов присутствует у респондента и затем вывели среднее из 36 анкет. Таким образом, мы выяснили, что средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом составляет 64%. Данный результат является довольно неплохим, но все же далеким от идеала. Подробный анализ каждого блока вопросов подтверждает, что работа по формированию саногенной установки у данной клиентской группы — необходима. В этой связи мы разработали рекомендации по её формированию, описанные в третьем параграфе третьей главы.

На наш взгляд, следуя данным рекомендациям, возможно повысить средний процент сформированности саногенной установки у пожилых людей с остеохондрозом.

Список литературы

1. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Организация лекции с использованием интерактивных методов обучения на кафедре госпитальной хирургии. Научное обозрение. Педагогические науки. - № 1 - 2017. - С. 123-133.
2. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Телекоммуникационные технологии в обучении студентов по дисциплине «Биоинформатика и диагностика результативности данной технологии». Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 – 2016.- С. 97-106.
3. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Федотова Ю.М., Чумаков В.И., Орехов С.Н. Тестовые технологии в процессе обучения студентов. Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 - 2016.- С. 93-96.
4. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Интерактивные методы обучения в медицинском вузе. Учебное пособие для дополнительного профессионального образования преподавателей, участвующих в обеспечении образовательных программ группы «Здравоохранение». Волгоград, 2012.
5. Артюхина А.И., Великанов В.В., Великанова О.Ф., Чумаков В.И. Проектное обучение в формировании базовых и профессиональных компетенций студентов. В сборнике: Альманах-2014. Международная академия авторов научных открытий и изобретений, Волгоградское отделение.

ние; Российская академия естественных наук; Европейская академия естественных наук; Волгоградская академия МВД Российской Федерации. Волгоград, 2014. С. 294-299.

6. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Реализация инноваций в высшей медицинской школе (андрагогический аспект). Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 2. С. 14-20.

7. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогическая рефлексия как один из ведущих факторов качественного повышения квалификации врачей-педагогов медицинского университета. В книге: Медицинское образование 2013 Сборник тезисов конференции. 2013. С. 29-32.

8. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В., Машихина Т.П., Радзивилова М.А., Дресвянина А.В., Роговская Н.И., Шустова Л.П., Елькова Л.С., Зиновьева Э.Х., Чумаков В.И., Фролова Т.М., Розка В.Ю., Целуйко В.М., Блудилина О.А., Ворожбитова А.Л. Гендерный подход и вопросы образования. Волгоградский государственный медицинский университет. Волгоград, 2010 г., С. 56-63.

9. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Крюкова Т.А., Живолупова Н.А., Василенко А.В., Коробкова С.А., Роговская Н.И., Радзивилова М.А., Прянишникова Г.И., Машихина Т.П., Чумаков В.И., Столярчук И.А. Гендерное образование. Краснодар, 2011.

10. Чумаков В.И. Организация педагогического взаимодействия преподавателя и иностранных студентов на занятиях по социологии (гендерный аспект). Грани познания. 2010. № 2 (7). С. 48-49.

11. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Учебные проекты по педагогике в подготовке аспирантов-медиков // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 11. С. 69-71.

12. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогика // Учебно-методическое пособие для клинических ординаторов / Волгоград, 2017.

13. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Формирование готовности преподавателей к инклюзивному обучению студентов // Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 85-87.

14. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Практическое занятие при инклюзивном обучении студентов

Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 92-94.

15. Загребин В.Л., Фёдорова О.В., Терентьев А.В., Артюхина А.И., Чумаков В.И., Балалин А.С. Мобильное приложение для тестового контроля знаний студентов // в сборнике: актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием. ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2016. с. 351-356.

16. Кнышова Л.П., Артюхина А.И., Чумаков В.И. Контроль учебных достижений студентов-медиков в компетентностном формате // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 6-1. С. 140-144.

17. Петров А.В., Щекин Г.Ю., Лакеев А.Е., Палехин М.В. Правоведение Учебно-методическое пособие / Волгоград, 2016.

18. Чижова В.М. Задачи преподавания социологии в медицинском вузе Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 90-92.

19. Чижова В.М. Человек как адресат медицины и социальной работы В сборнике: Человек в пространстве болезни: гуманитарные методы исследования медицины Саратов, 2009. С. 10-13.

20. Чижова В.М., Богатырев А.А. Социальный портрет пациента с приобретенной беспомощностью // Социология медицины. 2015. Т. 14. № 1. С. 49-53.

21. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Арутюнов Г.Р., Ефремян Г.М., Головченко С.Г. Сравнительная характеристика ретракторных гелей при протезировании несъемными ортопедическими конструкциями. Современные проблемы науки и образования. 2015. № 3. С. 229.

22. Слетов А.А., Сирак С.В., Давыдов А.Б., Мебония Т.Т., Арутюнов А.В. Аппаратный метод лечения переломов нижней челюсти при бифосфонатных остеонекрозах. Стоматология для всех. 2014. № 2. С. 32-35.

23. Сирак С.В., Долгалев А.А., Слетов А.А. Способ костной пластики при непосредственной дентальной имплантации. Патент на изобретение RUS 2366378 07.04.2008

24. Слетов А.А. Использование квч терапии при лечении посттравматических остеомиелитов нижней челюсти. Диссертация на соискание ученой степени кандидата медицинских наук / ГОУВПО «Воронежская государственная медицинская академия». Воронеж, 2006.

УДК 378.147: 372.881.1

МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИХ УМЕНИЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Михайлова А.Г.

*ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет», Севастополь,
e-mail: steba1971@mail.ru*

Исследуются основные проблемы формирования профессионально-творческих умений на примере дисциплины «Иностранный язык». Доказана необходимость формирования профессионально-творческих умений с целью улучшения профессиональной подготовки будущих инженеров в высшем учебном заведении. Отмечено, что необходимость в специалистах с профессионально-творческими умениями подтверждается требованиями к компетенциям международных профессиональных инженеров. С опорой на работы российских и зарубежных ученых в исследовании представлен многоаспектный анализ профессионально-творческих умений применительно к профессиональной деятельности инженера. Разработана модель формирования профессионально-творческих умений на примере дисциплины «Иностранный язык». Разработанная модель становится универсальным средством в отношении формирования компетентного специалиста, поскольку она включает профессионально-творческие умения, не прописанные ФГОС ВО, но являющиеся основными требованиями к инженеру, выдвинутыми концепцией инженерного образования. Автор отмечает, что сформированность профессионально-творческих умений у будущих инженеров (как обязательное качество реализации требований ФГОС ВО) обеспечивает качество инженерного образования. Отмечено, что необходимо разрабатывать учебно-методические пособия для практических занятий по иностранному языку, включающих упражнения на формирование профессионально-творческих умений у будущих специалистов. Автор приходит к заключению, что успешная реализация модели формирования профессионально-творческих умений у студентов обусловлена содержанием учебного материала, применением педагогических средств и методов и соблюдением педагогических условий.

Ключевые слова: профессионально-творческие умения, иностранный язык, будущие инженеры, самоэффективность, самореализация, профессиональная деятельность, мотивационный, когнитивный, действенный и рефлексивный компоненты

MODEL OF PROFESSIONAL AND CREATIVE SKILLS FORMATION IN THE PROCESS OF FOREIGN LANGUAGE LEARNING

Mikhaylova A.G.

Sevastopol state University, Sevastopol, e-mail: steba1971@mail.ru

The article examines the main problems of professional and creative skills formation on the example of discipline "Foreign language". The necessity of formation of professional and creative skills to improve the professional training of future engineer at a higher education institution is proved. It is noted that the need for specialists with professional and creative skills is evidenced by the requirements to the competences of the international professional engineers. On the basis of Russian and foreign scientists' works the multifaceted analysis of professional and creative skills in relation to professional activity of the engineer is provided. The model of professional and creative skills formation on the example of discipline "Foreign language" is developed. The developed model is a universal tool in the formation of a competent specialist as it includes vocational and creative skills which are the main requirements to the engineer represented by the concept of engineering education. The author notes that the formation of professional and creative skills of future engineers (as required quality of implementation of requirements of the professional standards) provides the quality of engineering education. It is noted that there is a need for the textbooks for practical training in a foreign language with exercises to form future engineers' professionally-creative skills. The author comes to the conclusion that the successful implementation of the model of professional and creative skills formation is determined by the educational materials, use of educational means and methods and pedagogical conditions.

Keywords: professional and creative skills, foreign language, future engineers, self-efficiency, self-actualization, professional activity, motivational, cognitive, active and reflective components

В настоящее время усиливается направленность системы образования на потребности человека и ценности национальной и мировой культуры, обеспечение условий для непрерывного образования, реализация которых возможна за счёт: усиления дифференциации содержания основного образования; демократизации, национализации, интернационализации, гуманизации и диверсификации. Перед Россией стоят глобальные задачи, которые связаны с её интеграцией в мировое экономическое

пространство, повышение конкурентоспособности будущих специалистов на рынке труда. Как отмечает Ю.П. Похолков, выпускники инженерных вузов должны не только обладать профессиональными компетенциями, но и уметь эффективно реализовывать эти компетенции в профессиональной деятельности, самостоятельно решать инженерные задачи. Они должны уметь работать в команде, быть лидером, брать на себя ответственность. От них требуется и высокой степени «заряженность»

на победу в своей сфере деятельности [1]. Все эти качества особенно необходимы выпускникам инженерных программ именно в условиях новой индустриализации. «Работодателей интересуют профессионально-творческие качества специалистов [2, с. 60].

Формирование профессионально-творческих умений у будущих инженеров определяется как основа построения инновационной дидактики инженерного вуза в рамках развивающейся национальной системы квалификаций и позволяет реализовать требования ФГОС ВО по формированию комплекса профессиональных, специальных, общекультурных компетенций [3].

Однако анализ практики подготовки будущих российских инженеров свидетельствует, что современным требованиям не соответствует уровень их подготовки к профессиональной деятельности. Образовательная система, существующая в инженерных вузах, не создает условий, достаточных для формирования профессионально-творческих умений, раскрытия их личностного и профессионального развития, комплексного решения инженерных задач. Таким образом, актуальность данного исследования определяется социальным запросом общества в качественной подготовке инженерных кадров с ярко выраженными профессионально-творческими умениями.

Анализ последних достижений

Глубокое теоретическое обобщение проблем развития творчества личности в техническом образовании освещено в работах Е.И. Осипова, О.Ф. Пираловой, Л.А. Шиленко. Творческую личность изучали психологи Дж. Гилфорд, Б.М. Теплов, И.А. Шаршов и др. Исследованием профессионально-творческого развития личности занимались В.Г. Зызыкин, А.К. Маркова, М.В. Колотилова, Е.А. Шмелёва, И.Н. Семенов, А.П. Сытников и др. Разработкой модели будущего инженера с учётом творческого потенциала занимались Р.М. Горбатьюк, О.П. Попова, зарубежные учёные К.Л. Левков, О.Л. Фиговский. Структуру учебной деятельности рассматривали Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов. Развитие творческой активности студентов при изучении иностранного языка рассматривали Э.Ю. Мизюрова, В.П. Беспалько, М.Н. Скаткина, С.Г. Тер-Минасова и др.

Цель исследования разработка модели формирования профессионально-творческих умений (на примере дисциплины «Иностранный язык») с целью улучшения профессиональной подготовки будущих инженеров.

Изложение основного материала

Процесс глобализации, как один из основных трендов в развитии образования, проявляется сегодня не только в количественном и качественном увеличении контактов между университетами, но и в усилении взаимосвязи и взаимозависимости элементов системы подготовки инженеров по всему миру. Все это определяет необходимость поиска модели учебного процесса в вузе, в котором приоритетные позиции занимает творческая деятельность студентов.

В истории науки существовали разные подходы к этой теме: одни отвергали возможность понимания творчества, считая его бессознательной работой, другие рассматривали творческий процесс самопроизвольным, третьи ссылались на теорию наследственности таланта.

За всю историю научных исследований творчества выделено большое разнообразие умений личности как важных условий для осуществления творческой деятельности, а творчество стало характеризоваться как высшее проявление активности, самостоятельности человека, возможность максимальной реализации его умений. Ретроспективный анализ проблемы показал, что немногие исследователи раскрывают сущность понятия «профессионально-творческие умения» (таблица 1.1).

Рассматриваем «профессионально-творческие умения» как новообразование, которое оказывается в стремлении личности достигать положительных самоизменений в профессиональной подготовке, успешной реализации личностно-профессионального потенциала в разных видах деятельности, которая направлена на создание чего-то нового, обуславливающие быстроту и легкость обучения способам и приёмам.

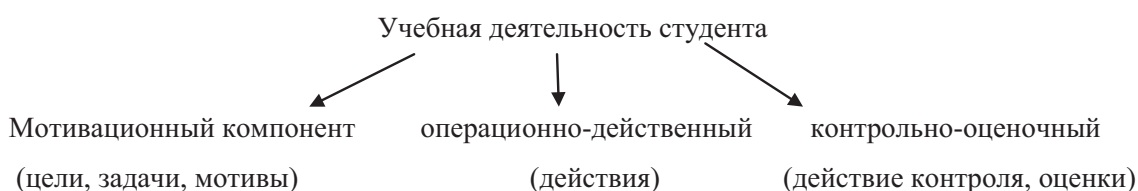
Технология формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в процессе изучения иностранного языка определяется как одна из технологий построения дидактики инженерного вуза, позволяющей реализовать требования ФГОС ВО по формированию комплекса профессиональных, специальных, общекультурных компетенций. Для реализации поставленной нами цели исследования мы разработали структуру деятельности обучающихся по овладению профессионально-творческими умениями.

Деятельность учения – это деятельность по самоизменению путем присвоения социального опыта. Цель – присвоение социального опыта. Продукт учебной деятельности – изменение самого себя. За основу структуры деятельности обучающихся по овла-

Таблица 1.1

Интерпретация сущности понятия «профессионально-творческие умения»

Автор	Основная мысль
1	2
Е. Торранс	Для высокого развития творческих умений необходим уровень умственного развития выше среднего
Б.М. Теплов	Индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, которые не сводятся к наличному у человека запасу навыков и знаний
Е.И. Осипов	Особая роль духовной и этической составляющей в творческом развитии личности
Л.С. Выготский	Творчество – деятельность, направленная на создание нового: то ли вещей внешнего мира, или умозаключений, или чувств, свойственных самому человеку
И.Я. Лернер	Свойства креативной личности: способность увлекаться работой; стремление к совершенству; эмоциональная установка на поиск нешаблонных путей; упорство.
Л.А. Большакова	Творческие умения это сложное личностное качество, отражающее способность человека к творчеству в разных сферах жизнедеятельности, а также позволяет оказывать поддержку в творческой самореализации другим людям.
В.Д. Шадриков	Творческие умения определяются как свойства функциональных систем, реализующих отдельные психические функции, которые имеют индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности и качественном своеобразии освоения деятельности
С.Ю. Залуцкая С.В. Панина	Творчество – это активность личности, которая состоит в возможности выхода за пределы заданного
Д.Б. Богоявленская	Главное в формировании творчески одаренной личности – это научить её нестандартному мышлению, умению генерировать оригинальные, необычные идеи.
О.Р. Гарбич-Можора	Формированию творческих умений способствуют качества личности: способность к выдвижению гипотез, умение анализировать
О.И. Мотков	Творческие умения определяются, как способность удивляться и познавать, умение находить решения в нестандартных ситуациях



дению профессионально—творческими умениями взяли структуру учебной деятельности Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова [3]:

Важными структурными компонентами подготовки будущих инженеров с профессионально-творческими умениями являются следующие:

– *мотивационный*

1. Осознание будущим специалистом личной значимости овладения профессионально-творческими умениями;

2. Установка на овладение профессионально-творческих умений, необходимых для будущей профессиональной деятельности;

– *когнитивный*:

3. Понимание обобщенных правил и актуализация знаний, которые лежат в основе

формируемых профессионально-творческих умений;

4. Раскрытие содержания каждого умения как определенной совокупности действий и операций его составляющих;

– *действенный*;

5. Организация практической деятельности и упражнений по овладению профессионально-творческими умениями;

– *рефлексивный*;

6. Контроль за уровнем сформированности профессионально-творческих умений;

7. Учёт и оценка хода и результатов деятельности.

Организация образовательного процесса для обеспечения полисубъектного взаимодействия обеспечивается посредством приобщения студентов к речевой

Социальный заказ	Требования ВГОС ВО по направлению подготовки «Радиотехник», профстандартов		Требования рынка труда	Целевой блок
Цель: формирование профессионально-творческих умений у будущего инженера				
Задачи: 1) определить методы и формы для формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров; 2) сформировать мотивацию к изучению иностранного языка как средства формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров.				
Компоненты модели формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров				Содержательный блок
Мотивационный	Когнитивный	Действенный	Рефлексивный	
Сформированность профессионально-творческих умений у будущих инженеров				Деятельностный блок
Организационно-педагогические условия формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров				
Знание дисциплин предметной подготовки	Компетентностный подход	Методы и средства иностранного языка (модульная кластерная технология)		
Критерии сформированности профессионально-творческих умений у будущего инженера				Контрольно-оценочный блок
мотивационный, когнитивный; действенный, рефлексивный.				
Результат: сформированные профессионально-творческих умений у будущих инженеров				Результативный блок
Уровни сформированности профессионально-творческих умений у будущих инженеров				

Рис. 1. Педагогическая модель формирования профессионально-творческих умений в процессе изучения иностранного языка

деятельности в условиях активных форм обучения: инженерных деловых и ролевых игр, «деятельностных» заданий различных видов. Необходимы учебно-методические пособия, включающие упражнения на формирование профессионально-творческих умений у будущих специалистов. Такими могут быть интерактивные методы работы. Совместная деятельность преподавателей и студентов в основном направлена на решение междисциплинарных задач средствами иностранного языка.

Реализация цели нашего исследования была связана с конструированием педагогической модели формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в соответствии с теоретическими методами исследования и педагогическими условиями (рис. 1). Внедрение данной модели в образовательный процесс современного вуза в период реализации ФГОС ВО позволит повысить эффективность профессиональной подготовки инженеров.

Выводы

В результате комплексного анализа теоретических основ формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в образовательном процессе вуза рассмотрена степень научной разработанности проблемы исследования в зарубежной и отечественной педагогике.

Модель формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в образовательном процессе вуза в процессе изучения иностранного языка может применяться в практике базового и дополнительного инженерного образования с целью повышения эффективности формирования конкурентоспособного выпускника. Позиционирование студента как субъекта самостоятельной учебной деятельности вырабатывает у него потребность поиска новых знаний по будущей специальности, развивает интерес к языку, повышает уровень познавательной активности и самостоятельности, содействует самоуважению, самокритике, самоанализу, стимулирует потребность студента в профессионально-личностном саморазвитии.

Заключение

В рамках модернизации системы профессионального образования должен быть обеспечен переход к использованию современных методов и технологий обучения, направленных на непрерывное развитие и дальнейшее совершенствование творческого мышления, навыков и мотивации, выявления и постановки проблем, создания нового знания, направленного на их решение, поиска и обработки информации. В контексте рассмотрения проблемы формирования профессионально-творческих

умений у будущих инженеров особую актуальность представляет вопрос подготовки в вузе конкурентоспособного инженера – специалиста, обладающего совокупностью профессионально-личностных качеств, обеспечивающих результативность его деятельности в социуме. Разработанная модель формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в процессе изучения иностранного языка становится универсальным средством в отношении формирования компетентного инженера, поскольку она включает профессионально-творческие умения, не прописанные ФГОС ВО, но являющиеся основными требованиями к инженеру, выдвинутыми концепцией инженерного образования.

Список литературы

1. Похолков Ю.П. Национальная доктрина опережающего инженерного образования России в условиях новой индустриализации: подходы к формированию, цель, принципы / Инженерное образование – № 10 – 2012
2. Михайлова А.Г. Акмеологический подход к развитию профессионально творческих умений у будущих инженеров в рамках требований рынка труда / Научное обозрение. Педагогические науки. – 2016. – № 5 – С. 35-40
3. Михайлова А.Г. Основы концепции формирования профессионально-творческих умений у будущих инженеров в рамках современных требований / Идеи. Поиски.: сборник статей и тезисов X Междунар. науч. практ. конф., Минск, 23 ноября 2016 г. / БГУ, филологический факультет; редкол.: Н.Н. Нижнева (отв. редактор) [и др.]. В 6 частях.– Часть 6. – - Минск : БГУ, 2017. – С. 60-66
4. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; ред.-сост. Б.Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.

УДК 316.6

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ КОМПЛАЕНСА НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ БОЛЬНЫХ

Пархоменко А.Н., Умбеткалиева А.Х.

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава России,
г. Волгоград, e-mail: aleksei.parhomen@mail.ru

Статья описывает социально-психологические факторы комплаенса неврологических больных и школы здоровья для такой категории пациентов. Существует масса понятий, которые относятся к приему лекарственных средств. Такие как, приверженность к лечению, соблюдение рекомендации врача, но с целью их обобщения был введен термин «комплаентность». «Комплаентность» - степень соответствия между поведением пациента и рекомендациями, полученными от врача. Данный феномен в первую очередь влияет на эффективность лечения неврологических больных и его нельзя оставить в стороне. Именно комплаентность является главным показателем активного взаимодействия врача и пациента и установления между ними партнерских и доверительных отношений. Учитывая специфику заболеваний неврологического характера, особенности их течения, выделяют социально-психологические факторы, которые влияют на комплаентность неврологических больных. К ним относятся: удобство приема препаратов; озабоченность собственным заболеванием и состоянием своего здоровья; контакт врача и пациента; поддержка со стороны социального окружения пациента; престиж лечения и медицины в целом, как в глазах самого пациента, так и общества в целом; отсутствие побочных явлений от препаратов. Исходя из анализа каждого фактора в отдельности, статья рассматривает общий уровень комплаентности пациентов. Выделяя все факторы, остановимся на одном из важных: влияние социального окружения на комплаентность пациентов с неврологическими заболеваниями. Немаловажное значение имеет поддержка пациентов со стороны социального окружения в реабилитационном процессе, в следовании рекомендаций врача.

Ключевые слова: неврологические больные, комплаенс, реабилитационный процесс, социальное окружение пациента

SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL FACTORS OF THE COMPLIANCE OF NEUROLOGIC PATIENTS

Parhomenko A.N., Umbetkalieva A.H.

FGBOU IN "Volgograd State Medical University" Health Ministry of Russia, Volgograd,
e-mail: aleksei.parhomen@mail.ru

The article describes the socio-psychological factors of the compliance of neurologic patients and the health school for such a category of patients. There are a lot of concepts that apply to taking medications. Such as, adherence to treatment, adherence to the doctor's recommendation, but for the purpose of their generalization, the term "compliance" was introduced. "Compliance" - the degree of correspondence between the behavior of the patient and the recommendations received from the doctor. This phenomenon primarily affects the effectiveness of treatment of neurological patients and it can not be left out. It is compliance that is the main indicator of the active interaction between the doctor and the patient and the establishment of partnership and trust between them. Taking into account the specific nature of neurological diseases, the peculiarities of their course, highlight the socio-psychological factors that affect the compliance of neurological patients. These include: the convenience of taking medications; Concern about one's own illness and state of health; Contact of the doctor and the patient; Support from the social environment of the patient; The prestige of treatment and medicine in general, both in the eyes of the patient himself and of society as a whole; Absence of side effects from drugs. Based on the analysis of each factor separately, the article considers the overall level of patient compliance. Allocating all the factors, let us dwell on one of the most important: the influence of the social environment on the compliance of patients with neurological diseases. Support of patients from the social environment in the rehabilitation process, in following the recommendations of the doctor, is of no small importance.

Keywords: neurological patients, compliance, rehabilitation process, the patient's social environment

Взаимодействие пациента с его микро-социальной средой, включающее семью, друзей, коллег, соседей по больничной койке и т.д., является одним из значимых факторов, который влияет на комплаентность пациента. Болезнь одного из членов семьи подрывает стабильность, требует создания для больного режима приема препаратов, перераспределение обязанностей, заставляет менять планы на будущее. Семья выполняет защитную и посредническую функцию между индивидом и обществом для решения важных для здоровья вопро-

сов. Облегчение течения заболевания зависит от того, какое у семьи отношение к лекарственной терапии, назначениям врача, насколько преодолеваются негативные стереотипы поведения в отношении оказания медицинской помощи. В данной ситуации перед врачом ставится задача правильно истолковать членам семьи суть заболевания, возможные негативные последствия и необходимость их участия в процессе лечения. Клинический опыт демонстрирует нам, что в случаях, когда активен сам пациент, активное участие в реабилитационном

процессе принимают его родные и близкие, восстановление нарушенных функций происходит быстрее и в более полном объеме. Это объясняется в значительной степени тем, что различные занятия, например, кинезотерапия и бытовая реабилитация, занятия по восстановлению речи происходят в довольно ограниченном временном промежутке: 1 раз в день по 40-60 минут и обычно только в рабочие дни (т.е. 5 раз в неделю). Методисты ЛФК, логопеды, эрготерапевты дают «домашнее задание» и от мотивации и активного поведения больного, его родных (или сиделок) зависит качество их выполнения. К задачам реабилитологов относится полное и подробное информирование членов семьи о перспективах восстановления и их роли в реабилитации больного, объяснение родственникам, что они должны создавать условия для различных занятий, для восстановления старых и развития новых увлечений, привлекать больного члена семьи к посильной для него работе по дому. Необходимо, чтобы специалисты разъясняли лицам, ухаживающим за пациентом цель и методику занятий, объясняли необходимость дополнительных занятий в свободное время и в выходные дни [1,2,3,4,5].

Снижение активности, зачастую наблюдающееся у пациентов, перенесших критические поражения головного мозга, вызвано развитием различных патологических синдромов. К ним относятся: апатия, наблюдающаяся у более чем 20% больных, которая связана с эмоционально-волевыми и когнитивными нарушениями; выраженные медицинские патологии, развившиеся на фоне тяжелого поражения мозга; астенический синдром; негативизм [6,7].

При наличии такого синдрома, как гипоактивность, наряду с психотерапевтическими и медикаментозными мероприятиями большую роль в преодолении подобного состояния имеют родные и близкие больного. Помимо дополнительных занятий кинезотерапией и восстановлением речи уже на самых ранних этапах велика роль семьи в обучении навыкам самообслуживания (если они утрачены): принятию пищи, личной гигиене, пользованию туалетом, одевании. Наряду с этим, со стороны родных и близких часто встречается неадекватная реакция по отношению к больному: можно наблюдать гиперопеку, предупреждение каждого шага больного, что делает его пассивным, а не активным участником процесса восстановления, уменьшает его самооценку, в иных случаях наблюдается негативное пессимистическое отношение со стороны родных к возможностям реабилитации, что легко «усваивается» и самим больным. Вот

поэтому работа с семьей является важным звеном в реабилитации больных. К её обязанностям относятся: корригировать отношения родных с больным; способствовать тому, чтобы в изменившейся ситуации больной смог занять достойное место в семье; добиться заинтересованности членов семьи в принятии участия в реабилитационном процессе [8,9].

Оказание помощи семье, где есть больной человек, следует начинать с установления доверительных отношений и эмпатии, другими словами, обеспечивать эмоциональную поддержку. Эмоциональная поддержка для пациента - это принятие его родственниками, медицинским персоналом, пациентами, признание его личностной, человеческой ценности и значимости не зависимо от того, какими качествами он обладает, болен он, или здоров; пациент принимается таким, каков он есть, несмотря на то, что он может отличаться от других. В работе с семьей необходимо обратить внимание на влияние больного члена семьи на всю семью, а также меру воздействия семейного окружения на больного. При заболевании одного члена семьи, медработник, который работает с этой семьей, обязан наблюдать за состоянием здоровья и жизнедеятельностью всей семьи. Он следит за тем, как семья влияет на проявления заболевания. Это один из главных принципов семейной медицины: заболевание рассматривается не само по себе, а в связи с функцией всей семьи.

Необходимо всегда интересоваться отношением к больному других членов семьи, близкими родственниками больного, их занятиями, работой, учебой, даже при их отсутствии во время визита. По тому, как пациент описывает свое состояние, нужно оценивать отношение других членов семьи к его болезни, определять, собираются ли они помочь больному и что они думают о причинах болезни [10, 11, 12, 13].

Больной человек, оставшись наедине со своими проблемами, ощущает себя совершенно отъединенным. Необходимо дать понять пациенту, что он не одинок в своем горе. Надо дать совет близким, о том каким образом можно уделять больному больше внимания и заботы. Помочь больному психологически справиться со своим недугом можно также, предложив ему увлекательное занятие. Семья – играет важную роль и служит основным, а иногда и единственным источником социальной поддержки пациента [14, 15, 16].

Исследование было проведено в период с 14.03.2017 по 5.04.2017 на базе ГБУЗ «Волгоградская областная больница №3» г. Волгограда. Государственное бюджетное

учреждение здравоохранения Волгоградская областная клиническая больница №3 (ВОКБ, Волгоград) (ГБУЗ «Волгоградская областная больница №3, Волгоград»), является лечебно-диагностическим и консультативным центром. Оказывает амбулаторно-поликлиническую (как плановую, так и экстренную), и круглосуточную - стационарную, соответствующую самым современным медицинским стандартам, помощь как жителям собственного, так и других регионов. На базе учреждения так же оказывается высокотехнологичная медицинская помощь.

Волгоградская областная больница № 3, Волгоград оснащена современным лечебным и диагностическим медицинским оборудованием. В учреждении постоянно внедряются достижения современной науки и техники, профилактические методики. Обслуживание ведут высококвалифицированные специалисты. На базе учреждения созданы все условия для оказания различных видов медицинской, организационно-методической и консультативной помощи.

В неврологическом отделении ГБУЗ «Волгоградская областная клиническая больница №3» г. Волгограда проводится исследование и лечение неврологических заболеваний. Цель исследования: в данной статье – исследовать социально-психологические факторы комплаенса неврологических больных

Методы исследования: Для осуществления поставленной цели мы провели анкетирование на основе изученных факторов комплаентности с целью решения следующих задач:

1) выявить социально-демографические факторы, обуславливающие низкую приверженность лечению (пол, возраст, наличие работы, образования и семьи, материального благосостояния, вредные привычки);

2) определить уровень знаний пациентов о заболевании в зависимости от уровня образования;

3) изучить особенности формирования информационной среды неврологических больных;

4) исследовать характер отношения к своему заболеванию и степени приверженности к лечению;

5) определить влияние социального окружения на комплаенс неврологических больных.

Гипотеза данной статьи: комплаентность пациентов с неврологическими заболеваниями зависит от степени их осведомленности о заболевании, активного взаимодействия с врачом и включенности в реабилитационный процесс членов семьи.

В опросе принимали участие 60 респондентов с различными заболеваниями нервной системы (эпилепсия, мигрень, детский-церебральный паралич, рассеянный склероз, парез нижних конечностей) в возрасте от 18 до 56 лет. По социальному статусу пациенты распределились следующим образом: среднее образование имели 5 человек, среднее специальное образование — 18, высшее образование — 37. Проведенное исследование является одноцентровым, т.е. проведено на базе одного лечебного учреждения. Анкета содержала как альтернативные вопросы, в которых респонденту предлагается выбрать только один из ответов, так и «вопросы—меню», в которых респонденту предлагается набор ответов с правом выбора нескольких. Вопросы, представленные в анкетировании, выявляют установки по отношению к заболеванию, лечению, рекомендациям врача, уровень информированности пациентов о заболевании и способах его лечения, отношение окружающих к процессу лечения и заболеванию и их влиянию на комплаенс [17, 18, 19, 20].

Процедура разработки вопросов анкетирования предусматривала получение информации о пациентах, их информированности об их заболевании и способах лечения, участие социального окружения в процессе реабилитации неврологических больных через оценку влияния факторов комплаентности.

На этапе создания вопросов анкетирования главной задачей явилось обеспечение его содержательной валидности, под которой подразумевается репрезентативность содержания заданий теста в отношении измеряемых явлений.

В ходе социологического исследования было опрошено 60 респондентов:

1. Из них: 40% - мужчин 60% - женщин

2. Возрастная структура мужчин 18-27 лет – 41% 28-37 лет – 25% 38-47 лет – 25%

Возрастная структура женщин

18-27 лет – 28% 28-37 лет – 22% 38-47 лет – 33% 48-56 лет - 17%

В итоге среди опрошенных преобладают лица молодого и зрелого возраста.

В целях обобщения выводов по проведенному анкетированию, вопросы были разделены на блоки.

1. Первый блок создан с целью выявления установок к лечению, уровню своего здоровья (сюда относятся первые три вопроса анкетирования)

На вопрос самостоятельной оценки уровня своего здоровья, большинство ответили «средний уровень», тем самым можно сделать вывод о существовании угроз, которые вызывают болезнь, но они с успехом могут быть подавлены, (рис. 1).

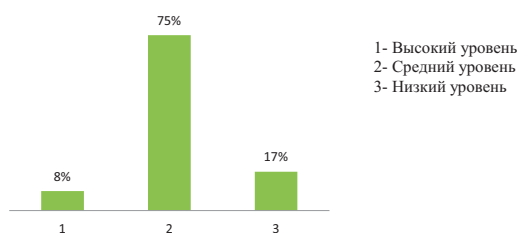


Рис. 1 Оценка уровня своего здоровья

Когда мы спросили о регулярности посещения врача, большинство опрошенных ответили «1 раз в 6 мес и чаще». Отсюда видно, что пациенты неврологического отделения внимательно относятся к своему здоровью.

2. Второй блок вопросов разработан для учета степени информированности пациентов неврологического отделения о заболевании и методах его лечения.

Откуда Вы получаете информацию о Вашем заболевании?

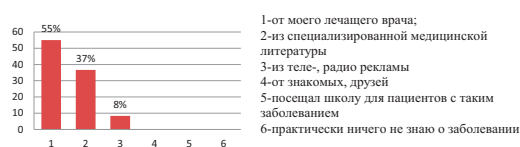


Рис. 2 Информационная среда пациентов неврологического отделения

На основе ответов на предложенные вопросы, мы выяснили, что большинство респондентов склонны доверять в большей степени врачам, которые подробно информируют их о заболевании и назначенной терапии, но отвечая на вопрос «Откуда вы получили/ получаете информацию о вашем заболевании?» только половина опрошенных были полностью проинформированы их лечащим врачом. Отсюда можно сделать вывод либо о халатном отношении врачей к своим обязанностям, либо о невнимательности и недоверии пациентов к врачам. К сведению, пациенты также прибегают к другим источникам информации, что в свою очередь, провоцирует информационный конфликт, расхождение между найденным материалом и объяснениями врача.

Так, анализируя ответы на вопросы, предложенные нами в данном блоке, можно заметить, что большинство опрошенных получили информацию о своем заболевании от врача и удовлетворены работой медицинского персонала, считая, что достаточно проинформированы о самом заболевании, последствиях его течения и методах лечения.

3. Перечень вопросов, предложенных нами в третьем блоке, рассматривает взаимоотношение пациентов с членами семьи и оценивает уровень влияния семьи на ход лечения. Так, мы спросили «Вы считаете взаимоотношения в Вашей семье..», на что большинство опрошенных ответили «Благоприятные: стабильные, каждый выполняет свои функции», что показывает любовь и ощущение поддержки больных со стороны семьи, а это в свою очередь играет немаловажную роль для успешного хода лечения и скорой реабилитации.(рис3).

Взаимоотношения в Вашей семье

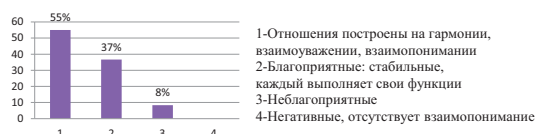


Рис. 3. Оценка взаимоотношений в семьях с неврологическим больным

Основываясь на данные о поддержке, которую оказывают пациентам, мы рассмотрели влияние социального окружения на их эмоциональное состояние. Так, у пациентов, которые ощущают поддержку со стороны своей семьи, отсутствует чувство тревоги и страха, тем самым комплаентность повышается и пациент становится открытым для эффективного взаимодействия с окружающими и врачом для достижения положительных результатов лечения.

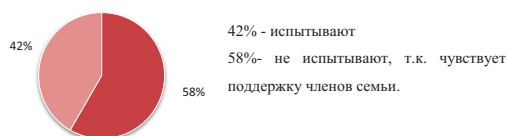


Рис. 4 Количественная характеристика неврологических больных, испытывающих/не испытывающих чувства тревоги и страха в зависимости от наличия поддержки семьи

Таблица 1

Оценка уровня комплаентности пациентов неврологического отделения, которые получают необходимую поддержку и не испытывают чувства тревоги и страха

Уровни комплаентности	Социальная комплаентность	Психологическая комплаентность
Низкий	0%	0%
Средний	20%	30%
Высокий	80%	70%

Разделив всех респондентов на две группы по критерию: роль социального окружения в формировании комплаенса неврологических больных, можно сделать вывод о значимости для пациентов участия их семьи в реабилитационном процессе. Так, у пациентов, которые ощущают поддержку со стороны членов семьи (35 опрошенных), уровни комплаентности могут быть отражены следующим образом (таб.1):

И наоборот, выявив среди респондентов тех, которым поддержка не оказывается (25 опрошенных), делаем следующие выводы (таб.2):

Таблица 2

Оценка уровня комплаентности пациентов неврологического отделения, которым не оказана поддержка со стороны членов семьи

Уровни комплаентности	Социальная комплаентность	Психологическая комплаентность
Низкий	80%	70%
Средний	20%	30%
Высокий	0%	0%

Наибольшая часть опрошенных чувствует поддержку со стороны семьи в результате активного взаимодействия её членов с лечащим врачом и медицинским персоналом. Также немаловажное значение имеет наблюдение окружающих за строгим соблюдением рекомендаций врача пациентом и участие в этом процессе.



Рис. 5. Помощь, которую оказывает семья неврологическим больным. В то же время, пациенты чувствуют возможность получения поддержки, с целью избавления от страха и испуга от заболевания, со стороны близких, делаясь с ними своими мыслями и переживаниями.

4. Блок создан с целью оценки отношения пациента к приему им лекарственных препаратов, осознание им ответственности за данный процесс и в случае не соблюдения рекомендаций врача, выявление возможных причин данного явления.

Формирование уровня комплаенса в значительной мере зависит от эффективности и переносимости лекарственных средств. Неэффективность предшествующего лечения существенно снижает уровень комплаенса.

Так, на вопрос «Забывали ли Вы когда-либо принять препараты?» единогласно ответили «Да». Мы можем предположить, что это вызвано внешними факторами и ритмом жизни, в ходе которого люди нередко забывают о себе и о своем здоровье.

Была выявлена проблема, констатирующая тот факт, что пациенты не хотят принимать препараты, в связи тем, что они не видят желаемого результата, забывая о том, что в большинстве случаев результат проявляется только после длительного приема лекарственных средств.

С целью учета мнения респондентов, мы спросили «Какие действия могли бы способствовать, по вашему мнению, аккуратному соблюдению вами всех врачебных назначений (прием всех лекарств в назначенных дозах, соблюдение диеты, режима и т. д.)? Подсчитывая количество ответов на предложенные нами варианты, выявлено, что мотивирующими являются: во-первых, предоставление подробной информации о заболевании и методах его лечения; во-вторых, снижение цен на лекарственные препараты и, наконец, устранение недостатков в организации медицинской помощи.



Рис. 6. Перечень действий, которые способствуют соблюдению рекомендаций врача

В целом, пациенты неврологического отделения ГБУЗ «Волгоградская областная клиническая больница №3» г. Волгограда представляют собой группу людей с высокой мотивацией на поддержание своего здоровья, на скорейшее выздоровление и средним уровнем комплаентности, принимая поддержку со стороны членов своей семьи и прислушиваясь к своему лечащему врачу. Но не исключается и то, что они также отстаивают свое видение проблемы, исходя из своих личных убеждений, и принимают только ту информацию, которая совпадает с их аргументацией.

Практические рекомендации

1. Следует выявлять уровень комплаентности на начальных стадиях заболевания, так как он является значимым фактором успешной терапии.

2. В программу лечения необходимо включить беседу, где врач доступным образом объяснит пациенту симптоматику заболевания, методы лечения, ход терапии и возможные последствия несоблюдения рекомендаций.

3. Также, следует обратить внимание на психологические и социальные факторы, которые не дают пациенту следовать в полной мере рекомендациям врача.

4. И, исходя из всех вышеперечисленных рекомендаций, необходимо создавать и удерживать мотивацию к лечению длительное время.

Итак, проблема комплаентности в последнее время приобретает всё большее влияние в связи с ростом количества хронических заболеваний. Результатами низкой комплаентности в процессе лечения часто становятся такие проблемы как неэффективность проводимой терапии, развитие осложнений, частое изменение назначенного лечения, что приводит к полипрогмазии. Самым главным минусом низкой комплаентности пациентов является обострение взаимного непонимания врача и пациента, потеря интереса врача к пациенту и снижение доверия больного к назначенной терапии и к медицине вообще. В большинстве случаев понятие комплаентности отражается в медицинской литературе, не учитывая его психологическую основу.

В связи с этим необходимо рассматривать комплаентность через факторы, которые могут оказывать влияние. К ним относят: социальные, психологические, терапевтические, клинические. Так как, до сих пор не существует единого фактора оценки комплаенса, необходимо проводить исследование, учитывая личностные особенности пациентов на основе изученных факторов. Неизменно упоминается семья больного, как важный фактор, формирующий и поддерживающий комплаентность неврологических больных. Установлен высокий уровень корреляции между высоким уровнем комплаенса и наличием и уровнем семейной и социальной поддержки. Основываясь на результатах исследования, на начальных стадиях заболевания необходимо проводить доверительные беседы с пациентом о сути заболевания и диагностике лечения с целью устранения непонимания пациентом сути заболевания и хода терапии. Эффективным является процесс лечения, который включает в себя два момента: 1) реабилитацию на индивидуальном уровне, предполагающую диагностику и коррекцию собственных неадекватных установок больного и 2) реабилитацию на социальном уровне, которая состоит в создании

благоприятных условий для успешной социальной адаптации больного и связана с коррекцией существующих отрицательных установок по отношению к больному со стороны общества.

Список литературы

1. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Организация лекции с использованием интерактивных методов обучения на кафедре госпитальной хирургии. Научное обозрение. Педагогические науки. - № 1 - 2017. - С. 123-133.
2. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Чумаков В.И. Телекоммуникационные технологии в обучении студентов по дисциплине «биоинформатика и диагностика результативности данной технологии». Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 – 2016.- С. 97-106.
3. Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Федотова Ю.М., Чумаков В.И., Орехов С.Н. Тестовые технологии в процессе обучения студентов. Научное обозрение. Педагогические науки. № 6 - 2016.- С. 93-96.
4. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Интерактивные методы обучения в медицинском вузе. Учебное пособие для дополнительного профессионального образования преподавателей, участвующих в обеспечении образовательных программ группы «Здравоохранение». Волгоград, 2012.
5. Артюхина А.И., Великанов В.В., Великанова О.Ф., Чумаков В.И. Проектное обучение в формировании базовых и профессиональных компетенций студентов. В сборнике: Альманах-2014. Международная академия авторов научных открытий и изобретений, Волгоградское отделение; Российская академия естественных наук; Европейская академия естественных наук; Волгоградская академия МВД Российской Федерации. Волгоград, 2014. С. 294-299.
6. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Реализация инноваций в высшей медицинской школе (андрагогический аспект). Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 2. С. 14-20.
7. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогическая рефлексия как один из ведущих факторов качественного повышения квалификации врачей-педагогов медицинского университета. В книге: Медицинское образование 2013 Сборник тезисов конференции. 2013. С. 29-32.
8. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В., Машихина Т.П., Радзивилова М.А., Дресвянина А.В., Роговская Н.И., Шустова Л.П., Елькова Л.С., Зиновьева Э.Х., Чумаков В.И., Фролова Т.М., Розка В.Ю., Целуйко В.М., Блудина О.А., Воровжитова А.Л. Гендерный подход и вопросы образования. Волгоградский государственный медицинский университет. Волгоград, 2010 г., С. 56-63.
9. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Крюкова Т.А., Живолупова Н.А., Василенко А.В., Коробкова С.А., Роговская Н.И., Радзивилова М.А., Прянишникова Г.И., Машихина Т.П., Чумаков В.И., Столярчук И.А. Гендерное образование. Краснодар, 2011.
10. Чумаков В.И. Организация педагогического взаимодействия преподавателя и иностранных студентов на занятиях по социологии (гендерный аспект). Грани познания. 2010. № 2 (7). С. 48-49.
11. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Учебные проекты по педагогике в подготовке аспирантов-медиков // Электронный научно-образовательный вестник Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 11. С. 69-71.
12. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогика // Учебно-методическое пособие для клинических ординаторов / Волгоград, 2017.
13. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Формирование готовности преподавателей к инклюзивному обучению студентов // Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 85-87.
14. Артюхина А.И., Чумаков В.И., Иванова Н.В. Практическое занятие при инклюзивном обучении студентов

Журнал научных статей Здоровье и образование в XXI веке. 2016. Т. 18. № 5. С. 92-94.

15. Загребин В.Л., Фёдорова О.В., Терентьев А.В., Артюхина А.И., Чумаков В.И., Балалин А.С. Мобильное приложение для тестового контроля знаний студентов // в сборнике: актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации материалы всероссийской научно-практической конференции (заочной) с международным участием. ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2016. с. 351-356.

16. Кнышова Л.П., Артюхина А.И., Чумаков В.И. Контроль учебных достижений студентов-медиков в компетентностном формате // Современные наукоемкие технологии. 2016. № 6-1. С. 140-144.

17. Петров А.В., Щекин Г.Ю., Лакеев А.Е., Палехин М.В. Правоведение Учебно-методическое пособие / Волгоград, 2016.

18. Чижова В.М. Задачи преподавания социологии в медицинском вузе Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 90-92.

19. Чижова В.М. Человек как адресат медицины и социальной работы В сборнике: Человек в пространстве болезни: гуманитарные методы исследования медицины Саратов, 2009. С. 10-13.

20. Чижова В.М., Богатырев А.А. Социальный портрет пациента с приобретенной беспомощностью // Социология медицины. 2015. Т. 14. № 1. С. 49-53.

УДК 373.3:37.03

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА

¹Плеханова Е.М., ²Лобанова О.Б.

¹Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева», Красноярск, e-mail: plem9@mail.ru

²Лесосибирский педагогический институт - филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский федеральный университет» Лесосибирск, e-mail: olga197109@yandex.ru

В статье показано, что именно культура способна выразить все формы духовной жизни социума, следовательно, ей смело можно присвоить центральное место в духовном воспитании. Одним из элементов духовной культуры общества выделяют искусство, ведь оно несет в себе духовные ценности, которые представлены в художественных символах и всевозможных эмоциональных образах. На наш взгляд формирование духовных потребностей у младшего школьника средствами искусства будет более эффективным, если использовать занятия образовательной области искусства реализовывать в виде технологии «погружения»; использовать произведения разнообразных видов и жанров искусства, связанных собой тематически и отражающих цель и задачи образовательных занятий с младшими школьниками; которые содержат гуманистический и духовный потенциал; стимулировать у учащихся потребность в общении с миром искусства, расширять их кругозор, развивать эстетический вкус, нравственно-этические качества, интеллектуальные способности; учитывать особенности возраста учащихся, уровень их потребностей и возможностей.

Ключевые слова: духовно-нравственные потребности, духовно-нравственное воспитание, искусство, музыка, младший школьник

THE FORMATION OF THE SPIRITUAL NEEDS IN CHILDREN OF YOUNGER SCHOOL AGE BY MEANS OF ART

¹Plekhanov E. M., ²Lobanova O. B.

¹Krasnoyarsk state pedagogical University. V. P. Astafiev, e-mail: plem9@mail.ru

²Lesosibirskij Pedagogical Institute - branch of Siberian Federal University, e-mail: olga197109@yandex.ru

The article shows that culture is capable of expressing all forms of the spiritual life of society, therefore, it is safe to assign a Central place in spiritual education. One of the elements of the spiritual culture of the society allocate the art, because it carries spiritual values, which are presented in art symbols and all sorts of emotional images. In our opinion the formation of spiritual needs of younger pupils by means of art would be more effective if you use the educational arts to implement in the form of “immersion”; to use works in a variety of types and genres of art is associated a thematically and reflecting the goal and objectives of the educational classes with younger students; which contain humanistic and spiritual potential; to foster in students a need to communicate with the world of art, expand their horizons, to develop aesthetic taste, moral-ethical qualities, intellectual abilities; to consider features of age of students, their needs and capabilities.

Keywords: spiritual and moral needs, spiritual and moral education, art, music, Junior high school student

Общество двадцать первого века переживает трансформацию, которая сопровождается кризисными явлениями не только в социально-экономической, но и духовной жизни. Именно подрастающее поколение наиболее остро ощущает последствия кризиса духовной сферы, так как является наименее защищенной частью населения. Преодолеть этот духовный кризис невозможно без возрождения общества на основе традиционных представлений о Добре, Красоте, Правде и Справедливости. Общественные проблемы находят прямое отражение в школе, которая нуждается в совершенствовании духа красоты отношений и нравственности. Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в настоящее время педагогика стремится вернуть универсальные

духовные ценности, ориентировать обучение и воспитание к личности ребенка.

Именно культура способна выразить все формы духовной жизни социума, следовательно, ей смело можно присвоить центральное место в духовном воспитании. Одним из элементов духовной культуры общества выделяют искусство, ведь оно несет в себе духовные ценности, которые представлены в художественных символах и всевозможных эмоциональных образах. Искусство способно преображать человека, очищать сознание от главного недостатка — эгоизма. Долгие годы разрабатывалась проблема комплексного воздействия искусств на личность ребенка (Ю.Б. Боров, Л.Г. Горюнова, Д.Б. Кабалевский, Б.М. Неменский и др.) [6]. Различным аспектам

духовно-нравственного воспитания посвящено большое количество исследований: духовно-нравственное воспитание в системе отечественного образования (С.И.Абрамов, Ю.Н.Горошко, М.Р.Илакавичус, С.В.Пашков, М.А.Хаймонов и др.); духовно-нравственное воспитание посредством культуроохранной деятельности (Е.М.Зеека, И.Ю.Кожевникова); духовно-нравственное воспитание средствами краеведения (О.А.Бахчиева и др.); духовно-нравственное воспитание в поликультурной среде (Л.Д.Абдулина и др.) и др.

Исследования духовного развития школьников средствами изобразительного искусства были проведены Т.И.Барановской, Е.Л.Кудриной, Ю.Ю.Незнаевой и др., музыкального искусства - О.А. Априксиной, Л.А. Арчажниковой, Н.В.Арябкиной, Н.В.Барт, О.М.Кареповой, Т.Н.Павловой, Е.В.Проскуриной, Ю.Ю.Усачева др.

Проблема формирования духовной личности школьника весьма актуальна и требует новых научно-педагогических и методических решений. Особенно глобально данная проблема выражена в области начального школьного образования, ведь именно в этом возрасте закладываются духовные основы и формируются духовные потребности. Учащиеся начальной школы способны осознать свои духовные потребности и активно стремиться к их творческой реализации, а помогут им в этом произведения искусства. Формировать стремление к художественно-творческой деятельности учащихся, формируя их эстетический вкус, закладывая фундамент духовным потребностям детей, развивая творческие способности ребенка, способны педагоги на учебных занятиях.

На наш взгляд формирование духовных потребностей у младшего школьника средствами искусства будет более эффективным, если использовать занятия образовательной области искусства реализовывать в виде технологии «погружения»; использовать произведения разнообразных видов и жанров искусства, связанных собой тематически и отражающих цель и задачи образовательных занятий с младшими школьниками; которые содержат гуманистический и духовный потенциал; стимулировать у учащихся потребность в общении с миром искусства, расширять их кругозор, развивать эстетический вкус, нравственно-этические качества, интеллектуальные способности; учитывать особенности возраста учащихся, уровень их потребностей и возможностей.

Сегодня существует огромное количество подходов к изучению духовности, данный термин может означать что угод-

но и использоваться в совершенно разном контексте: религиозном; светском; политическом; научном и т. п. Круг размышлений философов объединяла идея формирования целостной, духовно развитой личности, воспитанной на принципах общечеловеческой морали. Многие философы, педагоги и богословы конца XIX - первой половины XX в. проблему духовного развития рассматривали в рамках религиозного воспитания и основной акцент делали на развитии в детях веры, творчества, свободы, трудолюбия, интеллекта. В каждый временной период происходила переоценка взглядов на понятие духовность и соответственно на формирование ее основ. Новые педагогические технологии, главной целью ставят духовное развитие.

За последнее десятилетие в отечественной психологии в работах Б.С. Братуся, В.П. Зинченко, В.В. Знакова, В.И. Слободчикова, Е.И. Исаева, Б.В. Ничипорова, Ф.Е. Василюка и других, предпринимается попытка заложить основы духовной психологии как особой формы рационального знания о становлении субъективного духа человека в пределах его индивидуальной жизни.

В ходе исследования, для оценки результатов, мы исходили из разработанных общепедагогических критериев: эмоционально-ценностный; познавательный; поведенческий.

К эмоционально-ценностному мы относим: сопереживание прекрасному в природе и искусстве; стремление к духовной близости с другими людьми, проявление сочувствия, внимания и т.д.; чуткость к другим людям; отсутствие материальных привязанностей; уважение окружающих; оптимистический взгляд на окружающий мир; одухотворение окружающего; возвышенные требования к жизни и высокие притязания; наличие чувства юмора; умение здраво и логично мыслить; терпимость к взглядам и мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения; искренность; переживание романтических эмоций; удовлетворение потребности в телесном и душевном комфорте; наличие хороших и верных друзей.

К познавательным критериям относятся: зрелость суждений и здравый смысл согласно возрасту; разносторонние интересы, наличие хобби; стремление расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуального развития; увеличение широты знаний, высокая общая культура; умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки;

потребность в получении любой новой информации.

К поведенческим критериям относятся: максимально полное использование или готовность использовать свои возможности, силы и способности; работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование; приятное, необременительное времяпровождение; самостоятельность, независимость в суждениях и поступках; возможность творческой деятельности; умение содержать в порядке вещи, порядок в делах; хорошие манеры; дисциплинированность; умение держать свое слово; умение настоять на своем, не отступать перед трудностями; трудолюбие, продуктивность в работе; помощь другим людям.

На основе данных критериев нами была разработана таблица, для выявления уровня сформированности духовных потребностей у детей младшего школьного возраста (таб.1)

Опытно-экспериментальное исследование проводилось на базах школ Красноярского края. В эксперименте приняли участие младшие школьники со 2 по 4 классы, общая выборка составила 232 человека. Цель констатирующего среза заключалась

в определении актуального уровня сформированности духовных потребностей у детей младшего школьного возраста.

Программа направлена на формирование духовных потребностей у учащихся начальных классов. В теоретической главе исследования нами было установлено, что для формирования духовных потребностей необходимо с раннего возраста приобщать детей к искусству. Ведь искусство, подобно опытному педагогу, моделирует вторую реальность, воздействует на личность независимо, как сама жизнь, без навязывания необходимых выводов, но целенаправленно, подводя к желаемому результату. Искусство — сильнейшее средство воспитания.

Разработанные нами занятия были проведены с использованием технологии «концентрированное обучение» или «погружение». Концентрированное обучение — особая технология организации учебного процесса, при которой внимание педагогов и учащихся сосредоточивается на более глубоком изучении каждого предмета за счет объединения уроков в блоки, сокращения числа параллельно изучаемых дисциплин в течение учебного дня, недели.

Таблица 1.

Критерии и уровни проявления духовных потребностей

Критерии	Уровни		
	высокий	средний	низкий
Эмоционально-ценностный	Ребенок проявляет высокую активность в изучении новой информации, получает от этого удовольствие, стремится к постоянному саморазвитию. Посещает театры, выставки; проявляет интерес к живописи, музыке, увлекается чтением. Имеет ценностное отношение к собственной жизни и жизни других людей, к искусству, природе, любви, дружбе.	Ребенок осознает необходимость удовлетворения своих потребностей в искусстве, но не всегда готов действовать. Желание узнать что-то новое носит неустойчивый характер.	У ребенка наблюдается отсутствие интереса к предлагаемой информации; отсутствие желания: вникнуть в содержание нового, приобщиться к новому, получать удовольствие от новой информации.
Познавательный	Ребенок обладает широким кругозором в области культуры и искусства, большой потребностью в получении новой полезной информации. Стремится заниматься любимым делом.	Ребенок обладает необходимым, но ограниченным уровнем знаний в области культуры и искусства, не выходящие за рамки требования взрослого.	Ребенок не проявляет интереса к получению новых знаний, в том числе в области искусства.
Поведенческий	Ребенок имеет конкретные представления о нормах поведения. Поступки ребенка соответствуют имеющимся у него знаниям и внутренним потребностям. Постоянно работает над собой и в полной мере использует свои возможности. Ребенок реализует свои потребности посредством творчества.	Несмотря на готовность действовать на основании имеющихся знаний, у ребенка отсутствует потребность в самостоятельной деятельности, в том числе творческой.	Ребенка отличает отсутствие желания использовать предоставляемые возможности для включения в активную, продуктивную деятельность.

Цель концентрированного обучения состоит в повышении качества обучения и воспитания учащихся через создание оптимальной организационной структуры учебного процесса, сближение обучения с естественными психологическими особенностями человеческого воспитания.

Сущность концентрированного обучения состоит в организации непрерывного процесса познания и его целостности; одновременной продолжительности изучения темы, раздела или всей учебной дисциплины, обеспечивающая их прочное усвоение; сокращении числа одновременно изучаемых дисциплин; ориентации учебного процесса на развитие самостоятельности, ответственности, творческой активности учащихся; вариативности и комплексности применяемых форм и методов обучения, адекватных целям и содержанию учебного материала и учитывающих особенности динамики работоспособности учащихся и педагогов; сотрудничестве всех участников образовательного процесса [3].

Концентрированное обучение опирается на ряд принципов, которые выделил А.А. Остапенко (рис. 1.)



Рис. 1. Принципы концентрированного обучения по А.А. Остапенко

В зависимости от единицы укрупнения (учебный предмет, учебный день, учебная неделя) можно выделить несколько моделей «погружения». Давайте познакомимся с некоторыми из них поближе [3].

Модель 1. «Погружение» как модель интенсивного обучения с применением суггестивного воздействия. Подробное описание данной модели мы находим у Р.М. Грановской. Под «погружением» она понимает активный метод обучения с некоторыми элементами игры и внушения. Внушение или суггестия – это процесс воздействия на психическую сферу человека, связанный со снижением сознательности и критичности при восприятии и реализации внушаемого содержания, с отсутствием целенаправлен-

ного активного его понимания, развернутого логического анализа и оценки в соотношении с прошлым опытом и данным состоянием предмета.

Суггестопедическая учебная система имеет следующие обязательные отличительные черты: при ней непременно вскрываются резервы памяти, интеллектуальной активности и вообще всей личности учащегося; обучение непременно сопровождается эффектом или по крайней мере отсутствием усталости; суггестопедический урок всегда представляет собой приятное переживание; суггестопедическое обучение оказывает положительное воспитательное воздействие.

Модель 2. «Погружение» как модель длительного занятия одним или несколькими предметами. Данную модель предложил М.П. Щетинин, который под «погружением» понимал длительное занятие одним словесно-знаковым предметом, при котором уроки «основного» предмета перемежаются уроками образно-эмоциональной сферы, сами «погружения» повторяются через определенный промежуток времени.

Модель 3. «Погружение» в предмет или однопредметное «погружение». П.П. Блонский предложил половину учебного времени отводить на изучение наук, четверть – на искусство, четверть – на спорт. Поскольку такое чередование уроков позволяет ученикам сохранять высокую активность и работоспособность в течение всего учебного дня, это дает возможность отказаться от обязательных домашних заданий, а высвободившуюся половину дня использовать для дополнительных занятий по интересам учащихся.

Модель 4. Двухпредметная система «погружения». Г. Ибрагимов так описывает двухпредметную систему: «Учебный день состоит из двух учебных блоков с интервалом между ними в 40 минут. Продолжительность блока – 120 минут (4 урока по 30 минут), перемены между уроками внутри блока – по 10 минут».

Модель 5. «Погружение» в культуру. Под данным понятием разные авторы подразумевают содержательно различные виды учебной деятельности. А.В. Хуторской под «погружением» в культуру понимает «погружение», предметом которого является изучение той или иной культурной эпохи (например, Древней Греции). Это постепенное «оживление» в эпоху и ее культуру.

Принципиальным является то, что в «погружение» в культуру вовлекается большое количество участников: и учителей, и школьников. Создается своеобразная ситуация «погружения» в образовательную среду. Такая форма концентрированного

обучения требует тщательной подготовки и слаженного ансамбля педагогов, умеющих преодолеть свой «педагогический эгоизм». Следует добавить, что «погружение» в культуру должно быть хорошо обеспечено методически.

Подобных моделей большое количество. К сожалению, в условиях общеобразовательной школы применить ту или иную модель за короткий промежуток времени невозможно. Поэтому за основы мы взяли модель, предложенную М.П. Щетининым, но с внесением некоторых изменений.

Концепция нашей программы строится на том, что формирование духовных потребностей в младшем школьном возрасте помогает человеку найти смысл жизни, целью которой в конечном итоге являются самоусовершенствование и самореализация личности. Духовное воспитание предполагает осознание ребенком единства, которое лежит в основе разнообразия окружающего мира; оно включает в себя приобщение к мировой культуре как отражению всеобъемлющей духовности.

Цель программы: организовать погружение при помощи различных видов искусства, таким образом, чтобы это стимулировало формирование духовных потребностей у детей младшего школьного возраста. Задачи: сформулировать понятие об общечеловеческих ценностях, через знакомство с литературными, музыкальными, художественными произведениями искусства; способствовать пониманию и оцениванию себя и окружающего мира, через развитие различных органов чувств, повышающие чувствительность на уровне физических и психологических ощущений и развитие их на основе «духовного зрения»; научить детей жить в гармонии с самим собой и другими людьми путем возвращения к истокам Любви, Добра, Красоты — тем духовным основам, без которых не может состояться

Человек, через технологию «погружение» в мир искусства.

Путем обучения ребенка вдумчивости, наблюдательности, внимательности ко всему окружающему миру, а особенно природе — источнику мудрости жизни, приобщить детей к творческой деятельности для расширения представлений о смысле жизни, о жизни и гармонии с самим собой и окружающей действительностью.

Данная программа предполагает сочетание как классных, так и внеклассных занятий (выход на природу, посещение музеев, выставок, театров и т.д.).

«Погружение» у каждого класса проходило один раз в неделю по определённой тематике. На одну тему отводилось по три урока, продолжительностью 35 минут. После каждого урока детям давалась возможность отдохнуть, поиграть, обсудить полученную информацию. На первом занятии дети получали теоретическую информацию, причем не в готовом виде, а при помощи обсуждений и дискуссии. На втором занятии, они применяли полученную информацию для анализа какого-либо произведения. И последнее занятие отводилось для закрепления темы, где дети могли реализовать себя творчески с учетом новых знаний. После «погружения» организовывалась прогулка, либо занятия по интересам. Всего нами было разработано и проведено десять «погружений».

Занятия имеют следующую примерную структуру: Приветствие. Вводное слово учителя. Постановка цели. Организация погружений по этапам (актуализация опорных знаний; введение новых знаний, формирование и закрепление умений и навыков; контроль и оценка знаний, умений и навыков). Рефлексия. Домашнее задание.

Представим в таблице 2 тематический план занятий для учащихся начальной школы.

Таблица 2

Тематический план занятий

№	Тема	Цель занятия	Ценностный компонент	Используемый материал
1	«Мы в ответе за тех, кого приручили...»	Обогатить представления детей о подвиге «дружба»	Дружба	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», песня «Настоящий друг» Б. Савельева и М. Пляцковского, притча о дружбе, сказка В. Сухомлинского «Девочка и ромашка»
2	«Дорога добра»	Раскрыть детям представление о добре, а также подчеркнуть силу созидających чувств	Доброта	Отрывок из оперы Э. Грига Пер Гюнт - «Шествие гномов», песня «Улыбка» М. Пляцковский, В. Шаинский, музыка «Дорога Добра» из телефильма «Маленький Мук», китайская легенда «Мост матери и сына»

№	Тема	Цель занятия	Ценностный компонент	Используемый материал
3	«Правда в душе»	Дать детям возможность прочувствовать состояние правдивости, лживости на опыте их личных переживаний, подвести к ощущению гармонии внутреннего и внешнего состояния правдивости, проанализировать причины лживости, дать ее нравственную характеристику.	Честность	Ю. Чичков «Песня о волшебном цветке», рассказ Л.Н. Толстого «Косточка», «Вальс» А. Грибоедова, сказка «Приключения Буратино», музыку «Сайта Лючия» Т. Коттрау, мультфильм «Честное крокодильское»
4	Дядюшка Этикет	Сформировать умение устанавливать причинно-следственные связи поступков, понимать логику их действия.	Поступок	«Песенка друзей» из м/ф «Бременские музыканты», стихотворение С. Михалкова «Шел трамвай десятый номер...», мультфильма «Винни Пух идет в гости»
5	В поисках прекрасного	Научить детей видеть прекрасное во всем окружающем.	Красота	Видео-экскурсия, сказка В. Сухомлинского «Мальчик и Колокольчики ландышей», Ш. Гуно «Аве Мария», репродукции картин Рафаэля, Леонардо да Винчи, Н. Рериха, и других известных художников
6	Палитра года	Показать прелесть и значимость каждого времени года.	Красота природы	Репродукции картин И. Левитан, А. Куинджи, А. Саврасов, М. Сарьян, Б. Кустодиев, А. Вивальди «Шторм», А. Майков «Весна», Ф. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет», М. Пришвин «Начало осени», С. Аксаков «Падение снега», сказка Г. Скребицкого «Четыре художника»
7	Загадки природы	Сформировать у детей культуру эстетических переживаний, а так же сосредоточить внимание школьников на их собственном отклике при общении с произведениями, отражающими красоту природных явлений.	Красота природных явлений	стихотворение В. Лукша «Живой барометр», документальный фильм «BBC: Величайшие явления природы», рассказ М. Пришвина «Осенние Листики», музыка П.И. Чайковского «Осень» из цикла «Времена года», «Зимние грезы», репродукции картин Ж. Дюпре «Осенний пейзаж», А. Куинджи «Осень», М. Гермашев «Снег выпал», Ю.Ю. Клевер «Зимний пейзаж с избушкой»
8	Рыцари нерыцарских времен	Воспитать вежливое и уважительное отношения к людям, понимание того, что поведение человека не должно зависеть от ситуации.	Красота поступка	Музыкальные произведения «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского, «Турецкий марш» В. Моцарта, рассказ «Рыцари нерыцарских времен» В. Драгунского, видео-экскурсия по героическим местам в городе, медиативная сказка А. Лопатина «Нужно ли спасать врагов»
9	Милая мама	Воспитание любви к матери, укреплять семейные отношения через совместную творческую деятельность.	Любовь к матери	«К Элизе» Л. Бетховена, сказки «Я - птица» Л. Сидорова, песня «Мама, будь всегда со мною рядом...» А. Чешегорова. Звучит «К Элизе» Л. Бетховена (гимн Любви)
10	«Кто хочет стать искусствоведом?»	Способствовать сплочению коллектива.	Взаимопомощь	Все ранее используемые произведения

Для организации погружений в искусство мы учитывали педагогические принципы, методы и приемы организации работы с младшими школьниками, по формированию духовных потребностей средствами искусства [6].

– Принцип отбора произведений искусства для программы формирующего эксперимента, в связи с учетом духовного смысла содержания отобранных к изучению произведений. Данный принцип находит свое отражение в обоснованных Д. Б. Кабалева критериях отбора музыкального материала в Концепции. Он пишет, что произведения для изучения детьми должны быть отобраны с точки зрения их эстетической ценности, воспитательной значимости и педагогической целесообразности. Так, художественная ценность представляет собой эмоциональное, чувственно-психологическое, идейное содержание произведения как систему образов, совокупность заключенных в нем значений и порождаемых им смыслов.

– Принцип научности определяет развитие у обучающихся креативного мышления, творчества, знакомство со способами научной организации учебного труда.

– Принцип сознательной и творческой активности: на занятиях используются игры и задания, основная цель которых — научить детей общению, умению слышать другого человека, без стеснений рассказать о себе. Учитель своими стратегиями обучения как бы «обрекает» ученика на творчество, «заставляет» осознавать ход и результаты учения, намечать этапы выполнения учебных заданий.

– Принцип наглядности Я.А. Коменский называл «золотым правилом» дидактики, согласно данному принципу в обучении необходимо использовать все органы чувств человека. Для полноценного общения необходимы наблюдательность и внимание, именно поэтому мы используем виртуальные экскурсии в парки, музеи, театры.

– Принцип единства группового индивидуального обучения, выражается в том, что основой занятий является внимательное отношение к индивидуальным особенностям каждого ребенка, воодушевление и поощрение детей, уважительное отношение к ним, сочетание теоретических и практических занятий. Коллектив воспроизводит существенные характеристики и особенности, присущие социальной системе, и на их основе формирует содержание индивидуального сознания. В этой связи в учебном коллективе усваиваются социальные нормы общения, поведения, деятельности, формируются умения и навыки совместной деятельности.

Описание хода занятия на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили...»

Цель: обогатить представление детей о понятии «дружба».

Ценностный компонент: дружба.

Используемый материал: А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», песня «Настоящий друг» Б. Савельева и М. Пляцковского, притча о дружбе, сказка В. Сухомлинского «Девочка и ромашка».

1. На первом этапе проводится театрализованная игра. Учитель знакомит класс с куклой – Маленьким Принцем и рассказывает историю, написанную А. де Сент-Экзюпери.

Вопросы: Ребята, как вы думаете, кем стал лисенок для Маленького принца? Как вы понимаете слово «друг»? Так с чем же нам сегодня предстоит разобраться?

Сегодня мы с вами будем строителями. В основание любого здания закладывается фундамент. А чтобы постройка не разрушилась и послужила людям не один год, фундамент должен быть прочным, так как он держит на себе всё здание. Давайте заложим фундамент. Для этого мы поиграем в игру, которая называется «Слово рассыпалось» (дети собирают слово «дружба»).

Вопросы: Как вы думаете, что такое дружба? Для чего нужны такие отношения? Я надеюсь, что фундамент нашего дома будет крепким, прочным, так как он основан на дружбе, но это ещё не весь дом. Чего нам не хватает? Давайте построим стены, которые будут у нас из брёвен. А бревна у нас не простые, а с секретом (на брёвнах написаны пословицы о дружбе, необходимо найти их продолжение).

Нет друга – ищи, ... (а нашёл – береги)
 Не имей сто рублей, ... (а имей сто друзей)
 Один за всех и ... (все за одного)
 Человек без друзей, ... (что дерево без корней)
 Старый друг лучше ... (новых двух)
 Друг познаётся ... (в беде)
 Один в поле ... (не воин).
 Крепкую дружбу и ... (топором не разрубишь)

При помощи данного упражнения, происходит актуализация знаний учащихся.

Вопросы: Чего еще не хватает нашему дому? (крыши) Для того, чтобы построить крышу, разделите слова на карточках в два столбика: качества которые помогают дружбе и те что мешают (доброта, взаимопонимание, сотрудничество, вежливость, чувство юмора, грубость, драчливость, обиды, упрямство, эгоизм). Вот мы и закончили строительство. В честь кого можно назвать наш домик? Вы славно поработали, а теперь пришло время отдохнуть.

На первом занятии дети работают с самим понятием «дружба». После перерыва дети отработают понятие на анализе мультфильма. В процессе анализа ребята долж-

ны выйти на новые незнакомые им понятия и разобрать их в процессе беседы.

2. Просмотр мультфильма «По дороге с облаками» (Советский мультфильм о дружбе, 1984 г.)

Вопросы: Что вы увидели в этом мультфильме? Как нужно относиться к людям, чтобы у тебя появились друзья? Вспомните героев разных сказок, мультфильмов, фильмов которые умели дарить тепло. Что значит бескорыстная дружба? Может ли дружба быть корыстной?

После обсуждения дети выполняют творческую работу. Необходимо нарисовать дерево дружбы. Причем сами дети решают в какой форме будет выполняться работа (кто-то поделится на группы, кто-то поработает индивидуально). После завершения этого этапа, ребята вывешивают свои работы на доску и обсуждают их без участия учителя.

3. Притча о дружбе.

Как-то два друга много дней шли по пустыне. В какой-то момент друзья поспорили, и один из них сгоряча дал пощечину другому.

Последний, чувствуя боль, но ничего не говоря, написал на песке:

«Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощечину».

Они продолжали идти, и пришли к морю, в котором решили искупаться. Тот, который получил пощечину, едва не утонул, но его друг спас. Когда он пришел в себя, он написал на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Тот, который дал ему пощечину, а потом спас жизнь, спросил его: Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?

Друг ответил: Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны высечь это на камне, чтобы никакой ветер не смог стереть это. Научись писать обиды на песке и высекать радости на камне.

- Давайте и мы с вами научимся писать обиды на песке: (пишем обиду на листе, рвём её и бросаем в мусорное ведро, а радость пишем на камне и приклеиваем на доске).

- Разучивание и исполнение песни «Настоящий друг» Б. Савельева и М. Пляцковского.

- Прослушивание сказки В. Сухомлинского «Девочка и ромашка».

При обсуждении сказки, ребята опираются на полученные знания, следовательно, на данном этапе можно проконтролировать степень усвоения нового знания.

Для сплочения коллектива организуется совместная прогулка и игры на свежем воздухе. Прямо на прогулке проводится рефлексия.

В качестве домашнего задания детям предлагается написать «письмо дружбы».

Кроме того, дети в течении недели играют в игру «Тайный друг».

Сравним общие результаты до и после формирующего эксперимента (рис.2.)

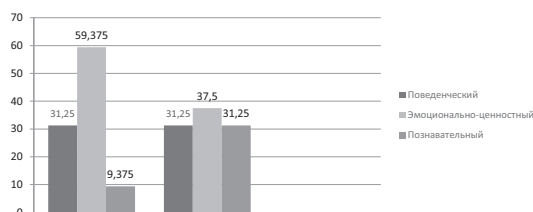


Рис. 2. Результаты диагностики уровня сформированности компонентов эмоциональной направленности у детей младшего школьного возраста (6%)

Исходя из вышесказанного, можем сделать вывод, что данная методика подтвердила результаты методики «Ценностные ориентации». Все компоненты находятся на равном уровне. Значительно повысился познавательный компонент.

Хотелось бы отметить, что по результатам констатирующего эксперимента, учащиеся всех классов в конце списка помещали такие ценности как: «Творчество» и «Красота природы и искусства». После формирующего эксперимента картина изменилась, так как данные ценности ставились пусть не на первое, но на второе, третье и четвертое места. На наш взгляд, это является большим достижением.

Хотелось бы отметить то, как дети проходили методики повторно. Логика их рассуждений изменилась. Они не просто ранжировали ценности, а помещали на первое место «основополагающую» для них ценность (чаще относящуюся к познавательному компоненту), на основании которой строили дальнейшую цепочку рассуждений.

Таким образом, мы делаем вывод о том, что по результатам методики «Эмоциональная направленность» дети показали высокий уровень сформированности духовных потребностей.

Для подтверждения предыдущих результатов и получения наиболее полного представления о произошедших изменениях, проанализируем результаты первичного и повторного анкетирования. Но не будем касаться некоторых вопросов, так как ответы на них остались неизменными.

Изменения в количестве положительных ответов представлено в диаграмме (рис. 3)

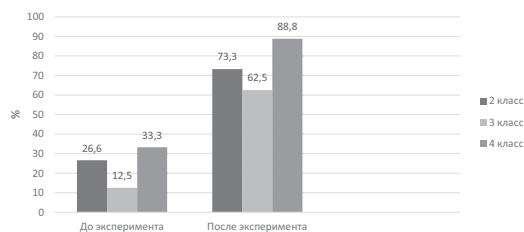


Рис. 3. Результаты анкетирования по вопросу «Как ты считаешь, нужно ли улыбаться собеседнику во время разговора?» (6%)

Таким образом, мы видим значительное увеличение положительных ответов. Дети стали эмоционально более склонны к друг другу, а так же поняли значимость такого, казалось бы, незначительного жеста, следовательно, их общение практически всегда сопровождается улыбкой (см. рис. 4.)

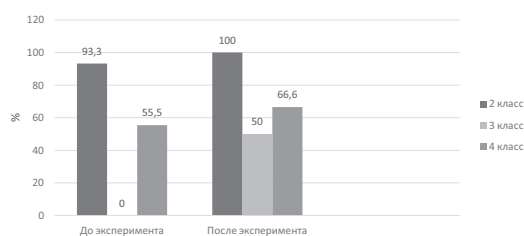


Рис. 4. Результаты анкетирования по вопросу «Часто ли ты наблюдаешь удивительные краски неба?» (6%)

Произошли колоссальные изменения по этому вопросу. Ребята научились видеть красоту в повседневных вещах, природе, во всем окружающем мире. Особенно изменения заметны на примере третьего класса, их показатель сменился с 0% до 50% (4 человека) положительных ответов (рис. 5.)

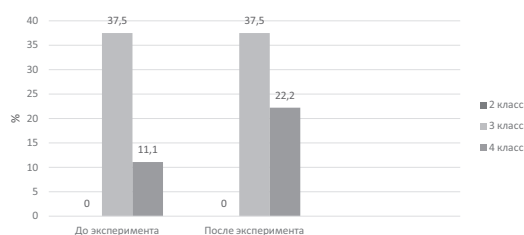


Рис. 5. Результаты анкетирования по вопросу «Можно ли считать счастливым человека, у которого есть все, кроме любви и доброго сердца?» (6%)

По данному вопросу результаты у второго и третьего класса остались неизменными, а у четвертого класса ухудшились. Однако, это удивляет и заставляет подумать над правильность формулировки вопроса (рис. 6).

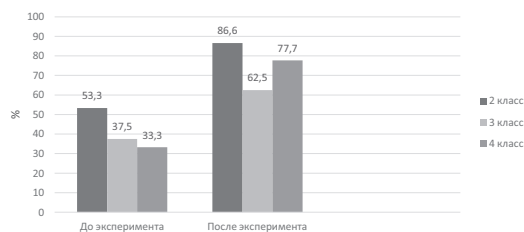


Рис. 6. Результаты анкетирования по вопросу «Должен ли человек заставлять себя трудиться, если ему совсем этого не хочется?» (6%)

Количество положительных ответов значительно изменилось. Следовательно, ребята поняли важность такого качества, как трудолюбие. Ведь, как говорится: «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда» (рис. 7).

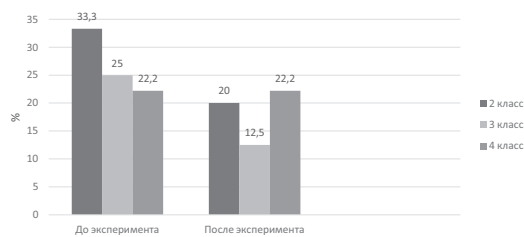


Рис. 7. Анкетирования по вопросу «Можно ли сказать о человеке, который служит (помогает) людям, что он тратит время зря?» (6%)

Таким образом, количество положительных ответов уменьшилось, это является положительным. Ведь важной является потребность в содействии и помощи другим людям (рис.8).

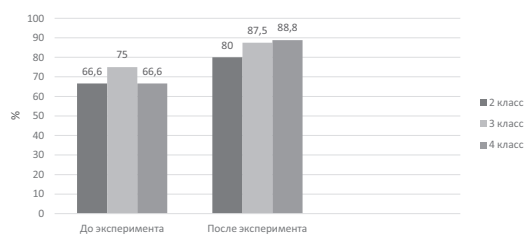


Рис. 8. Результаты анкетирования по вопросу «Ты принес бы домой замерзшего котенка?» (6%)

Так, мы видим, что результаты улучшились. Практически все дети проявили бы чувство жалость к животному, которое нуждается в помощи. Остальные же учащиеся ответили отрицательно, не указав причину своего поступка.

На вопрос «Какую музыку ты слушаешь?» У детей остались те же ответы. Однако, некоторые учащиеся, чаще девочки, проговаривали что им понравилась «необычная» музыка про зиму и про любовь

(П.И. Чайковского «Зимние грозы», Ш. Гуно «Аве Мария»).

Больше вызвали затруднений вопросы: «Каких композиторов ты знаешь?», «Каких художников ты знаешь?». Все ребята указывали, кроме нескольких неуспевающих, указывали композиторов и художников о которых мы говорили на занятиях. Например, Шаинский, Чайковский, Бетховен, Моцарт; Рерих, Саврасов, Левитан, Леонардо да Винчи, Рафаэль.

Так же расширился и список писателей: Экзюпери, Носов, Драгунский, Аксаков, Пришвин, Михалков, Сухомлинский, Толстой.

Отвечая на вопрос «У тебя есть любимая картина? Какая?», ребята просто указывали одну из картин с которыми мы так же работали. Чаще всего дети называли картину А. Куинджи «Осень». К сожалению дети помнили лишь содержание картины, а автора и название вспомнить не могли.

Хотелось бы отметить, что значительно сократилось количество ответов «не знаю». Так же дети проявили огромный интерес к легендам, которые содержат воспитательные аспекты.

Учителя отмечали, что дети стали проявлять фантазию, отличаются высокой вариативностью сюжетов и композиций, готовы решать любые нестандартные задачи.

На основании результатов формирующего эксперимента можно утверждать, что программа экспериментального курса делает психику ребенка более устойчивой и гармонизирует его внутренний мир, создает положительное отношение к школе, в которой учащийся ценен и значим. Дети стали более дружелюбными, проявляют интерес к коллективной творческой деятельности,

значительно улучшилось восприятие произведений искусств. Положительная динамика наблюдалась по отношению к окружающему ее миру: взрослым, сверстникам, животным. Можно с уверенностью сказать, что духовное развитие ребят шагнуло на одну ступеньку вверх.

Таким образом, целенаправленный и систематический воспитательный процесс с активным использованием искусства, как основного способа формирования духовных потребностей у детей младшего школьного возраста, способствует росту их духовно-нравственной воспитанности. Формирование духовных потребностей можно обеспечить только на уровне рефлексивного управления, субъектом которого выступает духовно богатая, нравственно совершенная и творческая личность педагога.

Список литературы

1. Лобанова О.Б., Лукин В.А., Плеханова Е.М. Представление современной молодежи о духовно-нравственных ориентирах предпринимательства // Перспективы науки. – 2013. – №7(46). – С.13-16
2. Маслова Е.И. К вопросу о подготовке будущих учителей начальных классов к духовно-нравственному воспитанию школьников // Апробация. – 2015. – №8(35). – С.127-127.
3. Остапенко А.А. Концентрированное обучение как педагогическая технология: дисс. ... к.п.н. – Краснодар, 1998. – 200 с.
4. Пушкарева Т.В., Иванова И.В., Кравцова Л.А. Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи // педагогическое образование и наука. – 2016. – №4. – С.52-57
5. Сафина Р.М. Опыт-экспериментальная работа по духовно-нравственному воспитанию младших школьников // Научное обозрение: гуманитарные исследования. – 2015. – №3. – С.66-72
6. Синдикова Г.М. Формирование духовных основ у детей младшего школьного возраста средствами искусства в общеобразовательной школе: дисс. ... к.п.н. – Казань, 2000. – 208 с.

УДК 373.3

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Попова Д.В., Сергеева Б.В.

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», Краснодар, e-mail: 5906372@mail.ru

Статья посвящена проблеме формирования учебной самостоятельности младших школьников. В статье представлено содержание понятия «самостоятельность», определено основное содержание учебная самостоятельность. Для этого, на основе психолого-педагогической и дидактической литературы выделили его структуру, этапы и характеристики, рассмотрены подходы в определении понятия «учебная самостоятельность» Учебную самостоятельность рассматривается в рамках парадигмы универсальных учебных действий с точки зрения способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного усвоения нового социального опыта. Обоснована структура учебной самостоятельности, которая включает следующие компоненты: мотивация и целеполагание, планирование, выполнение учебных действий, контроль и рефлексия. Обоснован вывод о том, что механизм формирования учебной самостоятельности является применение системно-деятельностного, компетентностного и личностно-ориентированного подходов в обучении и становление младшего школьника в позицию субъекта образовательного процесса. Принимая во внимание особенности возрастного развития учащихся начальной школы, формирование учебной самостоятельности проходит три уровня: подражательно-пассивный (низкий), активно-поисковый (средний), интенсивно-творческий (высокий), на которых прослеживается умение младшего школьника переходить от полностью совместной с учителем деятельности к совместно-разделенной и к полностью самостоятельной учебной деятельности с элементами самообразования.

Ключевые слова: самостоятельность, учебная самостоятельность, структура учебной самостоятельности, младшие школьники

PECULIARITIES OF FORMING THE EDUCATIONAL INDEPENDENCE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN

Popova D.V., Sergeeva B.V.

FSEI HE «Kuban state university», Krasnodar, e-mail: 5906372@mail.ru

The article is devoted to the problem of forming the educational independence of junior schoolchildren. The content of the concept of “independence” is presented in the article, the basic content is determined by the educational independence. For this, on the basis of the psychological, pedagogical and didactic literature, its structure, stages and characteristics were singled out, approaches in the definition of the concept of “learning independence” were considered. Educational independence is considered in the framework of the paradigm of universal educational activities from the point of view of the subject’s ability to self-development and self-improvement through conscious and active Assimilation of new social experience. The structure of educational autonomy is grounded, which includes the following components: motivation and goal setting, planning, execution of training activities, control and reflection. The author substantiates the conclusion that the mechanism of formation of educational independence is the use of system-activity, competence and personality-oriented approaches in teaching and becoming a junior student in the position of the subject of the educational process. Taking into account the peculiarities of the age development of primary school students, the formation of educational autonomy passes through three levels: imitative-passive (low), active-search (medium), intensively creative (high), which traces the ability of a junior schoolchild to move from a fully cooperative with a teacher Activity towards a jointly-divided and completely independent learning activity with elements of self-education.

Keywords: Independence, educational independence, the structure of educational independence, junior schoolchildren

Действующим Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, формирование способности к организации учебной деятельности (умение учиться) представлено одной из главных задач. В качестве результатов, наравне с успешным решением учебно-познавательных и учебно-практических задач, в стандарте заявлено достижение учениками высокого уровня самостоятельности в организации самого процесса обучения – умения формулировать цели и следовать им, осуществлять планирование своей деятельности, контролировать и оценивать свои учебные действия, взаимодействовать в учебном процессе с педагогом и сверстниками.

В школьном преподавании сохраняется тенденция к стихийному формированию учебной самостоятельности. Поскольку подготовка к такому роду деятельности должна начинаться в начальной школе, вопрос о том, как именно педагогически обеспечить формирование учебной самостоятельности младшего школьника, остается наиболее актуальным в педагогической теории и практике. Следует также выяснить, что является основой формирования учебной самостоятельности, каковы педагогические условия ее формирования.

Анализ литературы по проблеме исследования позволяет сделать вывод о том, что вопросу формирования учебной самостоятельности младших школьников посвящена

обширная психолого–педагогическая и научно–методическая литература. Так, формированию умения контролировать и оценивать учебную деятельность обучающихся посвящены работы В.Р. Алгушевой, И.А. Сотовой, А.Г. Поварницыной и др.; прогнозированию как познавательной способности личности, направленной на самообразование, посвящены работы Л.А. Регуш, О.Н. Бершанской и др.; идеи целеполагания в построении обучения освещены в работе О.А. Бобылевой; формы, методы, приемы, направленные на формирование учебной самостоятельности на уроках математики, иностранного языка, при изучении лингвистических дисциплин, представлены в работах А.Н. Гуляевой, М.М. Исаевой, О.В. Рыдзе, Л.В. Сипачевой, Л.Д. Мали, Е.В. Харченко и др. Все эти исследования способствовали накоплению и систематизации знаний по проблеме формирования учебной самостоятельности младших школьников. Однако некоторые аспекты формирования учебной самостоятельности остались недостаточно изученными, в частности, взаимосвязь самостоятельной познавательной деятельности школьников и их речевой деятельности, формирование учебной самостоятельности учащихся в процессе организации и осуществления речевой учебной деятельности, обладающей педагогическим потенциалом: в речи ученика отражаются осознание цели обучения, учебной задачи, понимание исходных данных и условий задания, последовательность учебных действий, планирование предполагаемого результата, оценка качества результата, фиксация и осознанное исправление допущенных ошибок при выполнении учебных заданий.

Проектирование педагогами уроков в начальной школе, направленных на формирование учебной самостоятельности, требует новых подходов к выбору содержания обучения, методов и форм организации учебного процесса. Чтобы целенаправленно и методически обоснованно их выбрать, учителю важно знать, какие методические функции они выполняют, какие виды упражнений и заданий необходимо использовать при реализации разных компонентов учебной деятельности. Это определяет потребность в создании новых подходов в системе учебного взаимодействия «учитель–ученик», разработке соответствующего дидактического обеспечения данного процесса.

Становление учебной самостоятельности школьников составляет одну из главных задач современного российского общего образования. В Федеральном государственном

образовательном стандарте нового поколения [2] прямо указывается на то, что формирование способности школьников к самостоятельным инициативным действиям является одним из главных показателей качества полученного образования. Стратегической задачей модернизации российской системы образования является подготовка «самостоятельных, инициативных и ответственных людей, способных ориентироваться в меняющихся социально–экономических условиях, быстро и правильно находить свое место в современном обществе» [3].

Данные задачи возникли в ситуации стремительных изменений, при которых современное общество вынуждено предъявлять к своим гражданам требование быть инициативными, способными самостоятельно принимать решения и точно, эффективно, разумно действовать в современном мире, реализовывать свои потребности, успешно достигать намеченных целей. Новые социальные запросы обусловили обращение к идеям развивающего обучения, в центре которого стоит познавательное и личностное развитие ребенка. В итоге направленностью общего образования становится процесс «общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, обеспечивающих такую ключевую компетенцию, как умение учиться» [13, с.27]. Формирование самостоятельной учебной деятельности школьников обусловлено высокой скоростью обновления системы научных знаний, возрастанием объема и плотности информационного потока, усложнением содержания учебного материала школьных предметов, что без переориентации целей образования неизбежно приводит к перегруженности учащихся. В этой ситуации обучение как усвоение знаний, умений и навыков должно соотноситься с обучением, цель которого – формирование умения учиться в течение всей жизни. Запоминание учебно–предметного содержания школьных предметов бессмысленно без понимания учебного процесса как основы. Все эти вызовы ставят перед учителем задачу освоения учениками универсальных (метапредметных) учебных действий, которые помогут им осваивать специфические для каждого учебного предмета действия и операции уже в начальной школе.

В ФГОС НОО прописаны универсальные учебные действия в личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Применительно к результатам деятельности начальной шко-

лы можно актуализировать образ идеального выпускника таким образом: любознательный, активный, познающий и умеющий адаптироваться в динамично меняющемся мире человек; владеющий основами умения учиться, умеющий организовывать собственную деятельность. Это человек, готовый самостоятельно принимать решения по отношению к организации своей учебной деятельности, готовый слушать собеседника и вести диалог, признавать существование различных точек зрения, аргументировать свою точку зрения, а также определять общую цель и пути ее достижения. Это человек, умеющий договариваться о распределении ролей и функций в совместной деятельности.

В ФГОС НОО нет дословного указания на формирование учебной самостоятельности младших школьников. Однако есть требование сформировать такую ключевую компетентность, как умение учиться за счет овладения учеником комплекса универсальных учебных действий. На наш взгляд, одно из универсальных учебных действий, позволяющих ученику учиться, – это учебная самостоятельность.

Проблема самостоятельности личности давно обращает на себя внимание педагогов и психологов.

В психологии самостоятельность рассматривается как волевая черта личности, как способность осуществлять какую-либо деятельность без посторонней помощи. Эта способность проявляется в самостоятельном принятии решений, в осуществлении намеченных действий по достижению цели, в самоконтроле, в ответственности за свои дела и поступки. В этом случае самостоятельность есть устойчивое, независимое от той или иной деятельности качество личности [10].

В современном педагогическом словаре слово «самостоятельность» трактуется как «ведущее качество личности, выражающееся в умении ставить перед собой определенные цели и добиваться их достижения собственными силами» [4].

По словам известного педагога-гуманиста Ш.А. Амонашвили, самостоятельность – это особый вид деятельности, которая имеет свои мотивы. Как пишет ученый, «самостоятельность детей нужно воспитывать, развивать, формировать, закалять в огне нравственности, нацеливать детей на солидарность и взаимную помощь» [7]. По его мнению, дети могут научиться самостоятельности только в сотрудничестве и в совместной деятельности.

Самостоятельность, как отмечал С.Л. Рубинштейн, это не простая сумма знаний,

умений и навыков личности, позволяющих ей своими силами вести очередные дела, а общественное проявление личности, характеризующее ее тип отношения к труду, людям и обществу [7].

В работах психолого-педагогической направленности отмечается тенденция к рассмотрению проблемы формирования самостоятельности в рамках активной роли человека в процессах его жизнедеятельности. Взаимоотношения человека с социальным окружением определяет самосознание личности, так как оно формируется благодаря активности личности (Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн). Определено, что источником, мотивом развития личности является самореализация (А.Н. Леонтьев).

Ведущим видом деятельности младшего школьника является учебная деятельность. В современной дидактике учебная деятельность трактуется как разновидность познавательной деятельности, связанная с целенаправленным усвоением социально-выработанного опыта в виде научных знаний, умений, навыков, способов познания и использованием их при решении новых теоретических и практических задач в условиях организованного обучения [8].

Педагогической наукой, опытом школьного обучения доказано, что овладеть прочными знаниями учащиеся могут только в процессе активной собственной деятельности. К.Д. Ушинский подчеркивал, что ученик может стать обладателем знаний только тогда, когда он проявит самостоятельность в их приобретении. Основное требование к организации учебного процесса им было сформулировано так: «нужно, чтобы дети по возможности трудились самостоятельно, а учитель руководил этим самым трудом и давал для него материал» [5]. Такое требование, как видно из программных документов начальной школы, не утратило своего значения и в настоящее время. Ключевой компетенцией младшего школьника является учебная самостоятельность, которая основывается на рефлексивных навыках, учитывает индивидуальные особенности учащихся и опирается на универсальные учебные действия.

В.В. Давыдов. По его мнению, надо научить «ребенка учиться самостоятельно, вводя его в позицию субъекта учебной деятельности уже в начальной школе» [6].

В работах отечественных психологов (Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др.) вопросы самостоятельности рассматривались в русле проблем психологической науки – проблем личности, активности, деятельности. Они подчеркивали, что социальная ценность самостоятель-

ности как качества личности определяется ее направленностью и уровнем активности человека как субъекта деятельности и отношений. Самостоятельность, как отмечал С.Л. Рубинштейн, это не простая сумма знаний, умений и навыков личности, позволяющих ей своими силами вести очередные дела, а общественное проявление личности, характеризующее ее тип отношения к труду, людям и обществу.

Известный педагог Б.П. Есипов рассматривает самостоятельность учащихся в учебной деятельности как соединение самостоятельной мысли учащихся с их самостоятельными физическими действиями. Она выполняется без «непосредственного участия учителя, но по его заданию в специально предоставленное время, при этом учащиеся стремятся достигнуть результата через свои собственные и физические усилия. Это помогает повышению эффективности в овладении системой знаний, умений и навыков, развивает способности в умственном и физическом труде» [6].

Несколько другое звучание получает данная проблема в работах И.Я. Лернера. Он предлагает раскрыть самостоятельность как «качество личности, выражаемое в способности обучаемого собственными силами организовать свою познавательную деятельность и осуществлять ее для решения новой познавательной проблемы» [9].

М.П. Кашин критиковал традиционность обучения в связи с пассивностью учащихся в учебной работе. В его исследованиях отмечается, что «при излагающем обучении диапазон проявления индивидуальных различий школьников малозаметен, с увеличением веса самостоятельной учебной деятельности различия становятся нагляднее, проявляются в познавательной деятельности, эмоционально-волевой сфере, способностях и характере ребенка» [4].

Важно отметить, что сущность самостоятельной деятельности ученика заключается не в том, что этот ученик перестает нуждаться в помощи учителя, а в том, что содержание цели его деятельности (целоположение) совпадает с целью управления этой деятельностью (целесоуществованием).

Рассмотрев разные подходы к определению понятия самостоятельности в учебной деятельности (которая в настоящее время трансформировалась в понятие «учебная самостоятельность»), можно сделать вывод, что учебная самостоятельность рассматривается как теоретическое обозначение явления вовлеченности обучающихся в самостоятельную познавательную деятельность для выполнения определенной цели [7]. Этот же вывод подчеркивает в своих

работах Г.И.Щукина и определяет самостоятельную работу учащихся в обучении как «форму воспитания познавательной активности и самостоятельности» [5].

В публикациях П.И. Пидкасистого понятие самостоятельной учебной работы как «средства вовлечения ученика в познавательную практическую деятельность, которую учитель организует и управляет с учетом различных уровней ученического познания» [3]. Пидкасистый П.П. выделил четыре типа самостоятельной работы по характеру познавательных процессов ученика при изучении понятий: работа по образцу; реконструктивные работы; вариативные работы на применение обобщенных понятий; творческие работы. Познавательная самостоятельность индивида определяется знаниями о явлениях общества и природы в их взаимосвязи (содержательный компонент), способами их овладения (операционный компонент), личным отношением к процессу получения знаний и практическому применению их в деятельности (мотивация).

В исследованиях Г.А. Цукерман учебная самостоятельность рассматривается как «проявление способности к саморазвитию (умению учить себя), психическим механизмом которой является рефлексия, которая может быть сформирована средствами учебной работы. Понятия «рефлексия» и «умение учиться» связаны через понятие «субъект»: человек, умеющий учить себя, сам определяет границы своего знания и незнания и сам находит средство расширения границ известного» [3]. Так, по мнению автора, учебная самостоятельность или умение учиться «есть характеристика субъекта учебной деятельности, способного к самостоятельному выходу за пределы собственной компетентности для поиска общих способов действия в новых ситуациях» [4]. Умеющий учиться тот, кто способен учить себя, то есть быть субъектом обучения – активным началом учебной деятельности, владеющим способами этой самой учебной деятельности.

Как пишет Н.Ф. Виноградова, учебная самостоятельность школьника – это его умение ставить перед собой различные учебные задачи и решать их вне опоры и побуждения извне. Это умение непосредственно связано с потребностью человека выполнять действия по собственному осознанному побуждению. При этом на первый план выходят такие особенности ребенка, как его познавательная активность, интерес, творческая направленность, инициатива, умение ставить перед собой цели и планировать свою работу [4].

Следовательно, учебная самостоятельность подразумевает способность к рефлексии (как способность осознать недостающее, понять, что неизвестно, опознать задачу как новую) и умение искать (либо самостоятельно продвигаясь вперед, либо спрашивая умеющего и знающего человека, либо обращаясь к информационным источникам) [10].

Формирование рефлексивной деятельности – требование Образовательного стандарта начального общего образования. Цель рефлексии – выявить и осознать основные компоненты учебной деятельности: ее смысл, способы, проблемы, пути решения и получаемые результаты эффективности учебного процесса. Анализ понятия «учебная самостоятельность» в психолого–педагогических исследованиях представлен в таблице 1.

Таблица 1

Понятие «учебная самостоятельность» в психолого–педагогических исследованиях

Автор	Понятие «учебная самостоятельность»
А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн	качество личности и объективную необходимость жизни и деятельности человека
Ш.А. Амонашвили, П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина	средство и одновременно результат образования
А.Г. Асмолов	способность приобретать новые знания на основе развития универсальных учебных действий
Л.В. Жаров, Е.П. Ильин, Г.И. Щукина	свойство личности, связанное с активной работой воли, чувств, выработкой цельного мировоззрения
А.В. Карпов, Г.А. Цукерман	способность к рефлексивным действиям

В педагогической теории отечественных научных школ поднимался вопрос о механизмах развития самостоятельности личности, подчеркивалась её зависимость от степени активизации познавательной деятельности обучающихся (Ш.И. Ганелин, Е.Я. Голант, М.И. Махмутов, Г.И. Щукина). Особое внимание этому вопросу уделено в концепциях проблемного обучения (И.Я. Лернер [9], М.Н. Скаткин [2]). Взаимосвязь процессов развития деятельности и развития личности в целом наиболее полно раскрыта в теориях Л.С. Выготского [3], А.Н. Леонтьева [5], С.Л. Рубинштейна [7].

Учебная самостоятельность может развиваться только с применением деятельностного подхода, который формировался в

отечественной педагогике в результате разработки теоретических основ систем развивающего обучения Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и их реализации на практике учениками Л.Е. Журовой, В.В. Репкиным, А. Цукерман и др. Системно-деятельностная парадигма требует свойственного системе развивающего обучения позиционирования учителя и учащегося: усвоение и присвоение ребенком накопленного социального опыта достигается в ходе активной самостоятельной учебной деятельности при партнерском взаимодействии с взрослым, а также с ровесником. Переход от парадигмы «знания, умения, навыки» к другой культурно-исторической системно-деятельностной парадигме образования нашли свое обоснование в различных направлениях психолого-педагогической науки и практики как планомерно-поэтапное формирование умственных действий и понятий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина), педагогика развития (Л.В. Занков), психопедагогика «живого знания» (В.П. Зинченко), культурно-историческая смысловая педагогика вариативного развивающего образования (А.Г. Асмолов, В.В. Ключков, В.В. Рубцов, Е.А. Ямбург), личностно ориентированное образование (В.В. Сериков, В.И. Слободчиков, В.Д. Шадриков, И.С. Якиманская).

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности, сформированность которых является показателем успешности обучения в школе. При оценке уровня сформированности учебной деятельности учитывается уровень сформированности всех ее компонентов: мотивации, целеполагания, планирования, выполнения учебных действий, контроля и рефлексии. Обращается внимание и на формирование умений ученика переходить от совместных с учителем действий к совместно-разделенной и к самостоятельной с элементами самообразования. Практика показала, что последовательная реализация системно-деятельностного подхода повышает эффективность образования. У младших школьников это наблюдается на примере более гибкого и прочного усвоения знаний, умения самостоятельно двигаться в изучаемой области, повышения мотивации и интереса к учебе. У педагога появляется возможность дифференцировать процесс обучения, сократить время обучения, избежать зубрежки, добиться прироста культурного и личностного потенциала каждого школьника [1].

Об изменении роли самого ученика при данном подходе свидетельствуют исследо-

вания Г.А. Бакулиной. Автор отмечает, что активность ставит младшего школьника в позицию субъекта учебной деятельности, знание не передается в готовом виде, а приобретает самими учащимися в процессе познавательной деятельности, освоение знаний связано непосредственно с решением проблем реальной жизни [2].

Многие исследователи указывают на то, что применение системно-деятельностного подхода к обучению позволяет обеспечить процесс активного самостоятельного освоения школьником знаний и опыта через мотивированное решение системы учебных задач. В исследованиях П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Н.Ф. Талызиной убедительно доказано, что присвоение системы понятий, существующих в науке и культуре, происходит эффективнее не в плоскости учебно-предметного содержания, а в плоскости формирования у школьников способностей к самостоятельному обнаружению собственного незнания и самостоятельному его преодолению, т.е. в плоскости создания условий формирования у школьников тех способов действий, которые обеспечивают им возможность быть самостоятельными в познавательной деятельности [8]. Так, теория учебной деятельности В.В. Давыдова наиболее точно определяет компонентный состав учебных действий, которые входят в структуру умения учиться (инициирование самостоятельной учебной цели, исследование свойств изучаемого предмета, построение правильного способа решения учебной задачи, оценка правильности этого способа, наконец, оценка своего уровня владения этим способом), и, в соответствии с этой структурой, конкретизирует педагогические условия формирования учебной самостоятельности школьников. Согласно этой теории определяется высокая значимость учебного сотрудничества, специально организованного педагогом, как обязательного условия формирования учеником своих аргументированных учебных позиций [2]. Применение компетентностного подхода в обучении (И.А. Зимняя, В.А. Комелина, А.В. Хуторской и др.) предполагает реализацию основных целей обучения в процессе формирования ряда компетенций. Личностно-ориентированный подход (В.И. Слободчиков, В.Д. Шадриков, И.С. Якиманская и др.) определяет необходимость организации процесса обучения, направленного на овладение учащимися умениями и навыками самостоятельной работы, рефлексии и оценки собственной деятельности, с учетом особенностей развития их личности.

В дидактике установлено, что формирование самостоятельности учащихся в

процессе обучения происходит непрерывно от низшего уровня самостоятельности (воспроизводящая самостоятельность), к высшему уровню (творческая самостоятельность), последовательно проходя при этом определенные стадии. Творческий (продуктивный) и воспроизводящий (репродуктивный) характер самостоятельной деятельности тесно связаны между собой. Воспроизводящая самостоятельная деятельность необходима, она служит первоначальным этапом развития самостоятельности, этапом накопления учеником фактов и действий по образцу, и обычно имеет тенденцию к перерастанию в деятельность творческую. В рамках воспроизводящей деятельности часто имеют место элементы творчества, в творческой же деятельности почти всегда содержатся элементы действий по образцу [2].

Если рассматривать самостоятельность как качество личности, то внешняя готовность к самостоятельности в учебной деятельности младших школьников и внутренняя невозможность ее реализации на определенной стадии развития ребенка создает необходимость разделения процесса формирования учебной самостоятельности на три последовательных этапа в соответствии с тремя уровнями самостоятельности: подражательно-пассивный (низкий), активно-поисковый (средний), интенсивно-творческий (высокий). Цель первого этапа – научить выполнять учебные задания на основе образца. На втором этапе необходимо научить встраивать способ действия (анализ, синтез, классификация и т.д.) в учебную деятельность, применить его в дальнейшем на новом материале. На высоком уровне учебной самостоятельности (в творческой деятельности) задания позволяют научить ученика действовать, не задумываясь о способе действия [4].

Формирование учебной самостоятельности, как мы видим, это развернутый во времени многоплановый, сложный процесс. В значительной степени он будет зависеть от формирования ведущих составляющих: положительной мотивации к учебно-познавательной деятельности, способности к обнаружению учебной задачи, умения планировать, выполнять учебные действия, действия контроля, рефлексии. Выбор данного перечня компонентов обусловлен опорой на деятельностный подход А.Н. Леонтьева, где учебная деятельность, как и любая деятельность, предполагает наличие мотивов, целеполагания, планирования, выполнения некоторого набора действий, контроля и рефлексии. Всё это определяет необходимость организации специально

выстроенной педагогической деятельности, направленной на поддержку перечисленных выше компонентов. Рассмотрим эти компоненты более подробно.

Мотив и целеполагание – источники любой деятельности. Их функция заключается в побуждении к действию и в формировании внутреннего смыслообразования. Характеризуя мотив, можно определить значение и смысл деятельности для конкретного ученика. Правильно сформулированный смысл определяет всю дальнейшую деятельность, делает ее осознанной и присвоенной, а не навязанной учителем. Благодаря мотиву деятельность не замыкается сама на себе, а выходит за ее пределы. Поэтому за пределами деятельности должно быть что-то значимое, важное для личности. Чем сильнее значимость, тем сильнее мотив; и, наоборот, от силы мотива зависит интенсивность деятельности. Мотив выступает своеобразным толчком для дальнейшей деятельности. Деятельность без мотива слаба и неустойчива. В нашем диссертационном исследовании важно остановиться на рассмотрении учебно-познавательного интереса, т.к. именно он, в отличие от других мотивов, может обеспечить полноценное развитие учебной самостоятельности в учебной деятельности. Причина – ориентация ученика непосредственно на процесс решения поставленных учебных задач. Учебно-познавательный интерес может проявляться у учеников младших классов по-разному: в большей или меньшей степени, принимать различные формы проявления, актуализироваться с большей или меньшей степенью легкости, в зависимости от конкретной учебной ситуации и т.д. При проверке уровня сформированности учебной самостоятельности, в первую очередь, учитывается уровень сформированности мотива, что прослеживается в дальнейшей диагностике диссертационного исследования. С другой стороны, способность самостоятельно сформулировать свой мотив определяет готовность школьника двигаться дальше, становиться все менее зависимым от учителя, от указаний и инструкций, поступающих извне. А это означает, что способность в речевой форме осмыслить мотив деятельности есть первая ступенька формирования учебной самостоятельности.

Планирование – следующий компонент учебной самостоятельности. Оно представляет собой практическое осмысление учеником своей деятельности с точки зрения построения плана и его реализации (достижения) наиболее оптимальными средствами. Планирование учебной деятельности не может возникнуть у ученика автомати-

чески. На первых этапах обучения планирование обязательно должно быть определено и осознанно учеником с помощью учителя. Если ученики осознанно участвуют в планировании деятельности обучения, то, несомненно, возрастает продуктивность учебной деятельности, качество обучения, эффективность образовательного процесса, и как результат, повышается учебная самостоятельность.

Учебные действия формируются в процессе приобретения способности ученика самостоятельно находить способы решения учебных задач. Такие возможности определяются, прежде всего, условиями, которые будут созданы в процессе обучения. За счет усвоения различных способов решения разнообразных учебных задач ученик может получить развитие способности к самостоятельному нахождению способа. Для этого нужно овладеть некими общими принципами решения учебных задач определенных классов, ученик должен открыть внутренние свойства и отношения объектов действия, другими словами, те свойства, которые определяют закономерности их функционирования и преобразования. Для того чтобы общий способ действий был осознан учеником, ученик должен действовать с объектом, выявляя изменения свойств объекта, анализировать и обобщать условия задачи, фиксируя их в форме понятия. Это совершенно особая деятельность, которая отличается от обычных действий при усвоении готовой системы понятий, предлагаемой традиционным обучением. Такая деятельность требует критического сопоставления процесса и результата с методами и результатами других членов учебного процесса, поэтому необходимо включать ученика в учебное сотрудничество с другими учениками и учителем-наставником.

Если все указанные выше условия обеспечиваются в учебном процессе, то задача поиска принципов построения определенного действия приобретает для ученика глубоко личностный смысл, выступает в качестве задачи на самоизменение, и тем самым становится собственно учебной задачей. Тогда и появляется возможность формировать все компоненты учебной деятельности и механизмы ее регуляции. Возникает заинтересованность учащегося не только в успешном решении отдельных задач, но и в их систем, а в итоге возникает потребность в самоизменении. Растущая заинтересованность все более объединяет отдельные учебные действия и их комплексы в сложную систему, а этот процесс приводит к возникновению и последующему развитию действий контроля и оценки в ка-

честве самостоятельных компонентов учебной деятельности. Их появление означает, что структура учения наполняется всеми компонентами, и тогда происходит специфическое обобщение способов осуществления отдельных систем учебных действий в целостное образование, обеспечивающее то, что называют умением учиться.

В общей структуре учебной самостоятельности значительное место отводится действиям контроля и рефлексии. Это обусловлено тем, что всякое учебное действие становится произвольным, регулируемым только при наличии контролирования и рефлексии в структуре деятельности.

Действия контроля позволяют ученику определить, правильно ли он осуществляет действие, соответствующее образцу. Исправляя ошибку, ученик может обосновать свои действия, ссылаясь на ранее усвоенную и осознаваемую им схему действия (итог работы и ход ее выполнения), сверять совершаемые действия с готовой схемой, контролировать не только соответствие выполняемых действий обобщенной схеме, но и соответствие самой этой схемы изменившимся условиям учебной задачи.

Сначала процедура рефлексии – исключительно прерогатива учителя, но при выстраивании педагогического процесса, нацеленного на формирование учебной самостоятельности, обязательно должен осуществляться постепенный переход от рефлексивного оценивания учителем в самооценивание как качество, в характеристику субъекта деятельности. Рефлексии подвергается не только результат деятельности, но и отдельные ее компоненты, этапы, что, несомненно, намного сложнее, чем рефлексия полученного результата. Способность к рефлексии является основой для формирования учебной самостоятельности.

Исследования возрастных возможностей и условий становления самостоятельности младших школьников проводились Г.А. Цукерман. Автор определила, что в состав умения учиться входят рефлексивные и продуктивные действия. Рефлексивные необходимы, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостает для ее решения и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться? Поскольку отделение известного от неизвестного, знание о собственном незнании обеспечивается рефлексией как центральным новообразованием учебной деятельности младших школьников, то главным условием формирования умения учиться у младших школьников является целенаправленное, систематическое формирование компонентов учебной деятельности.

О возрастных особенностях формирования учебной самостоятельности младшего школьника говорят наблюдения ряда ученых, которые заявляют, что она обнаруживает себя лишь на уровне совместного действия класса под руководством взрослого, так как в совместной деятельности появляется возможность анализировать индивидуальное действие в совместном действии. В этих ситуациях меняется способ взаимодействия в учебной деятельности «учитель–ученик» и «ученик–ученик», что требует изменения активности детей, функций учителя. [3]. Из научной литературы видно, что возраст от 7 до 10 лет – это благоприятный период для формирования учебной самостоятельности.

Внешними признаками самостоятельности учащихся являются планирование ими своей деятельности, выполнение заданий без непосредственного участия педагога, контроль за ходом и результатом выполняемой работы, ее корректирование и совершенствование. Внутреннюю сторону самостоятельности образуют потребностно–мотивационная сфера, усилия воспитанников, направленные на достижение цели без посторонней помощи. Таким образом, у учащихся младшего школьного возраста самостоятельность, в первую очередь, проявляется в подражательной, воспроизводящей деятельности. Однако, как считает Е.П. Ильин, их самостоятельность «проистекает от импульсивности вследствие возникающих у них эмоций и желаний, а не в результате критического осмысления ситуации и своей роли в ней» [8].

Подводя итог сказанному выше, можно определить учебную самостоятельность младших школьников как интегративное качество личности, проявляющееся в способности самостоятельно ставить учебные цели, планировать собственную учебную деятельность, находить и использовать необходимые средства и способы достижения поставленных целей, контролировать и оценивать процесс и результат учебной деятельности; структура учебной самостоятельности включает следующие компоненты: мотивация и целеполагание, планирование, выполнение учебных действий, контроль и рефлексия.

Список литературы

1. Быстрова Т.В. Особенности самостоятельности младших школьников в учебной деятельности // Формирование младшего школьника как субъекта учебной деятельности: межвузовский сб. науч. тр. / Т.В. Быстрова. – Л.: ЛГПИ им. А.И. Герцена, 2000, - С.52-64.
2. Зимняя, И.А. Лингвopsихология речевой деятельности / И.А. Зимняя. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 432 с.

3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2003, 384 с.
4. Калинина Н.В. Учебная самостоятельность младшего школьника: диагностика и развитие: практич. пос. / Н.В.Калинина, С.Ю.Прохорова. - М.:АРКТИ, 2008. - 80 с.
5. Калинина Н.В. Оценка результатов начального образования компетентностного подхода: методическое пособие для учителей начальных классов / Н.В. Калинина, Т.Ю. Симачкова, Л.Н. Долматова. – М.: АРКТИ, 2010. – 144 с.
6. Ковальчук Г.А. Формирование речевой деятельности младших школьников на основе дидактических принципов К.Д. Ушинского / Г.А. Ковальчук // Начальная школа. – 2001. - № 10. – С. 27-33.
7. Колесников К.А., Санникова, Н.Г. Формы педагогического взаимодействия учителя с младшими школьниками при формировании учебной самостоятельности / Педагогика. Общество, Право. - 2013. - №1. - с. 27-36.
8. Санникова Н.Г. Система работы над развитием речи учащихся 1-4 классов // Языковое образование младших школьников: опыт, проблемы, перспективы: Сборник материалов научно-практической конференции под ред. О.И. Колесниковой / Н.Г. Санникова. - Киров: ВятГГУ, 2008. - С. 71-75.
9. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. – СПб: Питер, 2003. – 544 с.
10. Чутко Н.Я. Проблема обучения и развития и учебная деятельность младших школьников / Н.Я. Чутко. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2003. – 48 с.

УДК 372.87: 008

СОВРЕМЕННЫЕ МОДЕЛИ ОБУЧЕНИЯ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Тихомирова Е. Е.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» Министерство образования и науки РФ, г. Новосибирск, e-mail: imktikhomirova@mail.ru

Целью статьи является основных моделей обучения, а также выявление распространенности их применения на уроке в рамках курса «Мировая художественная культура» в школе. Автор обосновывает содержательную, ценностную и методологическую специфику школьного предмета «Мировая художественная культура». Она заключается в том, что преподавание ведется, исходя из ценностного метода познания мира. Культурологический метод предполагает постижение мира в его отношении к человеку, когда человек сам определяет, какую ценность представляет предмет для него и для общества, исходя из многовековых традиций и культурного опыта народа. Предмет в искусстве рассматривается как свой, близкий человеку, связанный с отношением к нему. Усвоить полноценно, органично такое знание о мире, которое составляет одно целое с отношением к нему человека, возможно лишь путем переживания. В этом русле наиболее эффективными представляются игровые, и коммуникативные методики обучения.

Ключевые слова: школьная педагогика, модели обучения, мировая художественная культура, культурные нормы, культурные универсалии

MODERN MODELS OF TRAINING AND THEIR APPLICATION IN THE SCHOOL COURSE OF WORLD ART CULTURE

Tikhomirova E. E.

FSBEI HPE (Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Professional Education) "Novosibirsk State Pedagogical University" of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Novosibirsk, e-mail: imktikhomirova@mail.ru

The purpose of article is the main models of training, and also detection of prevalence of their application at a lesson within a rate "World art culture" at school. The author proves substantial, valuable and methodological specifics of the school subject "World Art Culture". It is that teaching is conducted proceeding from a valuable method of knowledge of the world. The culturological method assumes comprehension of the world in its attitude towards the person when the person himself determines of what value the subject is for it and for society, proceeding from centuries-old traditions and cultural experience of the people. The subject in art is considered as, close to the person, connected with the attitude towards him. To acquire such knowledge of the world which makes a single whole with the relation to it of the person is full, organic, it is possible only by experience. In this course the most effective represent game, and communicative techniques of training.

Keywords: school pedagogics, training models, world art culture, cultural norms, cultural universal

Кафедра теории, истории культуры и музеологии Новосибирского государственного педагогического университета является единственной в городе выпускающей культурологов с дипломом государственного образования по направлению «Педагогическое образование» профиль: «Культурологическое образование» и с двумя профилями: «Культурологическое образование» и «Иностранный (китайский / японский) язык». С 2003 года начался выпуск по специальности «Музеология», а затем и бакалавров по направлению «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия, профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность». Внедрение в учебный процесс в вузах на рубеже веков в России такой науки, как культурология с широким диапазоном междисциплинарных связей явилось условием появления одноименных кафедр не только в центре – Москве и Санкт-Петербурге, но и в Новосибирске. Одной из ее задач была подготовка учителей для

школьного курса «Мировая художественная культура».

Мировая художественная культура как школьный предмет впервые появился в 1967 – 68 учебном году, а в 1987 г. вошел в учебный план общеобразовательной школы – раньше других предметов культурологического цикла. Этот предмет вырос из курса истории и являлся логическим продолжением и завершением программ «Музыка» и «Изобразительное искусство и художественный труд». Автором курса мировой художественной культуры стала выдающийся педагог Л. М. Предтеченская, которая разработала первую программу предмета. Курс был адресован учащимся старших классов, поскольку именно в этот период жизни ученики начинают испытывать возрастную потребность обсуждать мировоззренческие вопросы. Л. М. Предтеченская определила цель изучения мировой художественной культуры как формирование духовного мира школьника, его нравствен-

ности, эстетической восприимчивости силой воздействия различных искусств в их комплексе.

По мнению большинства педагогов, мировая художественная культура – это тот универсальный предмет, который развивает и кругозор, и мышление, и творческие способности растущего человека. Изучение мировой художественной культуры просто необходимо, потому что именно приобщение к культурным достижениям всего человечества, к вершинам человеческой мысли и творчества позволяет успешно завершить процесс социализации человека. Культура формирует его духовный мир, мировоззрение, может оказать влияние на характер подрастающего человека, а значит – и на его судьбу. В 1990 годы предмет входил в Государственный стандарт по 1 часу в неделю.

Сегодняшняя реальность предмета «Мировая художественная культура» на уровне Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения для старшей школы неутешительна. Этот курс предлагается для изучения по выбору (то есть не является обязательным), что, на наш взгляд, имеет далеко идущие и необратимые последствия, главное из которых – отторжение отечественной и мировой культуры от подавляющего большинства современной молодёжи, и как следствие, непонимание молодым поколением своей роли в сохранении и воспроизводстве культурных традиций. За эти годы преподаватели кафедры создали мощную теоретическую базу для подготовки преподавателей МХК.

Теоретическому осмыслению и практическому применению в образовательном процессе в высшей и средней школе были подвергнуты коммуникативные функции культуры [15, с. 12], коммуникативные стратегии в образовании [20, с. 133]. Преподаватель кафедры полагают, что ведущими содержательными компонентами в преподавании курса МХК являются межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства, [14, с. 49], культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций [17, с. 68].

Реализация совместных научных, учебных, творческих проектов студентов и школьников потребовало изучения социально-философских аспектов коммуникации в искусстве [21, с. 248], различных методов и подходов к преподаванию русской культуры [6, с. 98], этических коннотаций культурных универсалий в различных культурах [16, с. 102].

Осуществление проектов в области искусства и их медийное продвижение было основано на разработках о роли симво-

листской теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов педагогического вуза [4, с. 88], источниках изучения русской культуры [6, с. 132] и др.

Активное введение студентов и школьников в пространство современного мегаполиса, в городские коммуникативные практики г. Новосибирска (посещение культурных мероприятий, участие в них сначала в качестве зрителей, а потом – активных участников) осмыслено в работах, посвященных актуальным проблемам освоения европейской музейной практики музеями России [12, с. 207]. Эта же деятельность среди другого круга причин инициировала разработку авторской историко-культурной карты современного города [13, с. 321].

Понятие «модели обучения» напрямую связано с методикой преподавания в школе. В частности, существуют различные модели обучения культурологии в образовательных учреждениях, изучению которых и будет посвящена методическая часть.

Специфика предмета «Мировая художественная культура» заключается в том, что преподавание ведется, исходя из ценностного метода познания мира, который предполагает постижение мира в его отношении к человеку, когда человек сам определяет, какую ценность представляет предмет для него и для общества. Предмет в искусстве рассматривается как свой, близкий человеку, связанный с отношением к нему. Усвоить полноценно, органично такое знание о мире, которое составляет одно целое с отношением к нему человека, возможно лишь путем переживания [11, с. 9].

Отсюда и модели обучения, отбираемые для предметов культурологического цикла, должны обеспечивать личностное развитие учеников, организацию переживания, а также быть направленными на формирование у учеников эстетической деятельности, эстетического отношения к миру.

Одной из таких моделей является *игровая модель обучения*.

Феномену игры посвящено множество исследований, среди которых особое место занимает использование игры в учебных целях. Игра определяется как занимательная для субъекта учебная деятельность в условных ситуациях [10, с. 127].

Исследователями многократно подчеркивается отсутствие в игре практической направленности и нацеленности на практический результат, которые характерны для процесса обучения. Возникает внутреннее противоречие, для разрешения которого разграничиваются понятия игровой деятельности и целенаправленной игры (игры, обладающей определенными правилами,

нацеленной на достижение определенного результата). Из этих двух понятий, при выявлении дидактических возможностей используется понятие целенаправленной игры.

В отличие от игровой деятельности целенаправленная игра содержит помимо цели момент состязательности. Устоявшееся в мировой педагогике понимание игры охватывает «любое соревнование или состязание между играющими, действия, которых ограничены определенными условиями (правилами) и направлены на достижение определенной цели (выигрыша, победы, приза)» [23, с. 78].

Игра, наряду с задачами иллюстрации, положительной эмоциональной окраски обучения, имеет большую содержательную и познавательную насыщенность, связанную с использованием в ней имитационного моделирования.

Имитация (имитационное моделирование) – это «живое изображение основных черт реальности». Анализ конкретных ситуаций – это «глубокое и детальное исследование реальной или имитированной ситуации, выполняемое для того, чтобы выявить ее частные и (или) общие характерные свойства». Включение в учебный процесс изучения конкретных ситуаций в дидактических разработках последних десятилетий все более связывается с имитационным (предметно-содержательным) и игровым (социально-ролевым) моделированием [23, с. 79].

Существует две категории игр:

1. Ролевые игры (игры-драматизации)

Игры-драматизации выполняют ряд определенных функций в учебном процессе: *мотивационно-побудительную, обучающую, воспитательную, компенсаторную*, подразумевающие активность учеников, их умение отстаивать свою позицию. Помимо прочего, немаловажной функцией ролевой игры является ценностно-смысловая. Игра-драматизация позволяет ученику реализовать потребность в самовыражении, а также формировать отношение к другим людям, самому себе и окружающему миру; способствует принятию учеником роли другого человека, идентификации с ним и действию в образе другого. В сумме, всё это дает ученику возможность выйти за пределы своего «я», обогатить свой опыт, а также расширить круг переживаний [9, с. 154].

Данную категорию игр используют на этапе освоения и закрепления учебного материала, а различная степень сложности ролей, исполняемых учащимися позволяет адаптировать игру для детей с различным уровнем подготовленности.

2. Имитационно-моделирующие игры (игры-упражнения, игры-иллюстрации)

Данная категория игр наиболее соответствует таким задачам урока, как закрепление материала или обучение учащихся применению на практике уже имеющихся знаний.

Имитационно-моделирующие игры способствуют формированию у учеников активной жизненной позиции, учат делать выбор, принимать обоснованные решения [5].

В играх данной категории могут моделироваться ситуации, включающие элементы различных дисциплин: истории, географии, экономики, и др. Предметное содержание имитационно-моделирующей игры обычно является интегрированным, а представлены они могут быть в двух вариантах: индивидуальном, имеющим иллюстративный характер (демонстрирующим возможность применения знаний на практике); групповом, требующем умелого распределения ролей и организации работы внутри группы.

Анализ различных дидактических разработок с применением игр различных категорий позволяет составить обобщенную схему игровой модели обучения.

Говоря о роли учителя в дидактической игре – она не сводится лишь к организации. Он также выступает как инструктор игры (разъясняет правила), судья-рефери (контролирует ход игры, руководит ею), тренер (дает учащимся подсказки, направленные на более полное использование детьми возможностей игры), председатель-ведущий (ставит перед учащимися такие вопросы, которые побуждают их сопоставлять игровую модель и имитируемые реальные явления, обдумывать связи между содержанием игры и изучаемым предметным материалом) [23, с. 76].

В качестве примера игровой модели обучения можно привести следующую разработку.

Игра «Кто хочет стать знатоком мировой художественной культуры».

Данную игру можно отнести к категории имитационно-моделирующих игр (игра-упражнение). Суть её заключается в том, что класс делится на три равные команды, две из которых отвечает на вопросы учителя, а третья выступает в роли зрителей. Правила аналогичны правилам телевизионной игры «Кто хочет стать миллионером?». Игру начинает та команда, которая быстрее ответит на один вопрос. По завершении подводятся итоги, проводится рефлексия [18].

Игровая модель обучения получила широкое распространение в последние десятилетия. Она повсеместно применяется преподавателями различных учебных

дисциплин, на уроках различных типов. Применительно же культурологии, анализ представленных в литературе и интернете разработок позволяет отметить, что данная модель обучения используется для изучения нового материала, в большинстве случаев, в начальной школе. В основной и старшей школах – как модель для повторительно-обобщающего и контрольного уроков [19].

Структура процесса обучения на основе дидактической игры:

– Создание игровой проблемной ситуации: введение игровой / моделирующей ситуации.

– Ход игры: «проживание» проблемной ситуации в её игровом воплощении. Действия учащихся по игровым правилам, развёртывание игрового сюжета.

– Подведение итогов игры (например, подсчет очков, объявление игровых результатов). Самооценка действий участников (в условном, моделирующем плане).

– Обсуждение хода и результатов игры, игровых действий и переживаний участников. Анализ игровой (моделирующей) ситуации, её соотношения с реальностью. Учебно-познавательные итоги игры.

Наравне с игровой моделью, применяется дискуссионная модель обучения.

Дискуссия – обсуждение, в ходе которого путем сопоставления различных точек зрения происходит поиск единого мнения для возможно правильного решения спорного вопроса [2].

Учебная дискуссия диалогична по своей сути. Её применение помогает развитию критического и рефлексивного мышления, приобщению учащихся к культуре демократического общества [8, с. 99].

Дискуссия стимулирует формирование инициативности у учащихся.

Главными чертами учебной дискуссии является то, что она представляет собой целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе, с целью поиска истины. В организации этого обмена участвуют все участники группы. Целенаправленность дискуссии – это ясная для каждого ученика устремленность к поиску нового знания-ориентира, необходимого для последующей самостоятельной работы; знания-оценки (фактов, явлений). Взаимодействие в учебной дискуссии строится на содержательно направленной самоорганизации участников – обращение учащихся друг к другу и к учителю для углубленного и разностороннего обсуждения самих идей, точек зрения, проблемы. Важной для дискуссии является диалогическая позиция педагога, которая задает тон

обсуждению, способствует соблюдению его правил всеми участниками [8, с. 102].

Благодаря контакту между участниками дискуссии обеспечивается высокая степень вовлеченности учащихся в процесс обсуждения содержания. Это способствует повышению восприимчивости учеников к новым сведениям, побуждает их искать различные способы для выражения своих мыслей. Исходя из этого, особое внимание уделяется дискуссии как способу углубленной работы с содержанием предмета, творческого применения получаемых учениками знаний.

Дидактические функции дискуссии сталкиваются с двоякого рода, задачами:

1. Задачи конкретно-содержательного плана: осознание детьми противоречий, трудностей, связанных с обсуждением изучаемой проблемы; актуализация ранее полученных знаний; творческое переосмысление возможности их применения и т.п.

Задачи организации взаимодействия в группе (классе), подгруппах: распределение ролей в группах-командах; выполнение коллективной задачи, согласованность в обсуждении проблемы и выработка общего группового подхода; соблюдение специально принятых правил и процедур поисковой деятельности и т.д. [8, с. 105–108].

Поисковая деятельность учеников играет важную роль в проведении дискуссий, успешность которой непосредственно зависит от развитости этой деятельности у учеников. В случае если поисковая деятельность развита слабо, дискуссия может превратиться в простой обмен вопросами и ответами между учителем и учениками.

В структуре дискуссии можно выделить следующие этапы: у участников дискуссии формируется положительный мотив для поиска решения проблемной ситуации; создается положительный психологический климат для поиска возможно решения при помощи коммуникативных процессов; вводятся правила дискуссии; заслушиваются точки зрения; рассматриваются аргументы, стоящие за разными точками зрения на проблему; ищутся основания, точки соприкосновения для объединения различных точек зрения; формулируется интегральная точка зрения; проводится рефлексия по процессу получения решения проблемы и сделанному выводу [1, с. 129].

К настоящему моменту в мировом педагогическом опыте накопилось множество приемов организации обмена мнениями, которые представляют собой свернутую дискуссию. Наибольшее распространение среди них получили:

Круглый стол – беседа, во время которой происходит обмен мнениями внутри груп-

пы учеников (пять–шесть человек), принимающих участие в обсуждении, а также между этой группой и остальным классом.

Заседание экспертной группы – выступление группы (четыре–шесть учеников, с заранее выбранным председателем) перед остальным классом. В выступлении каждым участником группы излагаются её позиции относительно обсуждаемой проблемы (после разработки её в группе).

Форум – обсуждение, схожее с предыдущим. В ходе данного обсуждения участники группы вступают в обмен мнениями с аудиторией (остальным классом).

Симпозиум – обсуждение, имеющее более формализованный характер. В ходе симпозиума участники группы выступают с сообщениями, отражающими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории.

Дебаты – один из наиболее распространенных приемов. Представляет собой обсуждение, построенное на основе выступлений представителей двух групп, отстаивающих различные точки зрения относительно рассматриваемой проблемы.

Судебное заседание – обсуждение проблемы, имеющее характер судебного разбирательства [8, с. 109].

Особого внимания заслуживает техника «Аквариум». Эта разновидность дискуссии применяется при работе с материалом, в содержании которого отражены противоречивые подходы, конфликты, разногласия.

Подобный вариант дискуссии интересен с той точки зрения, что в нем делается упор на сам процесс представления своей точки зрения, а также ее аргументации. Техника усиливает включенность детей в групповое обсуждение проблем, развивает навыки работы в группе, совместного принятия решений, дает возможность проанализировать взаимодействие участников на межличностном уровне.

Проведение дискуссий происходит в несколько этапов.

1. Начало дискуссии.

Организация дискуссии начинается с вводной части, в ходе которой педагог актуализирует имеющиеся у учеников знания, вводит необходимую информацию, создает интерес к обсуждаемой проблеме.

Вводная часть необходима, так как учащиеся испытывают потребность в эмоциональном и интеллектуальном настрое на предстоящую дискуссию.

Введение в дискуссию может осуществляться при помощи: ролевой игры; демонстрации кинофильма, материала (иллюстрации и пр.); использования текущих новостей; магнитофонных записей; стимулирующих вопросов [8, с. 112].

2. Ход дискуссии.

В ходе дискуссии учитель не ограничивается дирекцией, он также задает вопросы, которые стимулируют поисковое мышление, способствуют формированию собственной точки зрения и её критическому осмыслению у учеников. Помимо вопросов, учитель также может выступать разъясняющими высказываниями. Важным является сосредоточение хода дискуссии на ее теме.

Особое место в проведении дискуссии занимает создание атмосферы. Здесь важными являются заинтересованное отношение к ученикам, а также уважительное отношение к их точке зрения.

3. Итоги

Подводимые итоги дискуссии должны быть краткими, содержательными, отражать весь спектр мнений. Общий итог – не только конец размышления, но и ориентир для перехода к изучению следующей темы.

Дискуссия, как модель обучения получила широкое распространение в педагогике на разных уровнях образования. В ее состав входят различные приемы, а также элементы других моделей обучения (в частности, дискуссию часто сочетают с игровой моделью).

Так, в качестве примера можно представить модель с использованием игрового элемента.

Данная модель была разработана в рамках этического воспитания учащихся и направлена на развитие толерантности. В ней участники разбиваются на четыре группы, далее каждой команде предлагается распределить обязанности или роли и выбрать: одного докладчика, одного дежурного, четырех экспертов (эксперт № 1, № 2 и т.д.). При этом ведущим поясняется задача каждого. Затем учащимся зачитывается текст (продублированный в печатном виде), после чего от каждой группы по одному эксперту № 1 садятся за первый стол и им предлагается разбор ситуации и мнение № 1, которое они должны прочитать, разобрать, запомнить и, вернувшись в свою группу, рассказать всем остальным. В это же время эксперты под № 2 из каждой группы садятся за второй стол и им предлагается разбор этой ситуации, но с другой точки зрения, и они читают текст с мнением № 2, который они тоже должны не только прочитать, но и разобрать, запомнить и, вернувшись в свою группу, рассказать всем остальным.

Совершенно другое, третье мнение предлагается экспертам № 3, которые садятся за третий стол. И эксперты под № 4, собравшись за четвертым столом, в это же время обсуждают мнение № 4.

После обсуждения эксперты возвращаются в группы и знакомят участников с мнением, выработанным экспертами, а затем начинается обсуждение всех имеющихся мнений. А пока эксперты работают над текстами, те, кто остался за своими столами, выполняют творческое задание (Текст, с которым работают учащиеся, не закончен). По окончании времени, отведенного на работу с текстом, присутствующие выслушивают мнения экспертов, затем – начинается непосредственно дискуссия. На заключительном этапе подводятся итоги и проводится рефлексия [7].

М. В. Кларин указывает на то, что дискуссии должны применяться в общественных дисциплинах, направленных на формирование социальной и культурной позиции, а также ценностных ориентиров. Сам характер дискуссии способствует развитию данных качеств. Из характера же дискуссии вытекает и её широкая распространенность в организации учебного процесса предметов Культурологического цикла. Но наиболее широкое распространение данная модель получила в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики» [19].

Среди всех моделей обучения, особый интерес для преподавателей имеет *школа диалога культур*, разработанная В. С. Библером и С. Ю. Кургановым.

В основе модели лежит понятие культуры, элементы которого взяты Библером из трудов М. Бахтина, а другие – разработаны им лично. Так, под культурой понимается феномен духовной жизни человека, диалог различных культур, форма самодетерминации судеб и сознания индивидов [22, с. 25] и сотворение «мира впервые» [22, с. 26].

Школа диалога культур (ШДК) основана на новом типе образования, где осуществлен переход к идее «человека культуры» вместо «образованного человека». Данная модель предполагает углубленное освоение «диалогизма» как основного проявления мысли. Диалог – суть мысли, путь овладения истиной. Диалог – не просто разговор нескольких субъектов, о чем бы то ни было, но столкновение различных логик, различных способов понимания.

Вместе с тем стоит помнить, что сам диалог культур возникнет из свободного общения детей в доверительной атмосфере и обучении по программе ребенка, но и идею о том, что диалог культур возникнет из самого замечательного изучения «самих по себе» произведений античной, средневековой и пр. культур и их общения непосредственно между собой в голове ученика. Диалог культуры возникает только в голове мыслителя XX века. Возникает как будто

замкнутый круг, подобный тому, о котором сказал Руссо: «Венец хорошего воспитания – сделать разумного человека; и вдруг, претендуют воспитывать ребенка посредством разума. Это значит, что сделать человека культуры можно только посредством самой культуры».

Говоря о культурах, В. С. Библер прежде всего выделяет античность, средневековье, новое время, современность [22, с. 26] и определяет их как целостные субъекты понимания, для каждой из которых характерен свой особенный разум. При этом современная культура воспринимает предыдущие не как ушедшие в прошлое реликты, но как формы современного мышления [22, с. 27]. Школа диалога культур исходит из того, что осваивать культуру нужно на основе идеи произведения.

Разрабатывая свою теорию, В. С. Библер выстраивает последовательность школьных этапов, содержание которых раскрывает понимание культуры и вводит её в процесс обучения, образования.

Так, предполагается следующее:

1–2 классы – подготовительные, где происходит «расшатывание» дошкольного сознания [22, с. 36].

На данном этапе не должно быть никаких отдельных курсов и исторических дисциплин. Главная задача подготовительного этапа в том, чтобы развить дошкольное сознание, сформировать установку на знание как сомнение. Педагогическая задача этих классов – не столько обучение ребенка неким знаниям, умениям, навыкам, сколько формирование у него установки на понимание, некоторой исходной вопросительности, когда, казалось бы, знакомые предметы – число, слово, время и т.п. вдруг оказываются странными, удивительными, непонятными – требующими понимания. Эта вопросительность фокусируется в некие точки, узелки, т. н. точки удивления. В этих точках, пишет В. С. Библер, «происходит закрепление исходных челноков психологического и логического взаимопревращения сознания – в мышление, мышления – в сознание. Происходит торможение и вдумывание в странность этих узлов (как возможно бытие простейших предметов понимания – слова, числа и т.д.?)» [22, с. 38].

3–4 классы – освоение Античной культуры, её смыслов и их актуальности для современности. Это освоение предполагает изучение античного искусства, математики, философии, греческого и латыни. Изучение языков особенно важно, так как оно означает не просто расширение образования, но формирование определенного типа мышления.

5–6 классы – Средневековая культура. Её включение в XX в. посредством диалогов с античной и нововременной культурами.

7–8 классы – культура Нового времени. Для данного этапа необходимо продуцирование проблем культуры и науки по отношению к современности; исследование противостояния идей науки, образования и культуры. Помимо этого, появляются межвозрастные уроки–диалоги нововременных и современных классов с античными и классами средневековья.

9–10 классы – Современная культура в её диалогах. В основе – развернутая логика напряжений в искусстве, науке. Важность имеет привлечение поэтов, философов и художников, ученых, которые разбираются в противоречиях современной культуры.

II класс – на данном этапе учащиеся не усваивают культуры, но принимают непосредственное участие в педагогическом процессе, вместе с учителем участвуя в диалоге культур [22, с. 54].

Исходными текстами для обучения в Школе диалога культур выступают не учебники, а тексты и произведения той или иной культуры. Как объясняет автор, это необходимо для того, чтобы ученик мог осуществлять двойное фокусирование: в школе, вместе с остальными учениками; дома, наедине с собой и вне урочных ограничений.

Единицей обучения служит не только урок, но узел, цикл проблем как единица образования культурного человека. В ШДК отсутствуют обычные отметки, вместо них – рецензии на сочинения школьников. Отсутствует здесь и единая программа, всё зависит от идеи педагога, а также от характера ученической группы. Учебное содержание событийно, оно не передается от учителя к ученику, а выстраивается непосредственно на уроке, и учитель с учеником в процессе выстраивания учебного содержания в некотором смысле равноправны, т.е. учебная задача может ставиться или существенно переопределяться и учениками, и перед учителем тоже стоит проблема принятия учебной задачи. Учебная задача в ШДК связана с конкретным событием учебной деятельности. Так, например, в первом классе разные способы до-культурного понимания предмета, в каждом классе по-разному артикулируемые, непредсказуемо, событийно сталкиваются и определяют постановку и принятие разных учебных задач [3].

Анализ различных дидактических разработок позволяет сделать вывод, что в современной педагогической деятельности модель школы диалога культур почти не получила распространения. Вместо этого, преподавателями используются лишь от-

дельные элементы модели, обеспечивающие достижение конкретных задач обучения [19].

Суммируя всё вышесказанное, можно подвести итог, что в современной педагогике наибольшее распространение получили игровая и дискуссионная модели обучения. Школа же диалога культур рассчитана на создание образовательного учреждения определенного типа, обладающего своей собственной логикой, своим собственным содержанием обучения. Однако элементы данной модели обучения нашли свое применение в преподавании различных предметов, к которым относятся и предметы Культурологического цикла.

Список литературы

1. Анищенко Л. В. Дискуссия как организационная форма учебного диалога // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В. Г. Белинского. – 2008. – № 10. – С. 128–131.
2. Базарова А. А. Особенности применения метода учебной дискуссии на занятиях по иностранному языку в вузе // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб., 2012. – С. 306–308.
3. Берлянд И. Е. Школа диалога культур // Диалог культур XXI [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.culturedialogue.org/drupal/ru> (дата обращения 10.02.2016).
4. Видеркер В. В. Роль символистской теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов педагогического вуза // Сибирский педагогический журнал. – 2014. – № 2. – С. 88–92.
5. Добрынина Т. Н. Интерактивные технологии обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://lib.nspu.ru/umk/bcaac42d1b865c04/t5/ch1.html> (дата обращения 09.02.2016).
6. Дрёмова Л.И. Храмы и монастыри – источник изучения русской культуры // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 1. – С. 125–131.
7. Зимина. О. А. Игра-дискуссия на развитие толерантности для учащихся 5–6-х классов // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://festival.1september.ru/> (дата обращения 27.10.2016).
8. Кларин М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии (Анализ зарубежного опыта). – Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
9. Козина Л. М. Применение ролевой игры-драматизации в межкультурном диалоге для воспитания качеств поликультурности // Вестник Тюменского государственного университета. – 2013. – № 9. С. 150–159.
10. Парпиев О. Т. Использование педагогических игр как фактор повышения эффективности обучения // Молодой ученый. – 2011. – №12. – Т. 2. – С. 127–129.
11. Пешикова Л. В. Методика преподавания мировой художественной культуры в школе: Пособие для учителя. – М.: Владос, 2002. – 96 с.
12. Сорокин В. Н. Актуальные проблемы освоения европейской музейной практики музеями России // Восток – Запад: проблемы взаимодействия: Исторический, политический, социальный и религиозный аспекты: материалы Всерос. конф. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. – С. 206–212.

13. Сорокин В. Н., Гашенко А. Е. Опыт разработки авторской историко-культурной карты современного города (на примере Новосибирска) // Баландинские чтения. – 2014. – Т. 9. – № 2. – С. 320–325.
14. Тихомирова Е. Е. Межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства // Философия образования. – 2012. – № 6 (45). – С. 49–52.
15. Тихомирова Е. Е., Дрёмова Л. И. Коммуникативные функции культуры: учебное пособие – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 273 с.
16. Тихомирова Е. Е., Линь Хай. Этические коннотации культурной универсалии «путь» в русском и китайском языках // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2013. – № 3 (13). – С. 100–109.
17. Тихомирова Е. Е., Сун Чжиго. Культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций // Философия образования. – 2006. – № 2. – Философия образования 2006.– Спец. выпуск 2. – Новосибирск, НИИ ФО НГПУ, 2006. – С. 67–71.
18. Турантаева Н. Г. Урок-игра по мировой художественной культуре «Кто хочет стать знатоком мировой художественной культуры». Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. 2003–2015. Режим доступа: URL: <http://festival.1september.ru/> (дата обращения 18.02.2016).
19. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://festival.1september.ru/> (дата обращения 27.10.2016).
20. Чапля Т.В. Коммуникативные стратегии в образовании // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 1. – С. 132–137.
21. Чапля Т.В. Социально-философские аспекты коммуникации в искусстве // Философия образования. – 2011. – Т. 38. – № 5. – С. 247–253.
22. Школа диалога культур. Идеи. Опыт. Проблемы / Под ред. В. С. Библера. – Кемерово: «АЛЕФ» Гуманитарный Центр, 1993. – 416 с
23. Эллингтон Г., Эддинал Э., Персивал Ф. Игры, имитации и социальная значимость науки // Импакт: наука и общество. – 1984. – № 2. – С.77–87.

УДК 378:008

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНАЯ ЛАБОРАТОРИЯ КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ

Тихомирова Е. Е.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет» Министерство образования и науки РФ, г. Новосибирск, e-mail: imktikhomirova@mail.ru

Статья посвящена анализу различным направлениям работы студенческой научной лаборатории «Россия – Запад – Восток» Новосибирского государственного педагогического университета, которая создает условия для формирования культурной восприимчивости. Автор осмысляет культурно-специфические практики реализации студенческого потенциала на путях формирования взаимопонимания. Особое внимание уделяется анализу формирования культурной восприимчивости у российских студентов и студентов азиатско-тихоокеанского региона в рамках реализации совместных научных и культурных проектов. В статье делается попытка обосновать возможность применения культурных практик в условиях деформации бинарных оппозиций в пространстве современной культуры. Предлагается методика совместных научных, учебных и творческих проектов как вариант развития культурных и коммуникативных компетенция, адекватного вхождения в профессиональное сообщество. Важным представляется учет национальных культурных особенностей и мировоззренческих установок русских студентов и студентов стран Азиатско-тихоокеанского региона.

Ключевые слова: педагогика, культурная восприимчивость, межкультурная коммуникация, культурные нормы, культурные универсалии, студенческая научная лаборатория

STUDENT'S SCIENTIFIC LABORATORY AS THE PLATFORM FOR FORMATION OF THE CULTURAL SUSCEPTIBILITY

Tikhomirova E. E.

FSBEI HPE (Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Professional Education) "Novosibirsk State Pedagogical University" of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation, Novosibirsk, e-mail: imktikhomirova@mail.ru

Article is devoted to the analysis to various areas of work of student's scientific laboratory "Russia – West – East" of the Novosibirsk state pedagogical university which creates conditions for formation of a cultural susceptibility. The author comprehends cultural and specific practicing of realization of student's potential on the ways of formation of mutual understanding. Special attention is paid to the analysis of formation of a cultural susceptibility at the Russian students and students of the Pacific Rim within implementation of joint scientific and cultural projects. In article the attempt to prove a possibility of application cultural the practicing in the conditions of deformation of binary oppositions in space of modern culture becomes. The technique of joint scientific, educational and creative projects as option of development cultural and communicative competence, adequate entry into professional community is offered. The accounting of national cultural peculiarities and world outlook installations of the Russian students and students of the countries of the Pacific Rim is submitted important.

Keywords: pedagogic, cultural susceptibility, cross-cultural communication, cultural norms, cultural universal, student's scientific laboratory

Сегодня способность жить в поликультурном и быстро меняющемся мире во многом зависит от образования, от качественной подготовки к реальной жизни будущего специалиста. От него требуют не только качественного знания изучаемых предметов, но и способности продуктивно взаимодействовать с окружающими, умения применить полученные знания на практике.

В основу составления ФГОС положена новая модель, заключающаяся в формировании компетентности студента. Компетентностный подход – это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов [9, с. 3–12].

Данный подход подразумевает, что уровень образованности определяется не коли-

чеством полученных знаний, а готовностью и способностью учащегося применить их в жизни. Стоит отметить, что компетентностный подход не отрицает значения роли полученных знаний, но акцентирует внимание на эффективности их использования на практике. Таким образом, важным аспектом обучения становится ориентация на практическую деятельность, способность реализации собственных научных и творческих проектов будущего учителя. Как утверждает О. Е. Лебедев, в меняющемся мире система образования должна быть направлена на формирование такого качества будущего специалиста, как профессиональный универсализм, который предполагает подготовку специалиста, готового к работе на практике и способного решать не только профессиональные задачи, но и быть готовым к стрессовым ситуациям [9, с. 6].

В настоящее время разработано множество научно-методических работ по анализу сущности компетентного подхода и формированию необходимых компетенций. К ним относятся, например, «Дидактическая эвристика. Теория и технология креативного обучения» А. В. Хуторского, «Личностный и компетентный подходы в образовании. Проблемы интеграции» О. Г. Ларионовой и А. А. Вербицкого, «Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании» И. А. Зимней, «Компетентный подход в описании результатов и проектировании стандартов высшего профессионального образования» Ю. Г. Татура и др.. Анализ данных учебно-методических работ позволяет выделить некоторые принципы и способы построения образовательной деятельности на основе компетентного подхода [21, с. 7–10.].

С учетом личностно-гуманной ориентации образовательной деятельности в высшей школе можно выделить следующие принципы: взаимосвязь с гуманизацией образовательного процесса, обеспечивающей личностно-развивающий характер профессиональной подготовки и эффективную самореализацию, и саморазвитие студента; междисциплинарность и интегративность, что предполагает содержательно-технологическую интеграцию дисциплин социально-гуманитарного, естественнонаучного, общепрофессионального и специального блоков профессиональной подготовки и их связь в будущей социально-профессиональной деятельности педагогов; содержательно-технологичная преемственность обучения и воспитания будущих педагогов, обеспечивающая единство и согласованность педагогических требований и средств, направленное на развитие у студентов продуктивного мышления и деятельности, личностных качеств, определяющих сущность формируемых компетенций; диагностичность, что означает поэтапное выявление степени сформированности компетенций посредством определенного диагностико-критериального аппарата.

При внедрении компетентного подхода в процесс подготовки будущего специалиста акцентируется внимание на развивающих, игровых. Проектно-исследовательских технологиях. Основным методическим требованием к содержанию форм самостоятельной работы является ее организация в контексте будущей профессиональной деятельности студента. Что в свою очередь означает, что учебные программы и планы должны содержать все виды учебной деятельности, такие как: организация

педагогических и других профессиональных практик с выполнением научно-исследовательских проектов; осуществление научно-проектной деятельности (участие в научных конференциях, занятие проектной деятельностью и так далее); участие в различных общественных организациях (клубы по интересам, спортивные объединения и так далее).

Реализация данных принципов и приобретение необходимых компетенций происходит через решение ряда учебных и воспитательных задач. К общепринятым относятся: образовательная (включает в себя предоставление студенту фундаментальных научных знаний общего характера и профессионально ориентированных (предметы по определенному профилю); воспитательная (направлена на развитие духовных качеств личности, воспитание общечеловеческих гуманных ценностей); развивающая (связана с развитием формирования потребности в постоянном саморазвитии студента за счет становления его творческой индивидуальности) [10, с. 31].

Стоит отметить, что уточнение данной формулировки задач происходит через непосредственное соотнесение их с конкретной сферой профессиональной деятельности будущего специалиста и зависит от специфики выбранной научной области. Помимо общепринятой системы задач, существуют авторские варианты формулировок.

Так, Н. Ф. Талызина выделяет следующие типы задач, способствующих воспитанию грамотного специалиста [15, с. 25–30.].

1. Задачи, которые должны решать все специалисты, независимо от конкретной профессии или места проживания. Например, экологические задачи, задачи непрерывного послевузовского образования (эффективный поиск, анализ и хранение информации, использование ее при решении профессиональных проблем), задачи общественного характера (умение наладить контакт с членами коллектива, планирование и организация совместной деятельности и так далее);

2. Задачи специфичные для данной страны. В России это задачи, связанные с экономической деятельностью, развитием рыночных отношений, задачи, связанные с проблемой межнациональных отношений, что продиктовано большим количеством национальностей, проживающих на территории нашей страны и ее большой площадью.

3. Профессиональные задачи. В самом общем виде эти задачи могут быть разделены практически для любой специальности на три вида:

– Исследовательские задачи (умение планировать и проводить исследовательскую работу в конкретной области знания или сфере деятельности);

– Практические задачи (направленные на получение конкретного результата в будущей профессиональной деятельности);

– Педагогические задачи (преподавание соответствующего предмета в учебном заведении или в условиях производственного обучения).

Исходя из поставленных задач, можно условно выделить ценности, которые должны быть сформированы у выпускников высшей школы и разделить их по группам:

– гуманистические: уважение к правам человека, к достоинству личности;

– социокультурные, относящиеся к искусству, литературе, этике и морали, религии, национальным и этническим особенностям, к науке и образованию;

– социальные, определяющие политическую, экономическую и правовую структуру общества;

– экологические, формирующие бережное отношение к природе, окружающей среде.

Для решения поставленных задач помимо учебных занятий существует множество дополнительных форм деятельности. В высшей школе к таковым справедливо можно отнести: научно-исследовательскую работу студентов, молодежные объединения, в частности, клубную деятельность.

Рассмотрим специфику работы каждого из данных понятий. Научно-исследовательская работа предполагает выступления студентов на конференциях, подготовки творческих проектов, выполнение учебно-исследовательских заданий и так далее. На современном этапе развития высшего образования на основе компетентного подхода научно-исследовательская деятельность приобретает все большее значение. Это обусловлено тем, что эффективность научно-исследовательской деятельности определяется уровнем сформированности исследовательских знаний и умений, получением опыта вследствие самостоятельной исследовательской деятельности. Кроме того, овладение учебным предметом также требует от студентов владения методами научного познания, исследовательскими умениями. Подготовка собственных научных проектов, выступления на различных конференциях, помогают студенту в реализации личностных качеств (навыков оратора, самоорганизации, коммуникабельность и так далее), а также способствует профессиональному росту как специалиста. Так как благодаря участию в различных научных

конференциях, конкурсах, проектных мероприятиях студенты имеют возможность реализовать полученные знания, опубликовать свои работы в научных и студенческих журналах, получить именные стипендии, гранты, что является мотивацией для дальнейшего продолжения работы в научной сфере деятельности.

В рамках вне учебных форм деятельности вуза, в частности, научной сферы, существуют общественные объединения и мероприятия, отвечающие за развитие творческих способностей студента. К ним относятся общественные объединения, созданные студентами при поддержке кафедры и преподавателей. К такого рода объединениям справедливо можно отнести клубную деятельность. Клуб – это общественная организация, объединяющая людей на основе общности, сходства, близости интересов [11, с. 116].

Поскольку единственным существенным критерием в организации клубной деятельности является общность интересов, то можно условно выделить два типа клубов: узкой направленности (шахматный клуб, волейбольный клуб, музыкальный клуб), широкой направленности, охватывающих широкий круг деятельности, например, Восточный клуб НГПУ.

Так как основная идея клуба – культурный обмен между представителями стран Запада и Востока реализуется через различную культурную и научную деятельность, включающую в себя подготовку творческих номеров к международному фестивалю «День Востока» (вокальные номера, танцевальные представления и так далее), выступления на международных конференциях «Россия – Запад – Восток», участие и проведение мастер – классов как на площадке вуза, так и в школах и гимназиях г. Новосибирска и так далее). По способам организационного оформления и степени сложности организационной структуры клуб может существовать как:

1. учебно-творческое объединение с организатором педагогом (куратором), обучающим по составленной в рамках клуба программе тех, кто хочет в него вступить;

2. клуб по интересам, или любительское объединение, где группа лиц, являющиеся инициаторами создания данного общественного объединения самостоятельно определяют правила, цели и задачи существования клуба;

По своей специфике клубная деятельность направлена решать не столько образовательные задачи, сколько проблемы социального характера. В процессе работы в клубе учащемуся необходимо взаимо-

действовать с разными людьми, благодаря чему развиваются его коммуникативные и организационные навыки. Кроме того, участие в деятельности клуба способствует личностному самоопределению через применение всевозможных ролей. Содержание и организационные формы клубной работы основываются на принципах, направленных на воспитание и развитие социально-активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности, готовой для полноценной жизни в обществе. Работа добровольного студенческого объединения Восточный клуб НГПУ преследует те же цели. Программой клуба предусмотрены мероприятия, направленные на развитие личностных качеств студента. К таким мероприятиям можно отнести: ежегодный Международный фестиваль «Праздник Весны», участие в котором способствует развитию организационных и коммуникативных навыков, через подготовку совместных выступлений (зачастую с представителями других культур, что усложняет задачу); ежемесячные клубные заседания, на которых студенты выступают с информационными докладами на выбранные ими темы, практикуя свои ораторские навыки и закрепляя полученные знания. Благодаря выездным мероприятиям (выезды на экскурсии в Санкт-Петербург, поездки в Умеринский острог) у студентов есть возможность расширить свой кругозор, применить полученные знания в области культуры на практике. Кроме того, студенты ежегодно в рамках работы клуба принимают участие в Международных конференциях «Россия – Запад – Восток», которые традиционно проводятся на площадке вуза.

Все мероприятия, разработанные участниками клуба, помогают студенту в раскрытии своей личности и выбору пути собственного развития.

Роль внеурочных мероприятий неопределима, потому что участие в различных объединениях носит неформальный характер. Это, во-первых, позволяет студентам отвлечься от повседневных обязанностей. Во-вторых, дает возможность расширить круг формальных и неформальных контактов. В-третьих, позволяет отработать полученные знания и умения на практике, получить новый опыт. Поэтому, на наш взгляд, участие в студенческих объединениях необходимо для формирования профессиональных компетенций будущего специалиста.

Целью создания студенческого объединения «Восточный клуб» НГПУ является установление дружеских отношений между представителями разных культур стран Запада и Востока, взаимного культурного обмена.

Задачи программы:

- создание условий для развития социальной ответственности молодежи, через участие в мероприятиях в рамках курса;
- организация учебно-научного, воспитательного процесса, досуга студентов;
- организация условий, способствующих профессиональной ориентации учащегося;
- создание условий для позитивного общения, сотрудничества между представителями стран Запада (в частности России) и Востока (а именно Китая, Японии, Кореи и т.д.);
- создание условий для реализации своих творческих способностей;
- активизация познавательной деятельности студентов, путем включения их в деятельность клуба.

Клуб задумывался как площадка для неформального общения студентов изучающих русский и восточные языки, встреч с гостями из Японии, КНР, проведения мастер-классов по восточному искусству, развития коммуникативных навыков студентов.

Клуб задумывался как площадка для неформального общения студентов НГПУ изучающих китайский и японский языки и студентов приезжающих по обмену из стран Востока, изучающих русский язык, встреч с гостями из Китая, Японии и других стран. Преподавателями кафедры разработана теоретическая база восточного клуба как культурного проекта в межкультурной коммуникации: Запад – Россия – Восток [5, с. 3].

Теоретическому осмыслению и их практическому применению в воспитательной работе в высшей школе были подвергнуты коммуникативные функции культуры [18, с. 12], коммуникативные стратегии в образовании [22, с. 133], межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства, [17, с. 49], культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций [20, с. 68], культурный универсализм естественного языка [16, с. 21].

Реализация совместных научных, учебных, творческих проектов русских студентов и студентов Азиатско-тихоокеанского региона потребовало изучения социально-философских аспектов коммуникации в искусстве [23, с. 248], различных методов и подходов к преподаванию русской культуры студентам стран АТР в системе высшего профессионального образования [6, с. 98], этических коннотаций культурных универсалий в русском и китайском языках [19, с. 102].

Осуществление проектов в области искусства и их медийное продвижение было основано на разработках о роли символистской теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов

педагогического вуза [3, с. 88], источниках изучения русской культуры [4, с. 125], трансляции русской традиционной и современной культуры в культурах востока, например, использование русских песен в сериалах Республики Корея [7, с. 30–31].

Активное введение студентов различных национальностей в пространство современного мегаполиса, в городские коммуникативные практики г. Новосибирска (посещение культурных мероприятий, участие в них сначала в качестве зрителей, а потом – активных участников) осмыслено в работах, посвященных актуальным проблемам освоения европейской музейной практики музеями России в аспекте взаимодействия Востока и Запада [13, с. 207]. Эта же деятельность среди другого круга причин инициировала разработку авторской историко-культурной карты современного города [14, с. 321].

Результатом многоплановой системной деятельности русских и иностранных преподавателей и студентов в рамках Восточного клуба стала проводящаяся с 2012 года ежегодная Международная студенческая научно-практическая конференция «Межкультурная коммуникация: Россия – Запад – Восток» с изданием сборника студенческих исследований. Сборники являются репрезентацией опыта изучения межкультурной коммуникации (исторических и социальных аспектов, функций, культурных, религиозных, языковых и метаязыковых кодов) в конкретных регионах Запада, России и Востока. Иностранцами студентами русский язык и русская культура анализируются сквозь призму иных культур, русскими студентами исследуются в кросс-культурном аспекте я системы образования как трансляция культурного опыта. Представленные работы являются практическим результатом успешного взаимодействия преподавателей и студентов, магистрантов, аспирантов в современном поликультурном пространстве.

Работа Восточного клуба направлена, с одной стороны, на проверку усвоенных знаний, полученных в процессе изучения предметов, входящих в культурологический цикл (мировая художественная культура, основы религиозных культур и светской этики и так далее) на предмет знаний о культуре других стран и т.п., а, с другой стороны, обеспечивает решение ряда принципиально новых задач по завершению формирования реалистической, целостной картины мира, организации помощи им в определении их дальнейшей профессиональной деятельности. Специфика программы заключается в том, что она позволяет применить полу-

ченные знания на практике в ходе занятий, и получить новый опыт, например, публичных выступлений (участие в конференциях, хореографических постановках и т.д.). У студентов имеется возможность контакта с представителями разных культур путем реализации совместных проектов, таких как постановка номеров на Международный фестиваль «Праздник Весны», проведение мастер – классов и т.п.

Работа неформального студенческого объединения Восточный клуб направлена на реализацию личностных качеств и умений ученика, таких как:

- умение определять собственные интересы в области культуры, предпочтительные виды творческой деятельности;
- создавать собственные тексты культуры, реализуя личные эмоциональные, духовные и познавательные потребности;
- осуществлять рефлексию процессов внутреннего развития, связанных с освоением культурного наследия человечества;
- формулировать и аргументированно излагать свое мнение (в том числе об объектах культурного наследия);
- работать с различными источниками информации (визуальными, вербальными, аудиальными, тактильными) с учетом их специфики;
- уметь вести диалог с представителями других народов.

Программа Восточного клуба НППУ включает в себя все необходимые компоненты: образовательный (предполагает подготовку участников с информационными сообщениями на ежемесячных заседаниях клуба, участие в международной студенческой конференции Россия – Запад – Восток и так далее), воспитательный (предполагает воспитание уважение членов клуба к представителям других культур) и творческий (предполагающий активное участие членов клуба в культурных творческих мероприятиях, самостоятельную подготовку номеров для выступления на сцене и так далее). Деятельность клуба направлена в основном на профессиональную ориентацию студентов, поскольку в процессе участия в деятельности клуба у них есть возможность примерить на себя различные социальные роли (танцора, певца, переводчика, актера и так далее), а также на создание неформального климата, способствующего налаживанию дружественных связей между представителями культур Запада и Востока. Налаживание дружественных отношений между представителями данных культур способствует культурному взаимодействию между ними, ведению диалога культур через совместную деятельность участников клуба, например,

представители культуры Японии помогают в постановке традиционного японского танца «Сакура» русским студентам, а русские студенты обучают русской песне «Валенки» японских студентов.

Такой подход позволяет расширить круг знаний участников клуба, помогает избежать «культурных стереотипов», снизить высоту культурного барьера между участниками клуба, поскольку в процессе культурного диалога они могут находить общие черты между своими культурами, что в свою очередь так же способствует сближению участников, пониманию и принятию другой культуры. Атмосфера клуба и участие в мероприятиях в рамках его программы помогает личностному росту студента, осознания им своего потенциала и возможности реализации личностных качеств, что, несомненно, помогает в определении им своего места в обществе.

В основу создания клуба заложена идея о взаимном культурном обмене между представителями русской и иных культур, путем проведения различных клубных мероприятий (подготовка совместных номеров для всевозможных фестивалей, которые проводятся как на площадке НГПУ, так и вне ее; проведение различных мастер-классов (kirigami, kirie, проведение чайной церемонии и так далее). Участие в мероприятиях, способствует личностному самоопределению его участников, развитию таких личностных и социальных умений как коммуникативные навыки, организаторские способности, умение держать себя перед большой публикой, способствует развитию грамотной речи и так далее. Благодаря тому, что участники выступают перед публикой на сцене с различного рода творческими номерами, или выступают на международных конференциях, со своими докладами они имеют возможность примерить на себя всевозможные социальные роли: танцора, певца, талантливого оратора, ведущего и так далее. Что в свою очередь способствует определению их дальнейшего пути развития.

Стоит отметить, что, учитывая межнациональный характер постановки номеров, участники приобретают не только полезные социальные навыки, но и в процессе совместной деятельности налаживают дружественные контакты, которые сохраняются и после выпуска из вуза.

Восточный клуб появился по инициативе студентов, изучающих восточные языки под руководством преподавателей кафедры теории, истории культуры и музеологии и при поддержке администрации Института истории, гуманитарного и социального образования ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический универ-

ситет». Новым этапом его развития стало участие в Программе развития деятельности студенческих объединений ФГБОУ ВПО «НГПУ» на 2012 – 2016 годы.

Свою историю клуб как неформальное студенческое объединение начинает еще в 1991 году. Уже в ноябре 2003 года в Сибирском государственном университете путей сообщения проходил международный фестиваль «День Востока», в котором принимали участие и студенты НГПУ. Первый фестиваль, проведенный силами участников Восточного клуба, так же был организован в 2003 году в НГПУ. Восточный клуб получил статус студенческого добровольного объединения в 2012 году, а с 2014 года – официальный статус Студенческой научной лаборатории [8, с. 99–102].

В 2006 году благодаря участию представителей японской культуры из центра Сибирь-Хоккайдо был поставлен традиционный танец «Сакура», который был вновь представлен на суд зрителей только в 2015 году. Разрыв обусловлен отсутствием хореографа, который мог бы поставить этот танец. В 2015 году за постановку танца взялась студентка из Китая. И под ее руководством была набрана группа, которая позже выступила с этим танцем на сцене НГПУ во время проведения международного фестиваля. Но сама студентка, выступила еще в двух номерах: хип-хоп танец «Сяо са сяо дзе» (номер поставлен совместными силами студентов, приехавших по обмену из Китая), сольный танец. Но помогают в постановке номеров не только студенты, приехавшие по обмену из других стран, но и русские студенты. Примером может служить традиционный русский танец «Валенки», который исполняли студенты-иностранцы вместе с русскими студентами. В процессе подготовки творческих выступлений и непосредственного общения с представителями других народов, культур участники могут узнать больше друг о друге (не только как об отдельных личностях, но и носителях культуры страны), истории и особенностях той страны, к культуре которой относится данный номер. Ведь традиционный танец – это не просто набор движений, он передает характер народа, которым был создан.

Проведение международного фестиваля «День Востока» носит традиционный характер. Фестиваль проводится ежегодно и ни на один год не прекращал свою работу. Период празднования фестиваля содержит идею объединения Праздника фонарей и Праздника Весны. Участие в фестивале могут принять не только участники клуба, но и гости. Фестиваль проводится с 2005 года и вплоть до наших дней (2016 год). Не смотря на цикличность проведения мероприятия, номера каждый год уникальны. Например,

в 2005 году делегация студентов СИМОР прочли со сцены собственные переводы японских стихов [2, с. 2]; в 2006 году, с музыкальным номером выступила русская студентка, сыграв на традиционном японском инструменте – кото, а также был представлен уникальный фильм снятый аспиранткой НГПУ в Японии; в 2008 году были представлены комплекс тайцзицюань с веерами, кукольное представление на японском языке «Репка» (с русским переводом), дуэт русской студентки и представителя японской культуры (исполняли песню из японского мультфильма, примечателен тот факт, что японец согласился петь женскую партию) [1, с. 24]. В 2010 году интересным было выступление русских и японских студентов НГПУ – кукольный театр «Сказка о красной цунаокуси и сером волке», ширма и куклы были сделаны студентами самостоятельно.

Важны проекты в области искусства. В 2015 году староста группы магистров с базовой специальностью «Композиторское искусство», уже работающий в сфере компьютерной музыки, сыграл императора в новогодней постановке, выйдя на пространство сцены, убедительно держался и даже произнёс монолог. Написал авторскую музыку для мультфильмов, рисовали которые русские школьники, озвучивали китайские студенты, успешно овладевшие фонетикой русского языка, принял участие в проекте создания мультфильмов, тематика которых содержит универсальные смыслы культуры и была предложена участниками Восточного клуба: «Как головастики искали маму», «Почему у зайцев короткие хвосты», «Почему у панды темные пятна», «Учитель и ученик». Все это многообразие совместных студенческих проектов создает творческую, праздничную атмосферу, что тоже играет важную роль в укреплении отношений между разными странами и людей, чьи интересы, на первый взгляд, весьма различны. Одной из отличительных черт фестиваля является просветительская функция – знакомство с профессиональным искусством. Поэтому по возможности привлекаются профессиональные деятели в искусстве.

Не менее важными являются секции, которые проводятся ежегодно в рамках фестиваля по его завершению. Есть «классические» секции (из года в год), а есть разовые. К «классическим» секциям, справедливо будет отнести: мастер-класс каллиграфии, мастер-класс икебаны, секцию чайной церемонии, секцию русской народной культуры, мастер-класс оригами. Прийти на секцию может любой желающий получить новый опыт. Секции создавались для того, чтобы гости смогли сами соприкоснуться с другой культурой. Так как чтобы понимать, нужно получить собственный опыт, пережить эмо-

ции при создании собственного творения, нужен опыт прочтения любого элемента культуры как текста. К тому же после создания некой вещи своими руками, ее можно унести домой как овеществленную «память». Таким образом, предмет напоминает о пережитом событии.

Секцию чайной церемонии, как правило, ведет студенты, приехавшие по обмену из Японии. Одну из первых церемоний проводила студентка из Хоккайдского педагогического университета (г. Саппоро, Япония). Японская чайная церемония представляет собой набор правил этикета и отражает нрав и быт японской культуры.

Всегда большую аудиторию собирает секция каллиграфии, на которой каждый ее участник может приобщиться к культуре Востока через написание различных иероглифов и составлении слов и фраз на японском или китайском, например, написать свое имя. А секцию народной русской культуры ведут русские студенты НГПУ. Эта секция представляет собой: проведение русских народных игр, например, «Ручеек»; разгадывание загадок и т. д. Работу секций завершает большое чаепитие, где все гости и участники клуба могут за чашкой чая обсудить, например, прошедший фестиваль или поделиться опытом и заодно завести новых знакомых.

Мастер-классы проводятся не только в рамках фестиваля, но и во время проведения ежемесячных собраний клуба. Например, мастер-класс по созданию русских кукол – заверток. Во время проведения мастер-класса идет непрерывная работа с его участниками: объясняется значение куклы, идет непрерывная семиотическая работа (объяснение скрытых смыслов, например, значение цветовой символики – синего, белого, красного цветов, нахождение общих и отличительных черт в процессе работы (отличие значения красного цвета в России и красного цвета в Китае). С мастер-классом по вырезанию филигранных узоров из бумаги – *ki-gie* – приехала мастер из Японии. Интересным был результат проведения мастер-класса по росписи гжелью, потому что итогом оказалось наглядное взаимопонимание культур: в работах китайских студентов цветовая гамма была соответствующая бело-синяя), а сам рисунок соответствовал китайским изображением.

Но участники Восточного клуба выступают не только в роли учеников, но и учителей, выезжая с различными мастер-классами в школы и гимназии г. Новосибирска. Например, МАДОУ № 8 «Солнышко» г. Бердска в рамках реализации проекта «Дружат дети всей Земли!». В мае 2014 года Вторую Новосибирскую гимназию посетила большая группа китайских студентов-

участников Восточного клуба. Они представили для учеников 4 – 6 классов гимназии концерт. Школьники были не просто зрителями, они также рассуждали вместе со студентами о вечных ценностях, о добре и зле, о любви и семье и о многом другом. Разговор об этических проблемах шел не случайно – все присутствовавшие гимназисты изучали курс основ религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), который является обязательным для российских школьников. В рамках курса ОРКСЭ ребята изучают общекультурные ценности, важные для людей любой национальности и культуры» [5, с. 6–8]. Участники клуба выезжают на Международный фестиваль «Русские в Сибири» в Умревинском остроге, помогают в восстановлении исторического наследия Сибири, музеи г. Новосибирска и г. Санкт-Петербург.

Кроме того, члены Восточного клуба активно участвуют в конкурсах культурно-просветительского характера и научных конференциях и занимают призовые места. Так, в 2016 году студенты из КНР победили в Международном фестивале МГУ «В мире русской литературы...», в подготовке номеров им содействовали русские студенты. В традицию вошло ежегодное выступление членов клуба на Международной конференции «Россия – Запад – Восток» со своими докладами. «Они научились здесь и не боятся это сделать там», – отмечает Л. И. Дрёмова [5, с. 9–10].

Многообразие форм деятельности, который предоставляет Восточный клуб, дает возможность личностной самореализации, открытие в себе новых творческих качеств, приобретению или развитию профессиональных навыков, ведь одной из задач клуба является помощь в профессиональном самоопределении (грамотно поставленная речь, развитие ораторских навыков, умение держать себя на сцене и так далее). Культурологический подход, лежащий в основе организации Восточного клуба, подразумевающий вхождение в культуру через текст, дает возможность обогатить предметно-содержательную сторону речи внести значительный вклад в образование, воспитание, развитие личности, открытой для восприятия иной культуры и адекватного понимания места своей культуры в мировом культурном пространстве, сформировать ценностное отношение к истории, традициям, достижениям народов стран Востока и Запада.

Список литературы

1. Аверкина Т. Все это держится на энтузиазме // Научно-творческая студенческая газета Истина. – Новосибирск. – Вып. № 3 (29). – 2006. – С. 21–30.
2. Алексеева Е. Праздник с Востока на Запад // Научно-творческая студенческая газета Истина. Новосибирск. – Вып. № 5 (24). – 2005. – С. 23–28.
3. Видеркер В. В. Роль символистской теории соответствий в развитии ассоциативного мышления у студентов педагогического вуза // Сибирский педагогический журнал. – 2014. – № 2. – С. 88–92.
4. Дрёмова Л. И. Храмы и монастыри – источник изучения русской культуры // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 1. – С. 125–131.
5. Дрёмова Л. И., Тихомирова Е. Е. Восточный клуб как культурный проект // Межкультурная коммуникация: Запад – Россия – Восток: материалы Междунар. студ. науч.-практ. конф. (Новосибирск, 9 нояб. 2012 г.) / Под ред. Е. Е. Тихомировой; Новосиб. гос. пед. ун-т, Ин-т истории, гуманитар. и соц. образования. – Новосибирск, 2012. – С. 3–10.
6. Дрёмова Л. И., Тихомирова Е. Е. Преподавание русской культуры студентам стран АТР в системе высшего профессионального образования // Сибирский педагогический журнал. – 2014. – № 2. – С. 98–103.
7. Дружинина Ю. В. «Миллион, миллион, миллион алых роз...»: русские песни в сериалах Республики Корея // Научный поиск в современном мире сборник материалов 10-й международной науч.-практ. конф. – 2015. – С. 30–31.
8. Кочетова А. Воспитание в вузе на основе коллективной деятельности // Высшее образование в России. – 2006. – Вып. № 4. – С. 99–111.
9. Лебедев О. Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. – 2004. С. 2–18.
10. Нигматов З. Г., Шакирова Л. Р. Теория и технологии обучения в высшей школе. Казань: Казан. ун-т. 2013. – 464 с.
11. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М.: Иностранные и национальные словари, 2007. – 900 с.
12. Руднев В. П. Культурология XX в. – М.: Аграф, 1999. – 384 с.
13. Сорокин В. Н. Актуальные проблемы освоения европейской музейной практики музеями России // Восток – Запад: проблемы взаимодействия: Исторический, политический, социальный и религиозный аспекты: материалы Всерос. конф. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. – С. 206–212.
14. Сорокин В. Н., Гашенко А. Е. Опыт разработки авторской историко-культурной карты современного города (на примере Новосибирска) // Баландинские чтения. – 2014. – Т. 9. – № 2. – С. 320–325.
15. Талызина Н. Ф., Печенюк Н. Т., Хихловский Л. Б. Пути разработки профиля специалиста. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1987. – 173 с.
16. Тихомирова Е. Е. Культурный универсализм естественного языка: Автореф. дис. канд. культурологии. – Кемерово: Изд-во КемГУКИ, 2009. – 24 с.
17. Тихомирова Е. Е. Межкультурная коммуникация и культурные нормы в развитии мирового и отечественного образовательного пространства // Философия образования. – 2012. – № 6 (45). – С. 49–52.
18. Тихомирова Е. Е., Дрёмова Л. И. Коммуникативные функции культуры: учебное пособие – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2014. – 273 с.
19. Тихомирова Е. Е., Линь Хай. Этические коннотации культурной универсалии «путь» в русском и китайском языках // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2013. – № 3 (13). – С. 100–109.
20. Тихомирова Е. Е., Сун Чжиго. Культурные универсалии как основа межкультурных коммуникаций // Философия образования. – 2006. – № 2. – Спец. выпуск 2. – Новосибирск, НИИ ФО НГПУ, 2006. – С. 67–71.
21. Фролов Ю. В., Махотин Д. А. Компетентностная модель как основа оценки качества подготовки студентов // Высшее образование сегодня. – 2004. – № 8. – С. 7–10.
22. Чапля Т. В. Коммуникативные стратегии в образовании // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 1. – С. 132–137.
23. Чапля Т. В. Социально-философские аспекты коммуникации в искусстве // Философия образования. – 2011. – Т. 38. – № 5. – С. 247–253.

УДК 378.14:377.018.48

ПРИКЛАДНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКЕ, КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Трофимова Л. Н.

ФГБОУ ВО «Омский государственный университет путей сообщения», Омск,
email: lytro@yandex.ru

Во все времена Россия занимала лидирующую позицию в области фундаментального образования. Однако, в настоящее время все более актуальным становится прикладная направленность обучения. В данной статье показано, что одним из мотивов, стимулирующих к изучению курса высшей математики, является показ связи с будущей профессией. В статье сформулированы основные направления осуществления прикладной направленности математической подготовки в инженерном вузе. Выделены основные типы подготовительных задач, способствующих лучшему усвоению студентами нового материала. Уточнена классификация задач. Конкретизированы требования к прикладным задачам. Показаны причины, препятствующие к активному использованию прикладных задач на аудиторных занятиях.

Ключевые слова: прикладная направленность, прикладные задачи, подготовительные задачи

THE APPLIED FOCUS OF TEACHING HIGHER MATHEMATICS AS A WAY OF ACTIVIZATION OF INFORMATIVE ACTIVITY OF STUDENTS

Trofimova L.N.

Omsk State Transport University, Omsk, email: lytro@yandex.ru

At all times, Russia has taken a leading position in the field of fundamental education. However, at the present time is becoming increasingly urgent practical application of learning. In this article it is shown that one of the motives stimulating the study of higher mathematics course, is to show future profession. The article defines the main directions of implementation of applied mathematical training at an engineering University. The basic types of preparatory tasks that promote the best mastering of the new material. A refined classification of problems. Specific requirements for applications. Shown obstacles to the extensive use of applied tasks in the classroom.

Keywords: applied orientation, applied task, the preparatory tasks

На всех этапах развития образования вопрос о прикладной направленности обучения постоянно поднимался прогрессивными педагогами всего мира. Например, известный ученый XIX–XX вв. П.Ф. Лесгафт считал, что теория только тогда востребована, когда она согласуется с практикой и указанием для практики. П. Ф. Лесгафт выступал с критикой формального заучивания теоретического материала. «В высшей школе слушатель должен быть в состоянии самостоятельно вырабатывать свою мысль и применять ее в жизни» [2].

В настоящее время наиболее актуальными являются исследования, посвященные компетентностному подходу к обучению, с применением прикладной направленности. Такой подход предполагает обучение самостоятельному приобретению знаний, творческому подходу к решению нестандартных задач. В работах многих российских ученых теоретически обосновывается необходимость прикладной направленности обучения.

Основные технологии обучения в профессиональном образовании были проанализированы В.С. Безруковой, Б.П. Беспалько и др.

В работах С.Я. Батышева, А.Я. Кудрявцева, М.И. Махмутова и др. анализируются некоторые особенности преподавания высшей математики в технических вузах.

Педагогические исследования и практика преподавания высшей математики показывают, что осуществление прикладной направленности обучения является одним из путей повышения качества подготовки специалистов. В преподавании высшей математики с учетом прикладной направленности есть предпосылки для стимулирования и развития самостоятельной познавательной деятельности обучаемых, для осознанного усвоения студентами содержания курса. В период обучения в техническом вузе интересы студентов в определенной степени уже сформированы, направлены на избранную профессию. Поэтому, на наш взгляд, учебная деятельность студента носит избирательный характер. Конечно, некоторая часть студентов добросовестно и тщательно готовятся ко всем занятиям. Однако большая часть студентов перераспределяют свои усилия между предметами.

Мотивация такого перераспределения бывает разной: «предмет нужен для будущей профессии», «преподаватель хорошо

объясняет, все понятно», «легко дается эта дисциплина».

На наш взгляд, одним из мотивов, стимулирующих интерес к изучению курса высшей математики, является показ практической значимости, связь с будущей профессией.

В российской научной литературе различают понятия прикладной и практической, направленности обучения. Ю.М. Колягин понимает под прикладной направленностью обучения «ориентацию содержания и методов обучения на применение математики в технике и смежных науках, в профессиональной деятельности, в народном хозяйстве и быту» [1]. Практическая же направленность обучения математике – это направленность содержания и методов обучения на решение задач, на формирование у студентов навыков самостоятельного принятия решения. В реальном процессе обучения прикладная и практическая направленность обычно функционируют вместе, так как без свободного владения математическим аппаратом немислимо заниматься даже простейшими приложениями математики. М.И. Махмутов считает, что прикладная направленность обучения – это «такое использование педагогических средств (содержания, форм, методов обучения), которое, обеспечивая усвоение учащимися предусмотренного программами минимума знаний, умений и навыков, в то же время способствует развитию целостного, по характеру отношения к данной профессии, формированию профессиональных качеств личности» [3].

Н.А. Терешин выделяет две взаимосвязанные, но вполне самостоятельные функции прикладной направленности обучения математики: мировоззренческую и социально-педагогическую. Мировоззренческая функция реализуется при использовании математики в других учебных предметах, при абстракциях различных уровней, знакомстве с элементами математического моделирования реальных процессов и т.д. Социально-педагогическая функция прикладной направленности курса математики реализуется при профессиональной ориентации обучения, развитии общих и специальных способностей.

Однако, несмотря на то, что в педагогической практике накоплен определенный опыт использования производственно-технического материала на занятиях по высшей математике, в большинстве случаев эта работа проводится недостаточно последовательно и системно, зачастую можно видеть поверхностной показ связей высшей математики с будущей профессиональной деятельностью обучаемых.

На основании выше изложенного можно сделать вывод, что принцип прикладной направленности обучения высшей математике в массовой педагогической практике осуществляется эпизодически, недостаточно подкрепляется координацией деятельности преподавателей высшей математики и преподавателей, общетехнических и специальных дисциплин, со стороны администрации вузов. Эти трудности осложняются еще и тем, что значительная часть преподавателей высшей математики не владеют необходимыми техническими знаниями в профессиональной области обучаемого.

Основываясь на принципе прикладной направленности обучения высшей математике, сформулированном в обобщенном виде М.И. Махмутовым, нами определены направления осуществления прикладной направленности математической подготовки в техническом вузе.

1. Учет специфики обучения в техническом вузе (количество изучаемых дисциплин должен обеспечить получение выпускником достаточной подготовки, для выполнения им в дальнейшем своих функциональных обязанностей).

2. Показ применения математических знаний в инженерной практике на каждом занятии (лекционном, практическом и т.д.).

3. Иллюстрация необходимости знания математического аппарата при изучении общетехнических и специальных дисциплин через междисциплинарные связи, использование прикладных задач. Это должно носить систематический характер, а решение прикладных задач – моделировать профессиональную деятельность инженера, формировать профессиональные качества.

В настоящее время особенно актуальным стало теоретическое обоснование методики использования задач в процессе обучения математике.

В своей работе под понятием «математическая задача» мы понимаем некоторую абстрактную модель реальной проблемной ситуации, сформулированную в словесной или знаковой форме.

Рассматривая математические задачи как средство реализации межпредметных связей в техническом вузе, а также как основу для осуществления прикладной направленности математической подготовки инженера, мы делаем акцент на реализацию дидактических функций (подготовку студентов к изучению нового материала, закрепление изученного материала, выработку умений и навыков использования изученного материала, иллюстрацию приложений изученного материала).

Это в свою очередь определило необходимость уточнения классификации задач по их дидактическим функциям. Нами выделено два типа подготовительных задач, с помощью которых реализуются различные способы подготовки студентов к изучению нового материала. Первый способ основан на актуализации знаний студентов (и является традиционным в вузовской методике), а второй предполагает использование проблемно-поисковых методов и требует обозначения и постановки проблемы, которую следует решить в процессе занятий. Уделяя большое внимание самостоятельности студентов в процессе обучения, необходимо разграничить поисковые и творческие задачи. Такой подход к классификации задач по их дидактическим функциям близок к подходу В.А. Онищук, но в то же время имеет ряд отличий. Таким образом, уточненная нами классификация математических задач выглядит следующим образом:

1. *Подготовительные* – задачи, цель которых – подготовить обучаемых к изучению нового материала. Подготовительные задачи, в свою очередь, можно разделить на:

1.1. Задачи, которые позволяют актуализировать знания студентов, вспомнить ранее изученные теоретические сведения, необходимые для изучения нового материала;

1.2. Задачи, обозначающие проблему, которую требуется решить при изучении нового материала.

2. *Задачи на закрепление*. К этому типу относятся задачи, с помощью которых закрепляют изученный материал: определения, понятия, формулы, схемы доказательства и т.д.

3. *Тренировочные* – задачи, направленные на формирование умений и навыков. При решении задач этого типа студентам необходимо применить известный алгоритм, общий метод, традиционный способ решения.

4. *Поисковые* – задачи, которые способствуют закреплению и углублению изученного материала, требуют от студентов нестандартных приемов решения, умелого сочетания нескольких традиционных способов, использования известных алгоритмов в нестандартных ситуациях.

В задачах этого типа четко определена цель, но неизвестен алгоритм решения. Чаще всего задачи данного типа встречаются на олимпиадах и при индивидуальной подготовке, они могут быть сформулированы на занятии (лекции, практике и др.), а их решение вынесено в рамки самостоятельной работы студентов.

5. *Творческие* – задачи, способствующие формированию и развитию навыков

исследовательской деятельности. В задачах этого типа цель может быть не определена, изменена, или скорректирована в процессе решения. Комплекс необходимых условий, путей и средств для достижения этой цели студентам следует установить самостоятельно.

6. *Контрольные* – задачи, с помощью которых можно определить степень усвоения студентами изученного материала. Задачи данного типа выносятся на контрольную, самостоятельную, проверочную работы.

Анализ учебников и учебно-методических пособий по математике, рекомендованных Министерством образования РФ для изучения в технических вузах, показал, что задач 4-го и 5-го типов (поисковых и творческих) в них не более 5%. Это делает учебники и учебно-методические пособия однообразными, а задачи однотипными (в смысле выполнения ими дидактических функций) и зачастую приводит к решению задач по некоторому образцу. Естественно, для формирования прочных навыков эти задачи необходимы. Однако, так как курс математики является элементом профессиональной подготовки, следовательно, при обучении математике необходимо решать задачи, требующие творческого применения математической теории. Это в свою очередь требует в процессе обучения математике систематического использования задач всех типов приведенной выше классификации.

Обучение решению задач поискового и творческого типа является одним из важных направлений осуществления прикладной направленности математической подготовки инженера. Особую роль здесь должны сыграть прикладные задачи.

При обращении к понятию «прикладная задача» мы будем пользоваться определением, данным А.А. Столяром [4]. Под прикладной задачей автор понимает задачу, поставленную вне математики и решаемую математическими средствами.

Нами были конкретизированы требования к прикладным задачам, используемым в рамках математической подготовки инженера:

1. Задачи должны иметь реальное содержание, обеспечивающее показ возможностей применения изучаемого математического аппарата в инженерной практике.

2. Задачи должны демонстрировать применение математического аппарата при изучении общетехнических и специальных дисциплин. Студенты должны видеть взаимосвязь изучаемых дисциплин, комплексный подход к изучению.

3. Содержание задач, их решение требуют от студентов знаний по общетехническим и специальным предметам. Ис-

пользовать задачи в учебном процессе надо таким образом, чтобы к моменту решения конкретной задачи студенты уже владели необходимым теоретическим материалом, применяемым при решении (исключение могут составлять только задачи творческого характера).

4. Задача должна иметь приближенную к профессиональной сфере формулировку, т.е. составлена так, как обычно излагается при изучении специальных дисциплин или возникает в процессе профессиональной деятельности.

5. В процессе решения необходимо изменять те же приближенные вычисления, придерживаться той же точности вычислений, которые используются при изучении инженерных дисциплин или в профессиональной деятельности инженера.

6. Задачи должны в основном соответствовать учебным программам, а их решение должно способствовать прочному усвоению студентами тех приемов и методов, которые являются основой их профессиональной деятельности.

7. Решение задач должно быть направлено на усиление математической подготовки студентов, главной задачей которой является повышение качества подготовки инженера.

Целенаправленное и систематическое применение прикладных задач способствует:

- повышению эффективности теоретической подготовки студентов, которая заключается в понимании и умении применять те или иные естественно-математические закономерности;
- развитию аналитического мышления, необходимого для понимания функциональных зависимостей различных параметров;
- развитию творческого мышления;
- адекватному восприятию реальных задач, встречающихся в профессиональной

деятельности, их переводу на математический язык, решению и анализу математическими средствами;

– повышению качества математической подготовки как элемента профессиональной.

Однако до сих пор курс математики в большей своей части изолирован от технических дисциплин. Это изоляция настолько глубока, что студенты не видят в реальной ситуации известные им математические объекты, а следовательно, не в состоянии пользоваться математическим аппаратом для описания этой ситуации. На практических занятиях задачи прикладного характера решаются редко, в связи с чем навыки выпускников в решении таких задач оказываются не сформированными. Среди причин, препятствующих более активному использованию прикладных задач, можно указать несколько:

- недостаточное их количество в учебниках и учебно-методических пособиях;
- отсутствие необходимого для их решения времени в рамках учебного процесса;
- недостаточная школьная математическая подготовка студентов;
- сложившийся стереотип преподавания курса математики не всегда позволяет преподавателям гибко реагировать на изменившиеся требования и включать в учебный процесс задачи прикладного характера.

Список литературы

1. Колягин Ю.М., Пикан В.В. О прикладной и практической направленности обучения математике // Математика в школе. 1985. – №6 – С.26-29.
2. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения / сост. И.Н. Решетель – М.: Педагогика 1988. – 345 с.
3. Махмутов М.И., Власенков А.М. Принципы профессиональной направленности преподавания в среднем ПТУ // Принципы обучения в среднем ПТУ: сб. научн. трудов / под ред. А.А. Кирсанова – М: изд-во АПН СССР, 1986 – 45 с.
4. Столяр А. А. Педагогика математики – Минск: Высшая школа, 1986 – 214 с.

УДК. 316.35:314.6

ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ И МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ СУПРУГОВ В СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДОЙ СЕМЬЕ

¹Шавалеева А. Р., ²Айдаров В.И.

¹Казанский государственный институт Культуры Каз ГИК РТ, Казань

²ГАУЗ РКБ МЗ РТ. Государственное автономное учреждение здравоохранения «Республиканская клиническая больница Министерства Здравоохранения Республики Татарстан», Казань, e-mail: aidarov_vladimir@mail.ru

В статье авторы попытались очертить базовые особенности общения и межличностных отношений супругов в молодой семье. Рассматриваются важнейшие особенности современной перестройки брачно - семейных отношений, приводящие к трансформации ролевых отношений в молодой семье. Изменение функционально - ролевых позиций молодых людей в значительной степени зависит и от того, какую в частности модель брачного союза предполагается создать. Так же должны учитываться личностные установки и представления каждого о роли партнёра в семейном союзе. Ведь стабильность молодой семьи во многом зависит как от совпадения обоюдных ролевых ожиданий, так и от соответствующих им особенностей ролевого поведения супругов.

Ключевые слова: межличностные отношения, ролевое поведение супругов, формирование внутри семейной коммуникации

FEATURES OF COMMONUNICATION AND INTERPERSONALITY RELATIONS OF THE MARRIED COUPLES ARE IN MODERN YOUNG FAMILY

¹Shavaleeva A. R. ²Aydarov V. I.

¹Kazan State Institute of Culture Kaz GIK Tatarstan, Kazan

²Head. Department of physical therapy, leading researcher, Gause RCH RT Ministry of Health, Kazan, e-mail: aidarov_vladimir@mail.ru

The authors have tried to outline the basic features of communication and interpersonal relations of spouses in a young family. We consider the most important features of the modern reconstruction of marriage - family relations, leading to the transformation of the role relationships in a young family. Change functional - role position of young people to a large extent it depends on what in particular the model of marriage is supposed to create. You should take into account the personal attitudes and beliefs about the role of each partner in the family union. After all, the stability of a young family in many respects depends on the coincidence of the mutual role expectations, and on their respective features of role behavior of spouses.

Keywords: interpersonal relationships, role behavior of spouses, the formation within the family communication

Проблема общения занимает одно из центральных мест не только в науке психологии, но и в жизни каждого конкретного человека. Общение молодых супругов представляет собой специфическую форму взаимодействия человека с человеком; в процессе их общения реализуются не только их межличностные, но и социальные отношения.

Целью нашего исследования стало изучение особенностей общения и межличностных отношений супругов в молодой семье.

Общение является одним из не многих средств, которым могут воспользоваться супруги, чтобы создать и поддерживать между собой близость, сопричастность и понимание. По мнению В.М. Целуйко, основой культуры духовного общения между супругами является отношение к партнеру как к равному себе [4с,7]. Л.Д. Столяренко и С.И. Самыгин отмечают, что для эффективной коммуникации характерно достижение вза-

имопонимания партнёров, лучшее понимание ситуации и предмета общения [3,с 110].

В основном используются следующие приёмы взаимопонимания:

- а) формирование нового общего языка;
- б) уступки партнёру;
- в) диалог независимых партнёров.

Преобладание того или иного приёма определяет соответствующую стратегию взаимопонимания. В самом начале, на стадии формирования брачной пары, путь к взаимопониманию и согласию лежит через диалог независимых партнёров. Партнёры внимательно присматриваются друг к другу, чутки и восприимчивы к незнакомому стилю общения, стилю жизни в целом. Таким образом молодые люди как бы совершают увлекательное путешествие по загадочному и далекому миру другого человека. На следующих этапах семейной жизни одной из особенностей общения в молодой семье является более яркое проявление эмоций, чем в период ухаживания, что зачастую

становится источником межличностных конфликтов. Нарушения межличностного общения - одна из наиболее актуальных проблем семейного функционирования.

Э.Г. Эйдемиллер [6] заметил, если трудности общения приобретают хронический характер, возникает так называемая «коммуникативная проблема». Выделяются некоторые факторы, которые мешают правильно воспринимать и оценивать молодым супругам друг друга:

1. Наличие заранее заданных установок, оценок и убеждений, которые имеются у одного из них задолго до того, как реально начался процесс восприятия и оценивания другого человека.

2. Наличие уже сформированных стереотипов, в соответствии с которыми наблюдаемые заранее относятся к определенной категории, формируется установка, направляющая внимание на поиск связанных с ней черт.

3. Стремление сделать преждевременные заключения о личности оцениваемого человека до того, как о нём получена исчерпывающая и достоверная информация.

4. Отсутствие желания и привычки прислушиваться к мнению партнера, стремление полагаться на собственное впечатление о человеке, отстаивать его.

5. Отсутствие изменений в восприятии и оценках людей, происходящих со временем по естественным причинам.

Причинами неудовлетворительной коммуникации молодых супругов могут быть стереотипы; «предвзятые представления»; плохие отношения между супругами; отсутствие внимания и интереса у супругов друг к другу; пренебрежение фактами; ошибки в построении высказываний; неправильный выбор слов, сложность сообщения, слабая убедительность, нелогичность; неверный выбор стратегии и тактики общения, неприемлемые сексуальные притязания одного из партнёров, и т.д.

Формирование внутрисемейной коммуникации предполагает решение следующих задач: установление правил взаимодействия между супругами; определение границ семьи, т. е. отделение семьи от того, что в семью не входит. Установление правил взаимодействия между супругами включает установления приемлемой для обоих членов пары дистанции в общении, или степени эмоциональной близости; выработку способов решения конфликтов в случае несогласия супругов друг с другом.

О.А. Карабанова утверждает, что если рассматривать семью как малую социальную группу, то эффективность её функционирования зависит от общения между членами

семьи, распределения власти и лидерства, разрешения конфликтов и межгруппового взаимодействия как построения отношений с социальным окружением [1, с. 94].

Следовательно, формирование межличностной коммуникации в современной семье должно быть одной из приоритетных задач молодых супругов с целью профилактики конфликтов.

Межличностные отношения в молодой семье характеризуются психологической близостью, взаимной авторитетностью партнеров, положительной эмоциональной окрашенностью. Они обладают наибольшим потенциалом значимости, осознанности своего существования, что приносит удовлетворение партнёрам по общению.

Е.М. Черняк подчеркивает в межличностных отношениях три ипостаси: эмоцию, имеющую своим предметом другого человека, аттитюд на другого человека и эмоциональный компонент межличностного восприятия [5, с.123].

Важнейшей стороной современной перестройки брачно - семейных отношений является трансформация ролевых отношений в семье. Функционально - ролевые позиции молодых супругов в значительной степени зависят от того, какую модель брачного союза они предполагают создать с учётом личных установок, своих представлений о роли каждого из них в семейном союзе. Прочность и стабильность семьи зависит от совпадения их ролевых ожиданий и соответствующих им особенностей ролевого поведения брачного партнера.

Е. Короткова как одну из причин распада семьи называет причину неспособности выстраивать отношения, что обусловлено незнанием способов эффективного общения, в том числе слушать и слышать партнера, получать и давать обратную связь, сообщать о своих чувствах и желаниях, отражать чувства партнера и т. д. [2, с 10].

Изучение проблемы общения в молодой семье носит практический характер. Существует множество тестов на изучение межличностных отношений в семье: анкета- интервью «Вы вступаете в брак» (В.А. Сысенко); тест - карта оценки готовности к семейной жизни (И.Ф. Юнда); методика Т. Лири изучения взаимоотношений в малой группе; методика определения особенностей распределения ролей в семье (Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, Е.М. Дубовская).

Для изучения особенностей общения и межличностных отношений супругов в молодой семье и степени удовлетворённости браком нами были использованы три методики: тест «Понимаете ли вы друг друга?»; тест К. Томаса «Стиль конфликтного пове-

дения»; тест- опросник удовлетворённости браком (ОУБ) В.В. Столина, Т.Л. Романовой.

Анализ результатов исследования показал, что взаимопонимание присутствует в большинстве молодых семей (73%); заметим, что мужчин с высокой степенью взаимопонимания на 15% больше, чем женщин.

Чаще всего молодые супруги выбирают стратегию компромисса (46% женщин и 34% мужчин). Стратегию сотрудничества предпочитают выбирать в равной степени как мужья, так и жены, однако количество таких пар незначительно - всего 12%.

Удовлетворены своим браком 60% жён и 72% мужей. Совпадения по удовлетворённости браком (когда удовлетворены оба супруга) наблюдаются лишь у 40% семей. Мужчины менее притязательны в браке, чем женщины.

Выводы. Таким образом, эффективное общение молодых супругов зависит от способности к пониманию друг друга, способности к сотрудничеству и компромиссу, способности контролировать своё поведение. Взаимоотношения супругов в молодой семье зависят не только от объективных об-

стоятельств, заключающихся в специфике общения и в общественных характеристиках его участников, а также и от субъективных факторов: представлений участников о своих потребностях, интересах, самооценке, уровне притязания.

Для удовлетворённости браком в молодой семье особое значение имеют следующие факторы: эффективная коммуникация; высокая степень взаимопонимания; доверительность отношений, взаимная, эмоциональная поддержка, рациональное поведение в конфликте.

Список литературы

1. Карабанова О.А. Психология семейных отношений.- М.:Центрполиграф, 2006.-344с
2. Короткова Е. Развод: катастрофа или возможность?// Мы и мир.-2007.-№10
3. Столяренко Л.Д. Социальная психология.- Ростов н/Д: Феникс,2009.-251 с.
4. Целуйко В.М. Психология современной семьи.- М.:ВЛАДОС.-2006.-287 с.
5. Черняк Е.М. Социология семьи.-М.:Дашков и К°,2003.-238 с.
6. Эйдемиллер Э.Г. Психология и психотерапия семьи.- Спб.:Питер,1999.656 с. (стр.128-133)

УДК 215

ДУХОТВОРЕНИЯ МАГНЕТИЧЕСКАЯ СИЛА...

Шубейкина Т.Д.

Научно-исследовательский Институт Духовного Развития человека ВНУ им. В. Даля, Украина, Свердловск, e-mail: shubeykina@luga.net.ua

В настоящей статье раскрывается сакральная суть духотворения, как единой магнетической космической силы, соединяющей Дух и Материю, с точки зрения Универсального Закона Творения одухотворенной материи. Раскрывается роль ДНК в процессе одухотворения материи, как генетического «приемопередаточного устройства», позволяющего человеку исполнить функцию уникального развертывания Света Великого Центрального Солнца (Абсолюта) в реальность бытия. Раскрывается реальная возможность «общения» человека с Абсолютом через Язык Света в процессе дыхания, как следствия трансформации Импульса Творящей Мысли (Слова Творца) в отраженный импульс времени, - звук человеческой речи. Вместе с тем раскрывается сила человеческой мысли, окрашенная чувствами, оказывающая реальное влияние на окружающее пространство. Раскрывается понятие магнетизма духотворения, как энергии пространственной силы Любви, связывающей все сущее во Вселенной.

Ключевые слова: магнетизм, духотворение, живой свет, импульс творящей мысли, импульс времени

DUKHOTVORENIYA MAGNETIC FORCE ...

Shubeykina T.D.

Research institute of Spiritual Development of the person of VNU of V. Dahl, Ukraine, Sverdlovsk, e-mail: shubeykina@luga.net.ua

In the present article the sacral essence of a dukhotvoreniye as the uniform magnetic space force connecting Spirit and Matter, from the point of view of the Universal Law of Creation of the spiritualized matter reveals. DNA role in the course of matter spiritualizing as the genetic «send-recv device» allowing the person to execute function of unique expansion Sveta Velikogo of the Central Sun (Absolute) in reality of life reveals. The real possibility of «communication» of the person with the Absolute through Language Sveta in the course of breath as consequences of transformation of the Impulse of the Creating Thought (Words of the Creator) in the reflected time impulse, - a sound of the human speech reveals. At the same time the force of a human thought painted by feelings, exerting real impact on surrounding space reveals. The concept of magnetism of a dukhotvoreniye as energy of the spatial power of love connecting all real in the Universe reveals.

Keywords: magnetism, a dukhotvoreniye, live light, an impulse of the creating thought, time impulse

С точки зрения открывшегося Универсального Закона Творения одухотворенной материи, вся история развития мироздания проявляет себя через создание многочисленных форм, в том числе и человека, в которые облекается тонковибрационная программа эволюции в зависимости от среды проявления [14-17, приложения 1-4]. Третье измерение, как пространство и время строго определенной частоты вибраций и длины волны (7,26 см), в силу действия Единого Закона Времени, завершает свой эволюционный цикл планетарного развития. Четвертое измерение является вибрационным мостом перехода между третьим и пятым измерениями, где линейное время (рис.2б) сворачивается в «точку», проходя через «ноль», и обретает сферичную форму (рис.2в). Наглядным изменением происходящих на Земле процессов является их активизация, в которую «вовлечена вся плането-энергетическая реальность Земли – развивающаяся в соответствии с её творческой эволюционной Программой», - считает д. ф.-мн. н. А. Н. Дмитриев [8]. «Игроками перемен» являются и все материально реализованные и формопроявленные Сути

(стихии). При полной смене энергетической обеспеченности планетофизических процессов вовлекаются атмосферные Духи Стихий (Земля, Вода, Огонь, Воздух) и Стихиалей. Именно самопреобразование этих стихий, под воздействием стимулов Великого Перехода, порождает планетофизические преобразования, куда входят: климатические перемены, погодные структуры, аномальные явления влагооборота, разрушительные атмосферные процессы всё большего разнообразия, растущие энергоёмкости новых процессов».

А. Н. Дмитриев утверждает, что «прямо сейчас наша Солнечная система (и вживлённая в неё наша Планета – Земля) находится в состоянии Великого Перехода, т.е. в состоянии смены пространственно-временных координат (места положения) внутри Солнечной системы. Пребывая в трёхмерном мире (в мире вещественных тел, систем и закономерностей), посредством космофизических и планетофизических процессов Земля самопреобразуется. С помощью взаимодействующих физических полей (электрических, магнитных, гравитационных, спиновых), и согласно Программам Вели-

кого Перехода система Земля уже с ускорением движется во «внутренние покои» шестимерного (не 3-хмерного) Солнечного Тора. Естественно также, что перемещение это столь основательно и существенно, что сопровождается энергоёмкой активизацией всех планетофизических потенциалов» [8].

«Ноосфера и биосфера нашей планеты переживают очень непростой период космопланетарной эволюции - очередной многовековой геомагнитный экскурс с ежегодным ослаблением индукции магнитного поля Земли, в среднем, на 50-70 нТл, т.е. с соответствующим уменьшением буферных свойств магнитосферы по отношению ко всему живому на Земле». Так записано в резолюции международной конференции, проведенной институтом МНИИКА им. Академика В. П. Казначеева в декабре 2015 года, и поддержанной участниками международного научного форума «Науки о Земле и изменении климата» (Бангкок, июль 2016).

Все живое на Земле имеет многоуровневую структуру проявления от ДНК до биохимической формы в зависимости от химического состава планетной материи. В электромагнитном поле ДНК земных форм жизни записаны программы развития, которые реализуются за счет алгоритма структу-

ризации химических элементов и веществ на клеточном уровне, в конечном итоге создающего белковый тип жизни со всем ее многообразием в строгом соответствии Универсального Закона Творения одухотворенной материи [18,19]. Единый причинно-следственный Закон Времени, вписанный в Единую Спираль Эволюции первородного Супер-Атома Водорода, позволяет информационно и энергетически управлять процессом творения одухотворенной материи Земли и всего живого на ней, согласно заданной Программе. Суть любого вида вещества как формы – это энергия, несущая информацию, причем содержание и форма вещества неразрывно связаны и не могут существовать отдельно. Именно поэтому физическое тело имеет многочисленные формы проявления, включая волновую и корпускулярную, как первичные формы (рис.1). Разворачивание любой программы эволюции видов начинается с простейших форм, которые потом усложняются за счет проявления более плотной материальности, что наглядно видно на рис. 2. [16, приложения 10].

Человек как многоплановая система жизни, является частицей мироздания – проводником энергий Неба и Земли, что и

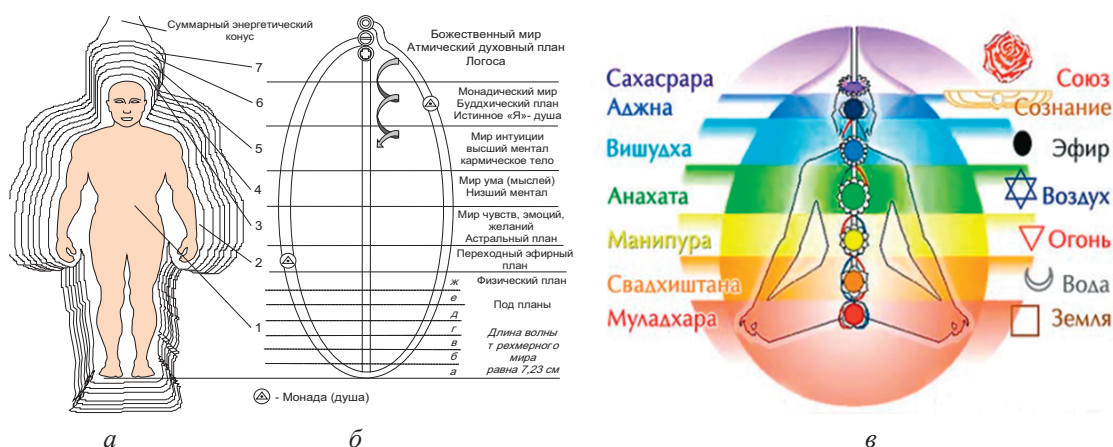


Рис. 1. Человек – многоплановое космическое творение. Схема взаимодействия тонких тел человека с космическими планами Бытия:

а. Схематическое изображение тонких тел человека.

б. Путь нисхождения Духа в материю и восхождения Духа из созданной одухотворенной материи: 7 - самое тонкое тело, истинное Я (Я - Есмь присутствие) состоит из материи Духа - Вечного Света; 6 - более тонкое тело, Монада (душа), состоит из световой материи Буддхического плана Монадического мира; 5 - тонкое тело причинное или кармическое состоит из световой материи ментального мира, «Мира интуиции»; 4 - тонкое тело состоит из световой материи низшего ментала «Мира мысли» или «Мира ума»; 3 - астральное тонкое тело состоит из материи астрального плана «Мира чувств, эмоции, желаний»; 2 - эфирное тело - переходное структурное тело от физического к тонким телам; 1 - физическое тело состоит из материи «Мира плотного».

Подпланы физического мира (материя):

ж – физический вакуум – акаша (свет); в – газообразное состояние – воздух; е - электромагнитное состояние (свет); б – жидкое состояние - вода; д - всепроникающая среда - светоносный эфир; а – твердое состояние - земля (органика); г - плазменное состояние – огонь (свет); в - Чакровая система многопланового тела человека во взаимосвязи со стихиями.

позволяет ему, как «венцу природы» раскрывать и усиливать магнетическую стимулирующую силу Земли, необходимую для разворачивания Белого Света Абсолюта (Великого Центрального Солнца) в пространстве Земли в период Великого Перехода. «Человек – это «энергетический жизненный носитель», необходимый для того, чтобы принести уникальное развёртывание Света в реальность на этой планете», - пишет Д. Хурдак. [12, с.566]. Развитие этой силы, как перенос Духа – Живого Света Абсолюта в окружающее пространство, происходит с помощью энергии Мысли, выраженной через чувства в мыслеформы, в процессе духотворения.

Цель статьи: осознать сакральную суть духотворения, как магнетическую силу, участвующую в процессе одухотворения материи трехмерной Земли, входящей в пространство многомерного мира, где и открывается ее путь в Золотой Век.

В этой связи многомерное тело человека следует представить в виде «матрешки», которая и удерживает структурно многоуровневую форму жизни в процессе ее взаимодействия с энергиями Космоса (рис.1). У ребенка всегда есть естественная, но не осознаваемая связь с Высшим сознанием (Высшим Я), которое проявляет себя в виде высокочастотного светового поля. Именно поэтому в первые часы и дни своей жизни младенец обладает максимальной жизнестойкостью, что подтверждается многочисленными примерами. В процессе развития ребенка и его социализации эта связь уходит на третий план, и в то же время присутствует в виде особого фона, который дает ощущение защиты, опоры и присутствия божественного через проявленный Дух.

Рождение души человека происходит в сердце Космоса, - Великой Пустоте Абсолюта, который дышит и развивает Себя через все проявленные формы жизни (рис.2.1.в). Отсюда и происходит жизнь, поэтому каждый человек имеет возможность через проявленное сознание (дух и душу) всегда быть на связи с Абсолютом (Богом) в безмолвном дыхании. Это безмолвное начало, основа всей жизни, постоянно присутствует в каждом человеке, оно живет и дышит независимо от того, осознаем мы это или нет. Осознание единства с Абсолютом раскрывает истинную суть человека, позволяет наладить связь между душой и Богом, и вместе с тем создать условия для удовлетворения в стремлении души к осознанию всеобъемлющей и безграничной природы Божественной Сути Бытия.

Свет и тьма – это неотъемлемые элементы путешествия Души, необходимые для

свободного ее развития и постоянного движения тонкой материи сознания души, как структурированного света. К подобным выводам пришли известные учёные в различных исследовательских центрах мира: Ясуге из Киото, Дзибу из Окаямы, Инсинна из Италии, Хаган из университета МакДжилл и другие. Они независимо друг от друга обнаружили, что имеется «фиксируемое взаимодействие между физиологией мозга и квантовым полем» [19]. Каждый нейрон может входить в систему и говорить с любым другим нейроном благодаря квантовым процессам. Когда все сигналы согласовываются, фотоны начинают перемещаться по световодам. Это явление называют «самопросветление». Фотоны проникают через ядро микротрубок и связываются с другими фотонами во всём теле. Таким образом, возникает коллективное взаимодействие субатомных частиц – именно поэтому мы способны одновременно думать о многих самых разных вещах. Именно благодаря этому достигается согласованность всего организма и мгновенное действие разума – ему требуется одна десятитысячная доля секунды, чтобы передать информацию». [<http://www.quantumcristal.com/>].

Высшее сознание способствует развитию определенной мозговой (ментально-эмоциональной) деятельности человека, а нейронные процессы закрепляют эти результаты в мозговых структурах, а затем в некоторых участках генов. Так происходит совершенствование человеческого генома – через активацию тех генов, которые призваны обеспечить вознесение человека homo sapiens к человеку божественной формации.

Человеческий мозг для поддержания своих многочисленных функций потребляет большое количество энергии, содержащейся в молекулах АТФ, которые устроены по принципу «башни Тесла», связанной с пространственным электричеством. «АТФ является идеальной моделью приемопередаточной системы, встроенной в человеческую биологическую систему, что позволяет человеку присоединять энергию, которую он получает (в последовательных развёртываниях) к более чистому развёртыванию Света».

«АТФ - это один из энергетических градиентов, который показывает нам, что мы, в сущности, являемся механистической молекулярной машиной, которая может адаптироваться к другим носителям-телам энергии» [12, с.565]. «АТФ имеет симметричную голову на стволе и на основании, что дает схему порядка конфигурации замочной скважины, или «Тесла усиливающего передающего устройства» [12, с. 567].

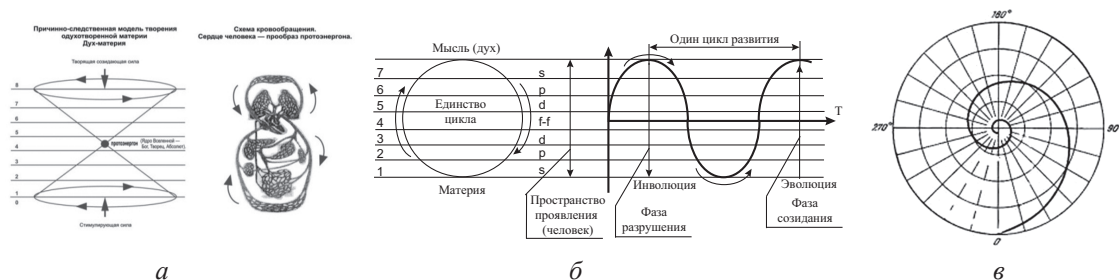


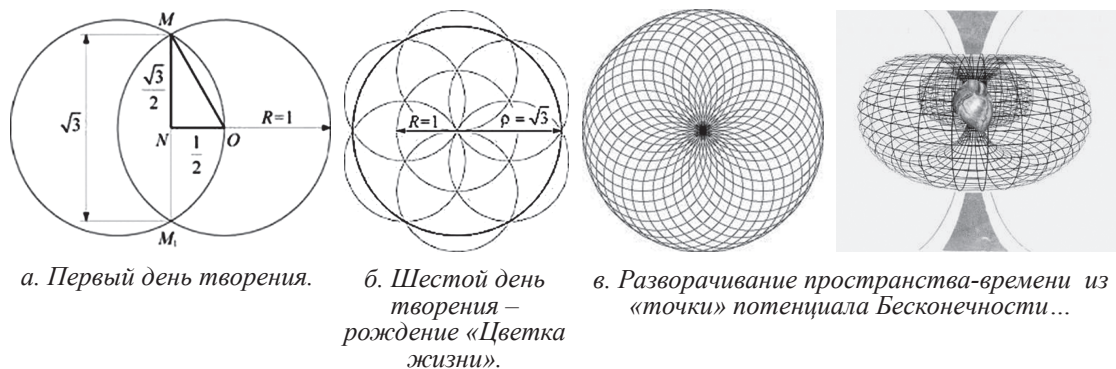
Рис. 2. Единая торсионная модель творения одухотворенной материи: «Дух-Материя! [1,2,23]

А это значит, что АТФ, работающая по принципу «башни Тесла», может усилить передачу Живого Света, трансформированного в живой клетке в процессе дыхания, и помочь человеку стать полноценным жизненным носителем, позволяющим произвести уникальное развертывание Света Великого Центрального Солнца в реальность бытия. Это и есть необходимое условие происходящего переходного процесса человечества Земли на новый уровень сознания, когда под действием высокочастотных энергий живая клетка человека будет снижать потенциал химической энергии, усиливая при этом потенциал электронного переноса квантов Живого Света. [20-23].

Далее мы и попытаемся осознать с точки зрения универсального закона творения одухотворенной материи, как происходит процесс рождения отраженного Живого Света в многомерном теле человека в силу действия проявленной магнетической силы духотворения. В самом слове ДУХОВНОСТЬ уже заложен смысл физического понятия, как способности человека НЕСТИ ДУХ в окружающее пространство, - ДУХ – это основа материи живого вещества, созданного из Предвечного Белого Света. Можно сказать иначе: Дух – это Божественная Энергия Абсолюта (Великого Центрального Солнца), облаченная в электромагнитную оболочку, - Свет, как Живую ткань Мира. Именно из такой ткани соткана наша Душа. Первоначальная основа - матрица души - это первичная эманация Света, которая наращивала свое энергетическое тело (кокон) для проявления в сознательной жизни. Это также своеобразный магнит, притягивающий Свет [21]. Недра души хранят эманации чистой энергии Абсолюта, как Божественную Искру, которая и воспламеняется в процессе духотворения. В силу действия универсального закона творения творящей-созидающей сила Абсолюта проявляет себя через Импульс Творящей Мысли (электрическую энергию), а Стимулирующая сила проявляет себя через отраженный (магнитный) Импульс Времени (хронон), несущий в себе квант трансформированного Живого

Света. Можно сказать иначе, Единый (Святой) Дух Абсолюта проявляет себя через протоны Атома Водорода, а материя проявляет себя через электроны, которые и переносят в своей паутине отраженные кванты (хрононы) Живого Света, создавая при этом хрональное (электромагнитное) поле живого вещества созданной формы жизни, как триединой сути: «дух-душа-материя» (рис.5,6). [15,16].

На рис. 2, 3 наглядно показано, как Дух Абсолюта, проявленный через протознергон, в котором уже заложен Базовый Геном Мира [2], начинает развивать себя через первородный Атом Водорода, как единую торсионную модель творения «Дух-Материя», формируя при этом в процессе дыхания спираль развития жизни - спираль Фибоначчи [14-16]. «Свет» - это Центральная Точка Жизни или энергия внутри каждого атома, составляющего материю, из которого выходит всё физическое проявление», - пишет Годфри Рэй Кинг [4, глава 4, с.38]. Значит, Живой Свет уже присутствует в химических элементах таблицы Д. И. Менделеева, как фундаментальной основы Универсального Закона Творения [17]. Обратите внимание: в процессе творения рождается сферичное время (рис.2в), и одновременно проявляет себя чакровая энергетическая система, - энергетические центры, обозначенные римскими буквами (рис.2.2.б). Четвертая чakra непосредственно связана с сердцем создаваемой формы жизни, именно поэтому «из Сердечного Центра электронного тела (в религии это тело называют Ангелом-Хранителем) течёт Поток Эссенции Жизни, или Жидкий Свет (рис.2.1.в), который поступает в физическое тело через шишковидную железу и наполняет нервные каналы. Этот Жидкий Белый Свет течёт по нервам, как кровь по венам. Он заставляет сердце биться, движет мускулами тела и позволяет человеку ходить. Это также энергетизирующий Свет внутри клеток мозга. Поток Жизни тела часто называют «Серебряной Струной». Так оно и есть; ибо Поток Жидкого Белого Света непрерывно пульсирует в плотском теле в



а. Первый день творения.

б. Шестой день творения – рождение «Цветка жизни».

в. Разворачивание пространства-времени из «точки» потенциала Бесконечности...

Рис. 2.1. Единая сакральная схема творения любой формы жизни на основе Духа Абсолюта, согласно информации Д. Мельхиседека [9, стр. 206]

нервной системе. Во время так называемой смерти «Божественное Присутствие» перекрывает Поток Жидкого Света и плоть разлагается. Причина того, что человечество продолжает испытывать так называемую смерть, заключается в том, что оно растрчивает впустую этот Электронный Свет, вместо того, чтобы сохранять Его в физическом мозге и теле для воссоздания клеточной структуры и снабжения движущей энергией всего тела» [4, с.41]. «Электронное Тело спроецировано в пространстве из самого Сердечного Центра Космической Жизни Вселенной, которое мы называем Великим Центральным Солнцем. Эта чистая Жизненная энергия и есть Единый Вселенский Свет, из которого произошло все проявленное» [4, с.134].

Все сказанное выше Годфри Рей Кингом, согласуется с открывшимися знаниями Универсального Закона Творения одухотворенной материи. Отраженный квант Живого Света, движимый Импульсом Творящей Мысли в процессе дыхания человека, живой клетки и каждого атома, постоянно «плетет» паутину хронального электромагнитного поля Земли и человека через проявленный Импульс Времени [11,20,23]. Механизм духотворения постоянно проявляет себя в процессе дыхания человека, когда электрическая творяще-созидающая сила запускает в движение артериальную кровь, а отраженная стимулирующая сила, проявленная через магнитный импульс времени, запускает в движение венозную кровь (рис.2 а). И как следствие, в сердце человека запускается импульс энергии времени, проявленный через ритм дыхания и пульс кровотока, который и формирует спираль Фибоначчи (рис.2 в).

Роль кислорода, как «вбирателя жизненной праны» в процессе дыхания, изначально сводится к переносу Импульса Творящей Мысли (энергии Абсолюта) в живую клетку через химический элемент калий,

запускающий в действие «калий натриевый насос», чтобы в ответ получить духотворящую стимулирующую силу, позволяющую обеспечить полноценную жизнедеятельность многомерного тела человека. На уровне физической материи в процессе дыхания, кислород через гемоглобин запускает в действие потенциальную силу духа, упакованную в кристаллической решетке атомов железа, которое, по всей вероятности, алхимически «расплавляется» в артериальной крови. А в печени, как «атомном реакторе», перестраивает кристаллическую решетку, чтобы за счет энергии «дефекта массы» создать движение кровотока. При этом происходит смена полярности творяще-созидающей силы Духа на отраженную стимулирующую силу Материи. В результате, сердце работает как «вечный двигатель», поскольку Дух и Материя – неотделимы, - их взаимодействие проявляется единой спиралью эволюции, согласно действию Закона Времени, вписанного в Единую спираль Эволюции первородного Атома Водорода, как основы всего Сущего. Можно полагать, что в крови человека и происходит процесс духотворения, с участием «легирующих элементов»: титана (№22), как «собирателя отраженной энергии духа и звукогенератора», хрома (№24), как «оптического лазерного генератора», позволяющего через код числа времени (6) и код числа музыкальной гаммы (8) войти в резонанс с энергиями Космоса. Химический элемент кальций (№20), является «аккумулятором и оптическим резонатором» энергии Духа в физическом теле человека, поэтому непосредственно влияет на сердечную деятельность в строго определенном соотношении с калием, как носителем информации. Химический элемент кобальт (№27) в содружестве с железом и никелем (№28) способствуют подъему отраженного потока времени, и вместе с тем «выдоху» структурированного живого света через проявлен-

ное сознание. Химический элемент марганец (№25), как божественный «санитар» очищает все низкочастотные энергии, растворяя их в Живом Свете, поскольку имеет «прямую» связь с Абсолютом (рис.2.2.а). Концентрировать отраженную энергию Духа помогает медь, и как «божественный контролер», преобразует и трансформирует живой свет в клетках крови, согласно заданной программе в ДНК [16]. Именно «здесь» кроются причины заболевания крови.

Процесс настройки клеточного дыхания на соответствующие волны света осуществляется через ДНК, и похож на то, как настраивается радиоприёмник на волну радиостанции. При точной настройке возникает резонанс с энергиями Космоса, и клетка издает звук той частоты вибраций, которая соответствует степени ее одухотворенности. Это и есть показатель «духотворения», который и определяет степень одухотворенности многомерного тела человека, проявленного через чакровую систему излучения (рис.1в).

Чакры, как приемо-передающие энергоинформационные центры, проявляют себя разной частотой вибраций (а значит, цветом и звуком), поэтому можно полагать, что в душе человека всегда звучит музыка. И если эта музыка вливается в «единый хор звучания мироздания», - такой человек в процессе дыхания (духотворения) излучает живой свет, и тем самым одухотворяет материю своего физического тела и окружающего пространства. Такой человек в силу своей проявленной духовности переносит Живой Свет Абсолюта, развертывая его в пространстве Земли, что и является показателем его взаимодействия с энергиями Кос-

моса. Таких людей называют Мастерами Света, - они продолжают дело святых Земли нашей, накопивших Живой Свет в своем нетленном теле.

Раскрыть действие единого механизма духотворения, управляющего сознанием клеток через ДНК, позволяет осознание физики времени, как энергии, потенциально «упакованной» в атоме углерода, выдыхаемого вместе с кислородом, в процессе творения углеродной материи [16, с.106]. В настоящий переходный период всей Солнечной системы в пространство галактики Млечный Путь человек должен вскрыть магнетическую силу духотворения в процессе клеточного дыхания, чтобы усилить действие отраженного импульса времени, переносимого электронами. Хронон времени, переносимый электронами, зарождается в крови человека, что и позволяет поддерживать энергетический баланс при условии, если АТФ осуществляет коммуникационную связь и энергетический обмен с энергиями Космоса. Частота вибраций хронального поля человека, как волновая функция, зависит от уровня сознания человека, т.е. способности трансформировать Живой Свет согласно заданной программе, записанной в ДНК. При этом человек всегда должен помнить: суть любого творения заключается в преобразовании Божественного Света в энергию Любви, а ответная Любовь будет преобразовывать излучаемую энергию в Чистый Свет.

Главная функция ДНК – поглощать фотоны Животворящего Света Абсолюта, хранить их в «паутине» электронного биополя (ауры) и отражать в виде фотонов, как электромагнитной волны. А это значит, что

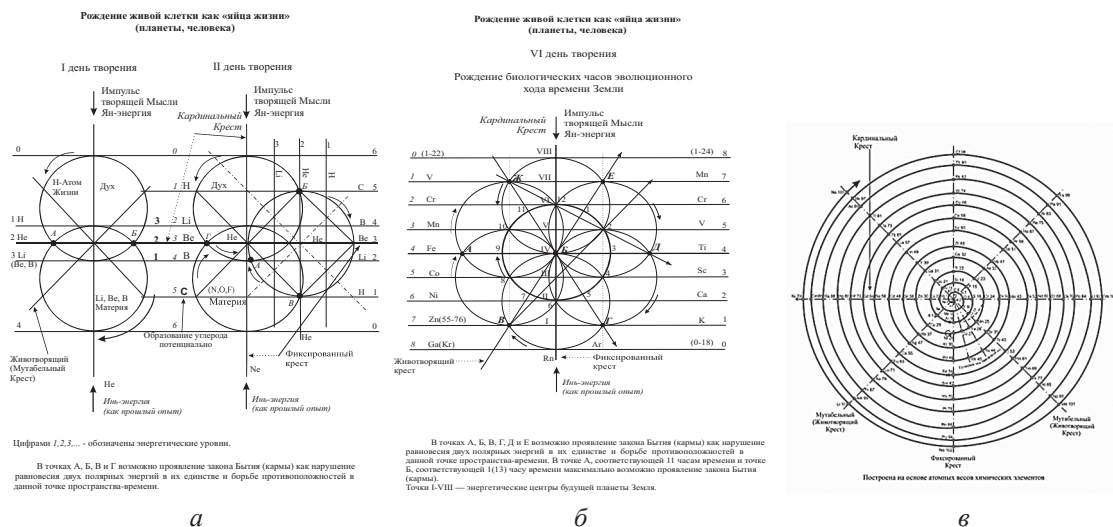


Рис. 2.2. Схема духотворения многомерного тела человека из химических элементов, проявленная через единый библейский цикл творения одухотворенной материи, как следствие расшифровки первой главы Ветхого Завета библии Бытие [16, приложения 10, 2]



Рис. 4. Петля ДНК

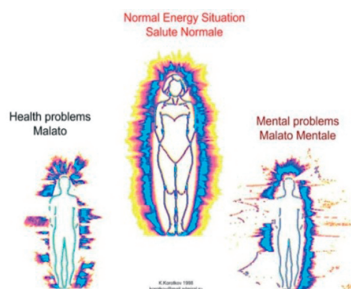


Рис.5. Биополе человека

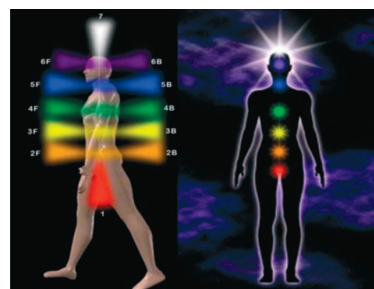


Рис.6. Чакровая система человека, трансформирующая Белый Свет Первоисточника

в ДНК заложена тайна раскрытия времени, как фиксируемый момент перехода кодирующей функции Языка Света, - мгновенной коммуникации с Бесконечным Разумом, в электромагнитную волну и обратно, - электромагнитной волны в квант живого света (звук). Такой момент фиксации изначально происходит на уровне подсознания, и через коды ДНК запускает механизмы, работающие в физическом теле. «Поэтому человеческие мысли могут достигнуть синхродобия в других временных зонах сознания, стабилизированными структурами через Язык Света.

Этот божественный Язык является также индуктивной связью со все еще «маленьким голосом» в теле, который наставляет вас относительно реальных ежедневных решений в мире, чтобы ваше сознание не ошибалось при исполнении воли Отца. Физический носитель необходим для манифестации Божественных Букв на плане трех измерений. Физическая вселенная была сформирована из божественных огненных букв. Божественный Язык может ускорить развитие вашего тела жизни до еще более великого масштабного творения, где человеческий язык будет заменен картинами Языка Света. Человек изменит свою «языковую систему», когда начнет менять свои волновые соотношения» [12, с.277]. Все сказанное Д. Хурдаком является реальным проявлением духотворения, как Универсального Закона творения одухотворенной материи.

ДНК — это большая органическая молекула, в которой с помощью «4-хбуквенного алфавита» записана информация о строении и свойствах живых существ. Разгадка структуры ДНК помогла ученым понять механизмы ее копирования и материализации. Копирование ДНК происходит за счет достраивания на каждой исходной цепи ДНК, как на матрице, дополнительной к ней копии. Так из одной двойной спирали ДНК получаются две абсолютно идентичные ей

двойные спирали, что и необходимо для сохранения генетической информации при делении материнской клетки на две дочерние. Матричный принцип лежит и в основе поэтапной материализации генетической информации: на одной из цепей ДНК образуется комплементарная ей цепь другой информационной молекулы — РНК, которая, в свою очередь, служит матрицей для синтеза белков, от количества и качества которых зависят структуры и свойства конкретного организма. «ДНК рождает РНК; РНК рождает белок, а белок рождает нас с вами». (Ф. Крик). «Генетический аппарат клетки, как минимум, состоит из трех функциональных блоков: воспринимающей «антенны», «пульта управления» активностью генов и «исполнительной» части генов, ответственных за образование конкретных белков. Можно полагать, что роль антенны, способной улавливать, трансформировать и передавать сигналы волновой природы, играет ДНК. К этому располагает и спиральная структура «молекулы жизни» и такие ее свойства, как способность проводить электрический ток, возможность резонансного возбуждения продольных колебаний под действием радиоволн, а также способность к лазерной генерации света после предварительной «накачки». [http://www.newacropolis.ru/magazines/4_2005/DNK/].

Российские ученые под руководством П. П. Гаряева смогли перепрограммировать ДНК человека, используя слова и частоты. Оказывается, данные хранятся в клеточной памяти ДНК точно так же, как они хранятся в памяти компьютера. Кроме того, генетический код использует правила грамматики и синтаксис таким способом, который очень близок к человеческому языку, а структуры щелочных пар ДНК следуют правилам грамматики и синтаксиса. Похоже, все наши человеческие языки — это вербализация нашей ДНК [3]. И это действительно так, если осознать, что «ДНК – это не нить, а петля (рис.4). «Внутри петли есть признак

потенциала электрического тока. Человеческое Существо – это биоэлектрическое устройство, и ваш мозг, синапс и мышечные реакции работают на нейронах, которые зажигаются импульсами. Триллионы импульсов заставляют работать ваше тело» [Крайон, «Физика и наука» от 17.07.07.]

И это так, поскольку электрический Импульс Творящей Мысли (Слово Творца) проявляет себя в ДНК через протоны атома водорода, вызывая ответный магнитный импульс через электроны. И когда магнитное поле планеты «накладывается» на ДНК-поле человека, возникает электромагнитная индукция, которая и заставляет перетекать полярные энергии по спирали ДНК живой клетки, и таким способом переносить живой свет в многомерном теле. Возникающая электромагнитная индукция – это двигатель изменения ДНК, получающей магнитные инструкции из окружающей среды. Каждый человек обладает собственным магнитным генератором – своей ДНК, и может получать пространственную энергию через АТФ, как «башню Тесла». Следует напомнить, что в настоящий переходный период электромагнитная индукция Земли ослабевает, а это значит, человек как энергетический жизненный носитель должен создать собственное магнитное поле, позволяющее обеспечить жизнедеятельность многомерного тела в момент «обнуления» магнитного поля Земли.

Обладая волновыми характеристиками, молекула ДНК способна как антенна принимать извне и передавать информацию о биосистеме в окружающее пространство. Спектр частот, излучаемых ДНК достаточно велик, так как он отражает частоту вибраций каждого проявленного и непроявленного химического элемента, входящего в молекулу ДНК. А это значит, наши мысли способны реально создавать физические и химические изменения в структуре ДНК, соединять или разъединять определенные элементы, безусловно выполняющие свои сакральные функции и физико-химические свойства.

ДНК состоит из сверхсложного языка внутри двух геномов и их дублирующей копии, содержащейся в каждой человеческой клетке. Повторяющиеся последовательности содержат кодированную информацию для развития энергетической структуры многомерного тела человека. «В настоящее время генетика и молекулярная биология накопила огромный анализ, который может приблизить к пониманию ДНК как речевобразной вещественно-волновой дуалистической конструкции. Высшей формой вещественно-волновых матричных функций

ДНК являются речеподобные и голографические управляющие биосистемами построения. ...Именно хромосомы генерируют сверхслабые знаковые акустические и электромагнитные поля, как референты Света и Слова», - пишет М. С. Гончаренко, д.м.н., проф., зав кафедрой валеологии Харьковского университета им. В. Н. Каразина. [6, с.142]. Под ее руководством проводятся научные исследования ауры человека по методу аурографии, в качестве интегрального экс-пресс-теста оценки энергетической составляющей здоровья человека. Чувствительность метода позволяет применять его для определения влияния как физических, гомеопатических, так и энергоинформационных воздействий [7].

Активация ДНК — это интеграция энергии Абсолюта в живой клетке многомерного тела человека, в результате зарождается новая взаимосвязь «Духа-души-тела» человека, где всеобъемлющее Истинное «Я», как Божество, и ДНК клетки будут полностью синхронизированы и находятся в совершенном равновесии. Только при этом условии можно совершить вознесение в Духе (Живом Свете) в период Великого Квантового Перехода Земли и человечества в пятое измерение. Способность к активации ДНК зависит от расширяющегося сознания, как самоосознания, повышения энергии и уровня частоты вибраций. Чтобы понять, как это происходит, следует привести духовное откровение, записанное С. Л. Толкачевой методом открытого знания 23.07.2016 года. «Чтобы свою систему сделать в целом восприимчивой для прохождения МЫСЛИ в виде импульсов волн, нужно в критический пик «напряжения» жизни, - к АБСОЛЮТУ в Сознании то повернуть, что стремилось к ядру, чтобы там разрядиться, - изменить на «контрастный» свой ТОН, душу «вывернув и стряхнув», - от частот низких освободиться. И мгновенно Луч собственной МЫСЛИ из «Творящей Реки» зачерпнуть! И используя опыт, накопленный ранее, водопад из ЭНЕРГОПОТОКОВ трансформировать Силою Воли в Сияние, восходящее к Новым СТУПЕНЯМ ИСТОКА!!! МЫСЛЬ – Духовная Сила ТВОРЯЩАЯ, и Высокая, с Божьим НАКАЛОМ, разрывает кольцо прагматичного происходящего Сверхсознательным ПОТЕНЦИАЛОМ! И чем больше над уровнем средним поднявшихся, шаг успешных к ГАРМОНИИ сделать, и в космическом смысле поляризовавшихся, тем быстрее Земля «турбулент» разовьет и направить Монаду к Истоку сумеет...Позитивно творящие импульсы Мысли в совокупности Дух расширяют, отраженной волной все подвластное Истине, совершенным Лучом

Божества ОЗАРЯЮТ! Даже ЭТОТ, уже трансформированный, восприимчив отдельными только! На Любовь, сострадание и ВЫСОКОЕ понимание реагируем блоком низких частот и буквально настолько, что структуру свою каждый раз уплотняя при большой СВЕТОВОЙ концентрации, мы погубим себя, ВЫСОТОЙ «расплавляя», не успев «перестроиться» на «порядок» ионизации...». Такое поэтическое объяснение вполне согласуется с универсальным законом творения одухотворенной материи.

«Любое самое тонкое движение вашей души вызывает неминуемые изменения в физическом мире. И если вы испытываете состояния счастья, любви, умиротворенности, - вы оказываете влияние на огромные пространства вокруг вас и возможно даже на всю планету. Чем более тонкие, божественные чувства вы испытываете, тем большее воздействие вы оказываете на окружающий физический мир. Этим объясняется, почему небольшое количество святых способно балансировать ситуацию на целой планете. Негативные чувства и мысли также оказывают свое воздействие на физический мир. К счастью, из-за низких вибраций эти энергии не оказывают значительного влияния, т. к. распространяются на небольшое расстояние. И если бы эти негативные состояния сознания не владели умами и сердцами, подавляющей части находящихся в воплощении индивидуумов, их влиянием можно было бы пренебречь. Вопрос в том, что так называемое массовое сознание превалирует в вашем мире. И на данном этапе развития человечества это массовое сознание становится опасно для дальнейшей судьбы мира. Только отдавая предпочтение созерцанию вечности, раскрывающейся в ваших сердцах, можно избавиться от негативных энергий, слишком распространенных в вашем обществе. Неизбежны перемены, потому что они обусловлены повышением вибраций планеты в целом. Чем больше человечество будет отстаивать прежний образ жизни и прежние стереотипы поведения, опираясь на массовое сознание и негативное воздействие большинства средств массовой информации, включая интернет, тем более суровым испытанием может быть подвергнуто человечество в ближайшем будущем. И наоборот, если произойдут качественные изменения в сознании людей, то есть скачок сознания в сторону Божественности, то более гладко будут происходить изменения». «Пока человек не достигнет повиновения своих внешних чувств и не поддерживает внутри себя мир, он будет загрязнять Чистоту и Совершенство Жизни, изливающихся через него», - пишет Годфри Рэй Кинг, раскрывая таинства жизни [4, с. 87].

А теперь попытаемся осознать, как рождается мысль и проявляется мысльформа, формирующая пространство реальности. «Внешняя активность разума и физического тела становится видимой, осязаемой формой того, о чем мы думаем, и того, что чувствуем» [4, с. 70]. «Мысль никогда не сможет активизироваться во внешней жизни, пока не пройдет через тело чувств. Чувство конденсирует на мыслеобразе атомарную субстанцию внешней деятельности Жизни. Проходя через тело чувств, мысль облекается в одеяние и впоследствии начинает жить как отдельная живая сущность за пределами разума индивидуума».

Личность не может навечно обрести гармонию, если не наполнится Божественной Любовью, возвращаемой сознательно. В современном мире преобладает чувство ужасающей злобы, когда люди противостоят друг другу и критикуют тех, кто не согласен с ними. Пока индивидуум не осознает необходимость самоконтроля, применительно к своим чувствам, в бодрствующем сознании, то поддерживать постоянное конструктивное движение вперед будет невозможно. На протяжении веков человечество затрачивает своё время и энергию на строительство посредством мысли, и одновременно разрушает в клочья всё своё творение негармоничными чувствами.

Исследованиями было установлено: в зависимости от чувств исследователей, ДНК изменяла свою форму. Когда исследуемые «ЧУВСТВОВАЛИ» благодарность, любовь и признательность, напряжение ДНК снижалось, а спираль распрямлялась и становилась длиннее. Когда они ОЩУЩАЛИ страх, злость, разочарование или переживали стресс, то ДНК закручивалась и уплотнялась. Она становилась короче и ОТКЛЮЧАЛА многие из наших ДНК-кодов! Коды ДНК включались, когда участники снова испытывали чувства любви, радости, благодарности и восхищения. Эти эмоциональные изменения выходят далеко за рамки известных электромагнитных явлений. Люди, умеющие испытывать чувство глубокой любви, способны изменять форму своих ДНК», - считает Грегг Брейден, благодаря силе энергии, связывающей всё творение. Эта энергия, по его мнению, представляет собой плотно сотканную сеть, связывающую всё материальное [5].

Как видим, в процессе духотворения чувства человека играют главенствующую роль. Человеческое тело буквально светится, излучая видимый свет в небольших количествах на уровнях, которые то поднимаются, то опускаются в течение дня, и этот факт уже доказан исследованиями. Ока-

зывается, тело испускает видимый свет, в 1000 раз менее интенсивно, чем та яркость, которую можно увидеть не вооруженным глазом. Практически все живые существа излучают очень слабый свет. Чтобы узнать больше об этом слабо видимом свете, ученые в Японии используют чувствительные камеры, способные обнаруживать одиночные фотоны. Пять 20-летних мужчин, с голым торсом были размещены перед камерами в полной темноте в светонепроницаемом номере в течение 20 минут каждые 3 часа. В результате обнаружили: свечение тела то поднималось, то опускалось в течение дня, с его низшей точки в 10 часов утра, до своего пика в 4 часа, и постепенно снижалось после этого. Эти результаты показывают, что существует световое излучение, которое связано с изменением времени, из-за того, что метаболические ритмы колеблются в течение дня. Лица светились больше, чем остальные части тела. Результаты эксперимента были опубликованы в журнале «Живая Наука» 22.07.2009 года и признаны в научной среде.

Ученые объясняют существование света и энергии вокруг тела термином «биофотонное поле». Физическое здоровье человека зависит не только от того, что происходит внутри тела, а также зависит от состояния не физических уровней энергии, названных биофотонным полем, которое можно рассматривать как очень сложный компьютер. Он обрабатывает, хранит и извлекает информацию, которая затем используется, чтобы регулировать биологические процессы. Как известно в биологии, каждая клетка в теле имеет более 100 000 биохимических реакций в секунду, и они должны быть тщательно просчитаны и упорядочены друг с другом. ДНК клетки вибрирует на частоте нескольких миллиардов герц. Эта вибрация создается, когда происходит сужение и расширение ДНК, — и каждый раз сжимаясь, она выжимает легкие биофотонные частицы. Фотон содержит всю информацию о том, что происходит в ДНК в тот момент. Одна биофотонная частица может нести более 4-х мегабайт информации, и передает эту информацию другим биофотонам в пределах и за пределами физического тела. Все фотоны, вылетающие из тела, общаются друг с другом, создавая хорошо структурированное световое поле... Чем больше световой энергии, тем больше сила электромагнитного поля, а значит, и здоровья человека...» [novay-zhizn.ru].

Чем больше световой энергии излучает многомерное тело человека, тем активнее идет процесс одухотворения материи физического тела и окружающего пространства.

Одухотворение материи – это космический эволюционный процесс. Подъем и уровень расширения сознания человека неразрывно связан с ОДУХОТВОРЁННОСТЬЮ его многомерного тела. Чтобы материя окружающего мира позитивно влияла на сознание человечества Земли в целом, важно в большей степени ОДУХОТВОРИТЬ МАТЕРИЮ, то есть наполнить ее Живым Светом. При этом всегда следует помнить: МАТЕРИЯ – это не только то, что можно увидеть и потрогать. Материя – это все предметы, объекты мира, физические тела, в том числе и те, которые нельзя увидеть или ощутить с помощью человеческих органов восприятия. Это – невидимые энергии, различного рода поля, тонкоматериальные структуры, которые ученые пока не в силах обнаружить.

Любая материя обладает сознанием – как фрактал Божественного Единства всего сущего. Уровень сознания связан с уровнем одухотворённости. Именно степень присутствия Божественного Духа в душе человека определяет степень сознания материи. Чем более материя одухотворена, тем большим уровнем сознания она обладает. Человек является наиболее одухотворённым существом – по сравнению с животными и растениями, но он до сих пор не осознает, что сознанием обладают камни, минералы, воздух, вода... БОЖЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ предопределяет неразрывную связь всего сущего с Великим Центральным Солнцем через проявленное СВЕТОВОЕ ПОЛЕ. Чем выше энергия отраженного живого света, чем выше степень одухотворения человека, тем больше энергии Живого Света будет «упаковано» в его творческом произведении, обладающем уровнем сознания, чаще всего, - гораздо выше, чем его создателя.

Произведения искусства – это яркий пример одухотворённости и сознания того, что считается неживым [13]. Современные люди, обладающие духовным слухом, то есть пробудившие дар общения с тонкоматериальным миром, интуитивно чувствуют, что есть Единая Нить, связывающая все сущее в единый сакральный процесс творения через ЕДИНОЕ СОЗНАНИЕ ВСЕЛЕННОЙ. Эта нить проявлена в мироздании Космоса энергией Божественного СВЕТА (Святого Духа), который и структурирует Единую Спираль Эволюции первородного Супер-Атома Водорода в силу действия Универсального Закона Творения одухотворенной материи. А это значит, что даже когда мы просто прикасаемся к тому или иному предмету, мы передаем ему энергию Света. Когда мы просто думаем о предмете, мы уже передаем ему энергию Света. И

когда мы испытываем какие-то чувства по отношению к предмету, мы также передаем ему энергию Света, которая в нас присутствует, поскольку материя нашего многомерного тела изначально одухотворена в процессе дыхания. Взаимодействуя с предметами окружающего мира, вступая с ними в контакт, думая о них или просто испытывая чувства по отношению к ним, мы ОДУХОТВОРЯЕМ их, в зависимости от нашей способности духотворения. Многие из нас никогда не задумывались о том, что пришли в земной мир для того, чтобы одухотворить его Материю – небо, землю, горы, леса, воздух и т.д. И как только мы осознаем это, поймем причины загрязнения атмосферы Земли, создания губительной для человека экологии. И только наш внутренний мир, наше созвучие с Божественным миром в конечном итоге определяют будущее человечества и планеты.

Энергия божественного Живого Света – это мысли, чувства и деяния людей, ибо Бог (Абсолют) в своем дыхании проявляет себя и через человека. Энергия Света – это созидательная, сотворяющая энергия. Когда человек что-то духовно творчески создаёт или просто производит, энергия света начинает структурироваться в его биополе (рис. 5,6) в силу действия универсального закона и обретать формы, проявляясь в виде материи того или иного мира. Своими возвышенными мыслями и чувствами человек может сознательно создавать идеалы искусства: музыку, живопись, литературу, - творить красоту и гармонию совершенного мира [13]. Как следствие, материя становится более сознательной и одухотворённой. Когда человек что-то разрушает – энергия Живого Света начинает деструктурироваться, формы разрушаются. Следствие этого – понижение уровня сознания и одухотворённости. Но часто после разрушения появляются пути для создания новых форм, для нового уровня структурирования Света. Поэтому процессы созидания и разрушения взаимосвязаны между собой. Но в итоге они всё же становятся проявлениями Единого процесса Творения, - Вселенная всегда творит в силу действия Единой Спирали Эволюции, в которую вписан Единый Закон Времени. Процесс деструктурирования материи – лишь очередной этап Единого Закона Творения одухотворенной материи.

В этой связи следует сказать о глобальной роли магнетизма в процессе духовотворения, как стимулирующей движущей силе, способной генерировать световое поле человека через активацию ДНК, как магнитный механизм, очень чувствительный к магнитным влияниям извне. Магнетизм

– это важнейшее связующее звено между биологией человека и магнитным (и гравитационным) полем Земли. Это звено должно быть постоянно сбалансировано для обеспечения жизнедеятельности человека, как многоплановой частицы Космоса. В первую очередь, этот баланс должен быть сгармонизирован между электрическим импульсом творяще-созидающей силы, передаваемой через протоны атомов водорода, и отраженным магнитным импульсом, передаваемым через электроны. Чем больше Животворящего Света вдыхает человек, тем больше отраженного живого света излучает он в процессе духотворения.

Земля – живая сущность, она также дышит энергиями Космоса, и ее дыхание накладывается на дыхание человека, поэтому необходимо постоянно соблюдать баланс Неба и Земли, иначе дисбаланс приведет к болезням многомерного тела человека, как проводника энергий. Магнетизм влияет на клеточную структуру организма, учитывая, что электрические импульсы переносят нервы через нервные окончания, воспринимая их от ДНК и создавая при этом электромагнитное поле. И если магнетизм будет проявлен через гармоничный процесс духотворения, этот баланс всегда будет подстраиваться под электрические и магнитные энергии, воспринимаемые извне через ДНК, при условии выполнения заданной программы. «ДНК проводит электрический ток, во многом также, как вещества-полупроводники», - говорит физик Ханс-Вернер Финк и Кристиан Шоенбергер из института физики Базельского университета в Швейцарии. «И тут не просто уменьшенная модель провода, но и совсем другие качества. Площадь сечения ДНК - проводника сравнима с длиной волны электрона. Похоже, тут мы имеем дело с баллистическим переносом электронов. «Баллистический» означает, что не происходит никакого рассеивания и замедления электронов» [10, с.416]. Доказательства тому, что электроны переносят Живой Свет, можно найти в трудах известного киевского ученого-исследователя д. физ. мат. наук В. П. Олейника [11, 15].

Следует обратить внимание и на такой факт: с разницей в несколько месяцев, исследования ученых Швейцарии показали, - ДНК не только проводит электричество, но и замыкается в кольцо! [10, с.418]. А это значит, две полярные силы творения – творяще-созидающая и отраженная стимулирующая, - замыкаются в ядре ДНК, подобно тому, как в сердце человека «замыкается» артериальная и венозная кровь (рис.1а). Можно полагать, что при этом одновременно происходит и переполусовка магнитно-

го поля человека, как проводника энергий Неба и Земли. В таком случае, действительно электронный поток Живого Света излучает сердце человека, как Поток Эссенции Жизни, который течет по нервам, венам и артериям, заставляя биться сердце. И видимо, не случайно хирурги знают о «точке» в сердце, через которую душа связана «Серебряной Нитью» с Абсолютом через Единую Спираль Эволюции [18,19,23]. При этом всегда следует помнить: Универсальный закон творения проявляет себя через единый причинно-следственный Закон Времени, требующий выполнения эволюционной программы, заложенной в ДНК клетки. Значит, понятия: духовность, душевность, одухотворенность - это не просто слова, это сакральные физикохимические процессы взаимодействия многомерного тела человека с энергиями Космоса, которые и активизируются в период Великого Квантового Перехода Земли.

Заключение. Каждый человек пришел в земной мир, как человеческая единица, которая изначально имела свое собственное место в социальной и планетарной структуре в силу заданной в ДНК эволюционной программе. Планетарная структура связана с формированием творческих идей, это можно представить как некое вихревое торсионное поле Земли, наполненное процессом циркуляции сотворения на основе гармоничных человеческих импульсов. Оттуда они переходят через ячеистую структуру Земли, в связанную с ней социальную структуру, которая также ячеистая. У каждого человека, есть своя ячейка, свое место, поэтому у каждого человека свои индивидуальные способы повышения эффективности мышления. Их динамика и кинематика должна быть построена на процессах образного представления во взаимодействии с логическим мышлением, чтобы задействовать одновременно правое и левое полушарие, позволяя тем самым, сгармонизировать полярные импульсы в процессе духотворения, когда сердечный ритм рифмуется (духотворит) мыслеформы.

Магнетическая сила духотворения – это и есть энергия пространственной Любви, связывающая все сущее в Единое Целое (Абсолют). Рождается эта сила в крови человека, как световибрация, резонирующая с импульсами пространственных полей мироздания. Контролируется эта вибрация с участием химического элемента меди, как «божественного контролера», а высвечивается как на мониторе «божественного компьютера» с участием химического элемента цинка [16, с.217-229]. Ключ доступа к высшим духовным знаниям можно найти с помощью

«создания высокой электромагнитной волны духовной, когда Дух (Живой Свет) при вращении испускает квантовое излучение... Причем, «энергию он не теряет, если орбитальный импульс врожденный сохраняет. В рамках статической интерпретации мы не в состоянии определять скорость и совокупность духовно творческой ротации, свет на ее происхождение пролить, - это природная божественная данность», - записывает С. Толкачева 25.07.2016 года.

Главное в духотворении – это умение настраиваться на волну, позволяющую через прозрение и осознание перевести весь накопленный духовный запас в световую энергию.

При этом важна мощность молниеносного духовного посыла в момент «разряда» души, наполненной отраженным Духом Абсолюта, - Животворящим Светом Божественной Любви. При этом подобные вибрации высокой интенсивности «сплавляются» таинственной силой, которая и есть духовный магнетизм. Именно эта магнетическая Сила Духа Абсолюта управляет пространством Космоса, связывая воедино все сущее через Единую (двойную зеркально отраженную) Спираль ДНК первородного Супер-Атома Водорода, в которую вписан Закон Времени, определяющий Порядок в процессе творения одухотворенной материи [15, 20, 22].

Отменить Великий Переход Земли и человечества в новое пространство Космоса никто не в силах, поэтому магнетический процесс духотворения материи Земли и человека является наиважнейшим, поскольку в момент смены полюсов Земли произойдет «обнуление» магнитного поля. Повышение степени одухотворения планетарной материи, а вместе с тем и повышение уровня индивидуального магнетизма человека, является необходимым условием для вознесения Земли и человечества на новый эволюционный уровень развития. Осознание Универсального Закона творения одухотворенной материи выведет человечество на уровень Божественного Сознания, которое и позволит обществу развиваться не на принципах конкуренции, борьбы и разделения, а на принципах Любви, гармоничного сотворчества и Единства.

Список литературы

1. Акимов А.Е., Шипов Г.И., Сознание, физика торсионных полей и торсионные технологии. // Сознание и физическая реальность, т.1, 1996, №1-2, с.66-72.
2. Астафьев Б.А., Творение Мира.– М.: Инст. холододинамики, 2012 – 336 с.
3. Гаряев П.П. ДНК как живой квантовый компьютер. Электронный ресурс: [http://www.alexfl.ru/vechnoe/vechnoe_dnk.html].

4. Годфри Рэй Кинг, Раскрытие таинства. Пер. с англ. Е. Кадомской. - Ростов-на-Дону: «Золотое Слово», 2008. - 240 с.
5. Грегг Брейден. Исследования о самоисцелении ДНК. Электронный ресурс: [econet.ru/.../106291-gregg-breyden-molekula-dnk-mozhet-i...].
6. Гончаренко М.С. Волновые процессы. Природа. Здоровье. Человек: учебное пособие/ М.С. Гончаренко - Харьков, ХНУ им. В.Н.Каразина, 2012. – 327 с.
7. Гончаренко М.С. Каменева Т.П. Исследование ауры человека. Уч. метод. пособие, Харьков, 2013. – 124с.
8. Дмитриев А.Н. Самопреобразования Земли при смене пространственно-временных координат Солнечной системы. АНО «МНИИКА им. академика В.П. Казначеева».
9. Друнвало Мельхиседек. Древняя тайна Цветка Жизни. Том.1./перев. с англ. под редакцией И.В.Сутокской – М.: ООО Издательский дом «София», 2006. – 304 с.
10. КРАЙОН. Минувшая веку. Ключи к пониманию энергии нового тысячелетия. /Перев. с англ. Д.Гапеева - М.: ООО Издательский дом «София», 2007. – 448 с.
11. Олейник В. П., **НОВЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ КВАНТОВОЙ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ:** электрон как открытая самоорганизующаяся система, сверхсветовые сигналы, динамические свойства времени. Физика сознания и жизни, космология и астрофизика. - № 1 – 2001- С.68-76.
11. Хурдак Дж. Дж. Книга Знания: Ключи Еноха / пер. с англ. Л. Суворовой. - М.: Академия Науки Будущего, Ганга. - 2009. – 720 с.
13. Шевченко Г.П. Шевченко Г.П. Художественно-эстетическая воспитанность и образованность личности как необходимое условие формирования ее культуры. Электронный ресурс: [eseanewdim.com/.../shevchenko_g.p.__art-aesthetic_good_br].
14. Шубейкина Т.Д. Новое представление и осмысление периодического закона Д. И. Менделеева через синтез науки, религии и философии /журнал «Сознание и физ. реальность» / 2011. – Т.16 - N 4 – С. 2-21.
15. Шубейкина Т.Д. **НУЛЕВОЙ ЭЛЕМЕНТ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА.** Журнал «Фундаментальные исследования». - №1. 2016, стр. 96-112.
16. Шубейкина Т.Д. Единый цикл творения одухотворенной материи. Издание 2-е, перераб. – Луганск: Изд-во «Ноулидж». - 2013. – 508 с. Электронный ресурс: [newchemitable.pp.net.ua].
17. Шубейкина Т.Д. Универсальный закон творения одухотворенной материи – новая парадигма познания истины. // Ноосфера. Общество. Человек. – 2014. – № 2; URL: www.es.rae.ru/noocivil/ru/234-121.
18. Шубейкина Т.Д. Единая Спираль Эволюции - фундаментальная основа научной мысли В. И. Вернадского. Сборник докладов конференции, к 150-летию В. И. Вернадского, Санкт-Петербург. – 2013. - Том. 2. - С. 423-437.
19. Шубейкина Т.Д. Единая спираль эволюции – генетическая нить, связывающая все сущее через волновые процессы// ВЕСНИК Харьковского национального медицинского университета им. В. Н. Каразина под редакцией проф. д.м.н. Гончаренко М.С., №1066 – 2013. – С.22-31.
20. Шубейкина Т.Д. Преобразование живой клетки – знак новой эры. ВЕСНИК Харьковского нац. медиц. университета им. В.Н.Каразина под редакцией проф. д. м. н. Гончаренко М.С., №1043, 2013. – С. 73-85.
21. Шубейкина Т.Д. «Духовность человека на планетарном уровне», // Збірник наукових праць «Духовність особистості»: методологія, теорія і практика», випуск 4, 2012. – С.192-203.
22. Шубейкина Т.Д., Единый механизм раскрытия духовности и омоложения организма человека // ВЕСНИК Харьковского национального медицинского университета им. В.Н.Каразина под редакцией проф. д.м.н. Гончаренко М.С., № 1109, 2014. – С. 56-65.
23. Шубейкина Т.Д. Разумное тело человека с точки зрения универсального закона творения одухотворенной материи. ВЕСНИК Харьковского национального медицинского университета им. В.Н.Каразина под редакцией проф. д.м.н. Гончаренко М.С., № 20, - 2016. – С.21-39.

УДК 93

ГКЧП - ИСТОРИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ, ИЗМЕНИВШЕЕ МИР В 21-ОМ ВЕКЕ

Шубейкина Т.Д.

Научно-исследовательский Институт Духовного Развития человека ВНУ им. В. Даля, Украина, Свердловск, e-mail: shubeykina@luga.net.ua

В настоящей статье предлагается анализ исторического события, состоявшегося в Москве 19 августа 1991 года под названием «ГКЧП», (попытка путча в исполнении Государственного комитета по чрезвычайному положению) с точки зрения Универсального Закона Творения одухотворенной матери планеты Земля. Анализируя политические и исторические события в мире за прошедшие 25 лет, и сопоставляя их с происходящими планетарными процессами, можно осознать, что все эволюционные процессы на Земле происходят в строгом соответствии Закону Времени, вписанному в Единую Спираль Эволюции. Сопоставляя накопленные научные знания с информацией, полученной методом «открытого знания», раскрываются новые идеи и гипотезы, позволяющие осознать происходящий планомерный Квантовый Переход Земли вместе с Солнечной системой в новое пространство галактики Млечный Путь. Настоящее событие является фактом исторического момента, давшего старт вхождению Земли в новую энергетическую реальность.

Ключевые слова: универсальный закон творения, ноосфера, сознание, квантовый переход

GKCHP - THE HISTORICAL EVENT WHICH HAS CHANGED THE WORLD IN THE 21ST CENTURY

Shubeykina T.D.

Research institute of Spiritual Development of the person of VNU of V. Dahl, Ukraine, Sverdlovsk, e-mail: shubeykina@luga.net.ua

In the present article the analysis of the historical event which has taken place in Moscow on August 19, 1991 under the name of GKCHP (attempts of a putsch performed by the State Committee on the State of Emergency) from the point of view of the Universal Law of Creation of the spiritualized mother of the planet Earth is offered. Analyzing political and historical events in the world for last 25 years, and comparing them with the happening planetary processes, it is possible to realize that all evolutionary processes happen on Earth in strict compliance to the Law of Time entered in the Uniform Spiral of Evolution. Comparing the accumulated scientific knowledge with information obtained by method of «open knowledge» the new ideas and hypotheses allowing to realize the happening systematic Quantum Transition of Earth together with Solar system in new space of a galaxy the Milky Way reveal. The real event is the fact of the historical moment which has given start to entry of Earth into new power reality.

Keywords: universal law of creation, noosphere, consciousness, quantum transition

В телевизионной передаче с В. Соловьевым от 21 августа 2016 года, посвященной 25-летию ГКЧП в истории Советского Союза, только двое участников – народный артист, режиссер Карен Шахназаров и Юрий Петров, директор института Российской истории РАН, предположили, что это событие было предопределено Божиим Промыслом. По мнению К. Шахназарова, возможно это событие и должно было переустроить мировое пространство, начиная с Советского Союза, чтобы создать единое Евразийское пространство, в котором Россия раскроет свой накопленный энергетический потенциал и возродится в новом качестве. И это действительно так, если рассматривать это не состоявшееся, легкомысленно подготовленное событие, с точки зрения Универсального Закона Творения одухотворенной материи. Согласно научной мысли В. И. Вернадского, наша планета и Космос представляют собой единую систему, в которой живое вещество, состоящее из химических элементов, связывает в единое целое все

процессы, протекающие на земле, с процессами космического происхождения. В книге «Геохимия» В. И. Вернадский делает вывод, что разум не только природное явление, но и ещё и космическое начало, существующее вечно. Учёный предвидел, что человек биосферы, рано или поздно приобретёт новое позитивное эмоциональное состояние, при котором разумная деятельность и духовная этика, становятся решающими факторами в развитии цивилизации. Возникнет гармоничная связь законов природы с законами мышления и экономики. «Будущее человечества, как части единой системы биосферы, зависит от того, когда оно поймет свою связь с Природой (Богом, Духом, Высшим Разумом, Мировой Информацией) и примет на себя ответственность не только за развитие общества (к чему стремились все утописты), но биосферы в целом». По его мнению, «Ноосфера существовала всегда, как высшее ментальное поле планеты, которое представляет собой сумму коллективных достижений человечества в духовной об-

ласти, мысли и искусства. Это новое состояние, к которому мы приближаемся и есть Ноосфера» [3,4].

Гениальным предвидением великого русского ученого К. Циолковского является идея о переходе человечества в далеком будущем в фазу существования чистой энергии, которую он назвал «лучистым человечеством». «Эволюция есть движение вперед. Человечество как единый объект эволюции тоже изменяется, и, наконец, через миллиарды лет превращается в единый вид лучистой энергии, - т. е. единая идея заполняет все космическое пространство. Перейдя в лучистую форму высокого уровня, человечество становится бессмертным во времени и бесконечным в пространстве. Надо думать, что энергия — особый вид простейшей материи, которая рано или поздно опять даст известную нам водородную материю, и тогда Космос снова перейдет в материальное состояние, но более высокого уровня, снова человек и вся материя эволюционируют до энергетического состояния, и т. д. по спирали...» [23].

Такой спиралью можно считать Единую Спираль Эволюции первородного Супер-Атома Водорода, заложенную в спиралевидном периодическом законе Д. И. Менделеева, выраженном через Универсальный Закон Творения одухотворенной материи в строгом соответствии Единому Закону Времени, вписанному в эту Спираль [13-21].

В 1960 годах, когда появились первые снимки Земли из Космоса, у многих людей по всему миру возникло глубинное осознание, что все на нашей планете глубоко взаимосвязано, и мы — едины. Вселенная со всем, что в ней есть, включая нас самих, является гигантской целостной системой, в которой все взаимосвязано, начиная с элементарных частиц и атомов химических элементов. Вся галактическая система — также есть единое целое, где выполняется соответствующее построение для реализации частных программ и общей программы. Система управляется с помощью циклов, обусловленных определённым соотношением всех её элементов. Движение Солнечной системы вокруг Центрального Солнца галактики создаёт периоды Юги, которые открывают «окна», космические порталы для поступления энергии в Солнечную систему. В настоящее время идет переход из так называемой «темной» Кали-Юги, в «светлую» Сатья-Югу.

13 октября 1996 года планета Земля вместе с Солнечной системой начала астрологический переход по Зодиаку из эпохи Рыб в эпоху огненных энергий Водолея, проходя по прецессионной спирали «точку пово-

рота» в направлении галактики Млечный Путь. А это значит, расположение Земли постепенно меняется не только в пространстве Солнечной системы, но и в пространстве галактики Млечный Путь. «Это — важнейший галактический процесс. Положение каждого объекта Солнечной системы, их ориентация в пространстве и взаимодействии рожают новые галактические и планетарные процессы, новые характеристики пространства-времени. Развитие земных форм жизни напрямую связано с изменением параметров всей галактики и Солнечной системы — в частности. Все прецессионные циклические закономерности сопряжены с положением оси земного шара в пространстве относительно плоскости движения нашей планеты вокруг Солнца, т.е. с углом наклона Земной оси относительно эклиптики. Самый максимальный угол был во времена Лемурии и составлял 27,5°. Сейчас он равен примерно 23,5°. В минувшей Эпохе уменьшение угла наклона Земной оси приводило к увеличению темпа времени, то есть к уплотнению материи. Нынешний прецессионный цикл характеризуется тем, что начинается увеличение угла наклона земной оси. Темп времени начнет постепенно замедляться, активно пойдет процесс разуплотнения материи. Ваш мир достиг самой плотной точки развития в материальной сфере бытия, теперь начинается обратный процесс. Материя становится менее плотной, вибрации активно повышаются. В прошлом значительные изменения угла наклона земной оси осуществлялись достаточно быстро и сопровождалась мощными природными катаклизмами. В этот раз не предусмотрено быстрое изменение угла наклона земной оси, которое вызвало бы серьезные катаклизмы с угрозой для всей планетарной жизни...

Произойдет плавное, - постепенное, растянутое по времени изменение положения оси. Оно приведет к созданию нового прецессионного цикла, к новой астрономической Эпохе и к новым астрономическим эрам. Изменится положение звезд на небе. Звездное небо уже пришло в движение. Это перемещение звезд на небосводе связано с новым положением Земли в галактике Млечный Путь после Галактического Выравнивания декабря 2012 — марта 2013 г. г. , с уже начавшимся изменением угла наклона земной оси. Движение земной оси станет меняться, обновляться, мы получим совсем иную связь с Зодиакальными Созвездиями и с другими космическими объектами. Это скажется на всей жизни вашего мира и на жизни каждого человека в отдельности. Важно знать главные закономерности пере-

мен. А они сводятся к изменению пространственно-временных характеристик земного мира. Замедление темпа времени – это не единственное изменение, которое произойдет с вашим временем как одной из 4-х мер вашего 4-го измерения. ...Время становится сферичным...» [24].

Такой планомерный квантовый переход стал возможным, благодаря развитию необходимого энергетического потенциала биосферы Земли, что позволило начать необратимый духовно творческий переход Биосферы Земли в Ноосферу – Сферу Разума. «Первопричиной возникновения ноосферы В. Вернадский рассматривает научную мысль, которая представляет собой не индивидуальное мышление, а историю поколений. Возникнув на планете, Ноосфера имеет тенденцию к постоянному расширению, превращаясь в самостоятельный элемент Космоса, выделяемый в генетическом ряду окружающей природы. К началу XXI века человечество, как живой организм Космоса и планеты, входит в свою новую фазу Космопланетарной истории. В науке уже формируются основы новой космопланетарной парадигмы, раскрывающей единый механизм живого тела планеты. Речь идет о поисках нового обобщающего принципа, где человечество и планета взаимосвязаны космическим пространством» [10].

Таким обобщающим принципом может служить Универсальный Закон Творения одухотворенной материи [13-15, приложения 1,2,3,4,10]. Осуществить переход из Биосферы Земли в Ноосферу можно только в ритме синхронизации действия Единого Космического Закона Времени, обеспечивающего Порядок в процессе творения одухотворенной материи живого вещества, согласно действию Единой спирали Эволюции. Человек является главной творческой силой космической эволюции, поскольку имеет возможность осознанно духотворить пространство Ноосферы. «Ноосферная парадигма духовности поднимает духовность, в целом всю духовно-нравственную систему человечества на уровень космопланетарной Ответственности за Будущее всей системы Жизни на Земле... Речь идет о духовно-ноосферной революции в человеке, в его отношении к миру и к себе, о новом качестве духовно-нравственных основ общества XXI века. И начинается эта революция со смысла жизни», - пишет А. И. Субетто [12]. Духовное преображение человечества – это знак новой эры, в которой понятие духовности обретает физический смысл и характеризует вибрационное состояние созданной человеком материи живого вещества. Развитие духовно-интеллектуаль-

ного человека, как многоплановой системы, проявленной через триединство Дух-Душа-Материя, – это и есть основополагающая задача земной цивилизации, делающей свои первые шаги в Ноосферу [17,18].

Цель статьи: Раскрыть сакральный смысл исторического события под названием ГКЧП, состоявшегося 19 августа 1991 года, с точки зрения Универсального Закона Творения одухотворенной материи планеты Земля, которой суждено совершить Великий квантовый Переход вместе с Солнечной системой в новое пространство галактики Млечный Путь.

Толчком к заговору ГКЧП-стов стала объявленная по телевидению 1 августа 1991 года новость о том, что подписание Союзного договора произойдет 20 августа, а не в октябре, как это предполагалось ранее. В результате защитники СССР оказались в ситуации цейтнота. Разговоры о введении чрезвычайного положения в окружении Горбачева велись давно и с его участием. С апреля 1990 года существовал подписанный президентом закон о чрезвычайном положении, где прописывались механизмы его приведения в действие. Главной задачей заговорщиков было не отстранение М. Горбачева от власти, а склонение его к введению президентской диктатуры. Четвертого августа Горбачев, после крайне напряженного политического и международного марафона (встречи с лидерами «Семерки» в Лондоне, саммита с президентом США Джорджем Бушем в Москве, Пленумом ЦК КПСС), приехал на свою президентскую дачу в Крыму. Отсутствие президента стало главным стимулом для заговорщиков. Они рассчитывали, что М. Горбачев, поставленный перед фактом введения чрезвычайного положения, займет обычную, как им казалось, позицию «ни нашим, ни вашим». Своим поведением в январе-апреле 1991 года он дал некоторые основания для такого расчета. Отказ М. Горбачева сотрудничать с заговорщиками и его заточение в Форосе стали еще одним мощным ударом по планам заговорщиков. По контрасту, Б. Ельцин вел себя мужественно и решительно. Наступил его «звездный час»: 19 августа он стоял на танке в окружении лишь трех-четырех телохранителей и обращался ко всему миру с призывом оказать гражданское сопротивление «путчу». Именно в этот момент в глазах Запада Ельцин стал героем и затмил невероятно популярного Горбачева», - так пишет В. Зубков, профессор Лондонской школы экономики и политических наук [5].

С точки зрения универсального закона творения 19 августа, - в день православного праздника Преображения Господня, про-

изошло планетарное историческое событие, определившее не только историю развития Советского союза (точнее его развал с целью нового объединения), но и историю эволюционного развития Земли и человечества. Сакральный смысл праздника Преображения Господня заключается в Преображении, то есть явлении Христа, как Сына Бога, при котором ОТЕЦ свидетельствует гласом из светлого облака Святого Духа, как откровение всех Лиц СВЯТОЙ ТРОИЦЫ: Бога-Отца, Бога Сына и Матери (Святого Духа). Такое Преображение Иисуса Христа, как Сына Бога, показывает, что в нем соединены два естества — божественное и человеческое, и при этом божественная природа Христа не менялась, но была лишь явлена в Его человеческой природе. Ряд богословов считают, что при Преображении Иисуса Христа на горе Фавор было преобразено и всё человеческое естество, так как Бог стал человеком и преобразил Божий образ каждого человека, удаляя с него «осадок» первородного греха. Все это объяснимо с точки зрения универсального закона [21], если учесть, что именно 25-ый элемент марганец имеет прямой доступ к энергиям Первоисточка, и в силу действия Света Первоисточка может реально очистить материю от низкочастотных энергий (т.е. греха).

В этой связи, рождение Иисуса Христа могло произойти только 25 декабря, поскольку ВРЕМЯ — есть код действия определенных элементов, когда каждый, по своим свойствам больше проявляется реакцией присущего момента. Поскольку все сущее в Космосе связано Единой Спиралью Эволюции первородного Супер-Атома Водорода, приход Иисуса Христа в земной мир был строго предопределен в соответствии с законом эволюционного развития Земли, а празднование Рождества Христова православными верующими 7 января является следствием учета погрешности в расчетах линейного времени за данный период.

Переход в новое пространство огненных энергий Водолея происходит изначально на уровне атомов элементов, как геологической силы, о чем писал В. И. Вернадский. Он считал, что «биогеохимия корнями своими выходит за пределы планеты, опирается, как химия и геология, на атомы и связывается этим путем с проблемами более мощными, чем те, которые свойственны Земле. То есть - с наукой об атомах, атомной физикой - с основами нашего понимания реальности в ее космическом разрезе». Изучая геологические процессы на атомарном уровне, он осознавал химическое единство планеты и человека в просторах Космоса, проявляющее себя в информационно-энергетическом

и материальном взаимодействии. С геохимических позиций В. Вернадский подошел к познанию не только земной коры и живого вещества, но и человечества в целом, рассматривая систему природы и систему общества в единстве сакрального процесса творения материи из одних и тех же химических элементов [17,19].

При планомерном квантовом переходе трехмерной Земли в новую энергетическую реальность, необходимо было определить готовность Земли к предстоящему Великому Переходу, и вместе с тем, определить «объем и последовательность капитального ремонта» планетарного дома. Именно поэтому 16-17 августа 1987 года произошло наиважнейшее событие для планеты Земля: состоялась первая Гармоническая Конвергенция, где было принято решение в поддержку Нового Пути для планеты свободного выбора. Как оказалось, духовность планеты, её свечение возросли и достигли той точки, когда стала очевидной возможность принятия варианта дальнейшей эволюции Земли и всей её Жизни. Ровно через 25 лет — 18 августа 2012 года Межгалактическими и галактическими Службами Федерации Свободных Миров было открыто 16 порталов, объединяющих разные миры и разные измерения. Эти порталы были сотворены с целью прохождения энергий из высших измерений в низшие, и наоборот. Многие Службы выходили в так называемую «Нулевую Точку», из которой совершался «Великий Выворот» во вновь сотворяемые миры» (С. Канашевский, журнал «Мировой ченеллинг»). В этой связи, можно полагать, что историческое событие «ГКЧП», состоявшееся в Москве 19 августа 1991 года, было предопределено эволюционными переходными процессами, если учесть, что «отзеркаливание» энергий идет через код числа 4 ($1987+4=1991$), а переход из одной мерности в другую происходит через код числа 21 ($1991+21=2012$) [15].

Учитывая, что территория бывшего Советского Союза является своеобразным «космическим разъемом» «Человечество — Космос», о чем пишут украинские ученые Р. Фурдуй и Ю. Швайдак [22, с.68], можно полагать, что энергетические изменения будут происходить на этой территории в силу раскрытия энергетических центров (чакр) Земли в данный исторический период. Согласно Универсальному Закону Творения существует БАЗОВЫЙ ГЕНОМ МИРА, проявляющий себя через Единую Спираль Эволюции первородного Супер-Атом Водорода [13-16]. Значит, существует и БАЗОВЫЙ ФРАКТАЛ ЗЕМНОГО ВРЕМЕНИ, проявленный в течение шести библейских

дней творения живого вещества [15-16, приложение 10 – шестой день творения]. Согласно информации Крайона от 11.06.2016 года, существует некий фрактал, который он называет базовым, или фундаментальным фракталом, на основе которого выстраиваются фракталы всех остальных циклов. Это — старт, основная базовая волна. Всё остальное многократно резонирует с этим фундаментальным фракталом. «Базовый фрактал земного времени — это выравнивание прецессии вашей планеты. Все остальные всплески потенциалов, или пульсации циклов, строятся именно на нём, на его основе. Выравнивание прецессии, вызванной физическим колебанием вертикальной оси планеты, происходит с периодом в 25630 лет. Такова продолжительность одного полного цикла времени, за которое ось Земли снова попадает в изначальное положение, и происходит выравнивание. (Можно полагать, что период в 25630 лет определяется на основе сферического, а не линейного времени, когда прошлое, настоящее и будущее объединены в единой сфере). Сейчас вы находитесь в конце/и начале — в самой центральной точке выравнивания прецессии. И это — в первый раз для современного человечества. Время просто не пойдет больше так же, как оно ходило раньше. Это — самый центр», - передает Крайон [6].

Читаем далее: Базовый фрактал, — это ключ к тому, чем нынешний цикл отличается от прочих. Если представить себе базовую фрактальную функцию, которая замыкается сама на себя через каждые 25630, при этом внутри нее выстраивается последовательность более мелких фрактальных функций, которые расходятся и сходятся за более мелкие промежутки, по 5125 лет, а внутри них есть еще более мелкие периодические функции... То получается так, что в прежние времена окончания циклов приходились на точку схождения промежуточной функции, то есть общее направление для следующей расходящейся, потом сходящейся, функции было жестко определено расположением на базовой фрактальной функции, «ни влево-ни вправо». А сейчас все схождения всех функций вернулись в ту точку, где замыкается на себя именно базовая функция, т.е. завершён полный оборот, и всё вернулось в самый центр, в точку, откуда стартует новый оборот. А это значит, что отсюда может быть выстроено новое дерево последующих циклов расхождения-схождения фрактальных функций — совершенно новое, выстроенное по новым правилам — на следующий долговременный оборот в 25630 лет. Здесь можно перепрограммировать МНОГОЕ! Фундаментальный центр

для базового фрактала, то есть точка выравнивания прецессии, даёт такую энергию, какой никогда не бывало во внутренних циклах. И в этой центральной точке запуска фрактального цикла - Вам позволяется произвести сдвиг и изменить фрактальный цикл. Доказательством тому служат появившиеся «свободные карты»... Вы уже начали такой сдвиг! Распад Советского Союза является наглядным примером подобной «свободной карты». Это — сдвиг Человеческой природы в сторону того, чтобы начать процесс гармоничного соединения вещей, вместо их разъединения» [6].

Суть Перехода 2012-2013 г.г. - это выход человеческого сознания на более высокие уровни 4-5-го измерения, не физического, а эфирно-астрального, менее плотного и более тонкого. Это другая плоскость существования, где Время будет иметь признаки понятия «здесь и сейчас», ибо прошлое, настоящее и будущее будут существовать в нашем сознании и восприятии одновременно. Связь с 3-х мерной плоскостью будет очень постепенно вибрационно перекрываться. Точная дата вхождения Земли в Новый Луч Галактической Синхронизации на следующие 5125 лет — 13.02.2013 года, что вполне согласуется с Универсальным Законом Творения. Нечто великое свершается на наших глазах — Природа Времени становится радиальной или спиральной, - такой, КАКОЙ ОНА И ЯВЛЯЕТСЯ ПО СВОЕЙ СУТИ, ибо всё, начиная с ДНК и заканчивая Вселенными, движется, путём эволюции по ВЕЛИКОЙ СПИРАЛИ СУЩЕСТВОВАНИЯ...

В этой связи попытаемся осознать историческое событие под названием ГКЧП, с точки зрения универсального закона творения, проявленное через код числа времени 19 августа 1991 года, то есть через сакральные функции и физико-химические свойства максимально иницированных элементов: калия (19), кислорода (8), кальция (20) и гелия (2). В этот день все свойства и функции этих элементов способствовали преобразованию энергий многомерного тела Земли и «вывороту» в сердечной чакре планеты, информационно и энергетически связанной с Троице-Сергиевой лаврой, о чем можно прочитать в книге «Эксодус» В. Кузнецовой и статье [19].

Согласно универсальному закону творения, Время — это Свет, обращённый в Сферу Бытия, переносимый отраженными импульсами времени, как ответной реакцией на Импульс Творящей Мысли. «Выворот» отраженного Импульса Времени, как ответной реакции на Импульс Творящей Мысли, исходящей от Первоисточка через центр галактики Млечный Путь, проявленной

ядром Земли (человека) в «нулевой точке» сердечной чакры, - это и есть Вознесение Духа Земли (человека). «Вознесение – это сложная квантовая механика, управляющая движением сознания или интеллектуальной энергии на протяжении всего времени и пространства, в прошлых, настоящих и будущих линиях времени. Чтобы более глубоко исследовать и постичь значение Цикла Вознесения и его воздействие на планету и человечество, нужно хорошо понимать квантовую механику. Квантовая теория и Теория Вознесения сильно переплетены и взаимосвязаны. В основе квантовой механики лежат зависимости Планка-Эйнштейна. Зависимости между энергией и частотой Планка-Эйнштейна связаны с энергией фотона, квантом Света, с его длинной электромагнитной волны или частотой. По существу, эта формула определяет энергетические свойства материи, и ее непосредственную взаимосвязь с частотой и длиной волны. Это позволяет проводить построение квантово-механических моделей на субатомных уровнях, что математически определяет существование множественных измерений во времени», - пишет Лиза Ренье [8].

Далее она продолжает: «в физике энергия является мерой различных форм движения и взаимодействия материи, мерой перехода движения материи из одних форм в другие. Применения квантовый подход, мы начинаем применять математические законы, основанные на переносе потенциальной энергии через многие измерения во времени. Поэтому свойства энергии, в различных ее формах, независимо от того, видимы они или нет, непосредственно воздействуют на шкалу различных качеств сознания (духовных тел) и перенос энергии света по всем множественным измерениям. Каждое измерение и его линии времени состоят из субатомных частиц света, имеющих различную частоту и длину волны. Таким образом, сознание и его уровни интеллекта могут быть преобразованы или переданы в форме через время и пространство. Расширение сознания – это перенос Света. Личное сознание – это сумма всех мыслей, эмоций, рассуждений, взглядов и отношений, как энергия-частота. Значит, Сознание – это разумная энергия, которая может быть расширена и направлена сосредоточенным пониманием, независимо от времени, на излучаемую духовными телами энергию посредством кванта Света. Призная, что наша Душа и уровни Духовных тел – это состояние сознания и энергия – частота света, а не религиозная догма, мы начинаем видеть научную вероятность Души».

«Во время Цикла Вознесения планета и человечество подвергаются вибрационным изменениям, которые радикально воздействуют на разум каждого человека, коллективный разум расы и планетарный разум, — на все, что существует с уникально отличным уровнем частоты Сознания. Каждый уникально отличный уровень частоты Сознания формирует характерный уровень энергетического интеллекта или чувствительности. Чем выше общая частота Сознания, однозначно формирующая энергию любого существа, тем теснее отношения с более развитыми уровнями интеллекта и чувствительности. Способность развивать и расширять Сознание, повышающее степень чувствительности, — это естественный биологический процесс для всех людей», - пишет Лиза Ренье [8]. Одновременно – это и есть процесс раскрытия Ноосферы Земли, как Сферы Разума. Эволюция биосферы в Ноосферу идет в направлении развития сознания, происходит скачок — от инстинкта к мысли, которая и формирует ноосферу, как сферу проявленного разума. Вознесение - это КВАНТОВЫЙ ПЕРЕХОД в Новое Состояние Сознания и Тела. В этой связи, можно полагать, что события 19 августа 1991 года и дали «старт» происходящим переменам сознания людей.

Нет смысла вспоминать все детали события ГКЧП, в средствах информации они освещены с разных точек зрения, но парадокс в том, что почти все противоречащие друг другу версии имеют место быть, и каждая сама по себе несет истину с точки зрения осознания бытия трехмерного мира. Движущей силой развития трехмерного мира есть единство и борьба двух полярных энергий, которая постепенно гармонизируется в энергетической реальности 4-го измерения при прохождении через «нулевую точку», где и происходит «выворот», - отзеркаливание энергий сердечным «огненным кристаллом» Земли (человека). Можно полагать, что такая «точка поворота» в истории развития Земли и произошла 19 августа 1991 года, в день празднования православными верующими Преображения Господня, естественно не без ведома Свыше. И видимо не случайно, «только ливийский диктатор Каддафи и иракский властитель Саддам Хусейн поддержали ГКЧП, а позиция Запада обрекла «путч» на изоляцию и поражение.

В течение 19 августа и даже утром 20 августа, позиция руководителей США и других стран НАТО была неопределенной, скорее выжидательной. Оказавшиеся во время событий на Западе российский министр иностранных дел Андрей Козырев и

Галина Старовойтова призывали западных лидеров бойкотировать ГКЧП и немедленно признать независимость Прибалтики. Западные политики были готовы только на словесное обсуждение, тем не менее, западные масс-медиа сыграли большую роль в первый день ГКЧП, который определил дальнейшее. Телекомпания Си-Эн-Эн передала выступление Ельцина на танке по всему миру, и это мгновенно сделало его героем в глазах западного общественного мнения. С этого момента события в Москве обрели четкую и понятную для западного, особенно американского сознания, бинарную парадигму: «свобода против тирании, демократия против реакционного путча». Заявление Ельцина о том, что он будет добиваться возвращения Горбачева в Москву, окончательно изменило отношение Буша к происходящему. После этого Буш начал говорить публично об «антиконституционном путче». Разворот Ельцина и его громкая поддержка Горбачева застали членов ГКЧП врасплох, - можно сказать, загнали их в политический тупик. После речи Ельцина и поддержке его Бушем и другими западными лидерами, уже поздно было думать о «нейтрализации» лидера России. 21 августа против ГКЧП выступили Н. Назарбаев и украинский лидер Л. Кравчук. Провал ГКЧП означал провал всего советского государственного аппарата. Возник «момент Бастилии», когда, казалось, власть была в руках «восставшего народа». В этот момент Ельцин издал чрезвычайные указы, которые давали ему в руки всю полноту политической и экономической власти не только в России, но и в СССР. В частности, он взял на себя роль Верховного Главнокомандующего всеми вооруженными силами Союза.

23 августа стало днем, когда президент СССР, благодаря телевизионной трансляции с заседания российского парламента, предстал перед всей страной как «пешка» в руках торжествующего и мстительного Б. Ельцина. На глазах у растерянного, шокированного М. Горбачева, все еще Генерального секретаря КПСС, Ельцин подписал указ о запрещении Коммунистической партии. Он же вынудил Горбачева отправить весь кабинет министров в отставку», - так описывает события августа 1991 года В. Зубок [5].

С точки зрения универсального закона творения 23 числа каждого месяца выстраивается «точка опоры» Духа в данный (библейский) цикл творения. В этой связи, можно полагать, что все происходящие в те дни события происходили в силу действия Универсального Закона Творения одухотворенной материи планеты Земля, - в этот

день, Россия, заявив о себе как суверенном государстве, и должна была выстроить в пространстве Московской области «точку опоры Духа», исходящую из сердечной чакры Земли. Иначе, она не смогла бы подняться «с колен» и воскреснуть как «птица Феникс», чтобы провести человечество в отраженном потоке Нового Времени через Великий Квантовый Переход. Поэтому, несмотря на то, что СССР разделили вопреки воле народа, выраженной на референдуме 17 марта, это историческое событие и должно было изменить мир в 21-ом веке, и вместе с тем переписать карты мира, чтобы создать благоприятные условия для происходящего Великого Перехода, в котором участвуют полярные силы Космоса – Света и Тьмы.

Сегодня уже наглядно видно, что в качестве разрушительной силы при происходящем «капитальном ремонте» планетарного дома, активно выступает «Тайное Правительство» Земли, о чем можно прочитать в книге Боба Фриссела [2]. «Тайное правительство» в основном состоит из самых богатых людей в мире. Их около 2000, но они уже долгое время контролируют и определяют, кого и когда должны избрать на определенный пост. Они решают, будет ли вестись война и когда она закончится. Они контролируют мировые запасы продовольствия, рост и спад инфляции мировых валют. Согласно информации, изложенной в книге Дэвида Айка «И истина делает вас свободными», первое тайное общество, известное как «Круглый стол», было организовано в Великобритании в 1919 году, когда члены американского общества встретились с членами британского общества и решили создать дочерние организации, которые работая вместе, составят скелет тайного мирового правительства. В 1920 году Королевский институт иностранных дел в Лондоне стал первым из этих дочерних организаций. Затем в 1921 году появился его американский партнер – Совет по Международным Отношениям. В 1954 году появилась ключевая организация – Бельдербергская Группа, в состав которой входят самые влиятельные политики, банкиры промышленники, военные и представители средств массовой информации. А в 1972-1973 годах Дэвидом Рокфеллером и Збигневом Бжезинским была создана Трехсторонняя Комиссия. Ее задачей была координация всемирного контроля со стороны Европы, Соединенных Штатов и Японии [2]. В 1991 году в США происходила предвыборная кампания между республиканцем Джорджем Бушем, членом Совета по Международным Отношениям, Трехсторонней Комиссии, и демо-

кратом Билом Клинтонем, членом Совета по Международным Отношениям, Трехсторонней Комиссии и Бильдербергской Группы. Как видим, это были кандидаты, выдвинутые «Тайным Правительством». Целью «Тайного правительства» является единый контроль над центральным банком, всемирной армией и населением. При этом каждый человек должен быть снабжен личной микросхемой, связанной с центральным компьютером. В этой связи, нет сомнения в том, что «управляют этим компьютером» представители Негативной Инопланетной цивилизации, которые и пытаются остановить квантовый переход Земли, внедряя программы Искусственного Интеллекта. «Тайное правительство» знает, что не сможет пройти между измерениями без человечества Земли, поскольку все взаимосвязаны Единой Спиралью Эволюции. Поэтому были поставлены новые цели и задачи: не просто развалить Советский Союз, но и разрушить единство духа советского народа, проявленного во время второй мировой войны. Именно поэтому они так опекали М. Горбачева, потерявшего бдительность при разрушении «Берлинской стены», что и привело сейчас к такой напряженности между «Тайным Правительством» и Россией, защищающей свои интересы. Желание Б. Ельцина получить власть при отсутствии силы воли и полной опеке «Тайным Правительством» привели не просто к разрушению Советского Союза, как страны, создавшей основы социализма, а привели к «волчьему» капитализму, что усугубило духовный и экономический кризис в России и странах бывшего Советского Союза. Распад Советского Союза был предопределен Высшими Силами только лишь с одной целью, - сломать «конструкцию» трехмерного бытия, но в сохранившемся единстве Духа советского народа, положить начало строительству Нового Планетарного Дома пятимерной Земли.

Несмотря на всю сложность происходящего квантового перехода в сознании людей и их благосостоянии, темные силы не смогут остановить движение вперед, - это было установлено Высшими Силами в силу действия Единого Универсального Закона Творения. Независимо от впечатлений, которые возникают от происходящего в мире, никто и ничто не может изменить эволюционный ход выхода Земли и человечества из низших вибраций и обладания уровнями Света, свободными от них. Слияние противоположностей вызывает различные конфликты и войны, которые выплёскивают энергию агрессии и сеют страх, они действуют устрашающе, - этому есть причины,

поскольку сознание людей начинает реагировать на усиление Света Первоистока, заходящего на планету через центр галактики Млечный Путь, как первые лучи Солнца. Страх является творческой силой для тьмы, а любовь - творческая сила для света.

Поворотный момент в сознании людей произошел в 2014 году, «когда в Овне начался первый этап истинной алхимии Галактического Зодиака, и планета Земля начала свой цикл Великого произведения Духовного Вознесения. Повестка дня Негативной Инопланетной Программы остановила все истинные духовные учения и препятствовала естественным законам и органическим процессам биологической алхимии вознесения работать на Земле. Процесс биологической алхимии является, по существу, развитием духовной инициации эволюции сознания человечества, или Вознесением. Галактический Зодиак, состоящий из 13-ти созвездий, (включая созвездие Змееносец), поддерживает Алхимические Законы и их принципы, передаваемые по всей Солнечной системе», - пишет Лиза Ренье в своей статье «Галактический Зодиак – Духовное Вознесение».

Примечание. «Созвездие Змееносец — знак духовного возрождения. Он соединяет нас с Космосом, с иными мирами. У Змееносца нет четко определенного места в Зодиаке, это созвездие вбирает в себя весь круг, всё колесо кармы Земли, на котором смыкаются и размыкаются кольца рока. Графически он является проекцией центра нашей Галактики на зодиакальный круг. На это приходится участок с 23° Скорпиона по 7° Стрельца. Энергия Змееносца превращает колесо Зодиака в спираль, показывая свободный выход на новый путь развития, а не хождение по замкнутому зодиакальному кругу. Древние майя отождествляли вход в свою мистическую прародину — центр Галактики со спиралью. В Змееносце находится память о происхождении жизни и сами ее истоки. Это «дверь между мирами», между мужскими и женскими потоками. Со Змееносца есть прямой выход в иную реальность Вселенной, реальность астрала, ментала, кармических взаимосвязей» (<http://5dreal.com/2014/11/16/сожженный-путь-змееносца>).

И видимо, Россия не случайно в марте 2014 года открыто заявила о защите своих интересов, и дипломатически через волеизъявление народа Крыма, решением Государственной Думы изменила карту границ государства, защищая народ Крыма от националистов, практически совершивших государственный переворот в Украине в период «Революции достоинства» (20.02.2014

года), - не без помощи «Тайного правительства». Как следствие, в стране началась война, хаос и разброд в умах, обнищание простого украинского народа, поверившего в идеалы революции. Такой же хаос они устроили и на Ближнем Востоке. Впервые Россия, не без помощи Сил Света, «опередила» действия Тьмы, и заявила в полный голос о создании многополярного мира, что естественно не понравилось тем, кто считает себя властителем мира. И что характерно, народ России, несмотря на санкции и экономические трудности, в большинстве своем в этот период сплотился духовно, и начал творчески думать, как жить дальше. Но это и есть толчок к развитию сознания, к новым творческим открытиям и независимости от сил Тьмы. По истечению двух лет, теперь наглядно видно, кто есть «кто», ибо Свет Первоисточка, проявленный через каждый атом и живую клетку, выносит на «поверхность» многомерного тела человека все низкочастотные энергии (темное нутро) душ людских в силу действия законов квантовой механики. Происходящая сейчас глобальная информационная война высвечивает личный выбор каждого человека, а это и есть Судный День, когда человек сам определяет дальнейшую судьбу своей души, которая находится на развилке двух спиралей: восходящей в пятое измерение и нисходящей во второе измерение...

Согласно информации, полученной методом открытого знания, к 12 августа 2014 года Душа Земли (Гайя) полностью прошла трансформацию и перешла своим осознанием на 4-ый уровень восприятия. Но человек пока еще не умеет видеть тонкие миры. 31 августа 2014 года человечество Земли получило доступ к Единой Сети, которая работает на уровне более высоких мерностей. Согласно информации Силии Фенн, первый частотный сдвиг произошел 9.09.2014 года, что вполне согласуется с Универсальным Законом Творения. «Это ключевой момент, когда те, кто находится на Земле, могли шагнуть на следующий уровень Мудрости и Света. Это момент, когда можно интегрировать все волны Световых Кодов, которые нахлынули на планету, начиная с Планетарного Нового года в июле» [11].

«Человечество перешло критическую Точку, после которой оно больше не пребывает в режиме простого выживания. Оно преодолело барьер Мудрости, и теперь перешло в режим, в котором оно начинает налаживать процесс успешного сосуществования. И вы не можете повернуть назад, к менее осознанному состоянию. Это квантовый атрибут. Барьер разрушен, и появляется «интуитивное мышление зрелого

Человека», повсюду, на всей планете. ... Фактор благорасположенности и барьер мудрости — всё это работает по законам физики Сознания и теми способами, которые вы обязательно постигнете. Не будет такого понятия, как мировое правительство. Вместо этого, там будет соглашение мирового Сознания» (Крайон 29.06.2014г.).

21 сентября 2014 года, в день Рождества Божьей Матери, состоялось великое событие, несущее землянам уверенность в пришествии Света и Гармонии. День Матери Мира прошёл под знаком единой энергии Жизни, - энергии новой частоты 13:20, присутствующей спирали времени и пространства, в которые входит Земля. Всему человечеству были «восстановлены и запущены те команды в геноме планеты, которые способствуют плавному и непреложному переходу на новые параметры пространства-времени. ... Голограмма Великого Центрального Солнца проснулась в глубине ваших геномов. Сохраняя незримую связь с Центральным Солнцем, вы смогли «вынырнуть на поверхность» после выполнения Эксперимента Дуальности. Мы начали с вами активно пробуждать слой за слоем в многомерном геноме. Сейчас пришло время активного проявления 13-го измерения – Великого Центрального Солнца! В целом – вы создали условия для коренного преобразования мира вашей 4-хмерности», - так передавал Крайон 27.09.2014 года.

В этой связи, вполне закономерно с точки зрения универсального закона творения, православные верующие празднуют «Воздвижение Креста Господня» 27 сентября каждого месяца, чтобы 28 сентября с участием 28-го, наиболее инициированного в этот день химического элемента никеля, «закрепить» созданное творение на Фиксированной оси Мироздания в силу действия Единого Закона Времени [15-16]. В таком случае, следует обратить внимание на тот факт, что именно 27-28 сентября 2015 года Организация Объединенных Наций (ООН), - структура, которой нет равных по легитимности, представительности и универсальности, отмечала свой 70-ый юбилей. На пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН, 28 сентября президент России В. В. Путин в своей речи, напрямую обратился к тем, кто под видом внедрения «демократии» создал полный хаос в странах Ближнего Востока и Северной Африки. «Конечно, политические, социальные проблемы в этом регионе назревали давно, и люди, конечно, хотели перемен. Но что получилось на деле? Агрессивное внешнее вмешательство привело к тому, что вместо реформ государственные институты, да и сам уклад жиз-

ни, были просто бесцеремонно разрушены. Вместо торжества демократии и прогресса – насилие, нищета, социальная катастрофа, а права человека, включая и право на жизнь, ни во что не ставятся. Так и хочется спросить тех, кто создал такую ситуацию: «Вы хоть понимаете теперь, что вы натворили? Но боюсь, что этот вопрос повиснет в воздухе, потому что от политики, в которой лежит самоуверенность, убежденность в своей исключительности и безнаказанности, так и не отказались».

В эти дни, находясь под защитой «Воздвижения Креста Господня», он вновь принимает решение противостоять силам Тьмы, и по просьбе Башара Асада оказывает военную помощь сирийскому народу в борьбе против ИГИЛ. Тем самым он не только спасает суверенитет сирийского народа, но и спасает Истоки Православия, что очень важно при переходе линейного времени в сферичное время, где прошлое, настоящее и будущее существуют одновременно в одной сфере пространственно-временного континуума. Ведь не случайно же, Библию называют Книгой Жизни, - в ней «зашифрована» Программа Жизни Земли и человечества, которому суждено осознанно совершить Великий квантовый Переход при переносе Животворящего Света из реальности трехмерного мира Земли в многомерный мир [19]. Истинные знания, зашифрованные в Коране, способствуют выполнению этой Программы, но, к сожалению, толкование Корана искажается теми, кто противопоставляет себя Силам Света.

Да, действительно, в настоящее время планета переживает период Великого Хаоса, в силу того, что впускает в себя новые волны энергии Великого Центрального Солнца. Это мощная сила, которая разрушает стабильность и всё, к чему люди привыкли. Постоянно поступающий усиленный Свет Первоистока высвечивает и разрушает всё старое, увеличивая скорость и частоту. «Окружающий вас хаос – ещё один знак происходящего, хотя, большей частью, это решаются кармические или старые проблемы между людьми и даже странами. Это тревожное время, но оно необходимо, - чтобы убрать мусор, для которого нет места в высших вибрациях. Ваша задача состоит в уборке своего собственного «мусора», чтобы войти в Новый Век и обладать всеми изменениями, которые поднимут человечество на более высокий уровень. Если вы хотите быть частью изменений, то ваше намерение будет вести вперед и притягивать Руководителей, которые помогут вам. Что касается вашей собственной жизни, всегда есть план, направленный на ваше развитие,

и, таким образом, ни одна возможность не должна быть упущена. Вы движетесь со скоростью, согласованной с вашими Руководителями, которые помогут вам добиться успеха, однако у вас всегда есть право свободного выбора, и окончательное решение за вами. Чувство Единства растёт с пониманием, что вы — «ангел-хранитель ближнего», - передает СаЛуСа 17.10.2014 года.

«Начиная с 2014 года, Земля и вся жизнь, эволюционирующая на ней, проходят через процесс интенсивного, усиливающегося очищения. Внешне это выглядит как крушение – опустошительный беспорядок на каждой части глобуса. Это очищение затрагивает каждого из нас индивидуально в наших личных жизнях и воздействует коллективно на всю Семью Человечества, потому, что МЫ ЕДИНЫ и не существует разделения. Мы находимся посреди Величайшей Смены Сдвига Сознания, которое когда-либо осуществлялось в какой – либо системе миров» (Патриция Кота – Роблес, 13.09.14г.)

Во время долгого периода Кали-Юги - Земля была удалена от Золотого Века, и прямой Свет Первоистока не попадал на нашу планету. Тьма являлась основным программистом, контролируя трёхмерное пространство. «Однако теперь, когда Земля находится в переходной зоне в Золотой Век, мы — в прямой связке с энергиями усиливающегося света, с учетом вхождения в Мультивселенную. Каждому живому существу на планете дается возможность начать новый уровень для личного роста и опыта, в соответствии с энергиями планеты и поступающими кодами Света, передаваемыми с Большого Центрального Солнца и Галактического Центра, как Импульсами Света, исходящими из Большого Космического Сердца и Разума. Планета переживает период перехода от старых систем и порядка, существовавших до 2012 года, к своему проявлению и форме Новой пятимерной Земли, согласно проектам Коллективного Сердца и Разума. Кажется, что это не так, поскольку увеличился беспорядок, насилие и хаос на планете. Однако мы видим уход старых энергий, дающий начало чему-то новому, что будет обеспечивать жизнь на Земле в ближайшие годы», - пишет Силия Фенн [11].

«Все — есть энергия и ее изменения. Время и пространство есть энергия. Временно-пространственный континуум — это просто определенная конфигурация энергий», - пишет Лиза Ренье. «В конце прецессии равноденствия мы выравниваемся с галактическим центром, - открываются Звездные врата, и мы имеем возможность двигаться по линии времени Вознесения,

начиная следующий великий цикл. Это переводит нас на потенциальные будущие линии времени систем высших октав, которые значительно выше текущего состояния коллективного планетарного сознания. Чтобы получить доступ к высшим будущим возможностям, деструктивные линии времени и вероятности должны быть завершены или разрушены. Когда человечество обращается к прошлому или будущему, оно, фактически, обращается к определенной частоте пространственно-временного континуума» [9].

А это значит, Россия, как правопреемница Советского Союза, должна не только противопоставить себя мировому «Тайному правительству» в завершающей битве сил СВЕТА и Тьмы, но и сама осознанно измениться, показать пример истинной демократии и свободы слова, вскрывая все низкочастотные энергии: лжи, коррупции, невежества, низкой культуры. Пришло время мобилизации духа русского народа, объединившего разные нации и верования, ибо «гром уже гремит». «Враг России Бжезинский объявил Россию «большой чёрной дырой на карте мира», а после распада СССР с удовлетворением провозгласил: «Россия повержена – у неё нет концепции бытия». Опровергнуть этот приговор может только пробуждение самосознания русского национального духа. Лечение национального духа, или поиски Россией себя, должно начаться с формирования концепции духовного оздоровления нации», - пишет В.Аксючич. В этой связи, «необходимо мобилизовать национальные энергии в направлениях возможного прорыва и создания цивилизации опережения, цивилизации глобального равновесия. Наши духовные, культурные, интеллектуальные, научные ресурсы позволяют не только создавать новейшие технологии, но и формировать новые цивилизационные установки, новые парадигмы мироустройства. Русский гений сейчас более, чем когда-либо, востребован эпохой. Россия ситуацией современной эпохи призвана стать мировой державой нового качества, духовно определяющей судьбы человечества» [1].

В настоящий переходный период у России очень сложный и ответственный путь: сохранить гармонию и единство многополярного мира перед заключительным «сдвигом» Земли в новый пространственно-временной континуум. В этой связи, следует сказать о роли России в создании Евразийского экономического союза, как основы интеграции народов в единое сообщество на основе справедливости, открытости и прозрачности, что полностью соответствует цели эволюции человечества.

Кроме того, этот союз имеет и другую цель, - соединить две полярные философии: европейский практицизм и восточную мудрость, чтобы создать Единую Религию Света, раскрывающую Духовное Начало в многомерном теле человека. Осознавая, что «Человек – это квант Света в изначалии», становится понятным послание Крайона: «Вот почему ваш путь возвращения в СВЕТ проходит через Переходные частоты, постепенно набирая интенсивность импульсов пробуждения – раскрытия Сознания. Ваш мозг, в трехмерном состоянии сознания, ориентированного на материальность бытия, не способен усвоить и переработать возрастающий объем информации и принять энергию высокой интенсивности и прочих параметров, характеризующих Светопотоки. Он сгорит! Только раскрытые знания Души каждого помогут вам! Осознание Законов Всеполного Гармоничного развития в Любви вселенской и раскрытие Сердца своего для принятия световой информации – ключ вашей Гармоничной трансформации в тела Света!».

Духовное преображение человечества Земли – это физика Нового Времени, ибо Дух есть свобода и свободная творческая энергия, прорывающаяся в окружающий мир, которая и способствует процессу вознесения в духе одухотворенной материи живого вещества разных форм жизни. Обретение состояния духовности и есть главная задача человека и человечества в целом, - иначе душа, как созданная форма жизни, может вновь оказаться на начальном уровне своего развития [18].

Одна из первостепенных задач в пути спасения и возрождения России, - это возвращение патриотизма, как наивысшей степени духовности человека-гражданина. «Но путь к искреннему, глубокому пониманию истинных ценностей – путь нелегкий, порой очень трудный. Ведь это путь радикального изменения ума человека, даже может быть его обновление», - пишут В. И. Колесников и А. Ю. Голоборотько [7]. Но ведь это и есть путь изменения сознания, как информационно-энергетического взаимодействия человека с окружающей Природой и Космосом. При этом всегда следует помнить: человек сам создает свою реальность намерением сердца, а не мозга, поскольку именно сердце создает ту энергию, которая формирует запрос к галактике, вселенной. Поэтому «мы должны осознавать свои мысли, направляя их в позитивную сторону, – это «самая сотворяющая жизненная сила» на планете. И наш глубокий вздох позволяет активировать это прямо «здесь и сейчас», потому что вздох не может быть направлен

ни в прошлое, ни в будущее, а именно в сейчас...», - передает Крайон 20.08.2016г., в своем послании «Мощь человеческого существа».

Духовное возрождение человека, и в целом всего народа, не только России, но и любого другого государства – и есть главная национальная идея, направленная на выполнение всех требований и задач происходящего Великого квантового Перехода Земли в новую энергетическую реальность. Опыт исторического анализа убедительно свидетельствует о том, что ни одна держава не может удержаться в статусе мирового лидера, не имея внутри себя мощного, и главное, уникального духовного или идейного стержня. Доказательством этому служит развал Советского Союза. Пришло время восстановить духовный стержень России, всей своей историей доказавшей право быть духовным проводником Сил Света, ибо впереди решающая битва Сил СВЕТА и Сил Тьмы, завершающая планомерный заключительный «сдвиг» Земли вместе с Солнечной системой в новое пространство галактики Млечный Путь.

Заключение. 2016-й год стал годом начала кардинального изменения параметров пространства-времени. Это вопрос не одного года и не нескольких десятилетий, но в ближайшие три года будут заложены основы для нового пространства-времени. «Вершина цикла Вознесения отмечает конец трехмерных коллективных линий времени на Земле. Поскольку планета перемещается в более высокие частоты, находящиеся в будущем пространстве-времени, она сдвигает планетарное сознание в октаву будущего измерения. Это скачок всего планетарного поля сознания, и, следовательно, коллективного сознания человечества, в будущие линии времени, резонирующие с частотами намного более высоких измерений. Многие из нас на линии времени вознесения уже превысили линии времени более низких измерений. Очень важно понимать, что это планетарное событие влияет на все на земле и вне ее», - пишет Лиза Ренье [9].

«В конце 2017 планетарное тело перейдет в более высокий диапазон частот следующей Гармонической Вселенной. Это событие изменит планетарные координаты, планетарные линии времени, и, следовательно, действительное положение планеты в Универсальном пространстве-времени». «...Будет точно измерено квантовое поле планеты, что непосредственно повлияет на линии времени будущей эволюции всего населения, когда оно пройдет через Коридор Сознания. Фактически земное тело закрепит новые векторы времени и простран-

ства в будущем измерении, находящемся в диапазоне частот пятимерных линий времени. Это измерение расположения непосредственно повлияет на коллективное согласованное сознание, но при этом многие не осознают, что произошел этот основной сдвиг. В результате, точка во времени и пространстве, где расположено планетарное тело, и временный континуум, в котором мы существуем как коллективное сознание, переместятся в следующую гармоническую вселенную. Поэтому, коллективное сознание начнет подчиняться законам, управляющим энергетическими полями нового пространства-времени» [9].

А это значит, пришло время признания и осознания открывшегося Универсального Закона творения одухотворенной материи, зашифрованного в первой главе Ветхого завета Библии. Пришло время синтеза науки и религии, чтобы создать Единую Религию Света, научно раскрывающую божественную суть человека, как космического проводника энергий между Землей и Космосом. Пришло время одухотворения материи Земли, начинающей свой путь трансформации в сияющую звезду Космоса. И только человечество несет сейчас всю ответственность за дальнейшее существование нашей планеты, и вместе с тем делает свой выбор: жить в Райском Саду Эдема или вновь добывать хлеб свой насущный в голоде и холоде.

Каждый человек участвует в творении Ноосферы, вибрируя на определенной частоте. У каждого человека есть внутренний многомерный канал связи, - это Целостность Себя, проявленная через Высшее «Я». Раскрывая свой многомерный канал связи, человек творит свою реальность. При этом всегда следует помнить: когда сгустилась тьма, всегда ищи священный ОГОНЬ внутри СЕБЯ....

Сейчас для человека наступает время принятия решений, поскольку завершается финальный этап самого поразительного эксперимента: совершенствования и слияния Духа с материей в наивысшей форме. Это тела желания и желания физической личности должны слиться с Волей Духа в едином сознании. Земля и человечество начинают самое великое пробуждение и преобразование со времён падения человеческого сознания в низшие сферы плотности трехмерного мира. Поскольку Земля и человечество готовятся к следующему гигантскому скачку в развитии и расширении сознания, всё сотрясается на глубинном уровне существования, начиная с ядра Земли (ядра атома и живой клетки), что наглядно проявляется участвовавшими землетрясениями, извержениями вулканов, сменой климата. Огонь Ве-

ликого Центрального Солнца, вдыхаемый каждым химическим элементом, каждой живой клеткой со временем разрастётся настолько, «что вытеснит из сердца всю боль, из клеток всю старую память и всю негативную энергию страданий, невежества, заблуждений. Придёт великая, кристалльная чистота и ясность Духа, лучезарность и ясность ваших мыслей. Постепенно Любовь растворит в себе человека — останется форма, но в форме больше не будет человека.... Будет Любовь. Произойдёт алхимия, превращение человеческого существа в Любовь, в Живой Огонь. Это шанс вашего главного изменения. Это исцеление вашей генетики. Потому что, когда вы чувствуете Любовь, вы полностью синхронистичны, вы сонастроены с Источником. А Источник — это ваша сверкающая, изначальная версия».

«Элементы Света постоянно текут вокруг вас и внутри вас, в вашем сердце, омывая клетки и проникая в кровь. Вы есть Алхимия элементов. Ни один из элементов не является лучше, чем любой из других, так как они все равны. Квантовые Элементы составляют Божественный союз Материи и Духа. Попробуйте соединиться с каждым элементом — воздуха, огня, воды и земли, почувствовать их энергии, цвет и вибрации и найти баланс этих энергий в вашем сердце. Впускайте их в вашу жизнь ежедневно, - это поможет вам оставаться сбалансированным в центре и заземленным. Пусть энергия потока жизни проходит через вас. Становитесь энергией Любви и Света». И как передает Крайон (запись 13.02.2016г.), всегда помните о главном атрибуте физики: «о пространстве между ядром и электронами, и — это — чистая Любовь. Величайшая квантовая энергия планеты, называемая Любовью — есть повсюду. Повсюду! Ее надо искать... Она ЕСТЬ в атомной структуре всего, как базовый «кирпичик», из которого построено ВСЕ, включая и Сознание... и эта ЛЮБОВЬ приходит от Великого Центрального Источника Творения...

Список литературы

1. Аксючиц Виктор, ПУТИ И ЗАДАЧИ ДУХОВНОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ РОССИИ. Электронный ресурс: www.godina.ru
2. Боб Фриссел «В этой книге есть немного правды. Перев. с англ. — К.: «София», 1998. - 208с.
3. Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М.: Наука, 1991. — С.158.
4. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. — М.: Наука, 1988.
5. Зубок Владислав. ГКЧП 25 лет спустя. Разрушение советского Левиафана. Электронный ресурс: www.bbc.com/russian/features-37113785
6. Крайон, БАЗОВЫЙ ФРАКТАЛ ЗЕМНОГО ВРЕМЕНИ. Электронный ресурс: www.kryon.su/fm/viewtopic.php?p=3330
7. Колесников В.И., Голобородько А.Ю. Возрождение России как путь к возвращению к духовным ценностям. Ростов-на-Дону.
8. Лиза Ренье. Квант Света. Квантовая механика — математика вознесения, ч.1, электронный ресурс: <http://5dreal.com/2014/10/11/>, www.liveinternet.ru/users/maria35/...
9. Лиза Ренье. «Изменение линий времени». Электронный ресурс: www.omartasatt.ru/blog/liza_gene.../2016-07-17-13053.
10. Пюрвеев Д.Б., ПЕРЕХОД БИОСФЕРЫ В НООСФЕРУ И НОВЫЕ АСПЕКТЫ ВОЗЗРЕНИЯ НА ПРОБЛЕМУ. Электронный ресурс: noocivil.esrae.ru/pdf/2013/4/1173.pdf
11. Силия Фенн. Поворот к Основной Силе: планета и население в переходной период. Электронный ресурс: julvius.org/shepot-zemli-v-period-peremen.
12. Субетто А.И. Ноосферная парадигма духовности — исправление патологии общества начала XXI века.
13. Шубейкина Т.Д. Новое представление и осмысление периодического закона Д.И. Менделеева через синтез науки, религии и философии // Сознание и физ. реальность. - 2011. - Т.16, N 4. - С.2-21.
14. Шубейкина Т.Д. УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ЗАКОН ТВОРЕНИЯ ОДУХОТВОРЕННОЙ МАТЕРИИ — НОВАЯ ПАРАДИГМА ПОЗНАНИЯ ИСТИНЫ // Ноосфера. Общество. Человек. — 2014. — № 2; URL: ДИНЫЙ ЦИКЛ И ЗАКОН ЕДИНЫЙ ЦИКЛ www.es.rae.ru/noocivil/ru/234-1214_noocivil.esrae.ru/pdf/2014/2/1214.pdf
15. Шубейкина Т.Д. Единый цикл творения одухотворенной материи. Изд. 2-е, переработанное. Луганск: изд-во «Ноулидж», 2013. — 508 с. электр. ресурс: newchemitable.pp.net.ua/index/0-12.
16. Шубейкина Т.Д. Раскрытие тайны времени. — Луганск: Изд-во «Ноулидж», 2012. - 530 с. электронный ресурс: newchemitable.pp.net.ua/index/0-2
17. Шубейкина Т.Д. Единая Спираль Эволюции - фундаментальная основа научной мысли В.И.Вернадского. Сборник докладов конференции, посвященной 150-летию В.И.Вернадского, Санкт-Петербург, 2013, Том. 2, С. 423-437.
18. Шубейкина Т.Д. Единый механизм раскрытия духовности и омоложения организма человека // ВЕСНИК Харьковского национального медицинского университета им. В.Н.Каразина под редакцией проф. д.м.н. Гончаренко М.С., № 1109, 2014. — С. 56-65
19. Шубейкина Т.Д. История развития цивилизации нашей эры на примере государства Российского, вписанная в универсальный периодический закон творения // журнал «Сознание и физическая реальность». — 2013. — Т.18, №1. — С.41-55
20. Шубейкина Т.Д. ИСТОРИЧЕСКАЯ СУДЬБА РОССИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕЕ РАЗВИТИЯ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЕДИНОЙ СПИРАЛИ ЭВОЛЮЦИИ, ВПИСАННОЙ В ПЕРИОДИЧЕСКИЙ ЗАКОН Д. И. МЕНДЕЛЕЕВА // Ноосфера. Общество. Человек. — 2015. — № 3; URL: www.es.rae.ru/noocivil/239-1370, <http://noocivil.esrae.ru/ru/239-r1370>
21. Шубейкина Т.Д. РОЛЬ МАРГАНЦА В ЖИВОЙ МАТЕРИИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ УНИВЕРСАЛЬНОГО ЗАКОНА ТВОРЕНИЯ. Выпуск II Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции (7 апреля 2015г.) г. Самара. Электр. ресурс: <http://izron.ru/news/math-news/proizvedena-rass345ylka-sertifikatov-uchastnikov-konf.html>.
22. Фурдуй Р.и Швайдак Ю. «Прелесть тайны» - К.: Лыбидь, 1992. — 200с.
23. Циолковский К.Э. Космическая философия. — М.: УРСС, 2001.
24. Новое пространство и новое время, электр. ресурс: www.magnituduha.info/archives/9268.

УДК 378

**ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНОЛОГИИ «СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЙ ПАЦИЕНТ»,
РЕАЛИЗУЕМЫЕ НА ДИСЦИПЛИНЕ «ОБЩАЯ ХИРУРГИЯ»**

Щелокова Ю.В., Ворфоломеева Т.В.

*ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный медицинский университет» Минздрава России,
Волгоград, e-mail: vi.chumakov@rambler.ru*

Проблема обучения самостоятельному клиническому мышлению студентов медицинских вузов имеет очень большое значение. В настоящее время в системе обучения существует множество разных методик, способствующих углублению и увеличению объема знаний, мотивирующих к получению новых знаний и умений. В связи с частой нехваткой опыта взаимодействия студентов с реальными пациентами методика «Стандартизированный пациент» очень активно применяется в обучении среди многих медицинских вузов зарубежных стран, а также РФ. Используя данную методику, студенты учатся собирать анамнез, приобретают навыки объективного осмотра, постановки диагноза, назначения соответствующего дополнительного обследования и лечения. Формируется клиническое мышление. Преподаватели же, в свою очередь, получают возможность оценить, как студенты усваивают новые знания и как могут применять их на практике. Поэтому есть необходимость применения элементов данной методики в обучении студентов дисциплине «Общая хирургия».

Ключевые слова: стандартизированный пациент, общая хирургия, симуляционное обучение

**CELL TECHNOLOGY “STANDARDIZED PATIENTS”, IMPLEMENTED IN THE
DISCIPLINE “GENERAL SURGERY”**

Shchelokova Y.V., Vorfolomeeva T.V.

*FGBOU IN “Volgograd State Medical University,” Health Ministry of Russia, Volgograd,
e-mail: pl. Fallen Fighters*

The problem of learning independent thinking clinical medical students is very important. At present, the education system, there are many different techniques that contribute to deepening and increase of knowledge, motivating to acquire new knowledge and skills. Due to the frequent lack of experience of interaction of students with real patients methods of “standardized patient” is very actively used in training among many medical schools of foreign countries, as well as the Russian Federation. Using this method, students learn to collect medical history, physical examination acquire skills, diagnosis, appropriate additional purpose of examination and treatment. Formed clinical thinking. Teachers, in turn, are able to evaluate how students learn new knowledge, and they can apply them in practice. Therefore there is the need to use elements of this technique in the training of students of the discipline “General surgery”.

Keywords: standardized patients, general surgery, simulation training

Проблема обучения самостоятельному клиническому мышлению студентов медицинских вузов имеет очень большое значение. В настоящее время в системе обучения существует множество разных методик, способствующих углублению и увеличению объема знаний, мотивирующих к получению новых знаний и умений. Использование в учебном процессе ситуационных задач, иллюстрирующих наиболее типичные заболевания широко используются в учебном процессе в современных медицинских вузах. Однако, это не позволяет в полной мере обеспечить формирование клинического мышления и обучить умению общения с пациентами. Этим задачам отвечает методика «стандартизированный пациент», которая дает возможность работать студенту самостоятельно. В процессе обучения по методике «стандартизированный пациент» обязательным является просмотр и обсуждение тактического поведения студента в различных клинических ситуациях, его способность в проведении дифферен-

циальной диагностики, постановке предварительного диагноза, что, в свою очередь, увеличивает объем знаний и одновременно формирует навыки работы в медицинском коллективе. Весь процесс обучения по этой методике и аттестации студентов должен быть документирован, что позволяет объективно оценить знания и умения студентов. [1,2,3,4]

Методика «стандартизированный пациент» применяется в зарубежных странах более 40 лет. Людей, обученных изображать пациентов, называли по-разному. В начале 1960-х, их называли программированными пациентами, позже в 1970-х, - симулированными пациентами. При использовании для оценки умений студентов медицинских вузов их стали называть стандартизированными пациентами.

Многие авторы в последнее время уделяют методике «стандартизированный пациент» очень много внимания, подчеркивая ее эффективность в обучении и оценке практических умений. Во всем мире ак-

тивно используется этот метод обучения, совершенствуется и вводит в состав сертификационных экзаменов медицинских специалистов [5,6,7].

Данная методика разработана Высшей медицинской школой Бродди штата Восточная Каролина (США). Начатые 17 лет назад исследования в области оптимизации учебного процесса воплотились в методику «стандартизированного пациента», которая в настоящее время является общенациональной государственной учебной программой [2]. Все студенты, врачи любой специальности, намеревающиеся иметь врачебную практику в

США, сдают экзамен у постели пациента, роль которого играет профессионально подготовленный актер [3]. Данная методика активно применяется в настоящее время и на базе некоторых вузов Российской Федерации. Так на базе Центра практических умений Казанского ГМУ с 2004 г. успешно реализуется программа «Стандартизированный пациент» [8,9,10,11]

Также активно применяется методика «стандартизированный пациент» на базе Уральского государственного медицинского университета. Профессорско-преподавательским составом были разработаны клинические задачи, решение которых позволяло выявить готовность студентов шестого курса лечебно-профилактического факультета к грамотному оказанию пациентам неотложной помощи на различных этапах: врач СМП, врач общей практики и врач приемного покоя многопрофильной больницы. Условия задачи включали наиболее часто встречающиеся неотложные состояния (желудочно-кишечное кровотечение, термический ожог, перелом малоберцовой кости). Были разработаны оценочные листы, в которых были предусмотрены этапы экспертизы: сбор анамнеза, объективное обследование пациента и постановка диагноза, составление плана лабораторного и инструментального обследования и плана лечения при данном неотложном состоянии. Отдельно оценивались коммуникативные навыки студента. Методика проводилась под видеонаблюдением. Эксперт находился в отдельном помещении и, наблюдая каждый шаг происходящего на мониторе, отмечал в оценочном листе правильность выполнения действий студента по шкале «выполнено», «выполнено с ошибками», «не выполнено». Это был первый опыт проведения аттестации студентов по методике «стандартизированный пациент», который позволил выявить преимущества этой методики в виде максимально приближенной к жизни ситуации и недостатки в виде значи-

тельных временных и финансовых затрат. Однако, в современных условиях данная методика является достаточно перспективной для проведения подготовки к работе в реальных условиях и объективизации оценки приобретенных компетенций [12,13,14].

Современное понятие стандартизированного пациента – это специально подготовленный человек, который принимает участие в обучении и оценке компетенций обучающегося. Стандартизированный пациент инсценирует, симулирует клинический случай, согласно заданному клиническому сценарию. [15,16,17]

Использование данной методики диктует свои правила. Так, во время обучения по этой программе студент должен работать самостоятельно, полагаясь только на свои знания. Стандартизированный пациент должен предоставлять четко сформулированную, доступную информацию, позволяющую студенту разобраться с характером демонстрируемой патологии. В распоряжение студента может быть предоставлена дополнительная информация по демонстрируемому клиническому случаю, включающая данные лабораторных и инструментальных исследований, позволяющая подтвердить свои умозаключения. Весь процесс должен быть объективно документирован, чтобы в последующем иметь возможность объективной оценки и разбора ошибок [18,19]. Существует две спорные версии того, для чего же нужна данная методика: для того чтобы студент проникся важностью проблемы и на наглядном материале лучше понял клиническую картину того или иного заболевания или для иллюстрации какой-либо критической ситуации (ДТП, кровотечение и т.д.), чтобы студент своими руками мог что-нибудь сделать на живом человеческом теле. По мнению многих экспертов, методика «стандартизированный пациент» нужна для того, чтобы научиться и довести до автоматизма работу врача с пациентом. Это включает и сбор анамнеза, и умение провести физикальное обследование, и решить коммуникационные проблемы. Но чтобы была тема беседы и определена конечная цель (постановка предварительного диагноза и определение дальнейшей тактики) необходима разработка неких клинических сценариев. [20,21,22]

Поэтому первый шаг надо сделать в виде подготовки 20 - 30 сценариев. В Казанском ГМУ развитие шло именно по этой схеме.

В создание реалистичного образа больного человека вносит использование аудиogramм легочных и сердечных шумов, карточек с функциональными показателями. При

подготовке к занятиям методист использует грим, а иногда и исходные изменения объективного статуса, присущие самому актеру (например, у возрастных актеров часто имеют место деформация суставов, гипертрофия левых отделов сердца т.д.). Работа студента, исполняющего роль куратора больного, проходит индивидуально в отдельных боксах и в режиме строго регламентированного времени (20 мин. опрос и 25 мин физикальное обследование). Специально отведенное помещение подготовлено по подобию больничной палаты: имеются кровать, шкаф, стул, тумбочка и раковина. Соблюдение всех вышеперечисленных факторов позволяет выполнить важное условие по максимальному приближению разыгрываемой ситуации к реальной действительности. Помещения, в которых проходит учебный процесс, снабжены системой видеонаблюдения, необходимой для работы преподавателя и студента-эксперта, наблюдающего за работой своего товарища по монитору. Таким образом, в процессе разыгрывания одной ситуационной задачи задействованы 4 лица, 2 из которых являются студентами, 1 — актером и 1 — преподавателем. Материально-техническое обеспечение позволяет разыгрывать различные клинические случаи одновременно для всей группы студентов. После общения с пациентом-актером студенты - кураторы и студенты-эксперты разъединяются и продолжают работать в отдельных учебных комнатах. На самостоятельную работу отводится 45 мин, в течение которых студент анализирует лабораторно-инструментальные данные по своему клиническому случаю, демонстрирует в кратчайшие сроки навыки пользования современной научной литературой (справочниками по лабораторной диагностике, фармакологическими пособиями т.д.). Для просмотра рентгенологических снимков предусмотрено использование негатоскопа. По истечении отведенного времени с заполненным листом куратора, являющегося мини-версией истории болезни, студент предстает для защиты клинического случая перед преподавателем. Подвергается контролю и труд студента-эксперта, который наблюдал за работой куратора из операторской. Его оценка осуществляется на основании листа эксперта и его замечаний по поводу работы своего товарища из группы. Во время учебного цикла студенты меняются ролями — куратор становится экспертом. [23,24]

Принцип оценки работы учащихся носит комплексный характер, базирующийся на целом ряде критериев. Студента-куратора оценивает сразу 3 человека — актер,

студент-эксперт и, конечно, преподаватель. Оцениваются полнота и последовательность сбора анамнеза, правильность проведения объективного обследования больного, деонтологические навыки общения с пациентом. Деятельность актера также строго регламентирована в отношении контроля студента-куратора. В своей оценке он исходит из четкой фиксации пунктов сбора анамнеза и физикального обследования, заблаговременно представленных в листе контроля актера. Таким образом, первая часть работы актера строится на его презентации конкретной болезни, а вторая — на постоянном наблюдении за работой студента с последующей его оценкой. Тщательный разбор всех основных пунктов истории болезни, выявление ошибок и неточностей помогает студенту создать целостный образ о конкретном человеке, с которым ему пришлось только что пообщаться. [25,26]

Опыт Казанского государственного медицинского университета показал, что полной взаимосвязи между выявленным базовым уровнем знаний на первом занятии и успешностью прохождения остальных дней цикла (2-го, 3-го) не наблюдалось. То есть был ряд студентов (23,5%), которые после повтора сбора анамнеза и проведения физикального обследования на последующих этапах демонстрировали положительные результаты. И наоборот, студенты, показавшие хорошие результаты в первый день, в последующие сроки оказывались слабо подготовленными (4,7%). Здесь мы видим несколько причин: есть студенты, требующие поддержки (помощь группы, наводящие вопросы преподавателя), а есть обучающиеся, нуждающиеся в изолированности и самостоятельности, позволяющие им сосредоточиться. Кроме того, на общем занятии не исключен элемент везения — одному студенту досталась аускультация сердечных тонов, а другому — перкуссия селезенки. Есть студенты, легко адаптирующиеся к новым условиям, а есть — с замедленным уровнем реагирования. [27,28]

По данным анкетирования, наибольшее затруднение студенты испытывали во время проведения объективного обследования (37%), дифференциальной диагностики болезни (28,6%) и во время составления программы лечения (45,7%). Сами студенты видели причины такого обстоятельство в недостатке собственных теоретических знаний (в 54%). После прохождения цикла методики «Стандартизированный пациент» 71% студентов отметили, что им стало легче общаться с пациентами и улучшились практические навыки самостоятельной работы. Как указывалось выше, подобный

цикл реализуется как на 4-м, так и на 5-м курсах. Структура цикла, подходы к оценке знаний являются схожими, однако есть и принципиальные различия. На 4-м курсе в Казанском государственном медицинском университете каждый случай болезни представляется в изолированном виде согласно тематическому плану кафедры факультетской терапии. В процессе цикла и общения с пациентами студенты оттачивают навыки опроса и обследования, знакомятся с различными лабораторно-инструментальными данными, учатся заполнять истории болезни. На 5-м курсе представляется больший перечень ситуационных задач, делается акцент на дифференциальную диагностику, дополняя главную сюжетную линию историей сопутствующего заболевания хронического характера, часто требующего при-

ема различных лекарственных средств на постоянной основе. [29,30]

Итак, ценность методики «Стандартизированный пациент» очевидна: во-первых, студент имеет возможность отработать практические навыки на реальном пациенте, а в случае ошибок исправить имеющиеся недостатки. Во-вторых, студент учится работать самостоятельно, один на один с больным, полагаясь только на свои силы и знания. В-третьих, студент привыкает работать в условиях строго ограниченного времени (20 мин опрос, 25 мин осмотр), дефицит которого является одной из реалий трудовых будней врача любой специальности. Ниже приведены контрольные листы, по которым проводилась оценка знаний и навыков студентов в Казанском государственном медицинском университете.[31]

№	Этап экспертизы	Критерии оценки	Замечания
1.	Анамнез	Последовательность сбора анамнеза и полнота: А-все сделал правильно; В-выполнено большей частью; С-есть существенные недочеты Ключевые вопросы анамнеза: А-все заданы; В-заданы большей частью С-не позволяют сделать вывод о характере патологии	
2.	Объективное обследование	Последовательность выполнения объективного обследования: А-проведено правильно; В- выполнено большей частью; С-имеются серьезные отклонения	
3.	Деонтологические аспекты взаимоотношений врач -пациент	На Ваш взгляд: А-построены должным образом; В-имеются не принципиальные погрешности; С-имеются существенные	

Контрольный лист 1. Оценка навыков сбора анамнеза у пациента

№	Ключевые вопросы сбора анамнеза	Выполнено	
		Да	Нет
1.	Возникновение боли связано с нарушением в диете		
2.	Приступы болей провоцирует прием жирной, жареной пищи		
3.	Работа в основном имеет малоподвижный, сидячий характер		
4.	Боль снималась приемом препаратов но-шпа, аллохол		
5.	За обедом съела кусок жирного пирога		
6.	Боль носит опоясывающий характер		
7.	Боль отдает в правое подреберье, в правое плечо и лопатку		
8.	Имеется тошнота, была рвота		
9.	Рвота имеет примесь желчи		
10.	Рвота облегчения не приносит		
11.	Алкоголь не употребляет. Не курит.		
12.	Выяснил аллергологический анамнез		
13.	Выяснил семейный анамнез		

Контрольный лист 2. Навыки объективного обследования пациента

№	Этапы объективного обследования пациента	Выполнено	
		Да	Нет
1.	Осмотрел кожу, слизистую ротовой полости, язык, склеры		
2.	Определил наличие отеков (стопы и передняя поверхность голени, одутловатость лица, «мешки» под глазами)		
3.	Провел пальпацию щитовидной железы		
4.	Провел пальпацию регионарных лимфатических узлов		
5.	Оценил состояние опорно-двигательного аппарата		
6.	Провел осмотр грудной клетки, определил частоту дыхания		
7.	Определил голосовое дрожание		
8.	Провел топографическую перкуссию легких		
9.	Провел сравнительную перкуссию легких		
10.	Провел аускультацию легких		
11.	Определил частоту пульса		
12.	Определил пальпаторно верхушечный толчок сердца		
13.	Провел перкуссию его относительных и абсолютных границ		
14.	Провел аускультацию сердца по 5 точкам:		
15.	1-область верхушечного толчка;		
16.	2- 2-е межреберье у правого края грудины;		
17.	3- 2-е межреберье у левого края грудины;		
18.	4-основание мечевидного отростка		
19.	5-место прикрепления 4 ребра к левому краю грудины		
20.	Провел аускультацию сосудов (сонная и бедренные артерии)		
21.	Измерил артериальное давление		
22.	Провел осмотр полости рта (зубы, десны, язык)		
23.	Провел осмотр живота в целом		
24.	Провел поверхностную пальпацию живота		
25.	Определил симптом перкуторной болезненности		
26.	Определил напряжение мышц передней брюшной стенки		
27.	Определил симптом Щеткина-Блюмберга		
	Определил симптом Мерфи		
28.	Определил симптом Керра		
	Определил симптом Ортнера		
29.	Провел пальпацию нижнего края печени		
30.	Определил перкуторные границы печени		
31.	Провел глубокую пальпацию брюшной полости		
	Провел пальпацию селезенки		
32.	Провел перкуссию селезенки		
	Провел осмотр поясничной и надлонной областей в целом		
33.	Определил пальпаторно границу мочевого пузыря		
	Провел бимануальную пальпацию почек		
34.	Проверил симптом Пастернацкого с обеих сторон		

Контрольный лист 3. Деонтологические навыки

№	Поведение студента при проведении осмотра	Выполнено	
		Да	Нет
1.	Поздоровался, когда вошел в палату		
2.	Представился сам и поинтересовался именем пациента		
3.	Объяснил цель своего прихода		
4.	Помыл руки перед началом		
5.	Внимательно и терпеливо выслушивал все жалобы пациента		
6.	Помогал пациенту, задавая наводящие вопросы		
7.	Доступно объяснил пациенту проблемы с его здоровьем		
8.	Корректно вел себя при сборе объективных данных		
9.	Не пытался уклониться от вопросов, задаваемых пациентом		
10.	Обсудил с пациентом свои первые диагностические впечатления по данному заболеванию		

В целом использование методики «Стандартизированный пациент» позволяет преподавателям контролировать клиническое содержание обучения и обеспечивает доступность пациентов по графику. Кроме того, применение данной методики:

1. удобно, доступно в любое время, в любом месте;
2. надежно – пациенты являются стандартизированными;
3. достоверно – сопоставимо с реальными пациентами;

4. контролируемо – преподаватели приводят в соответствие с целями обучения;

5. реалистичное – преподаватели интегрируют психосоциальные проблемы в клинический случай;

6. корректирующее – студент немедленно получает обратную реакцию;

7. практическое – студенты отрабатывают на практике методы обследования;

8. повторяемое – студенты могут многократно повторять клинические ситуации, в которых они не готовы работать самостоятельно;

9. безопасное – не причиняет неудобства, дискомфорта и не несет потенциального вреда для реальных пациентов;

10. эффективное – обеспечивает непрерывное накопление опыта в сжатые временные рамки [31,32].

Объектом исследования, описанного в статье стало изучение эффективности применения элементов методики «стандартизированный пациент», реализуемых на дисциплине «общая хирургия».

Было выделено 2 группы студентов:

1-я группа студентов – занятия по дисциплине «общая хирургия» проводились с элементами методики «стандартизированный пациент».

2-я группа студентов (контрольная) – занятия проводились по классической методике.

В каждую группу вошло по 30 студентов. Обучение у 1-й группы студентов проходило по следующей схеме:

1. Студенты объединяются в 3 группы;

2. Роли: врач-хирург; пациент с различными нозологическими формами по теме занятия (за основу взята тема «типы нарушения регионарного кровообращения»); группа экспертов

3. Содержание занятия:

Студентам 1 группы (пациенты) раздаются карточки с указанной нозологией определенного типа нарушения регионарного кровообращения. Пациенты (студент 1) обращаются на прием к врачу-хирургу (студенты 2 группы). Врач (студент 2) полностью собирает анамнез, выясняет жалобы, проводит физикальное обследование, назначает дополнительные методы обследования и определяет тактику лечения. Студент 1 должен полностью обрисовать картину заболевания так, как он считает правильным и ответить на вопросы врача, перечислить симптомы заболевания. Студент-эксперт оценивает действия своих коллег и вносят соответствующие замечания. Далее группы студентов меняются ролями. □

Ниже приведены контрольные листы, по которым проводилась оценка знаний и навыков студентов экспертами и преподавателем.

№	Этап экспертизы	Критерии оценки	Замечания
1.	Анамнез	Последовательность сбора анамнеза и полнота: А-все сделал правильно; В-выполнено большей частью; С-есть существенные недочеты Ключевые вопросы анамнеза: А-все заданы; В-заданы большей частью С-не позволяют сделать вывод о характере патологии	
2.	Объективное обследование	Последовательность выполнения объективного обследования: А-проведено правильно; В- выполнено большей частью; С-имеются серьезные отклонения	
3.	Деонтологические аспекты взаимоотношений врач -пациент	На Ваш взгляд: А-построены должным образом; В-имеются не принципиальные погрешности; С-имеются существенные	

Контрольный лист 1. Оценка навыков сбора анамнеза у пациента

№	Ключевые вопросы сбора анамнеза	Выполнено	
		Да	Нет
1.	Какие жалобы предъявляет пациент		
2.	Каков характер болевого синдрома		
3.	Отеки имеют постоянный или преходящий характер		
4.	Имеются ли трофические нарушения		
5.	Работа сопряжена с длительным нахождением «на ногах»		
6.	Возраст пациента		

№	Ключевые вопросы сбора анамнеза	Выполнено	
		Да	Нет
7.	Есть ли в анамнезе инфаркты, инсульты		
5.	Пациент курит		
6.	Есть ли сахарный диабет		
7.	Возникновение боли связано с переохлаждением		
8.	Болевой синдром мешает ночному сну		
9.	Принимает гормональные препараты		
10.	Отек спровоцирован травмой, операцией		
11.	Выяснил аллергологический анамнез		
12.	Выяснил семейный анамнез		

Контрольный лист 2. Навыки объективного обследования пациента

№	Этапы объективного обследования пациента	Выполнено	
		Да	Нет
1.	Осмотрел кожу, слизистую ротовой полости, язык, склеры		
2.	Определил наличие отеков нижних и верхних конечностей		
3.	Определил наличие варикозной трансформации подкожных вен		
4.	Определил наличие пульса на магистральных артериях (аорта, бедренные, подколенные задне- и переднебольшеберцовые артерии, сонные, подключичные, подмышечные, плечевые, лучевые артерии)		
5.	Провел аускультацию сосудов (сонные, подключичные, бедренные, аорта)		
6.	Провел измерение артериального давления на обеих руках		
7.	Определение симптомов Мозеса, Хоманса		
8.	Определение объема движений в суставах		
9.	Пальпация кожных покровов нижних конечностей, определение чувствительности		
10.	Определил пальпаторно верхушечный толчок сердца		
11.	Провел перкуссию его относительных и абсолютных границ		
12.	Провел аускультацию сердца по 5 точкам:		
13.	1-область верхушечного толчка;		
14.	2- 2-е межреберье у правого края грудины;		
15.	3- 2-е межреберье у левого края грудины;		
16.	4-основание мечевидного отростка		
17.	5-место прикрепления 4 ребра к левому краю грудины		
18.	Провел осмотр живота в целом		
	Провел поверхностную пальпацию живота		
	Определил симптом перкуторной болезненности		
	Определил напряжение мышц передней брюшной стенки		
	Определил симптом Щеткина-Блюмберга		
	Провел глубокую пальпацию брюшной полости		

Работа студента, исполняющего роль куратора больного, проходит индивидуально в режиме строго регламентированного времени (20 мин опрос и 25 мин физикальное обследование).

По истечении отведенного времени с заполненным листом куратора, являющегося мини-версией истории болезни, студент предстает для защиты клинического случая перед преподавателем. Подвергается контролю и труд студента-эксперта, который наблюдал за работой куратора из операторской. Его оценка осуществляется на основании листа эксперта и его замечаний по поводу работы своего товарища из группы. Во время учебного цикла студенты меняются ролями — куратор становится экспертом.

Принцип оценки работы учащихся носит комплексный характер, базирующийся на целом ряде критериев. Студента-кура-

тора оценивает сразу 2 человека — студент-эксперт и, конечно, преподаватель. Оцениваются полнота и последовательность сбора анамнеза, правильность проведения объективного обследования больного, деонтологические навыки общения с пациентом. Деятельность студента 1 группы также строго регламентирована и также оценивается экспертом и преподавателем.

Тщательный разбор всех основных пунктов истории болезни, выявление ошибок и неточностей помогает студенту создать целостный образ о конкретном человеке, с которым ему пришлось только что пообщаться.

Для контроля знаний во всех группах проведено тестирование в начале и конце занятия.

Ниже приведены примеры тестовых заданий:

1. У больной с хронической венозной недостаточностью левой нижней конечности, вызванной варикозной болезнью, имеется трофическая язва левой голени размерами 3x5 см, не поддающаяся консервативному лечению. Какую операцию целесообразно выполнить больной?

- А. Иссечь язву и лечить консервативно
- Б. Закрывать язву свободным кожным трансплантатом
- В. Выполнить поясничную симпатэктомию
- Г. Закрывать язву путем перемещения местных тканей
- Д. Флебэктомия

2. Какое хирургическое вмешательство необходимо выполнить в экстренном порядке при эмболии подколенной артерии?

- А. Пункцию бедренной вены и введение гепарина
- Б. Пункцию бедренной артерии и введение фибринолизина
- В. Выполнить эмболэктомию
- Г. Перевязать подколенную артерию
- Д. Ампутировать конечность на уровне нижней трети бедра

3. Назовите наиболее частую причину тромбоза легочной артерии

- А. Атеросклероз аорты
- Б. Лимфостаз верхних и нижних конечностей
- В. Обширная флегмона нижних конечностей
- Г. Флеботромбоз таза и нижних конечностей
- Д. Мерцательная аритмия сердца с формированием сгустков крови в левом предсердии

4. Какая наиболее частая причина тромбоза магистральных артерий нижних конечностей?

- А. Мерцательная аритмия
- Б. Тромбоз воротной вены печени
- В. Ранение сердца или аорты
- Г. Тромбоз глубоких вен нижних конечностей
- Д. Выраженный атеросклероз аорты и подвздошных артерий

5. Перечислите основные мероприятия, которые необходимы для профилактики флеботромбоза нижних конечностей в послеоперационном периоде

- А. Эластическое бинтование нижних конечностей

Б. Введение антикоагулянтов

В. Возвышенное положение нижних конечностей

Г. Ранняя активизация больных

Д. Верно А, Б, Г

6. Какое лечение необходимо назначить больному при тромбозе поверхностных вен голени в остром периоде?

А. Противовоспалительное лечение и антикоагулянты

Б. Удаление тромба из вены

В. Возвышенное положение конечности

Г. Иссечение тромбированной вены

Д. Флеботоники

7. При каких условиях у некоторых больных может не развиваться гангрена конечности при полном нарушении проходности поверхностной бедренной артерии?

А. При хорошо развитых коллатералях

Б. При плохих коллатералях

В. При хронической венозной недостаточности

Г. При лимфостазе конечности

Д. При аневризме аорты

Вопросы для самоконтроля

1. Перечислите основные типы нарушения регионарного кровообращения, назовите их клинические симптомы, проведите их дифференциальную диагностику.

2. Назовите алгоритм обследования пациента с различными типами нарушения регионарного кровообращения.

3. Какие дополнительные методы инструментального обследования могут использоваться у пациентов с нарушением регионарного кровообращения.

4. Перечислите основные группы препаратов, используемых для лечения острой и хронической ишемии нижних конечностей.

5. Перечислите основные методы оперативного лечения пациентов с острой и хронической ишемией нижних конечностей.

6. Назовите тактику лечения пациентов с хронической венозной недостаточностью.

7. Назовите тактику лечения пациентов с острым флеботромбозом.

Общее количество тестовых вопросов - 20

Критерий результативности методики «стандартизированный пациент» - уровень знаний, навыков и умений.

Ниже приведены результаты измерений уровня знаний в контрольной и экспериментальной группах до и после эксперимента:

Контрольная группа (число правильно решенных задач до на- чала эксперимента)	Экспериментальная группа (число правиль- но решенных задач до начала эксперимента)	Контрольная группа (число правильно решенных задач после эксперимента)	Экспериментальная группа (число правиль- но решенных задач после эксперимента)
18	13	16	15
13	10	13	19
14	16	12	18
10	11	13	15
18	17	16	19
15	17	13	19
8	10	13	17
9	11	12	15
13	10	15	16
16	13	15	18
11	15	13	17
15	10	13	17
8	8	12	11
9	11	12	16
13	14	15	16
18	13	16	15
13	12	13	19
14	16	12	18
10	10	13	15
18	17	16	19
15	17	13	19
8	10	13	15
9	11	12	16
13	12	15	16
16	13	15	15
11	15	13	17
15	11	13	15
8	8	12	11
9	11	12	16
13	14	15	16

Уровень знаний	Максимальное число правильно решенных задач
Низкий	10
Средний	15
Высокий	20

Результаты измерений уровня знаний в контрольной и экспериментальной группах до и после эксперимента:

Уровень знаний	Контрольная группа до начала эксперимента (чел.)	Экспериментальная группа до начала эксперимента (чел.)	Контрольная группа после окончания эксперимента (чел.)	Экспериментальная группа после окончания эксперимента (чел.)
Низкий	10	8	0	0
Средний	14	16	26	11
Высокий	6	6	4	19

Результаты измерений уровня знаний в контрольной и экспериментальной группах до и после эксперимента, %:

Уровень знаний	Контрольная группа до начала эксперимента (чел.)	Экспериментальная группа до начала эксперимента (чел.)	Контрольная группа после окончания эксперимента (чел.)	Экспериментальная группа после окончания эксперимента (чел.)
Низкий	33	26	0	0
Средний	46	53	86	36
Высокий	20	20	13	63

Критерий Крамера-Уэлча до проведения эксперимента:

Тэмп. = 0,5 < 1,96 – совпадение характеристик контрольной и экспериментальной групп до эксперимента;

Критерий Крамера-Уэлча после окончания эксперимента:

Тэмп. = 2,35 > 1,96 - достоверность различий характеристик контрольной и экспериментальной групп после окончания эксперимента составляет 95%.

По результатам проведенного исследования можно сделать вывод: внедрение элементов методики «Стандартизированный пациент» в обучение студентов дисциплине «Общая хирургия» увеличивает эффективность получения студентами новых знаний.

Ценность методики «Стандартизированный пациент» очевидна: во-первых, студент имеет возможность отработать практические навыки на реальном пациенте, а в случае ошибок исправить имеющиеся недостатки. Во-вторых, студент учится работать самостоятельно, один на один с больным, полагаясь только на свои силы и знания. В-третьих, студент привыкает работать в условиях строго ограниченного времени, дефицит которого является одной из реалий трудовых будней врача любой специальности. [33,34,35]

В настоящее время в системе обучения существует множество разных методик, способствующих углублению и увеличению объема знаний, мотивирующих к получению новых знаний и умений. Использование в учебном процессе ситуационных задач, иллюстрирующих наиболее типичные заболевания широко используются в учебном процессе в современных медицинских вузах. Однако, это не позволяет в полной мере обеспечить формирование клинического мышления и обучить умению общения с пациентами. Этим задачам отвечает именно методика «стандартизированный пациент», которая дает возможность работать студенту самостоятельно. В процессе обучения по методике «стандартизированный пациент» обязательным является просмотр и обсуждение тактического поведения студента в различных клинических ситуациях, его способность в проведении дифференциальной диагностики, постановке предварительного диагноза, что, в свою очередь, увеличивает объем знаний и одновременно формирует навыки работы в медицинском коллективе. Перспективным видится внедрение данной методики в Волгоградском государственном медицинском университете.

Список литературы

1. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Реализация инноваций в высшей медицинской школе (андрагогический аспект). Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2015. № 2. С. 14-20.
2. Чумаков В.И. Развитие гуманистической направленности женского образования в России во второй половине XIX - начале XX в. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук//Волгоградский государственный педагогический университет. Волгоград, 2007 г.
3. Артюхина А.И., Великанов В.В., Великанова О.Ф., Чумаков В.И. Проектное обучение в формировании базовых и профессиональных компетенций студентов. В сборнике: Альманах-2014. Международная академия авторов научных открытий и изобретений, Волгоградское отделение; Российская академия естественных наук; Европейская академия естественных наук; Волгоградская академия МВД Российской Федерации. Волгоград, 2014. С. 294-299.
4. Столярчук Л.И., Ануфриева Е.В., Полежаев Д.В., Машихина Т.П., Радзивилова М.А., Дресвянина А.В., Роговская Н.И., Шустова Л.П., Елькова Л.С., Зиновьева Э.Х., Чумаков В.И., Фролова Т.М., Розка В.Ю., Целуйко В.М., Блудина О.А., Ворожбитова А.Л. Гендерный подход и вопросы образования//Волгоградский государственный медицинский университет. Волгоград, 2010 г., С. 56-63.
5. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Педагогическая рефлексия как один из ведущих факторов качественного повышения квалификации врачей-педагогов медицинского университета//В книге: Медицинское образование 2013 Сборник тезисов конференции. 2013. С. 29-32.
6. Чумаков В.И. Организация педагогического взаимодействия преподавателя и иностранных студентов на занятиях по социологии (гендерный аспект)//Грани познания. 2010. № 2 (7). С. 48-49.
7. Чумаков В.И. Развитие гуманистической направленности женского образования в России во второй половине XIX - начале XX вв. Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Волгоградский государственный педагогический университет. Волгоград, 2007 г.
8. Харьковская Н.Н., Чумаков В.И. К вопросу о проблемах воспитания иностранных студентов медицинского вуза// Грани познания. 2014. № 3 (30). С. 81-84.
9. Артюхина А.И., Чумаков В.И. Формирование готовности преподавателей медицинского вуза к педагогическим инновациям//В сборнике: Современные аспекты реализации ФГОС и ФГОТ. Вузская педагогика. Материалы конференции. Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В.Ф. Войно-Ясенецкого; Главный редактор С.Ю. Никулина. 2013. С. 199-201.
10. Гумилевский Б.Ю., Жидовинов А.В., Денисенко Л.Н., Деревянченко С.П., Колесова Т.В. Взаимосвязь иммунного воспаления и клинических проявлений гальваноза полости рта. Фундаментальные исследования. - 2014. № 7-2. - С. 278 - 281.
11. Данилина Т. Ф., Жидовинов А. В. Гальваноз как фактор возникновения и развития предраковых заболеваний слизистой оболочки полости рта//Волгоградский научно-медицинский журнал. -2012. -№3. -С. 37-39.
12. Данилина Т.Ф., Наумова В.Н., Жидовинов А.В. Литье в ортопедической стоматологии. Монография. – Волгоград. - 2011. - С. 89-95.
13. Данилина Т.Ф., Жидовинов А.В., Порошин А.В., Хвостов С.Н. Профилактика гальваноза полости рта у пациентов с металлическими зубными протезами//Вестник новых медицинских технологий. - 2012. -Т. 19, № 3. - С. 121-122.
14. Данилина Т.Ф., Жидовинов А.В., Порошин А.В., Хвостов С.Н., Майборода А.Ю. Диагностические возможности гальваноза полости рта у пациентов с металлическими ортопедическими конструкциями//Современные наукоемкие технологии. -2012. -№ 2. -С. 49-51.
15. Данилина Т.Ф., Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Порошин А.В., Хвостов С.Н., Вирабян В. А. Способ диагностики непереносимости ортопедических конструкций в полости рта Современные наукоемкие технологии. -2013. -№ 1. -С. 46-48.
16. Данилина Т.Ф., Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Порошин А.В., Хвостов С.Н., Вирабян В.А. Расширение функциональных возможностей потенциалометров при диагностике гальваноза полости рта//Вестник новых медицинских технологий. Электронное издание. -2013. -№ 1. -С. 260.
17. Данилина Т.Ф., Михальченко Д.В., Наумова В.Н., Жидовинов А.В. Литье в ортопедической стоматологии. Клинические аспекты. Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2014. С. 184.

18. Данилина Т.Ф., Михальченко Д.В., Порошин А.В., Жидовинов А.В., Хвостов С.Н. Коронка для дифференциальной диагностики гальваноза//Патент на полезную модель РФ № 119601, заявл. 23.12.2011, опубл. 27.08.2012. -Бюл. 24. -2012.
19. Данилина Т.Ф., Наумова В.Н., Жидовинов А.В., Порошин А.В., Хвостов С.Н. Качество жизни пациентов с гальванозом полости рта//Здоровье и образование в XXIвеке. 2012. Т.14. № 2. С 134.
20. Данилина Т.Ф., Порошин А.В., Михальченко Д.В., Жидовинов А.В. Хвостов С.Н. Способ профилактики гальваноза в полости рта//Патент на изобретение РФ №2484767, заявл. 23.12.2011, опубл. 20.06.2013. -Бюл. 17. -2013.
21. Данилина Т.Ф., Сафронов В.Е., Жидовинов А.В., Гумилевский Б.Ю. Клинико-лабораторная оценка эффективности комплексного лечения пациентов с дефектами зубных рядов//Здоровье и образование в XXI веке. - 2008. - Т. 10, № 4. - С. 607-609.
22. Жидовинов А.В. Обоснование применения клинико-лабораторных методов диагностики и профилактики гальваноза полости рта у пациентов с металлическими зубными протезами//Жидовинов А.В.//Диссертация. - ГБОУ ВПО «Волгоградский государственный медицинский университет». - Волгоград, 2013.
23. Жидовинов А.В. Обоснование применения клинико-лабораторных методов диагностики и профилактики гальваноза полости рта у пациентов с металлическими зубными протезами: автореф. дис.... мед. наук. - Волгоград. - 2013. - 23 с.
24. Жидовинов А.В., Головченко С.Г., Денисенко Л.Н., Матвеев С.В., Арутюнов Г.Р. Проблема выбора метода очистки провизорных конструкций на этапах ортопедического лечения//Современные проблемы науки и образования. -2015. - № 3. - С. 232.
25. Жидовинов А.В., Павлов И.В. Изменение твердого неба при лечении зубочелюстных аномалий с использованием эджуайз-техники. В сборнике: Сборник научных работ молодых ученых стоматологического факультета ВолГМУ Материалы 66-й итоговой научной конференции студентов и молодых ученых. Редакционная коллегия: С.В. Дмитриенко (отв. редактор), М.В. Кирпичников, А.Г. Петрухин (отв. секретарь). - 2008. - С. 8-10.
26. Мануйлова Э.В., Михальченко В.Ф., Михальченко Д.В., Жидовинов А.В., Филлок Е.А. Использование дополнительных методов исследования для оценки динамики лечения хронического верхушечного периодонтита//Современные проблемы науки и образования. - 2014. - № 6. - С. 1020.
27. Медведева Е.А., Федотова Ю.М., Жидовинов А.В. Мероприятия по профилактике заболеваний твердых тканей зубов у лиц, проживающих в районах радиоактивного загрязнения//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. -2015. -№ 12-1. -С. 79-82.
28. Михальченко Д.В., Слётов А.А., Жидовинов А.В. Мониторинг локальных адаптационных реакций при лечении пациентов с дефектами краниофациальной локализации съёмными протезами//Современные проблемы науки и образования. -2015. -№ 4. -С. 407.
29. Михальченко Д.В., Гумилевский Б.Ю., Наумова В.Н., Вирабян В.А., Жидовинов А.В., Головченко С.Г. Динамика иммунологических показателей в процессе адаптации к несъёмным ортопедическим конструкциям//Современные проблемы науки и образования. 2015. № 4. С. 381.
30. Михальченко Д.В., Порошин А.В., Шемонаев В.И., Величко А.С., Жидовинов А.В. Эффективность применения боров фирмы «Рус-атлант» при препарировании зубов под металлокерамические коронки//Волгоградский научномедицинский журнал. Ежеквартальный научнопрактический журнал. 2013. № 1. С. 45-46.
31. Михальченко Д.В., Филлок Е.А., Жидовинов А.В., Федотова Ю.М. Социальные проблемы профилактики стоматологических заболеваний у студентов//Современные проблемы науки и образования. - 2014. - № 5. - С. 474.
32. Поройский С.В., Михальченко Д.В., Ярыгина Е.Н., Хвостов С.Н., Жидовинов А.В. К вопросу об остеointegrации дентальных имплантатов и способах ее стимуляции / Вестник Волгогр. гос. мед. ун-та. -2015. -№ 3 (55). -С. 6-9.
33. Шемонаев В.И., Михальченко Д.В., Порошин А.В., Жидовинов А.В., Величко А.С., Майборода А.Ю. Способ временного протезирования на период остеointegrации дентального имплантата//Современные наукоемкие технологии. - 2013. - № 1. - С. 55-58.
34. Mashkov A.V., Sirak S.V., Mikhachenko D.V., Zhidovinov A.V. Variability index of activity of masticatory muscles in healthy individuals within the circadian rhythm. International Journal Of Applied And Fundamental Research. – 2016. – № 5.
35. Matveev S.V., Sirak S.V., Mikhachenko D.V., Zhidovinov A.V. Rehabilitation diet patients using the dental and maxillofacial prostheses. International Journal Of Applied And Fundamental Research. – 2016. – № 5.

УДК 378.046.4

ОПЫТ ДЗЕРЖИНСКОГО ФИЛИАЛА ННГУ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГНОЗОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ В ОБЛАСТИ ХРОМАТОГРАФИИ

Яковлева Е.И., Логутов В.И.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Дзержинский филиал ННГУ, Дзержинск, e-mail: elena.yakovleva1@gmail.com

В современных условиях вопросы развития системы непрерывного образования стали приоритетными для многих образовательных учреждений. Постоянный спрос как работодателей, так и самих работников на программы повышения квалификации, вызванные внедрением профессиональных стандартов, рождает многочисленные предложения со стороны как государственных, так и частных учреждений. В статье представлен опыт работы Дзержинского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского по реализации программ повышения квалификации в сфере хроматографии и наладки хроматографической аппаратуры. Статья объясняет исторические предпосылки появления и развития этого направления в филиале классического университета. Большой опыт работы позволил нам определить круг проблем, возникающих при разработке и реализации этих программ. Трудности, с которыми сталкивается Дзержинский филиал ННГУ им. Н.И. Лобачевского, являются общими для многих организаций, ведущих такую деятельность. В ходе анализа существующих проблем предложены направления работы Дзержинского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского по их решению. В статье доказана актуальность разработки комплексной программы повышения эффективности деятельности филиала, которая должна представлять собой план развития этого направления на определенный период.

Ключевые слова: повышение квалификации, хроматография, образовательная деятельность, дополнительное профессиональное образование

THE EXPERIENCE OF IMPLEMENTATION OF ADVANCED COURSES IN THE FIELD OF CHROMATOGRAPHY IN DZERZHINSK BRANCH OF THE LOBACHEVSKY UNIVERSITY OF NIZHNI NOVGOROD

Yakovleva E.I., Logutov V.I.

Dzerzhinsk branch of the Lobachevsky University of Nizhni Novgorod, Dzerzhinsk, e-mail: elena.yakovleva1@gmail.com

In modern conditions the development of the continuous education system has become a priority for many educational institutions. The constant demand of both employers and workers for advanced course programs, caused by the introduction of professional standards, gives the rise to numerous supply from both public and private institutions. This article presents the work experience of implementation of advanced courses in the field of chromatography and chromatographic equipment commissioning in Dzerzhinsk branch of the Lobachevsky University of Nizhni Novgorod. The article explains some historical prerequisites for the emergence and development of this field in a new branch of the classical university. Great work experience has allowed us to determine some problems which arise in the process of development and realization of these programs. The difficulties faced by Dzerzhinsk branch of the Lobachevsky University of Nizhni Novgorod are common to many organizations that carry out such activities. During the analysis of existing problems the directions of further work of the Dzerzhinsk branch of the Lobachevsky University of Nizhni Novgorod are offered. The article proves the urgency of developing a comprehensive program to improve the efficiency of our work which should be worked out as a plan for the Dzerzhinsk branch development for a certain period.

Keywords: advanced courses, chromatography, education, postgraduate

Дзержинский филиал ННГУ был создан в 2004 году и основной задачей филиала в тот период стало обеспечение территориальной доступности современного качественного высшего образования для широких слоев населения г. Дзержинска, исходя из насущных потребностей населения, рынка образовательных услуг и рынка труда города. Следовательно, основное направление деятельности филиала было сосредоточено на реализации основных образовательных программ высшего образования. В 2011 году произошла реорганизации Нижегород-

ского государственного университета им. Н.И. Лобачевского и федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Дзержинский институт подготовки и переквалификации кадров», в форме присоединения института к университету в качестве структурного подразделения Дзержинского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Дзержинский институт подготовки и переквалификации кадров был в свое время образован на базе Дзержинского филиала Московского института

повышения квалификации руководящих работников и специалистов химической промышленности, учрежденного Министерством химической промышленности в 1968 году. С этого времени Дзержинский филиал ННГУ начал активную деятельность по реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации в области хроматографии и других физико-химических методов анализа. Данная работа ведется в рамках деятельности кафедры методов контроля производства и хроматографии Дзержинского филиала ННГУ.

На данный момент Дзержинский филиал ННГУ реализует ряд дополнительных профессиональных программ повышения квалификации в области хроматографии и наладки хроматографической аппаратуры в объеме от 72 до 96 академических часов. Основными программами, находящими постоянный отклик у российских предприятий, являются пять программ:

- Методы газовой хроматографии. Начинающие специалисты.
- Методы газовой хроматографии. Специалисты с опытом работы.
- Методы газовой хроматографии. Лаборанты-химики.
- Диагностика и наладка газохроматографической аппаратуры.
- Методы высокоэффективной жидкостной и ионной хроматографии.

Наряду с этими постоянно реализуемыми программами, отраженными в ежегодных планах работы кафедры, утвержденных на каждый календарный год, Дзержинский филиал ННГУ активно реагирует на запросы российских предприятий, реализуя новые программы, отвечающие специфическим запросам заказчиков. Уникальность реализуемых программ обуславливается еще и тем, что все заявленные в учебных планах часы представлены в форме контактной работы с преподавателями, что качественно отличает эти программы от аналогичных программ конкурентов. Большой многолетний опыт в процессе реализации этих программ дает нам возможность сделать анализ существующих проблем в этой области и определить направления повышения эффективности деятельности филиала в этой сфере.

Говоря о трудностях, с которыми сталкивается Дзержинский филиал ННГУ в ходе реализации заявленных программ, мы бы хотели отметить основные из них:

1. Недостаточная материально-техническая база. Заявленная проблема знакома каждому образовательному учреждению, особенно если это касается «неосновных» направлений деятельности. Жесткая государственная регламентация деятельности

в сфере высшего образования постоянно мобилизует деятельность вузов на развитие материально-технической базы с целью ее соответствия федеральным государственным образовательным стандартам высшего образования. Дополнительные профессиональные образовательные программы повышения квалификации не имеют своих стандартов и данный вопрос (проблема приобретения нового оборудования) возникает только в двух случаях: в процессе получения лицензии на дополнительное профессиональное образование и в случаях проверки Рособнадзора организаций, осуществляющих образовательную деятельность на предмет соответствия лицензионным требованиям. Первый случай является разовым действием, во втором случае основное внимание уделяется больше программам высшего образования. Соответственно, если образовательная организация, как в нашем случае, не реализует программы высшего образования в аналогичных направлениях с программам дополнительного профессионального образования, возникает ряд трудностей, связанных с обновлением материально-технической базы. Расширение материально-технической базы необходимо для реализации программ не только широкой общеметодологической направленности, но и программ узкой специализации по конкретным областям хроматографического анализа (хроматографический анализ в газо- и нефтепереработке, в медицине, в экологии и т.п.).

2. Разный уровень «входных» компетенций слушателей программ. С этой проблемой также сталкивается большинство образовательных учреждений, реализующих программы повышения квалификации. Практикоориентированность этих программ не позволяет разрабатывать и реализовывать «унифицированные» курсы для слушателей с разным уровнем сформированных компетенций. Наша практика показывает, что наличие одинакового опыта профессиональной деятельности и уровня образования у слушателей не обязательно подразумевает наличие идентичного уровня профессиональных компетенций. В рамках работы инициативной группы преподавателей ННГУ им. Н.И. Лобачевского уже ведется активная работа по разработке и реализации программ повышения квалификации, обеспечивающих возможность учета индивидуальных потребностей работника и пожеланий работодателя. Основные исследования и практическая апробация таких программ на данный момент касаются вопросов применения в образовательном процессе дистанционных образовательных технологий [3]. С другой стороны, принимая во внимание то, что дополнительное про-

фессиональное образование должно быть направлено на удовлетворение индивидуальных образовательных и профессиональных потребностей и профессиональное развитие человека [1, ст.76], а также учитывая принцип элективности и возможности выбора индивидуальной траектории обучения для каждого слушателя, необходимо разработать альтернативные варианты решения этой проблемы.

3. Необходимость подготовки нового поколения профессорско-преподавательского состава кафедры и разработка системы мотивации «молодых» сотрудников. Став не только правопреемником Дзержинского института подготовки и переквалификации кадров, но и приняв на работу основных специалистов, Дзержинский филиал ННГУ получил большое преимущество в виде высококвалифицированных профессионалов, которые являются носителями научной и педагогической школ. Приходится признать тот факт, что возрастная структура профессорско-преподавательского состава кафедры методов контроля производства и хроматографии разительно отличается от других кафедр Дзержинского филиала ННГУ. В нашем случае речь идет не о простом «омоложении» кадрового состава кафедры, а о необходимости создания условий для привлечения и удержания молодых специалистов, способных перенять существующий опыт и развивать новые направления деятельности кафедры.

4. Определение соотношения лекционных и практических занятий в рамках каждой из программ. Как уже было упомянуто ранее, дополнительное профессиональное образование не имеет своих собственных федеральных государственных образовательных стандартов. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным стандартам, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ № 499 от 1 июля 2013 года, говорит о том, что «содержание реализуемой дополнительной профессиональной программы должно учитывать профессиональные стандарты, квалификационные требования, указанные в квалификационных справочниках по соответствующим должностям, профессиям и специальностям...» [2]. И если в части программ профессиональной подготовки указанный Порядок предписывает организациям разрабатывать и реализовывать эти программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, в которых регламентировано количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, то в части программ повышения квалификации такой регламентации не существует. Следовательно, каждое

образовательное учреждение должно само определить соотношение занятий лекционного и практического типа, учитывая специфику реализуемых программ, а также основываясь на опыте их реализации.

5. Определение причин снижения количества слушателей и проведение маркетинговых исследований в этой области. Определенные субъективные и объективные причины привели к снижению количества слушателей Дзержинского филиала ННГУ по программам повышения квалификации в области хроматографии и наладки хроматографической аппаратуры. Если сравнивать с показателями 2007 года количество слушателей в 2015 году уменьшилось в 2,5 раза. Благодаря усилиям сотрудников кафедры в 2016 году удалось остановить значительное падение этого показателя, но приходится признать существующую отрицательную динамику в этом процессе.

6. Определение путей продвижения реализуемых программ на рынке образовательных услуг. Этот вопрос напрямую связан с проблемой, описанной в предыдущем пункте. Для обеспечения развития и эффективной работы кафедры необходимо не только остановить снижение количества слушателей, но и определить «точки роста» Дзержинского филиала ННГУ в этом направлении, которые бы помогли повысить конкурентноспособность программ повышения квалификации на рынке образовательных услуг.

Все вышеперечисленное позволяет нам говорить о необходимости разработки комплексной программы повышения эффективности деятельности Дзержинского филиала ННГУ в сфере реализации дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации, которая бы представляла собой план развития этого направления на определенный период. Мы уверены, что разработка и реализация этого плана возможны лишь при объединении усилий нескольких структурных подразделений и активном участии руководства Дзержинского филиала ННГУ.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Российская газета, № 303, 31.12.2012.
2. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» // Российская газета, № 190, 28.08.2013.
3. Яковлева Е.И., Шобонов Н.А. Индивидуализация образовательного процесса в рамках модульной модели программы повышения квалификации при применении дистанционных образовательных технологий // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6.