

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (РЕГИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ)

Файзрахманова Л.Т.

Высшая школа искусств им. С.Сайдашева Института филологии и межкультурных коммуникаций
Казанского (Приволжского) федерального университета, Казань, Россия (420021, Казань, ул. Межлаука, д. 3/45),
e-mail: otделение_iskusstv@ifi.kpfu.ru

В статье отражен период реформирования музыкально-педагогического образования, начиная с последних «советских» реформ образования (1984 г.) и заканчивая реформами постсоветского времени, осуществляемыми на территории одного из субъектов Российской Федерации – Республики Татарстан. В статье показана динамика целей и содержания музыкально-педагогического образования, представлен региональный опыт создания новых структур образования и освоения стандартов высшего музыкально-педагогического образования в указанный период. В процессе изучения стандартов, научных публикаций, фактологического материала выявлены проблемы, обусловленные реформами региональной системы музыкально-педагогического образования и требующие своего решения. Предлагаемые пути совершенствования музыкально-педагогического образования могут быть использованы в процессе его дальнейшего реформирования.

MODERN PROBLEMS OF MUSICAL – PEDAGOGICAL EDUCATION (REGIONAL EXPERIENCE)

Faizrakhmanova L.T.

Higher School of Arts named after S Saidashev Institute of Philology and Intercultural Communications
Kazan (Volga Region) Federal University, Russian Federation (420021 Kazan, Mezhlauk Street, 3/45)
e-mail: otделение_iskusstv@ifi.kpfu.ru

The article reflects the period of reformation of musical – pedagogical education starting with the last “soviet” reforms in education (1984) and finishing with the reforms of the post-soviet period, exercised on the territory of one of the subjects of the Russian Federation – the Republic of Tatarstan. The article shows the dynamics of goals and content of musical-pedagogical education during the indicated period. Modern problems of the musical-pedagogical educational system under reformation in the region were brought to light during the process of studying standards, scientific publications and factual material. These problems need to be addressed. Proposed ways of the musical-pedagogical education improvement can be used in the process of its further reforming.

КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В РОССИИ И ЗАДАЧИ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ТАССР, 20-30-Е ГГ. XX В.)

Файзрахманова Л.Т.

Высшая школа искусств им. С. Сайдашева Института филологии и межкультурных коммуникаций
Казанского (Приволжского) федерального университета, Казань, Россия
(420021, г. Казань, ул. Межлаука, д. 3/45), e-mail: otделение_iskusstv@ifi.kpfu.ru

В статье отражен один из периодов развития музыкально-педагогического образования, когда в советской России был провозглашен принцип общедоступности образования и перед различными структурами образования были поставлены задачи по ликвидации безграмотности населения и преодолению «культурной отсталости», по организации системы «всеобщего эстетического воспитания». В этот процесс были вовлечены учреждения социального воспитания (школьного, дошкольного, внешкольного), профессиональные кадры для которых готовили педагогические техникумы. В статье показаны особенности музыкальной подготовки будущих учителей в условиях многонационального и поликультурного региона России – Татарской автономной республики (ТАССР), отражены задачи, содержание, формы и методы музыкального образования, представлен состав преподавателей и учащихся средних педагогических учебных заведений (педагогических техникумов).

CULTURAL REVOLUTION IN RUSSIA AND THE MUSICAL-PEDAGOGICAL EDUCATION (TASSR, 20-30 YEARS OF THE 20TH CENTURY)

Faizrakhmanova L.T.

Higher school of arts named after S.Saidashev Institute of Philology and intercultural communication,
Kazan (Volga region) Federal University, Kazan, Russia (420021, Kazan, Mezhlauk street, 3/45),
e-mail: otделение_iskusstv@ifi.kpfu.ru

The article reflects one of the first periods of development of musical – pedagogical education, when the principle of general availability of education was proclaimed in the Soviet Russia and the tasks of liquidating illiteracy of the population, of overcoming “cultural backwardness”, of organizing a system of a “general esthetical education” were set for various educational structures. Establishments of social education (of school, pre-school, and out-of-school education) were involved in this process, professional staff for which was trained by pedagogical technical schools.

Peculiarities of musical training of future teachers in conditions of multiethnic and multicultural region of Russia – Tatar Autonomous Republic (TASSR) are reflected in the article as well as tasks, content, forms and methods of musical training of the students, teachers' staff and trainees of the Secondary Pedagogical Educational Establishments (pedagogical technical schools).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННО ЗНАЧИМОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ КОММУНИКАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Файзрахманова А.Л., Файзрахманов И.М.

Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский федеральный университет», Елабуга, Россия
(423600, Елабуга, ул. Казанская, 89),
e-mail: ahagul@mail.ru

В статье актуализируется проблема формирования профориентационно значимой компетентности у учащихся средних классов. В целях эффективного формирования профориентационно значимой компетентности предлагается реализация комплекса педагогических условий, среди которых выделяется использование непосредственного коммуникативного взаимодействия учителя и ученика. Рассмотрены основные показатели коммуникативного взаимодействия: умение ставить в отношениях доминанту на ученика как собеседника, на индивидуально значимые цели образования; способность строить партнерские, диалогические отношения с учениками, проявляющиеся в готовности внимательно слушать и адекватно понимать собеседника, эмоциональной открытости и искренности в выражении чувств; активность в прояснении собственной ценностно-смысловой позиции; учет индивидуально-творческих особенностей жизненного, познавательного опыта учеников; использование диалоговых форм взаимодействия с учениками; овладение искусством диалога, культурой постановки вопроса; максимальное использование самостоятельности учеников, их инициативы; актуализация творческого потенциала учеников в области проектирования собственного будущего; оказание содействия в построении временной жизненной перспективы и др.

FORMATION OF PROFESSIONALLY SIGNIFICANT COMPETENCE AT PUPILS IN THE COURSE OF COMMUNICATIVE INTERACTION

Fajzrakhmanova A.L., Fajzrakhmanov I.M.

Branch of Kazan Federal University in Elabuga, Elabuga, Russia
(89, Kazanskaya st., Elabuga, Tatarstan Republic 423600)

In article is actualized the problem of formation of professionally significant competence at pupils of middle classes. For effective formation of professionally significant competence is offered realization of a complex of pedagogical actions among which is pointed use of direct communicative interaction of the teacher and the pupil. In article are considered main indicators of communicative interaction: ability to put in the relations a dominant on the pupil as the interlocutor, on individually significant purposes of education; ability to build the partner and dialogical relations with the pupils, being shown in readiness to listen carefully and adequately to understand the interlocutor, emotional openness and sincerity in expression of feelings; activity in clearing of own valuable and semantic position; consideration of individual and creative features of life and informative experience of pupils; use of dialogue forms of interaction with pupils; acquirement of dialogue skills, culture of posing of question; maximum use of independence of pupils, their initiatives; actualization of creative potential of pupils in the field of design of their own future; rendering assistance in creation of temporary vital prospect, etc.

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННО ЗНАЧИМОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ КЛАССОВ

Файзрахманова А.Л.

Елабужский институт ФГАОУ ВО «Казанский федеральный университет», Елабуга, Россия
(423600, Елабуга, ул. Казанская, 89),
e-mail: ahagul@mail.ru

В данной статье рассматриваются теоретические и методические основы формирования профориентационно значимой компетентности у учащихся средних классов общеобразовательных школ. Автор дает определение понятию «профориентационно значимая компетентность учащихся средних классов», предлагает структуру данной компетентности, этапы ее формирования и критерии оценки каждой составляющей. Особое внимание при формировании профориентационно значимой компетентности уделяется системе профориентационной работы в школе. Отмечается, что результативность формирования профориентационно значимой компетентности у учащихся обеспечивается планомерная, своевременная и методически грамотно организованная профориентационная работа. В статье приводятся результаты исследования по формированию профориентационно значимой компетентности у учащихся средних классов. Результаты демонстрируют наличие качественных и количественных различий между группами испытуемых, что доказывает эффективность предлагаемой системы.