

of railways” specialty has such the scope of professional activities were maintenance, repair and overhaul as well as manufacturing of railway rolling stock. Training and realization of the above processes is a graphical component that consists in the design of technical, technological and design documentation in the performance of which requires the use of a graphical tool which is based on agents used in the educational process of the university in solving graphic task

ТВОРЧЕСКАЯ ГРАФИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА – СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ И РЕШЕНИЯ

Туркина Л.В.

Филиал ФГБОУ ВПО «Уральский государственный университет путей сообщения», Нижний Тагил, Россия (622013, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 4, e-mail: Larisaturkina@mail.ru)

Графическая подготовка специалистов технического профиля происходит в процессе выполнения графических работ различных видов, в том числе при решении задач. Графические задачи классического содержания, задачи по начертательной геометрии с материализованными объектами и творческие витагенно-ориентированные задачи – это основные виды задач, решение которых формирует графические способности обучаемых. Применяются теоретические положения о структуре содержания и решения задач к графическим задачам, производя их сравнительный анализ, выделяя основные компоненты «задачной системы» и «решающей системы» всех видов графических задач. В задачную систему графических задач включены следующие элементы: данные, условия и требования задачи. Решающая система классической графической задачи включает ознакомление, перевод данных в графическую форму, визуализацию данных, составление плана решения задачи, графическое оформление решения задачи, анализ решения задачи. Решающая система творческой витагенно-ориентированной задачи имеет ряд дополнительных этапов, таких как материализация объекта, подбор сюжета, формулировка задачи, дающих возможность творческого применения теории графических дисциплин на практике. В результате были выявлены преимущества творческих витагенно-ориентированных задач по начертательной геометрии как средств формирования графических способностей студентов технических специальностей.

THE STRUCTURE OF CONTENT AND SOLUTION OF A CREATIVE GRAPHIC TASK

Turkina L.V.

Branch of the State educational university of higher education «Ural State University of Railway Transport», Nizhny Tagil (622013, Sverdlovsk region, Nizhny Tagil, st. Krasnogvardeyskaya, 4, e-mail: Larisaturkina@mail.ru)

Graphic training of technical specialists occurs during the execution of graphic works of various kinds including the solution of tasks. Graphic tasks of classical content, the descriptive geometry tasks with materialized objects and creative tasks with the support of the personal experience are the main types of tasks which generate graphical capabilities of the students. Applying the theoretical basis of the structure and content of tasks to the graphic tasks and performing a comparative analysis, highlighting the main components of “task oriented system” and “critical systems” all kinds of graphics tasks. In task-oriented system of graphics tasks we can include the following elements: data, conditions and requirements of the task. The solving system of classical graphics tasks includes introduction, transferring data in graphical form, data visualization, a plan for solving the problem, graphic design solution of the problem, the analysis of the solution. The solving system of experienced-oriented creative task has a number of additional steps such as the materialization of the object, the selection of the plot, formulation of the problem, enabling the creative application of the theory of graphic disciplines in practice. As a result, we can identify the benefits experienced oriented tasks on descriptive geometry as a means of developing the graphic abilities of students of technical specialties

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОПТИМАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ БУДУЩИХ СПОРТИВНЫХ МЕНЕДЖЕРОВ НА ОСНОВЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО МОНИТОРИНГА ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Тынянкин О.А., Мастеров А.Г.

ФГБОУ ВПО «Волгоградская государственная академия физической культуры», Волгоград, Россия (400005, Волгоград, пр. им. В.И.Ленина, 78), e-mail: vgafk@vlink.ru

Для эффективного выполнения своих профессиональных обязанностей будущие спортивные менеджеры должны обладать определенным уровнем физической подготовленности. Для этого в программе подготовки студентов к трудовой деятельности должны учитываться особенности профессии. Для формирования готовности будущих спортивных менеджеров к трудовой деятельности была разработана структура физической подготовленности, программа мониторинга ее компонентов и организационно-педагогические условия реализации технологии формирования оптимальной структуры физической подготовленности на основе дифференцированного мониторинга физического состояния. Проведенный педагогический эксперимент показал, что организация процесса физического воспитания будущих спортивных менеджеров на основе целенаправленного развития профессионально-значимых физических способностей и психологических качеств личности средствами физической культуры, дифференцированно подобранных с учетом индивидуальных особенностей занимающихся, позволяет повысить уровень физической подготовленности, особенно ведущих физических качеств, оптимизирующе воздействует на психологическую устойчивость, повышает уровень аэробной производительности, общей физической и умственной работоспособности.