

ФОРМИРОВАНИЕ КРОССКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ: СУЩНОСТЬ, ПРОБЛЕМЫ, ОПЫТ

Семенова Е.В., Семенов В.И., Ростова М.Л.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет»,
Лесосибирск, Россия (662544, Красноярский край, г. Лесосибирск, ул. Победы, 42), e-mail: elenacs@mail.ru

В статье рассматривается проблема формирования кросскультурной компетенции будущих учителей иностранного языка. Отмечена особая роль формирования данной компетенции в контексте современных требований к иноязычному образованию. Раскрыта сущностная характеристика кросскультурной компетенции, представлена структура ее составляющих с позиции идеального конечного результата – диалога культур. Обозначены проблемы формирования кросскультурной компетенции в условиях отечественного иноязычного образования. Доказана возможность введения мотивационной составляющей в структуру кросскультурной компетенции. Сделан акцент на личностном факторе. Доказана необходимость изучения родной культуры как психологической основы для формирования кросскультурной компетенции. Приводятся данные опытно-экспериментальной работы по разработке и внедрению курса «Культура России на английском языке», описаны методики работы, позволяющие определить ее эффективность. Отдан приоритет интерактивным методам, подтверждена целесообразность использования интерпретационного метода и проектной методики.

FORMATION CROSSCULTURAL COMPETENCE: ESSENCE, PROBLEMS, EXPERIENCE

Semenova E.V., Semenov V.I., Rostova M.L.

Lesosibirsk Pedagogical Institute – the branch of Siberian Federal University, Lesosibirsk, Russia
(662543, Krasnoyarskiikrai, Lesosibirsk, Russia (662544, Lesosibirsk, street Pobeda, 42), e-mail: elenacs@mail.ru

The article deals with the problem of forming cross-cultural competence of future English teachers. The special role of the formation of this competence in the context of modern requirements for foreign language education is noted. Essential characteristic of cross-cultural competence is disclosed, the structure of its components from the position of the ideal outcome - the dialogue of cultures is presented. The problems of formation of cross-cultural competence in the domestic foreign language education are given. The possibility of introducing of motivational component in the structure of cross-cultural competence is proved. Emphasis on the personal factor is stressed. The necessity of studying the native culture as a psychological basis for the formation of cross-cultural competence is put. The data of the experimental work on the development and implementation of the course “Culture of Russia in English” are given. The methods of work allowing to determine its effectiveness are described. The priority of interactive methods is given, the feasibility of using an interpretive method and the project methodology are confirmed.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОЭТАПНОГО ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИМ УПРАЖНЕНИЯМ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Семенова Т.А.

ФГБОУ ВПО «Московский государственный гуманитарный университет имени м.А.Шолохова
(МГГУ им. М.А.Шолохова)», Москва, Россия (109240 Москва, ул. Верхняя Радищевская, д. 16-18),
e-mail: semenovatatiana@mail.ru

Изучена психолого-педагогическая литература по проблеме обучения детей дошкольного возраста физическим упражнениям. На основе анализа научных данных, дано определение двигательного навыка, описаны стадии его формирования у детей дошкольного возраста. Дополнена и конкретизирована методика формирования двигательных навыков, разработанная А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненковой, Н.В.Полтавцевой. Подробно изложена технология поэтапного обучения детей дошкольного возраста физическим упражнениям. В ходе экспериментальной проверки определены задачи обучения и продолжительность каждого этапа обучения, выделено соотношение наглядных и словесных методов. Определены задачи каждого этапа обучения движениям: на этапе первоначального разучивания создается элементарное представление о движении, последовательности его выполнения. На этапе углубленного разучивания уточняются детали техники физического упражнения, на этапе закрепления и совершенствования техники навык переносится в подвижную игру, детям предлагаются творческие задания.

STEP-BE-STEP METHODS OF PRE-SCHOOL CHILDREN'S PHYSICAL FITNESS TRAINING

Semenova T.A.

Moscow State University for Humitarians named after M.A. Sholokhov, Russia, Moscow
(109240 Moscow, Verkhnyaya Radishchevskaya str, bld.16-18), e-mail: semenovatatiana@mail.ru

The author has studied literature on educational and psychological aspects of fitness training in preschool children, has given definition of motor skill and has described its forming stages in preschool children. Motor skill development methods designed by A.V. Keneman, E.Ya. Stepanenkova, N.V. Poltavzeva have been expanded and specified. The author has set forth methods of step-by-step physical fitness training in pre-school children. Experimental check has determined educational tasks and duration of each step, has outlined correlation of visual and oral methods. The determined tasks of each step of motion training are as follows: the first step forms an elementary concept of motion and its sequence, the advanced step specifies details of physical exercise, improvement and consolidation step brings the skill into an active game and creative task.