

construction of their own texts, but also the ability to recognize them in literary texts of specific authors. Intertextual analysis of the fiction text gives a new way of reading which doesn't mean to look only for borrowings but opens some new interesting opportunities. Meaning of the intertextual game is to discover in the literary text intertextual phenomena, text and cognitive personality. Large functional-pragmatic potential conceal a precedent literary text of postmodernism.

ЦЕННОСТЬ ОПЫТА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ

Сандалова Ю.В.

ГБОУ ВПО «Кировская государственная медицинская академия» Минздрава России, Россия,
(610998, Киров, ул. К. Маркса, 112),
u.sandalova@yandex.ru

В статье перечислены виды социальных отношений (классовые, национальные, этнические, групповые, межличностные отношения, правоотношения), классификация по направленности социальных действий (односторонние социальные отношения, взаимные отношения, отношения зависимости), по вектору (соперничество как взаимное отрицательное отношение и сотрудничество как взаимное положительное отношение). Проанализировано понимание социальных отношений в различных науках: философии, культурологии и педагогике. В философии, например, социальные отношения понимаются как чувственно-эмпирическое отражение внешнего мира; а в педагогике как специально организованная деятельность по передаче социального опыта. Раскрыта структура социального опыта человека: знание как накопленная информация о мире и способах выполнения различных видов деятельности; опыт осуществления известных способов деятельности; опыт творческой деятельности; опыт эмоционально-ценностного отношения к объектам или средствам деятельности человека. К характеристикам, описывающим социальный опыт, относятся: материальная производственная деятельность, социальные отношения, художественная практика, научная практика; опыт отношения к природе, опыт организации жизнедеятельности общества и человека; процесс и результат взаимодействия общественного субъекта с внешним миром. Предлагается опыт социальных отношений студентов рассматривать через мотивационно-эмоциональный, когнитивный, операционно-деятельностный, оценочно-рефлексивный компоненты.

THE VALUE OF SOCIAL RELATIONS EXPERIENCE IN STUDENTS' SOCIALIZATION

Sandalova Y.V.

Kirov State Medical Academy, Russia
(610998, Kirov, Karl Marks street, 112),
u.sandalova@yandex.ru

The article under review represents different types of social relations (class, national, ethnic, group, interpersonal, legal relations), their classification according to social action orientation (unilateral social relations, mutual relations, dependence relations) and the vector (rivalry as negative mutual relations and cooperation as positive mutual relations). Understanding social relations in philosophy, culture study and pedagogy is analyzed. In philosophy, for example, social relations are understood as sensory-empirical reflection of the external world; in pedagogy - as specially organized activities to transfer social experience. Structure of human social experience is described: knowledge of both accumulation of information about the world and how to perform different activities; experience in performing the activities; experience in creative activity; experience in emotional and value relationship to objects or means of human activity. The characteristics describing social experience are: material production activities, social relationships, artistic practice, scientific practice; relation-to-nature experience, experience in organization of society and the individual activity; the process and result of an individual and outside world interaction. Experience of students' social relations is viewed through motivational-emotional, cognitive, operational-active, assessment and reflective components.

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Санникова Н.Г.

НОУ ВПО «Вятский социально-экономический институт», Киров, Россия
(610002, Киров, ул. Казанская, 91),
e-mail: natasha-gimnazia@yandex.ru

Статья посвящена вопросам развития учебной самостоятельности младших школьников в процессе речевой деятельности. Автором представлена система работы на уроках русского языка при написании изложений и сочинений. Рассмотрены этапы развития учебной самостоятельности младших школьников. Приведены примеры заданий для развития учебной самостоятельности из авторского дидактического пособия «Технология речевого творчества». Автор доказывает, что если в основу процесса формирования учебной самостоятельности младших школьников положить технологию развития речевой деятельности, а формирование учебной самостоятельности построить как непрерывный образовательный процесс на основе развития элементов речевой деятельности, то формирование учебной самостоятельности будет более успешным по сравнению с традиционными подходами; исчезнет необходимость в специально организованной педагогической деятельности, направленной на формирование учебной самостоятельности; станет возможна разработка дидактических материалов, формирующих учебную самостоятельность и речевую деятельность одновременно.

**THE FORMATION STAGES OF PUPILS EDUCATIONAL INDEPENDENCE
IN SPEECH ACTIVITY****Sannikova N.G.**Vyatka Social and Economic Institute, Kirov, Russia (610002, Kirov, street Kazanskaya, 91),
e-mail: natasha-gimnazia@yandex.ru

The article deals with the development of educational independence of young pupils in the course of speech activity. The author presents the use of taskworks at the lessons of Russian language in writing summaries and essays. She reviews the stages of development of young pupils's educational independence and gives the examples of tasks for the development of educational autonomy from the author's didactic manual "Technology verbal creativity." The author argues that the formation of educational independence will be more successful when compared to traditional approaches if base the process of formation of educational independence of young pupils on the technology development of speech activity and make this independence as continuous learning process. And then the need of specially organized educational activities aimed at the formation of educational autonomy will eliminate; it will be possible to develop teaching materials that form the educational autonomy and speech activity at the same time.

**НРАВСТВЕННАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ БАКАЛАВРА
КАК ИНТЕГРАТИВНО-СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ КАЧЕСТВО****Сапрыгина С.А., Игнатова В.В.**ФГБОУ ВПО «Сибирский государственный технологический университет», Красноярск, Россия
(660049, г. Красноярск, пр. Мира, д. 82), e-mail: saprygina.svetlana@yandex.ru

Ответственность как нравственное качество личности контекстно отражается в общекультурных и профессиональных компетенциях бакалавра, что подтверждает анализ федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования. Соответственно, необходимым является выявление сущности и содержания изучаемого феномена. В рамках данной статьи авторами эксплицировано понятие «нравственная ответственность бакалавра», понимаемое как интегративное социально-профессиональное качество, проявляющееся в его готовности осуществлять нравственный выбор при решении профессиональных задач, отвечать за результаты своих действий (ответственность за) перед обществом и другими людьми (ответственность перед), и умении давать нравственную оценку своих профессиональных действий и поступков. Выделены функции нравственной ответственности бакалавра: «ответственность за» и «ответственность перед». При характеристике нравственной ответственности бакалавра как интегративного социально-профессионального качества выделены духовный, интерактивный, творческий, регулятивный кластеры, которые отражают группы основных качеств, характеризующих её проявления.

**THE MORAL RESPONSIBILITY OF THE BACHELOR AS AN INTEGRATIVE
SOCIO-PROFESSIONAL QUALITY****Saprygina S.A., Ignatova V.V.**Siberian State Technological University, Krasnoyarsk, Russia (660049, Krasnoyarsk, Mira Street, 82),
e-mail: saprygina.svetlana@yandex.ru

Responsibility as a moral quality of an individual is context reflected in general cultural and professional competences of a bachelor, which confirms the analysis of the federal state educational standards of higher professional education. Accordingly, it is necessary to identify the nature and content of the studied phenomenon. In this article the authors have shown the concept of «moral responsibility of a bachelor», understood as an integrative socio-professional quality, manifested in his willingness to make moral choice solving professional tasks, to be responsible for the results of his actions (responsibility for) to the society and other people (responsibility to), and the ability to give a moral assessment of their professional actions and deeds. The features of moral responsibility of a bachelor are highlighted: «responsibility for» and «responsibility to». The characteristic of the moral responsibility of a bachelor as an integrative socio-professional quality is supposed to distinguish spiritual, interactive, creative, regulatory clusters, which reflect the groups of main qualities that characterize its manifestations.

**ВОСПИТАНИЕ УМЕНИЯ УЧИТЬСЯ КАК ЦЕЛЕВОЙ ОРИЕНТИР
КАДЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ****Сапрыкина Е.В.**Оренбургское президентское кадетское училище Министерства обороны Российской Федерации,
(460010, г. Оренбург, ул. Пушкинская, д.63), deynegokat88@mail.ru

В статье представлен анализ системы кадетского образования в России в XVIII - начале XX вв. Среди отличительных особенностей кадетского образования в XVIII - начале XX вв. и создающих предпосылки воспитанию умения учиться выделены следующие: приоритет индивидуально-типовой системы обучения, свобода