

construction of their own texts, but also the ability to recognize them in literary texts of specific authors. Intertextual analysis of the fiction text gives a new way of reading which doesn't mean to look only for borrowings but opens some new interesting opportunities. Meaning of the intertextual game is to discover in the literary text intertextual phenomena, text and cognitive personality. Large functional-pragmatic potential conceal a precedent literary text of postmodernism.

ЦЕННОСТЬ ОПЫТА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СОЦИАЛИЗАЦИИ СТУДЕНТОВ

Сандалова Ю.В.

ГБОУ ВПО «Кировская государственная медицинская академия» Минздрава России, Россия,
(610998, Киров, ул. К. Маркса, 112),
u.sandalova@yandex.ru

В статье перечислены виды социальных отношений (классовые, национальные, этнические, групповые, межличностные отношения, правоотношения), классификация по направленности социальных действий (односторонние социальные отношения, взаимные отношения, отношения зависимости), по вектору (соперничество как взаимное отрицательное отношение и сотрудничество как взаимное положительное отношение). Проанализировано понимание социальных отношений в различных науках: философии, культурологии и педагогике. В философии, например, социальные отношения понимаются как чувственно-эмпирическое отражение внешнего мира; а в педагогике как специально организованная деятельность по передаче социального опыта. Раскрыта структура социального опыта человека: знание как накопленная информация о мире и способах выполнения различных видов деятельности; опыт осуществления известных способов деятельности; опыт творческой деятельности; опыт эмоционально-ценностного отношения к объектам или средствам деятельности человека. К характеристикам, описывающим социальный опыт, относятся: материальная производственная деятельность, социальные отношения, художественная практика, научная практика; опыт отношения к природе, опыт организации жизнедеятельности общества и человека; процесс и результат взаимодействия общественного субъекта с внешним миром. Предлагается опыт социальных отношений студентов рассматривать через мотивационно-эмоциональный, когнитивный, операционно-деятельностный, оценочно-рефлексивный компоненты.

THE VALUE OF SOCIAL RELATIONS EXPERIENCE IN STUDENTS' SOCIALIZATION

Sandalova Y.V.

Kirov State Medical Academy, Russia
(610998, Kirov, Karl Marks street, 112),
u.sandalova@yandex.ru

The article under review represents different types of social relations (class, national, ethnic, group, interpersonal, legal relations), their classification according to social action orientation (unilateral social relations, mutual relations, dependence relations) and the vector (rivalry as negative mutual relations and cooperation as positive mutual relations). Understanding social relations in philosophy, culture study and pedagogy is analyzed. In philosophy, for example, social relations are understood as sensory-empirical reflection of the external world; in pedagogy - as specially organized activities to transfer social experience. Structure of human social experience is described: knowledge of both accumulation of information about the world and how to perform different activities; experience in performing the activities; experience in creative activity; experience in emotional and value relationship to objects or means of human activity. The characteristics describing social experience are: material production activities, social relationships, artistic practice, scientific practice; relation-to-nature experience, experience in organization of society and the individual activity; the process and result of an individual and outside world interaction. Experience of students' social relations is viewed through motivational-emotional, cognitive, operational-active, assessment and reflective components.

ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Санникова Н.Г.

НОУ ВПО «Вятский социально-экономический институт», Киров, Россия
(610002, Киров, ул. Казанская, 91),
e-mail: natasha-gimnazia@yandex.ru

Статья посвящена вопросам развития учебной самостоятельности младших школьников в процессе речевой деятельности. Автором представлена система работы на уроках русского языка при написании изложений и сочинений. Рассмотрены этапы развития учебной самостоятельности младших школьников. Приведены примеры заданий для развития учебной самостоятельности из авторского дидактического пособия «Технология речевого творчества». Автор доказывает, что если в основу процесса формирования учебной самостоятельности младших школьников положить технологию развития речевой деятельности, а формирование учебной самостоятельности построить как непрерывный образовательный процесс на основе развития элементов речевой деятельности, то формирование учебной самостоятельности будет более успешным по сравнению с традиционными подходами; исчезнет необходимость в специально организованной педагогической деятельности, направленной на формирование учебной самостоятельности; станет возможна разработка дидактических материалов, формирующих учебную самостоятельность и речевую деятельность одновременно.