

reflecting author's or/and interpreter's personal meanings about political events in public life and its main socio-cognitive features are also identified. The essence of linguistic analysis of political discourse was discovered. It has been established, that the structure-forming components which form future translators' ability of carrying out linguistic analysis of political discourse are the following: fundamental and practice-oriented knowledge; linguistic and cultural skills; mastering common methods of discourse analysis, methods of oral communication analysis and written communication analysis; owning a set of specific personal features. All these components provide the high quality of future translators' professional training and their demand on the labour market.

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Самсоненко Л.С., Шавшаева Л.Ю.

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», Оренбург, Россия
(460844, Оренбург, ул. Советская, д. 19), e-mail: lsamsonenko@yandex.ru, kultureva@rambler.ru

Актуальность проведенного исследования обусловлена осуществлением модернизационных процессов в дошкольном образовании. В период реализации Федеральных государственных образовательных стандартов, когда значение развития личности ребенка в её индивидуальности, уникальности, неповторимости особенно велико, неизмеримо возрастает роль поддержания актуального уровня профессиональной компетентности педагога. Педагогическая деятельность побуждается и регулируется мотивационной основой личности, обуславливающей направленность на определенные объекты и способы. В связи с этим значимым условием поддержания данного уровня компетентности является развитие профессиональной мотивации педагогов, осуществляемое в процессе повышения квалификации в основном на уровне знаний, а на уровне умений и способностей не всегда достаточное в силу того, что требует существенных изменений в организации, формах и методах работы. Представлен опыт деятельности по развитию рассматриваемого феномена, реализованный в Институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки г. Оренбурга.

DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL MOTIVATION OF PRESCHOOL TEACHERS IN THE CONDITIONS OF FGOS REALIZATION

Samsonenko L.S., Shavshayeva L.Y.

Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia
(460844, Orenburg, street Sovetskaya, 19), e-mail: lsamsonenko@yandex.ru, kultureva@rambler.ru

Relevance of the conducted research is caused by implementation of modernization processes in preschool education. During implementation of Federal state educational standards when value of development of the identity of the child in her identity, uniqueness, originality is especially great, the role of maintenance of actual level of professional competence of the teacher immeasurably increases. Pedagogical activity is induced and regulated by a motivational basis of the personality causing an orientation on certain objects and ways. In this regard a significant condition of maintenance of this level of competence is development of professional motivation of the teachers, carried out in the course of professional development generally at the level of knowledge, and at the level of abilities and abilities not always sufficient that demands essential changes in the organization, forms and work methods. Experience of activity on development of the considered phenomenon, realized at Institute of professional development and professional retraining of Orenburg is presented.

ИГРОВОЙ АСПЕКТ В ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОМ ПОДХОДЕ К АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА В СТАРШИХ КЛАССАХ

Самсонова Н.В.

Улан-Баторский филиал ФГБОУ ВПО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»,
Улан-Батор, Монголия, e-mail: natasha_sams@mail.ru

В статье рассматривается игровой аспект при интертекстуальном подходе к анализу художественного текста. Актуальность исследований по проблеме интертекстуальности обусловлена современными интегративными процессами в поликультурном обществе и в образовании. Формирование интертекстуальной компетенции школьников предполагает не только формирование навыков использования интертекстуальных знаков при построении собственных текстов, но и развитие умений их распознавать в художественных текстах конкретных авторов. Интертекстуальный анализ художественного текста – это новый способ чтения, который вовсе не сводится к поискам заимствований, а открывает новый круг интересных возможностей. Смысл интертекстуальной игры заключается в том, чтобы обнаружить интертекстуальные феномены, текстовые и когнитивно-личностные, в художественном тексте. Большой функционально-прагматический потенциал скрывают в себе прецедентные тексты литературы постмодернизма.

THE GAMING ASPECT THAT IS INTERTEXTUAL APPROACH TO THE ANALYSIS OF LITERARY TEXT OF HIGH SCHOOL STUDENTS-READERS

Samsonova N.V.

Ulaanbaatar branch of Plekhanov Russian University of Economics, Ulaanbaatar, Mongolia,
e-mail: natasha_sams@mail.ru

This article deals with the gaming aspect that is intertextual approach to the analysis of literary text. Problem intertextuality is due to modern integrative processes of multicultural and multi-language society. Formation of intertextual competence of high school students-readers expect not only skills to use the intertextual signs in the