ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Петров П.К.

ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Ижевск, Россия
(426034, Ижевск, ул. Университетская, 1), e-mail: pkpetrov46@gmail.com

В статье на основе анализа тенденций развития средств современных информационных и коммуникационных технологий рассматриваются основные направления научных исследований и внедрение их результатов в область физической культуры и спорта. На конкретных примерах дается анализ возможностей и перспектив использования средств современных информационных и коммуникационных технологий при решении задач в физической культуре и спорте по следующим направлениям: 1) система подготовки специалистов по физической культуре и спорту; 2) спортивная тренировка; 3) организация и проведение спортивных соревнований; 4) оздоровительная физическая культура; 5) организация научно-исследовательской и методической работы; 6) диагностика функциональных систем спортсменов; 7) мониторинг физического состояния и здоровья занимающихся; 8) психодиагностика; 9) информационно-методическое обеспечение и управление учебно-воспитательным процессом в учебных заведениях и спортивных организациях. Проблемы, рассматриваемые в статье, позволят более целенаправленно вести научные исследования, связанные с использованием средств современных информационных и коммуникационных технологий в физической культуре и спорте и внедрять их результаты в практику, решать основные задачи, поставленные перед отраслью «Стратегией развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года».

MAIN AREA OF RESEARCH AND IMPLEMENTATION OF MODERN INFORMATION TECHNOLOGY IN PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

Petrov P.K.

Udmurt State University, Izhevsk, Russia (426034, Izhevsk, street University, 1) e-mail: pkpetrov46@gmail.com

On the basis of the analysis of trends in the development of means of modern information and communication technologies is considered the main directions of research and implementation of its results in the field of physical culture and sports. With specific examples given by analysis of the opportunities and prospects for use of modern information and communication technologies to solve problems in physical culture and sports in the following areas: 1) the system of training specialists in physical culture and sports; 2) sports training; 3) organizing and conducting athletic competitions; 4) Physical Culture; 5) organization of research and methodological work; 6) The diagnosis of functional systems of athletes; 7) monitoring of the physical condition and health of the students; 8) psychological testing; 9) information and methodological support and management of the educational process in educational institutions and sports organizations. The problems considered in this paper will enable more targeted conduct research related to the use of modern information and communication technologies in physical culture and sports and implement their results in practice to solve the basic tasks assigned to the branch “Strategy of development of physical culture and sports in the Russian Federation for the period up to 2020 “.

ФОРМИРОВАНИЕ СУДЕЙСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПО СПОРТУ У СТУДЕНТОВ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ВУЗОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ОБУЧАЮЩИХ ПРОГРАММ

Петров П.К.

ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Ижевск, Россия
(426034, Ижевск, ул. Университетская, 1), e-mail: pkpetrov46@gmail.com

В сообщении рассматривается проблема формирования судейской компетентности по спорту с использованием современных информационных технологий, дается определение судейской компетентности по спорту, рассматриваемую как профессиональную компетентность судьи по спорту, обладающего системой знаний правил соревнований по отдельным видам спорта, умеющего оценивать результаты спортсменов на соревнованиях, способного принимать адекватные и быстрые решения в различных ситуациях спортивного соревнования, раскрывается структура, содержание, функциональные и педагогические возможности отдельных модулей разработанной мультимедийной многоцелевой обучающей программы по правилам и судейству соревнований по спортивной гимнастике, представлены результаты изучения эффективности ее использования в образовательном процессе студентов физкультурных вузов.

THE FORMATION OF JUDICIAL COMPETENCE ON SPORT IN STUDENTS PHYSICAL UNIVERSITIES USING MULTIMEDIA TRAINING PROGRAMS

Petrov P.K.

Udmurt State University, Izhevsk, Russia (426034, Izhevsk, street University, 1), e-mail: pkpetrov46@gmail.com

The message deals with the problem of judicial competence on sport using modern information technologies, the definition of judicial competence on sport considered both the professional competence of judge on sport with

knowledge of the rules of competition for individual sports, able to measure the results of athletes in competitions, able to take adequate and quick decisions in various situations, sporting competition, revealed the structure, content, features and pedagogical possibilities of individual modules developed by the multimedia multipurpose training program on rules and refereeing of competitions in artistic gymnastics presented the results of the study of the efficiency of its use in the learning process of students sports universities.

РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ

Петров Н.Е.

Казанский (Приволжский) Федеральный университет, Казань, Россия
(420021, Казань, ул. М. Межлаука, д. 1), e-mail: petrovkfu@mail.ru

Началом разностороннего и значительного исследования изобразительной деятельности явились 20-е годы XX века. Разрабатывая различные методики отдельными исследователями, раскрывались способности пространственной координации, особенности восприятия видов искусств, стадии развития детского изобразительного творчества, вопросы поэтапного обучения, методы освоения изобразительных средств, развитие эмоционального, ассоциативного мышления, особенности зрительного восприятия цвета и формы у детей. Также затрагивались важнейшие принципы развития изобразительной деятельности, процессы изобразительного творчества, специфика изобразительной деятельности как деятельности, проявляющей и развивающей творческие способности личности, учебная изобразительная деятельность, рисование с натуры, проблемы восприятия и представления, важнейшие принципы развития изобразительной деятельности, художественно-творческая деятельность, технические навыки, исполнительство, умение владеть карандашом и другими инструментами, широкий спектр практических задач, связанных с освоением различных видов и жанров изобразительного искусства, художественных материалов и приемов работы с ними и другие аспекты изобразительной деятельности.

THE RETROSPECTIVE OVERVIEW OF THE ARTS RESEARCHES AS A PSYCHOLOGICAL-PEDAGOGICAL ISSUE

Petrov N.E.

Kazan (Volga Region) Federal University Kazan, Russia (420021, Kazan, street M. of Milowka, 1),
e-mail: petrovkfu@mail.ru

The 20s of the XX century marked the beginning of all-round and significant research works on art. The researchers developed different methods which dealt with space coordination, the peculiarities of the perception of various kinds of art, the stages of the development of children's art creativity, the issues of phased education; methods of applying art means; the development of emotional associative thinking; the peculiarities of visual perception of colour and form by children. Also touched on the most important principles of development of fine arts activities, processes of fine art, the specificity of fine arts activities as activity manifesting and developing creative abilities, teaching painting, drawing from nature, the problems of perception and presentation of the most important principles of development of fine art, artistic and creative activity, technical skills, performance, ability to own a pencil and other instruments, a wide range of practical problems connected with the development of various types and genres fine art, art materials and methods of work with them, and other aspects of art activity.

РЕСУРСЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ СОЦИАЛЬНЫХ СТРАХОВ У ПОДРОСТКОВ

Петрова М.В.

ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», г. Саранск,
Fler1@yandex.ru

В статье рассматривается проблема социальных страхов у подростков, выделены и обоснованы (на основе эмпирического опыта) принципы организации социально-культурной деятельности детских общественных организаций как ресурса по преодолению социальных страхов у подростков. В статье дано определение социальным страхам. Статья представляет собой описание некоторых социальных страхов у подростков (по классификации Захарова А.И.) и принципов работы социально-культурной деятельности детских общественных организаций, выявленных на основе изучения и анализа. В статье речь идет об актуальности детских общественных организаций, рассматриваются основные принципы социально-культурной деятельности детских общественных организаций и производится анализ этой деятельности с точки зрения ресурсов по преодолению социальных страхов у подростков. Статья состоит из введения, цели исследования, методов исследования, основной части, заключения, списка литературы. Во введении обозначается актуальность проблемы социальных страхов в подростковом возрасте. Далее, в основной части идет более подробное изложение проблемы, в заключение делаются выводы и предполагаются дальнейшие перспективы изучения данной проблемы. Таким образом, в целом оценивая, можно утверждать, что работа соответствует требованиям ВАК к научным статьям.