

ляется бинарной сущностью его квалификации. Рассматривается сущность и содержание понятия «профессиональная творческая компетенция педагога профессионального обучения». На основе анализа психолого-педагогической литературы и использования методологических подходов (системного, синергетического, компетентностного и деятельностного), лежащих в основе исследуемой проблемы, теоретически обоснована и разработана модель формирования профессиональной творческой компетенции педагога профессионального обучения, которая представлена как педагогическая система, включающая ряд взаимосвязанных компонентов: целевой, методологический, содержательный, процессуально-технологический и диагностико-результативный компоненты. Отличительной особенностью модели является строение процессуально-технологического компонента, представляющего стратегию формирования профессиональной творческой компетенции будущего педагога профессионального обучения в контексте его творческого саморазвития. Экспериментальным путем доказывается эффективность ее применения в условиях вузовского обучения.

## **STRUCTURAL MODEL OF FORMATION OF CREATIVE PROFESSIONAL COMPETENCE OF A TEACHER PROFESSIONAL LEARNING**

**Pakhtusova N.A.**

Chelyabinsk state pedagogical University, Chelyabinsk, Russia (454080, Chelyabinsk, Lenin Ave, 69),  
e-mail:postbox@cspu.ru

The article proves the need of creation of the model of the formation of creative professional competence of the teacher of vocational training. It describes the specificity of pedagogical creativity which is determined by the binary nature of his qualification. It presents the nature and content of the concept “creative professional competence of the teacher of professional education”. The model of formation of creative professional competence of the teacher of vocational training, which is presented as a pedagogical system that includes a number of interrelated components: goal, methodological, substantive, procedural, technological and diagnostic-effective components, is based on the analysis of psychological and pedagogical literature. The article presents methodological approaches (systematic, synergistic, competence and activity) on which the model is based. A distinctive feature of the model is the structure of procedural and technological component, representing the strategy of development of professional creative competence of the teacher professional learning in the context of his creative self-development. Experimentally proved the effectiveness of its application in the context of University education.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ БАКАЛАВРИАТА ГУМАНИТАРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Петров П.К.<sup>1</sup>, Сабитова Н.Г.<sup>2</sup>**

1 ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Ижевск, Россия  
(426034, Ижевск, ул. Университетская, 1), e-mail: pkpetrov46@gmail.com

2 ГБОУ ВПО «Ижевская государственная медицинская академия», Ижевск, Россия  
(426034, ул. Коммунаров, 281), e-mail: sabitovang@mail.ru

В статье показана актуальность формирования информационных и коммуникационных компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений. Обосновывается эффективность использования дистанционного обучения на основе универсальной платформы программного обеспечения Moodle для формирования ИКТ-компетенций. Определены уровни и критерии оценки сформированности ИКТ-компетенций как уровня пороговый, повышенный и продвинутый. Описаны основные ИКТ-компетенции, предусмотренные Федеральными государственными образовательными стандартами для студентов бакалавриата гуманитарных направлений. Раскрывается методика формирования ИКТ-компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений. На основе проведения сравнительного педагогического эксперимента показана эффективность разработанной авторами методики формирования ИКТ-компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений.

## **FORMATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION COMPETENCE OF STUDENTS UNDERGRADUATE HUMANITARIAN DIRECTION THROUGH DISTANCE EDUCATION**

**Petrov P.K.<sup>1</sup>, Sabitova N.G.<sup>2</sup>**

1 Udmurt State University, Izhevsk, Russia (426034, Izhevsk, street University, 1) e-mail: pkpetrov46@gmail.com  
2 Medical University “Izhevsk State Medical Academy”, Izhevsk, Russia, (426034, street Communarov, 281),  
e-mail: sabitovang@mail.ru

The article shows the relevance of the formation of information and communication competencies for humanities undergraduate students. It has been substantiated the effectiveness of e-learning based on a universal software platform Moodle to form ICT-competencies. We defined levels of formation and evaluation criteria of ICT-competencies as the threshold level, elevated and advanced ones. The basic ICT-competencies, provided by federal state educational standards for humanities undergraduate students are described. A method of forming the ICT-competencies for undergraduate humanities is disclosed. On the basis of comparative pedagogical experiment the efficacy of the authors' method of forming ICT-competencies for humanities undergraduate students is demonstrated.