

ний, приоритет дивергентного мышления перед конвергентным, субъект-субъектные отношения между педагогом и обучаемым. Выделены приоритетные педагогические технологии в формировании иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности. Центральным подходом, обеспечивающим развитие иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности, выступает компетентностный подход, реализация которого осуществляется посредством контекстного, личностно ориентированного и деятельностного подходов. Формирование иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности предполагает поиск новых методов обучения. При реализации компетентностного подхода в методиках и технологиях обучения делается акцент на развивающие технологии, основанные на активных, рефлексивно-деятельностных формах и методах обучения.

EDUCATIONAL TECHNOLOGY OF THE DEVELOPMENT FOREIGN LANGUAGE COMPETENCE OF STUDENTS WITH SIGNS OF LINGUISTIC GIFTEDNESS

Panfilova V.M.

Kazan (Volga region) federal university, Elabuga, Russia (423600, Elabuga, Kazanskaya street, 89),
e-mail: v.panfilova2010@yandex.ru

The article focuses on the need of creation foreign language didactic environment for students with linguistic signs of giftedness. It suggests obtaining an independent knowledge by the students, the priority of the convergent before the divergent thinking, subject-subject relationship between the teacher and the student. Prior approaches of educational technology in shaping the foreign language competence of students with linguistic signs of giftedness are highlighted. Central approach, ensuring the development of foreign language competence of students with signs of linguistic giftedness, is realized through the competence approach, the implementation of which is carried out the context, learner-centered and activity approaches. Forming of the foreign language competence in students with linguistic signs of giftedness calls for new teaching methods. When implementing competence-based approach in the methods and technologies of teaching focuses on developing technologies, based on active, reflexive -activity forms and methods of teaching.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Папуткова Г.А., Краснопевцева Т.Ф.

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»
(603005, г. Н.Новгород, ул. Ульянова, д. 1), mininuniver@mininuniver.ru

На основе анализа научно-методической литературы в статье делается попытка разработать структуру общекультурной компетентности. Общекультурная компетентность может рассматриваться как основа для формирования профессиональной мобильности будущего педагога. Мобильность предусматривает способность быстро осваивать новые изменения, возникшие под влиянием социально-экономических и научно-технических преобразований. Все это доказывает возросшую значимость общекультурной подготовки бакалавров. Важнейшая задача перед системой высшего образования в сфере подготовки будущих педагогов состоит в необходимости содержательно-наполнения всех элементов общекультурной компетентности и определении теоретико-методологической основы для формирования данной базовой компетентности бакалавров в системе двухуровневого высшего образования.

MODERN APPROACHES TO FORMATION COMMON CULTURAL COMPETENCE BACHELORS PEDAGOGICAL EDUCATION

Paputkova G.A., Krasnopevtseva T.F.

NIZHNIY NOVGOROD STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY (603005, N.Novgorod, Ulyanova str., 1)
mininuniver@mininuniver.ru

On the basis of analysis of scientific and methodological literature the article attempts to develop a framework for common cultural competence. General cultural competence can be considered as the basis for the formation of professional mobility of the future teacher. Mobility provides the ability to quickly learn new changes arising under the influence of socio-economic and scientific-technical transformations. All this proves the increased importance of the general cultural training bachelors. The most important task of the system of higher education in the training of future teachers is the need for substantive content of all elements common cultural competence and determination of the theoretical and methodological basis for the formation of the basic competences of bachelors in a two-level system of higher education.

СТРУКТУРНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Пахтусова Н.А.

ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», Челябинск, Россия
(454080 г. Челябинск, пр. Ленина, 69), e-mail:postbox@csru.ru

В статье обосновывается необходимость разработки модели формирования профессиональной творческой компетенции педагога профессионального обучения, специфика педагогического творчества которого опреде-

ляется бинарной сущностью его квалификации. Рассматривается сущность и содержание понятия «профессиональная творческая компетенция педагога профессионального обучения». На основе анализа психолого-педагогической литературы и использования методологических подходов (системного, синергетического, компетентностного и деятельностного), лежащих в основе исследуемой проблемы, теоретически обоснована и разработана модель формирования профессиональной творческой компетенции педагога профессионального обучения, которая представлена как педагогическая система, включающая ряд взаимосвязанных компонентов: целевой, методологической, содержательной, процессуально-технологической и диагностико-результативной компоненты. Отличительной особенностью модели является строение процессуально-технологического компонента, представляющего стратегию формирования профессиональной творческой компетенции будущего педагога профессионального обучения в контексте его творческого саморазвития. Экспериментальным путем доказывается эффективность ее применения в условиях вузовского обучения.

STRUCTURAL MODEL OF FORMATION OF CREATIVE PROFESSIONAL COMPETENCE OF A TEACHER PROFESSIONAL LEARNING

Pakhtusova N.A.

Chelyabinsk state pedagogical University, Chelyabinsk, Russia (454080, Chelyabinsk, Lenin Ave, 69),
e-mail:postbox@cspu.ru

The article proves the need of creation of the model of the formation of creative professional competence of the teacher of vocational training. It describes the specificity of pedagogical creativity which is determined by the binary nature of his qualification. It presents the nature and content of the concept "creative professional competence of the teacher of professional education". The model of formation of creative professional competence of the teacher of vocational training, which is presented as a pedagogical system that includes a number of interrelated components: goal, methodological, substantive, procedural, technological and diagnostic-effective components, is based on the analysis of psychological and pedagogical literature. The article presents methodological approaches (systematic, synergistic, competence and activity) on which the model is based. A distinctive feature of the model is the structure of procedural and technological component, representing the strategy of development of professional creative competence of the teacher professional learning in the context of his creative self-development. Experimentally proved the effectiveness of its application in the context of University education.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ БАКАЛАВРИАТА ГУМАНИТАРНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Петров П.К.¹, Сабитова Н.Г.²

1 ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», Ижевск, Россия
(426034, Ижевск, ул. Университетская, 1), e-mail: pkpetrov46@gmail.com
2 ГБОУ ВПО «Ижевская государственная медицинская академия», Ижевск, Россия
(426034, ул. Коммунаров, 281), e-mail: sabitovang@mail.ru

В статье показана актуальность формирования информационных и коммуникационных компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений. Обосновывается эффективность использования дистанционного обучения на основе универсальной платформы программного обеспечения Moodle для формирования ИКТ-компетенций. Определены уровни и критерии оценки сформированности ИКТ-компетенций как уровень пороговый, повышенный и продвинутой. Описаны основные ИКТ-компетенции, предусмотренные Федеральными государственными образовательными стандартами для студентов бакалавриата гуманитарных направлений. Раскрывается методика формирования ИКТ-компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений. На основе проведения сравнительного педагогического эксперимента показана эффективность разработанной авторами методики формирования ИКТ-компетенций у студентов бакалавриата гуманитарных направлений.

FORMATION OF INFORMATION AND COMMUNICATION COMPETENCE OF STUDENTS UNDERGRADUATE HUMANITARIAN DIRECTION THROUGH DISTANCE EDUCATION

Petrov P.K.¹, Sabitova N.G.²

1 Udmurt State University, Izhevsk, Russia (426034, Izhevsk, street University, 1) e-mail: pkpetrov46@gmail.com
2 Medical University "Izhevsk State Medical Academy", Izhevsk, Russia, (426034, street Communarov, 281),
e-mail: sabitovang@mail.ru

The article shows the relevance of the formation of information and communication competencies for humanities undergraduate students. It has been substantiated the effectiveness of e-learning based on a universal software platform Moodle to form ICT-competencies. We defined levels of formation and evaluation criteria of ICT-competencies as the threshold level, elevated and advanced ones. The basic ICT-competencies, provided by federal state educational standards for humanities undergraduate students are described. A method of forming the ICT-competencies for undergraduate humanities is disclosed. On the basis of comparative pedagogical experiment the efficacy of the authors' method of forming ICT-competencies for humanities undergraduate students is demonstrated.