

ний, приоритет дивергентного мышления перед конвергентным, субъект-субъектные отношения между педагогом и обучаемым. Выделены приоритетные педагогические технологии в формировании иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности. Центральным подходом, обеспечивающим развитие иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности, выступает компетентностный подход, реализация которого осуществляется посредством контекстного, личностно ориентированного и деятельностного подходов. Формирование иноязычной компетентности у студентов с признаками лингвистической одаренности предполагает поиск новых методов обучения. При реализации компетентностного подхода в методиках и технологиях обучения делается акцент на развивающие технологии, основанные на активных, рефлексивно-деятельностных формах и методах обучения.

EDUCATIONAL TECHNOLOGY OF THE DEVELOPMENT FOREIGN LANGUAGE COMPETENCE OF STUDENTS WITH SIGNS OF LINGUISTIC GIFTEDNESS

Panfilova V.M.

Kazan (Volga region) federal university, Elabuga, Russia (423600, Elabuga, Kazanskaya street, 89),
e-mail: v.panfilova2010@yandex.ru

The article focuses on the need of creation foreign language didactic environment for students with linguistic signs of giftedness. It suggests obtaining an independent knowledge by the students, the priority of the convergent before the divergent thinking, subject-subject relationship between the teacher and the student. Prior approaches of educational technology in shaping the foreign language competence of students with linguistic signs of giftedness are highlighted. Central approach, ensuring the development of foreign language competence of students with signs of linguistic giftedness, is realized through the competence approach, the implementation of which is carried out the context, learner-centered and activity approaches. Forming of the foreign language competence in students with linguistic signs of giftedness calls for new teaching methods. When implementing competence-based approach in the methods and technologies of teaching focuses on developing technologies, based on active, reflexive -activity forms and methods of teaching.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БАКАЛАВРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Папуткова Г.А., Краснопевцева Т.Ф.

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина»
(603005, г. Н.Новгород, ул. Ульянова, д. 1), mininuniver@mininuniver.ru

На основе анализа научно-методической литературы в статье делается попытка разработать структуру общекультурной компетентности. Общекультурная компетентность может рассматриваться как основа для формирования профессиональной мобильности будущего педагога. Мобильность предусматривает способность быстро осваивать новые изменения, возникшие под влиянием социально-экономических и научно-технических преобразований. Все это доказывает возросшую значимость общекультурной подготовки бакалавров. Важнейшая задача перед системой высшего образования в сфере подготовки будущих педагогов состоит в необходимости содержательно-го наполнения всех элементов общекультурной компетентности и определении теоретико-методологической основы для формирования данной базовой компетентности бакалавров в системе двухуровневого высшего образования.

MODERN APPROACHES TO FORMATION COMMON CULTURAL COMPETENCE BACHELORS PEDAGOGICAL EDUCATION

Paputkova G.A., Krasnopevtseva T.F.

NIZHNIY NOVGOROD STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY (603005, N.Novgorod, Ulyanova str., 1)
mininuniver@mininuniver.ru

On the basis of analysis of scientific and methodological literature the article attempts to develop a framework for common cultural competence. General cultural competence can be considered as the basis for the formation of professional mobility of the future teacher. Mobility provides the ability to quickly learn new changes arising under the influence of socio-economic and scientific-technical transformations. All this proves the increased importance of the general cultural training bachelors. The most important task of the system of higher education in the training of future teachers is the need for substantive content of all elements common cultural competence and determination of the theoretical and methodological basis for the formation of the basic competences of bachelors in a two-level system of higher education.

СТРУКТУРНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Пахтусова Н.А.

ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», Челябинск, Россия
(454080 г. Челябинск, пр. Ленина, 69), e-mail:postbox@csru.ru

В статье обосновывается необходимость разработки модели формирования профессиональной творческой компетенции педагога профессионального обучения, специфика педагогического творчества которого опреде-