laminating sheet materials, UV irradiation through a photomask), provides guidance on the choice of prototyping machine for use in the educational process, described methodological and pedagogical aspects of the application of this technology in the educational process. The authors have considered the possibility of using technology of volume printing in the educational process in the study of the disciplines "Details of machines" and "Engineering Graphics" at the Faculty of Technology and Business pedagogical high school. Show the results of experimental work on the use of 3D modeling technologies and 3D prototyping of the study course "Details of machines" that contribute to a more efficient formation of the professional skills of bachelors pedagogical education than the study course "Details of machines" according to traditional methods.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЭКОДИЗАЙНА УРБАНИЗИРОВАННОЙ СРЕДЫ

Камерилова Г.С., Демидова Н.Н.

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина», Нижний Новгород, Россия (603950, Нижний Новгород, ГСП-37, ул. Ульянова, 1), e-mail: ecology.ngpu@mail.ru

На основе проектной парадигмы средовой картины мира раскрываются теоретические аспекты экологического дизайна урбанизированной среды мегаполиса в логике идей всеобщего единства непрерывного и континуального мира природы и человека, рассматриваемого в контексте концепции устойчивого развития. Проектная экологическая идеология исследования урбанизированной среды мегаполиса охватывает ее художественное моделирование, композиционное формообразование, смыслообразование. Рассмотрены взаимосвязанные инструментальный, идейно-ценностный, культурно-языковый проектно-художественные позиционные аспекты среды. Установлено, что их реализация определяется существующими культурными парадигмами. Выявлена специфика позиционных аспектов современной эпохи с новыми культурными идеями постнеклассической науки, вниманием к интеграции, проблематизации, экологизации, системному и синергетическому подходам. В эстетике постмодернизма главными становятся тенденции эклектичности, смешения стилей разных эпох и национальных субкультур, интернациональных течений, многозначных культурно-экологических смыслов

THEORETICAL ASPECTS OF URBAN ENVIRONMENT ECODESIGN

Kamerilova G.S., Demidova N.N.

Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Nizhny Novgorod, Russia (603950, Nizhny Novgorod, street Ulyanov, 1), e-mail: ecology.ngpu@mail.ru

Based on design paradigm sredovye worldview revealed theoretical aspects of environmental design of urban environment metropolis in the logic of the ideas of universal unity continuous and continuous world of nature and man, considered in the context of sustainable development. Project environmental studies ideology urbanized environment metropolis embraces her art modeling, composite forming, smysloobrazovanie. Considered related instrumental, ideological and value-, cultural- linguistic design art positional aspects of the environment. Found that their implementation is determined by existing cultural paradigms. The specificity of positional aspects of the modern era with new cultural ideas postnonclassical science, attention to integration, problematization, greening, systematic and synergetic approach. In postmodern aesthetics become the main trend of eclecticism, mixing styles from different eras and national subcultures, international flows of multi-valued cultural and ecological significance.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛНЬОСТИ УЧАЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА БАЗЕ НИЖЕГОРОДСКОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПО АТОМНОЙ ЭНЕРГИИ

Камерилова Г.С., Лукина А.А.

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина», Нижний Новгород, Россия (603005, Нижний Новгород, пл. Минина и Пожарского, д.7, 332a); e-mail:ecology.ngpu@mail.ru

Актуальность проблемы, раскрываемой в данной статье, определяется требованиями модернизации отечественной школы и Федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения, состоящими в необходимости формирования активной самостоятельной личности, способной к творчеству. Базой для исследования послужил центр дополнительного образования школьников – Нижегородский информационный центр по атомной энергии. На основе современных теоретико-методологических подходов проблемного обучения, разработана методика развития творческой самостоятельности учащихся в системе дополнительного образования на базе Нижегородского информационного центра по атомной энергии. Обоснован процесс формирования творческой самостоятельности для двух модульных направлений – естественнона-учного и гуманитарного. На каждом этапе формирования творческой самостоятельности используются соответствующие методы проблемного обучения.

DEVELOPMENT OF CREATIVE INDEPENDENCE OF PUPILS IN ADITIONAL SYSTEM ON THE BASIS OF THE INFORMATIONAL CENTER OF NUCLEAR ENERGY IN NIGHNIY NOVGOROD

Kamerilova G.S., Lukina A.A.

Minin Nizhniy Novgorod State Pedagogical University, Nizhniy Novgorod, Russia (603005, Nizhniy Novgorod, Mining's area, 7-332a) e-mail: ecology.ngpu@mail.ru

One of the most important demands of modern education in Russia is formation a creative person, who is ready to think and decide independently. That is why in our research, we use Information center of nuclear energy as the special place for training and supervision of pupils. We review methods of problem education, which helps us to make theoretical and practical parts of our work. We create two different parts of our research – for students, being good at mathematics and physics and for students, being good at humanitarian science. We use necessary methods of education on each step of formation of creative independence.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Канцур А.Г., Мосина М.А.

ФГБОУ ВПО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», Пермь, Россия (614990, Пермь, ГСП – 372, ул. Сибирская 24)

Статья посвящена проблеме формирования лингвометодической компетентности будущих учителей иностранного языка на основе междисциплинарного взаимодействия. В статье осмысливаются идеи интеграции в современном образовании в контексте компетентностного подхода, обсуждается междисциплинарное взаимодействие, которое относится к перспективным направлениям совершенствования содержания высшего образования, ориентируется на цели образования, на проектирование и проведение учебного процесса, прогностику его результатов. В статье раскрыты междисциплинарные связи между различными блоками содержания профессионального языкового образования (лингвострановедение, языкознание, методика преподавания иностранных языков, информационные технологии и др.), показаны пути формирования лингвометодика преподавания иностранных интерактивных методов и приемов обучения, метода проектов. Показано, каким образом осуществляется междисциплинарное взаимодействие на уровне фактологических, операционно-деятельностных и организационно-методических связей.

INTERDISCIPLINARY INTEGRATION IN STUDENTS' LINGUO-METHODICAL COMPETENCE DEVELOPMENT

Kantsur A.G., Mosina M.A.

Perm State Humanitarian Pedagogical University, Perm, Russia (614990, Perm, Sibirskaya street, 24)

The article focuses on the problem of professional competence development in the context of integrated-interactive approach to modern education. The authors analyze the phenomenon of integration and interdisciplinary interaction as one of the main characteristics of professionally-oriented teaching which helps to set learning goals, specify the syllabus, manage the learning process, assess the learning outcomes. Interdisciplinary connections between different subjects are shown (culture-oriented linguistics, country studies, methods of teaching, information technologies, etc). The aims, features, means of interdisciplinary interaction are discussed. Ways of interdisciplinary interaction with the help of interactive methods on different levels are shown.

ПРОБЛЕМА ОТЧУЖДЕНИЯ ОТ ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИ ЗАПУЩЕННЫХ ПОДРОСТКОВ

Капранов Г.А., Кириллова В.А.

Дальневосточный федеральный университет, Школа педагогики, г. Уссурийск, kapranovg@mail.ru

Проблема отчуждения школьников от учебной деятельности и образования обозначается как актуальная проблема учебного процесса, препятствующая повышению его эффективности и рассматривается в связи с искажением потребностно-личностной сферы личности. Проблема отчуждения рассматривается в общефилософском и педагогическом аспектах, рассматриваются противоречия современной школы, анализируется тенденция усиления отчуждения учащихся в современной школе. Проблема отчуждения педагогически запущенных детей рассматривается комплексно, связывая с отчуждением результата труда, отсутствием мотивации к учению, раздробленностью и нестабильностью учебной деятельности, её решение связывается с вопросами социализации подростков. Причинами педагогической запущенности рассматриваются неполноценный, искаженный, противоречивый индивидуальный опыт, отставание в развитии эмоционально-волевых, нравственных свюств, черт и качеств личности, а также отклонения, искажения и противоречия в отношениях педагогически запущенных детей к себе и своим возможностям, сверстникам, учителям, родителям, окружающей действительности. Игнорирование факта школьного отчуждения и недооценка его сложности как социально-педагогического явления обусловливает неадекватность научных выводов изучения учебно-педагогического процесса.