

of preparation at all levels of professional musical education. This is connected with the need of changing the approaches to the estimated activity and developing the system of evaluation, maximally approximating tasks contemporary musical practice. For quality control of musical education the category of quality must be considered as the degree of the satisfaction of the expectations of participants in the educational process, the real level of the achievement of the objective and tasks; acquaintance with the innovation approaches to the content, the procedure and the technology of musical education; the mastery of the contemporary procedures of monitoring the quality of education. The significance of problem is so great that it can be considered as social order and one of the strategic tasks of domestic musical education.

ПЕВЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК УСЛОВИЕ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ

Немыкина И.Н., Сумарокова Н.С.

ФБГОУ «Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова
Минобрнауки России», Москва, Россия (109240, г. Москва, Верхняя Радищевская улица, дом 16-18),
e-mail: muz.mggu@mail.ru; mgopu@mgopu.ru

В статье рассмотрены проблемы социально-личностного развития младших школьников в процессе певческой деятельности. Определены особенности их психофизиологического и вокального развития. Мы охарактеризовали условия, необходимые для успешного развития детей в социальном, интеллектуальном, художественном и здоровьесберегающем плане. Обоснованы мотивы и условия певческого развития младших школьников, формирования у них навыков коммуникации и социального общения, особенностей развития интеллекта и духовно-нравственного воспитания. Доказано, что человеческий голос выступает как своеобразный индикатор здоровья. Пение укрепляет певческий аппарат, развивает дыхание, формирует певческую установку, способствует воспитанию хорошей осанки, что положительно влияет на общее состояние здоровья учащихся, позитивно организует жизнь ребенка, вносит в нее смысл и упорядоченность. Это в определенной степени позволяет говорить о самоактуализации личности школьника.

VOCAL ACTIVITY AS THE CONDITION OF SOCIAL AND PERSONAL DEVELOPMENT OF CHILDREN IN ELEMENTARY SCHOOL

Nemykina I.N., Sumarokova N.S.

Moscow State Humanitarian University n.a.M.A.Sholokhov, Moscow, Russia
(109240, Moscow street Upper Radishchevskaya, 16-18),
e-mail: muz.mggu@mail.ru; mgopu@mgopu.ru

In the article we have done the theoretical analysis the problems of the social-personal development of junior schoolboys in the process of vocal activity. The special features of their psychophysiological and vocal development are examined. We described the conditions, necessary for the successful development of children in the social, the intellectual, the artistic and in the plan of the maintenance of the health. In the article we focus attention on the motives and conditions for the vocal development of junior schoolboys, formation in them of the habits of communication and social contact, special features of the development of intellect and spiritual- moral training. It is proven that the human voice comes out as the unique indicator of health. Singing strengthens vocal apparatus, develops respiration, is formed vocal installation, it contributes to training grow prettier carriage, which favorably affects the general status of the health of students, positively organizes the life of child, sense and ordering are introduced into it. This to the certain degree makes it possible to speak about the self-actualization of the personality of schoolboy.

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В СПОРТИВНОЙ КОМАНДЕ

Неретин А.В., Комаров А.П., Таможников Д.В.

ФГОУ ВПО «Волгоградская государственная академия физической культуры», Волгоград, Россия
(400005, Волгоград, просп. им. В.И.Ленина, 78),
alex.neret@yandex.ru

Проанализированы факторы, влияющие на формирование положительного социально-психологического климата в спортивной команде, и рассмотрены пути его оптимизации. Выявлена структура компетентности тренеров в создании положительного социально-психологического климата в спортивной команде и критерии сформированности: осознание значимости данной компетентности для профессионального тренера; знание теоретических основ развития спортивного коллектива; наличие коммуникативных и организаторских способностей; восприимчивость тренера к внутреннему состоянию спортсмена, к его личностной, ценностно-смысловой сфере; умения контролировать степень своего воздействия на другого человека; умения своевременно и психологически обоснованно регулировать отношения между спортсменами и реализовывать их в продуктивной деятельности; перцептивные умения, опыт эмпатии, педагогической интуиции. Проведен формирующий эксперимент, проанализированы результаты, подтверждающие необходимость подготовки спортивного тренера в данном направлении.

FACTORS AFFECTING THE FORMATION POSITIVE SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL CLIMATE IN SPORTS TEAMS

Neretin A.V., Komarov A.P., Tamozhnikov D.V.

Volgograd State Academy of Physical Education, Volgograd, Russia
(400005, Volgograd, prospect n.a. V.I. Lenina, 78), alex.neret@yandex.ru

The factors influencing the formation of positive socio-psychological climate in the team sports, and consider ways to optimize it. The structure of trainers' competence of creating positive social and psychological climate in sport team and the criteria of formation have been revealed: awareness of the importance of the competence for a professional coach; knowledge of the theoretical foundations of the sports community; availability of communication and organizational skills; susceptibility to coach the internal state of the athlete, his personality, value-semantic field; ability to control the degree of its impact on another person; ability to timely and psychologically reasonably regulate the relations between the athletes and implement them in productive activities; perceptual skills, experience empathy, pedagogical intuition. Conducted formative experiment, analyze the results, confirming the need for a sports coach in this direction.

ЭКОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВКЕ МАГИСТРА К ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Несговорова Н.П., Савельев В.Г.

ФГБОУ ВПО Курганский государственный университет, Курган, Россия
(640669, г.Курган, ул.Гоголя, 25), ecology@kgsu.ru

В данной статье сделана попытка связать воедино экологию, безопасность, культуру и эколого-педагогическое проектирование в качестве методологии, средства и технологии формирования культуры экологической безопасности. Экологическая безопасность — одна из составляющих национальной безопасности, под которой понимают совокупность природных, социальных, технических и других условий, обеспечивающих качество жизни и безопасность жизни и деятельности проживающего (либо действующего) на данной территории населения и в то же время обеспечение устойчивого состояния биосферы. Содержательное поле культуры экологической безопасности, по нашему мнению, включает три категории: экологию, культуру, безопасность. Культура экологической безопасности определяет те рамки, в которых может и должен действовать человек. Аксиологическая функция данной культуры отражает важнейшее ее качественное состояние — совокупность ценностей безопасного поведения в социоприродной среде. Формирование культуры экологической безопасности может и должно осуществляться путем переноса естественнонаучных методов, соответствующего содержания в гуманитарную область, слияния этих областей в единое образовательное пространство — эколого-педагогическое проектирование.

ECOLOGICAL AND PEDAGOGICAL DESIGN IN TRAINING MASTER TO A CULTURE OF ENVIRONMENTAL SAFETY

Nesgovorova N.P., Savelev V.G.

Kurgan State University, Kurgan, Russia (640 669, Kurgan, Gogol str, 25), ecology@kgsu.ru

This article is an attempt to tie together the environment, security, culture and eco-pedagogical design as a methodology, tools and techniques of building a culture of environmental safety. Environmental safety - one of the components of national security, which is defined as a set of natural, social, technical and other conditions for quality of life and safety of life and living activities (or ongoing) in the area of population and, at the same time, ensuring a steady state biocenosis. Content field of environmental safety culture, in our opinion, includes three categories: ecology, culture and security. Environmental safety culture defines the framework in which can and must act in person. Axiological function of this culture reflects its critical quality state - a set of values of safe behavior in social and natural environment. Building a culture of environmental security can and should be done by transferring the natural science methods, relevant content in the humanitarian field, the confluence of these areas into a single educational space - ecological and pedagogical design.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ: СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Несговорова Н.П.¹, Савельев В.Г.¹, Иванцова Г.В.¹, Богданова Е.П.¹, Недюрмагомедов Г.Г.²

¹ ФГБОУ ВПО «Курганский государственный университет», г. Курган, Россия
(640669, г. Курган, ул. Гоголя, 25), ecology@kgsu.ru

² ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет», Республика Дагестан,
г. Махачкала, Россия (367003, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. Яракского, 57), ecology@kgsu.ru

Утилитарный подход к природе, пассивно-потребительский уровень культуры экологической безопасности, стремительные социально-экологические изменения требуют адекватной реакции системы образования,