

**FEATURES OF PROMOTING OF CHINESE IN THE RUSSIAN EDUCATIONAL SPACE
(ON THE EXAMPLE OF EXPERIENCE OF INTRODUCTION OF CHINESE
BY FSBEU HPE VSUES BRANCH IN NAKHODKA): CULTURAL AND POLITOLOGICAL ASPECT**

Mikhalyova I.V.

Branch of the Federal state budgetary Educational institution Higher education Vladivostok State University
Economy and Service in Nakhodka, Russia (692900, Nakhodka, Ozyornata street, 2),
e-mail: solomonova_irina@mail.ru

This article opens requirement and need of promoting of Chinese on the Russian educational space. Cultural, political and mental prerequisites of introduction of this language are described. As the example of one of branches of regional higher education institution is given in this direction. The example of one of branches of regional higher education institution is also given in this direction. Today all higher education endures the modernization period to which processes not only accompany ethnic and national identification, but also the social environment which developed during transition to civil society. The wide circulation and promoting of Chinese occurs not without support of the leadership of the People's Republic of China which generously finances educational programs abroad.

**РАЗВИТИЕ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГА К ПОВЫШЕНИЮ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ
ПОДРОСТКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ**

Mishakova V.N.¹, Shavshaeva L.Y.¹

ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный педагогический университет», Оренбург, Россия
(460844, Оренбург, ул. Советская, д. 19), e-mail: ipkmishakova@mail.ru, koltureva@rambler.ru

Актуальность проведенного исследования обусловлена новыми требованиями к педагогическим кадрам, акцентирующими внимание на готовности современного учителя, во-первых, профессионально определившись в межпарадигмальном пространстве педагогической реальности по отношению к гуманистическим ценностям и, во-вторых, осуществлять педагогическую деятельность в рамках гуманитарной парадигмы. На основе анализа различных точек зрения определена сущность готовности педагога к повышению учебной мотивации подростков. Рассмотрен опыт развития исследуемого феномена, реализуемый в Институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования г. Оренбурга. Представлены результаты самооценивания степени готовности педагогов к созданию условий для активизации учебных мотивов у детей, а также данные об уровне развития мотивации обучающихся. Предложены рекомендации по развитию готовности педагогов к повышению учебной мотивации подростков на уроках биологии.

**DEVELOPMENT OF READINESS OF THE TEACHER TO INCREASE
OF EDUCATIONAL MOTIVATION OF TEENAGERS AT BIOLOGY LESSONS**

Mishakova V.N.¹, Shavshaeva L.Y.¹

Orenburg State Pedagogical University, Orenburg, Russia (460844, Orenburg, street Sovetskaya, 19),
e-mail: ipkmishakova@mail.ru, koltureva@rambler.ru

Relevance of the conducted research is caused by new requirements to the pedagogical shots focusing attention on readiness of the modern teacher, first, professionally to be defined in mezparadigmalny space of pedagogical reality in relation to humanistic values, and, secondly, to carry out pedagogical activity within a humanitarian paradigm. On the basis of the analysis of various points of view the essence of readiness of the teacher to increase of educational motivation of teenagers is defined. Experience of development of the studied phenomenon, realized at Institute of professional development and professional retraining of educators of Orenburg is considered. Results of self-estimation of degree of readiness of teachers to creation of conditions for activation of educational motives at children, and also the motivations of the being trained given about a level of development are presented. Recommendations about development of readiness of teachers to increase of educational motivation of teenagers at biology lessons are offered.

**МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ ПОДРОСТКОВ
В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Мишина Н.В.

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казань, Россия (420021, Казань, ул. Межлаука, 3/45),
e-mail: tssm09@yandex.ru

На основании изучения трудов ведущих исследователей в области педагогики и психологии определено понятие «графические умения», обозначены их структура и содержание, проведен анализ сущности художественно-проектной деятельности. Исследование теоретических аспектов проблемы позволило выявить комплекс общедидактических и специальных методов развития графических умений подростков в процессе художественно-проектной деятельности, среди которых: вербальный метод, метод наглядности, практический метод, метод упражнений, исто-