

METHOD OF PEDAGOGICAL CONTROL OF TYPE READINESS ON THE STAGE OF INITIAL TRAINING

Grekov Y.A., Kravchuk A.I.

Omsk state medical academy, Omsk, Russia (644043, Omsk, street Lenina, 12), e-mail: grek_of@mail.ru

The article presents the use of pedagogical control when assessing development level of important skills in dance sport at the stage of initial training. Highlights the main and additional informative indicators in each kind of readiness that allows coaches to efficiently manage readiness dancers, focusing on lagging indicators correction and improvement of the indicators that affect athletic performance. Developed model characteristics dancers 7-8 years, allowing to define the readiness for performance on the competitions and to predict sports results. Defined motor and ability dancers 7-8 years with significant development at each stage of initial training. Shown the advantage of using transition period to improve laggards of normative indicators readiness in process the individual self-training dancers 7-8 years.

АВТОНОМИЯ УЧАЩИХСЯ КАК ПРИНЦИП ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Григорьева Е.Я.¹, Малеева Е.А.²

1 ГБОУ ВПО «Московский городской педагогический университет», Институт иностранных языков, Москва, Россия (105064, Москва, пер. Малый Казённый, 5б), e-mail: egrig@inbox.ru

2 ГБОУ СОШ №844 Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 844, Москва, Россия (119361, Москва, ул. Б. Очаковская, 18), e-mail: maleevaelena@bk.ru

Статья посвящена актуальной проблеме современной методики обучения иностранным языкам, такой, как развитие автономии учащихся при изучении иностранных языков. Проанализированы проблемы формирования умения учиться, развития самостоятельности учащихся, современной роли учителя в учебном процессе. Самостоятельная деятельность учащихся предполагает разную степень педагогического руководства. Представлены основные методы, которые используются учителем в учебном процессе для развития активности и самостоятельности учащихся. Формирование навыков самостоятельной работы включает в себя обучение не только приёмам учебного труда, но и приёмам самоконтроля. Рассмотрены метакогнитивные стратегии, которыми овладевают учащиеся в процессе изучения иностранных языков; роль Европейского портфолио в повышении уровня самооценки обучающихся.

THE INDEPENDENT WORK OF PUPILS AS THE PRINCIPLE OF ORGANIZATION OF THE PROCESS OF FOREIGN LANGUAGES STUDY

Grigoryeva E.Y.¹, Maleyeva E.A.²

1 Moscow State Pedagogical University» Institute of Foreign Languages, Moscow, Russia (105064, Moscow, Small lane Kozenyi, 5b), e-mail: egrig@inbox.ru

2 State Budget of educational institutions Secondary school № 844, Moscow, Russia (119361, Moscow, street Bolshaya Ochakovskaya, 18), e-mail: maleevaelena@bk.ru

The article deals with the important problem of present-day methods of teaching foreign languages that is independent work of pupils. We analyze the problems connected with teaching pupils skills of independent work and contemporary role of the teacher in the process of study. The independent work of the pupils demands from the teacher to show the pupils how to master foreign languages independently. The article considers the main methods used by the teacher in the education process to develop the pupils activity and their independent work. The formation of independent work skills includes not only techniques of studying but the methods of selfcontrol. The article studies the metacognitive strategies used by the pupils in the process of foreign languages study, the role of the European portfolio in increasing the pupils self-appraisal.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ОЗНАКОМИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Григорьева Е.Я.

ГБОУ ВПО «Московский городской педагогический университет», Институт иностранных языков, Москва Россия (105062 Москва, Малый Казённый пер., д. 5б), e-mail: egrig@inbox.ru

В статье рассматриваются проблемы обучения ознакомительному чтению учащихся в старших классах. Анализируются уровни понимания текста, формирование умений, связанных с оперированием языковым материалом и умениями, связанными с пониманием содержания текста. В процессе работы с текстами учащиеся овладевают фоновыми знаниями, без которых знакомство с культурой страны изучаемого языка было бы невозможным. Владение языковыми единицами с национально-культурным компонентом обеспечивает учащимся адекватное восприятие получаемой информации. Рассматривается система заданий к текстам: задания, направленные на снятие трудностей содержательного плана, связанных с фоновыми знаниями; задания, направленные на снятие языковых трудностей; задания, обучающие наиболее рациональным приемам извлечения информации из текста с учетом его жанра; задания с целью контроля понимания содержания текста.