their level of ethno-cultural knowledge during 3 month's cycle which supports the effectiveness of the suggested methods. The results of the research work may be used in the course of educational and teaching process in pre-school institutions as well as when improving curricula, methodic appliances for educators and pedagogues of extra education.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК ФАКТОРА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ СРЕДСТВАМИ ЭЛЕКТИВНЫХ КУРСОВ

Винокурова Н.Ф., Мартилова Н.В., Соткина С.А., Ефимова О.Е.

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина», Нижний Новгород, Россия (603950, г. Н. Новгород, ул. Ульянова, д.1), e-mail: fizgeograf.ngpu@yandex.ru

Статья посвящена исследованию проблемы формирования культуры природопользования средствами элективных геоэкологических курсов. Рассматривается структура культуры природопользования как фактора устойчивого развития территорий, представленная ценностным, онтологическим, гносеологическим, нормативным и праксиологическим аспектами, что целостно отражает многообразие философских концепций культуры и её особенность комплексно влиять на все сферы сознания личности. Представлены авторские элективные курсы «Рациональное природопользование» и «Окультуривание антропогенных ландшафтов моего края», обеспечивающие методическое сопровождение формирования культуры природопользования в контексте тенденций модернизации современного образования. Раскрывается основное содержание элективных курсов и методические особенности их реализации.

THE CREATION OF A CULTURE OF NATURE MANAGEMENT STUDENTS AS A FACTOR OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE TERRITORY BY MEANS OF ELECTIVE COURSES

Vinokurova N.F., Martilova N.V., Sotkina S.A., Efimova O.E.

Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Nizhny Novgorod, Russia (603950, N.Novgorod, Ulianov St., 1), e-mail: fizgeograf.ngpu@yandex.ru

The article is devoted to research of problems of formation of culture of nature management tools elective geoecological courses. The paper considers the structure of culture of nature management as a factor of sustainable development of territories, presents a valuable, ontological, epistemological, regulatory and praxeological aspects that comprehensively reflects the diversity of philosophical concepts of culture and its feature of the complex influence on all areas of personal consciousness. Presents the author elective courses "Rational nature management" and "the Cultivation of anthropogenic landscapes of my region", providing methodical support of development of culture of nature management in the context of the trends of modernization of modern education. Opens the main content of elective courses and methodical peculiarities of their realization.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ЖУРНАЛИСТСКИХ КАДРОВ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Владимирова Т.Н.

Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова, г. Москва, tkamv@yandex.ru

С целью прогнозирования развития журналистского образования его следует рассматривать как наукоемкую систему со всеми ее основополагающими компонентами. Статья посвящена анализу проблемы совершенствования подготовки журналистских кадров посредством определения организационно-содержательной сущности журналистского образования как системы. Для этого рассмотрены основные исторические этапы развития системы журналистского образования, особенности многоуровневой профессиональной подготовки будущих журналистов в условиях модернизации высшего образования. Поскольку журналистское образование нельзя рассматривать вне контекста образования высшей школы, автор статьи проанализировал «четыре пятилетки», определившие содержательно-конструктивные преобразования в высшей школе. Сегодня цель журналистского образования заключается в обеспечении эффективного воспроизводства высоко квалифицированных журналистских кадров с учетом непрерывной конвергенции СМИ, его главная задача – обеспечение многоуровневой профессиональной подготовки будущего журналиста к работе как акту опосредованной реализации своих компетенций и наличия созидательно-творческой индивидуальности, а также нами выявлен ряд функций, которые предполагают три уровня.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ANALYSIS OF THE PROBLEM OF TRAINING JOURNALISTS IN CONDITIONS OF MODERNIZATION HIGHER EDUCATION

Vladimirova T.N.

Sholokhov Moscow State University for the Humanities, Moscow, tkamv@yandex.ru

To predict the development of journalism education should be regarded as a knowledge-based system with all its fundamental components. The article is devoted to the problem of improving the training of journalists by

identifying organizational and substantive nature of journalistic education as a system. For this purpose the basic historical development stages of journalistic education, features a multilevel training of future journalists in conditions of modernization of higher education. Because journalism education cannot be considered outside the context of a high school education, the author of the article reviewed the four five-year plan "that determined the content-conversion in the Graduate School of design. Today journalism education goal is to ensure the effective reproduction of highly qualified journalists in view of the continuous media convergence, its main task is to provide multi-level training future journalists to work as an act of mediated their competences and creativity-creative individuality, and we identified a number of features that suggest three levels.

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТА ИНСТИТУТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА СФУ

Власенко А.А., Соболева Н.В., Соболев С.В., Петряева И.Ю.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», Красноярск, Россия
(660041, г.Красноярск, пр. Свободный, 79), e-mail: annavlasenko7@gmail.com

С помощью методов математической статистики проведено исследование на базе института физической культуры, спорта и туризма СФУ. Были рассмотрены виды самостоятельной работы, их характеристика, организация самостоятельной работы, методическое обеспечение и контроль самостоятельной работы. На основе анализа литературы был определен путь решения задачи – на основе данных педагогического эксперимента выявить взаимосвязь между самостоятельной работой и академической успеваемостью студентов. Данный подход к решению проблемы основан на значении самостоятельной работы в учебной деятельности студента. Нами были проанализированы количественные составы групп всех курсов, их контингент по половому признаку, сводные ведомости за каждый семестр всех испытуемых, а также результаты сдачи экзаменационных сессий, то есть рукописные документы (отражающие планирование учебного процесса). Проанализировав успеваемость выпускников 2013 года в течение всех лет обучения и сравнив их успеваемость с успеваемостью нынешних студентов, обучающихся на соответствующих курсах, мы пришли к выводу, что средний показатель выпускников 2013 года, обучавшихся несколько лет назад на 1, 2 и 3 курсе не ниже, но и не выше среднего показателя нынешних студентов 1–3 курсов. Это свидетельствует о том, что уровень подготовленности вновь набираемых нами студентов не падает.

ROLE OF INDEPENDENT WORK IN EDUCATIONAL PROCESS OF THE STUDENT OF INSTITUTE OF PHYSICAL CULTURE, SPORTS AND TOURISM SFU

Vlasenko A.A. Soboleva N.V., Sobolev S.V., Petryaeva I.Y.

Siberian federal university, Krasnoyarsk, Russia (660041, Krasnoyarsk, Svobodny Ave., 79),
e-mail: annavlasenko7@gmail.com

By means of methods of mathematical statistics, research on the basis of institute of physical culture, sport and tourism of SFU is conducted. Types of independent work, their characteristic, the organization of independent work, methodical providing and control of independent work were considered. On the basis of the analysis of literature the task solution was defined – on the basis of data of pedagogical experiment to reveal interrelation between independent work and the academic progress of students. This approach to a solution is based on value of independent work in educational activity of the student. We analysed quantitative structures of groups of all courses, their contingent on a sexual sign, summary sheets for each semester of all examinees, and also results of delivery of examinations, that is the hand-written documents (reflecting planning of educational process). Having analysed progress of graduates of 2013 during the whole years of training and having compared their progress to progress of the present students who are trained on the corresponding courses we came to a conclusion that an average value of the graduates of 2013 trained a few years ago on 1, 2 and 3 course not below, but also not above an average value of present students of 1–3 courses. It testifies that the level of readiness of the students who are again taken by us doesn't fall.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ В ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИИ. АРХАИКА И СОВРЕМЕННОСТЬ (ИСТОРИЧЕСКЙЙ АНАЛИЗ)

Власова И.М.[1], Бердник Т.О.[2]

1 Донской государственный технический университет, Ростов-на-Дону, e-mail:iya_tana@mail.ru
2 Южный федеральный университет, Ростов-на-Дону, e-mail:info@sfedu.ru

Высокие экономические и качественные показатели в различных областях промышленности не могут быть осуществимы без предоставлений услуг качественного дизайна. Это определяет направленность высшей школы на качество в подготовке специалистов в сфере дизайна, за счет включения «универсальности», как принципа художественного освоения жизни, что требует переосмысления методов дизайн – проектирования в процессе обучения студентов. Процесс переосмысления может начаться с истории становления и развития методов дизайна с помощью морфологического анализа включения дизайн-деятельности в широкие культурные контексты. Философская наука, а именно - философские методы позволяют структурировать современные методы дизайна для осмысления универсальных констант ценностей бытия, что является аксиологической основой дизайн-деятельности. Осмысление исторической ретроспективы методов с позиций универсальности, позволяет расширить подходы в образовании дизайнеров за счет инновационности и технологичности современного мира.