

TACTICAL FEATURES OF USING FORCE WAYS FOR THE CAPTURE OF OFFENDERS**Barkalov S.N., Gerasimov I.V.**

Federal State Public Educational Establishment of Higher Professional Training « Orel Law Institute of the Ministry of the Internal Affairs of the Russian Federation named after V.V. Lukyanov.», Orel, e-mail: orurinst@rambler.ru

While carrying out their duties police officers have the right to use force ways for the capture of offenders (force capture), and it should be done with the observance of the certain tactics which provide favorable conditions for effective and lawful use of physical force (including fighting methods), special facilities and firearms. If a person knows the technique of fighting methods it does not always mean that this officer will be a success in the situations when force capture and protection against attack take place. It is possible to reach optimum result in the fight with the offender only when you use adequate tactics of actions as well. Such tactics, first of all, should include: ensuring suddenness of force capture; creation of conditions for carrying out the capture in harmonious interaction with the workmate; when it's necessary to use handcuffs (or other special means of restriction of mobility or other means of binding a person); obligatory carrying out actions for detection and withdrawal of the weapon and dangerous objects; use of firearms as a threat of its application in critical situations of force capture and protection against attack.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КОМПЛЕКСНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВ СТУДЕНТАМ КОЛЛЕДЖЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОФИЛЯ**Бармина Н.А.**

ГБПОУ СПО г. Москвы «Первый Московский образовательный комплекс»
(119049, Москва, 2-й Спасоналивковский пер., 3, стр. 6), e-mail- s10@artcollege.ru

В статье рассматривается необходимость и реализация в современных педагогических условиях новых подходов к обучению дисциплине «История искусств» в колледжах художественного профиля, а также необходимость методов проблемного изложения, поискового и исследовательского методов, как ключевых в современной системе интегративного образовательного пространства. Сформулирована и проанализирована актуальность основных методов комплексного подхода к преподаванию данной дисциплины – такие как проблемная лекция и лекция-визуализация, «электронное сопровождение лекций» (электронное пособие), семинарские межгрупповые занятия, тематические ориентирования, творческие задания, «урок в музее» и учебная рецензия. Систематизированы методические рекомендации, позволяющие не только обогатить педагогический процесс обучения по данной дисциплине, но и реализовать профессиональные компетенции обучающихся для продолжения профильной для своего учреждения профессиональной деятельности.

ACTUAL PROBLEMS OF INTEGRATED TEACHING OF THE HISTORY OF ART COLLEGE STUDENTS ARTISTIC PROFILE**Barmina N.A.**

SBPEI SVE Moscow First Moscow Educational Complex
(119049, Moscow, 2nd Spasonalivkovsky per. 3, page 6), e-mail- s10@artcollege.ru

The article discusses the need for and implementation of a modern teaching environment of new approaches to teaching the subject "History of Art" in colleges artistic profile, as well as the need for the problematic methods of presentation, search and research methods as key in the modern system of integrative educational space. Formulated and analyzed the relevance of the basic methods of an integrated approach to the teaching of the discipline - such as problem lecture and lecture-visualization, "electronic tracking of lectures" (electronic manual), intergroup seminar sessions, thematic orientation, creative tasks, "lesson at the Museum" and training review. Systematized guidelines, allowing not only to enrich the teaching learning process in the discipline, but also to realize the professional competence of students to continue their profile for the institution of professional activity.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ У ПОДРОСТКОВ МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ**Баскаев Б.А., Ревазов М.О., Хубецов А.М.**

ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»,
Владикавказ, Россия (362025, ул. Ватутина, 46), E-mail: nosu@nosu.ru

Сложившаяся на сегодняшний день система общего образования не способствует формированию положительной мотивации к здоровому образу жизни. Вкладывая в обучающихся как можно больше академических знаний, учителя и родители часто забывают, что здоровье – главная ценность в жизни человека, только здоровый человек может быть творцом своей судьбы и созидателем в окружающем мире. Признавая укрепление и сохранение здоровья школьников одним из приоритетных задач государственной социальной политики в области общего образования, Всемирная организация здравоохранения рассматривает его не только как отсутствие болезни, но и как состояние полноценного психического, физического, нравственного и социального благополучия. Поэтому формирование мотивационно-ценностного отношения подростков к здоровому образу жизни является в настоящее время чрезвычайно актуальным