

и индивидуально организованную творческую деятельность личности. В качестве содержательной основы теоретических и практических занятий по хореографии с подростками выступает русский фольклор как система видов и жанров народного художественного творчества, отразивших особенности русской народной культуры.

SPECIFICITY OF ETHNOHUDOZHESTVENNOE EDUCATION OF TEENAGERS BY MEANS OF CHOREOGRAPHY ESTABLISHMENTS OF ADDITIONAL EDUCATION

Fetisova N.E.

FSBEI HPE «Orel State Institute of Arts and Culture», Orel, Russia (302020, Orel, street Leskova, 15),
e-mail: natafett@mail.ru

The article is devoted to characteristic of specificity of ethnoart upbringing of teenagers, studying choreography at establishments of additional education (art schools, choreography schools and studios, etc.). The author of the article considers the benchmarks and parameters of ethnoart breeding and determines its levels - high, average and low. These parameters allow to produce qualitative assessment of ethnoart breeding of the person: cultural and educational, emotional and evaluative, communicative, creative-activity. Ethnoart breeding of teenagers considers as a result of technological and gradual process of organization of ethnoart education by means of choreography integrating different kinds of art (music, dance, art and theatre) and active collective and individual organized creative action of the person. The Russian folklore acts as a substantial basis of a theoretical and practical training on choreography with teenagers as system of types and the genres of the national art creativity which have reflected features of the Russian national culture.

ТЕНДЕНЦИИ ШКОЛЬНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТРАНАХ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА

Фираго А.Д.

ФГАОУ ВПО «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта», Калининград, Россия
(236041, Калининград, ул. А. Невского, 14), e-mail: NLeshekevich@kantiana.ru

Проведен анализ основных нормативных документов генерального директората по образованию и культуре Европейской Комиссии, выявлены тенденции школьного среднего образования в странах Европейского Союза, а также признанные ценности Европейского образования. Европейская Комиссия основное внимание уделяет развитию компетенций у учащихся, высокому качеству образования для учащихся, обучению, длиною в жизнь, развитию социальной сплоченности, развитию гражданской позиции учащихся, индивидуализации обучения. Рассмотрены феномены глобализации образования, дано определение интернационализации образования, а также представлены ключевые аспекты интернационализации образования. Выявлены необходимые качества, которые нужно развивать у школьников. Развитие данных качеств может быть осуществлено через модернизацию формы организации обучения, которая должна отражать особенности глобального образования – парадигмы XXI века, а также процесса интернационализации образования.

TENDENCIES OF SECONDARY EDUCATION IN EUROPEAN UNION COUNTRIES

Firago A.D.

Immanuel Kant Baltic federal university, Kaliningrad, Russia (236041, Kaliningrad, 14 A. Nevskogo Str.),
e-mail: NLeshekevich@kantiana.ru

Analysis of key normative documents of European Commission, General Directorate of Education and Training was done, tendencies of secondary education in European Union countries as well as recognized values of European education were found. The European Commission focuses on development of competencies, high quality of education for pupils, life-long learning, social cohesion development, development of citizenship of pupils, individualization of learning. Phenomena of globalization of education were examined, definition of internationalization of education was given as well as key aspects of internationalization of education were presented. Key competencies, which must be developed at school, were indicated. Development of these competencies may be done through modernization of form of an education process, which must include peculiarities of global process – paradigm of XXI century and process of internationalization of educational process.

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фирсова А.М., Карцева Е.В.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет»
(ФГБОУ ВПО ННГАСУ)

В данной статье рассматриваются концептуальные основы обучения иностранному языку в неязыковом вузе в системе непрерывного профессионального образования на примере федерального государственного