

culture. The possibility of transformation of risks and challenges of contemporary media culture in the of professional and personal development is suggested.

ВОЗМОЖНОСТИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Семенов В.И., Семенова Е.В., Семенова Н.И.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», Лесосибирск, Россия (662544, Красноярский край, г. Лесосибирск, ул. Победы, 42),
e-mail: elenacs@mail.ru

Лесосибирский филиал Сибирского государственного технологического университета, Лесосибирск, Россия (662544, Красноярский край, г. Лесосибирск, ул. Победы, 29), e-mail: semenovawood@mail.ru

Статья освещает проблему выявления возможностей мультимедийных презентаций в образовательном процессе высшей школы. Рассматривается требование включения мультимедийных презентаций в ход лекций и в проведение практических занятий. Представлен опыт работы по использованию мультимедийных презентаций в профессиональной подготовке бакалавров. Приводятся данные об особенностях восприятия информации современным человеком и о типах слушателей. Анализируются категории «презентация» и «мультимедиа». Выявлены причины неэффективного использования PowerPoint как наиболее распространенного пакета создания и использования мультимедийных презентаций, а также причины и типичные ошибки некорректного использования пакета PowerPoint при чтении лекций. Приводятся примеры творческого использования пакета PowerPoint с целью активизации слушателей. Обращено внимание на необходимость соблюдения специфических принципов использования мультимедийных презентаций. Приводятся требования к созданию и использованию мультимедийных презентаций независимо от направления подготовки бакалавров в системе высшего профессионального образования.

POSSIBILITY OF MULTIMEDIA PRESENTATION IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF HIGHER EDUCATION

Semenov V.I., Semenova E.V., Semenova N.I.

Lesosibirsk Pedagogical Institute – the branch of Siberian Federal University, Lesosibirsk, Russia,
(662544, Krasnoyarskiikrai, Lesosibirsk, street Pobeda, 42), e-mail: elenacs@mail.ru
Lesosibirsk branch of Siberian State Technological University, Lesosibirsk, Russia (662543, Krasnoyarskiikrai,
Lesosibirsk, Russia (662543, Lesosibirsk, street Pobeda, 29), e-mail: semenovawood@mail.ru

The article highlights the problem of identifying opportunities of multimedia presentations in the educational process of higher education. We consider the inclusion of multimedia presentations in the course of lectures and practical classes to be a requirement. The experience of work on the use of multimedia presentations in a professional education of bachelors is given. The data about the peculiarities of perception by modern person and the types of listeners are underlined. The categories of «presentation» and «multimedia» are analyzed. The causes of inefficient usage of PowerPoint as the most common packet creation and usage of multimedia presentations are represented as well as the reasons and the typical errors of incorrect usage of PowerPoint package at lecturing. The examples of the creative usage of PowerPoint package in order to enhance the audience are given. Attention is drawn to the need in complying with specific principles for the use of multimedia presentations. The requirements on the creation and usage of multimedia presentations regardless of the direction of bachelor's education in the system of higher education are presented.

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО: МНОГОМЕРНОСТЬ ПОНЯТИЯ

Семенова Е.В., Семенов В.И.

Лесосибирский педагогический институт – филиал ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», Лесосибирск, Россия (662544, Красноярский край, г. Лесосибирск, ул. Победы, 42),
e-mail: elenacs@mail.ru

В статье рассматриваются теоретические вопросы многомерности понятия «образовательное пространство». Предпринята попытка поиска основания для объяснения появления новых смыслов научной категории «образовательное пространство». Дан краткий анализ феноменологии философского понятия «пространство». Высказано предположение, что в образовании скрыты новые возможности многомерности феномена и категории «образовательное пространство». Раскрыты основные положения новых подходов к пониманию современного образования. Доказано, что новые смыслы образования (образование как ценность, система, деятельность, создание образа «я», вхождение в культуру, оказание образовательных услуг) наряду с общепринятым пониманием образования как синтеза процесса и результата содержит в себе объективные противоречия и возможности для исследования. Раскрыт пространственный контекст в каждой из анализируемых граней понимания