

**СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ И КОМПАРАТИВИСТСКИЙ ПОДХОДЫ
В ИССЛЕДОВАНИИ ЭВОЛЮЦИИ СИСТЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ В КОНТЕКСТЕ
АКАДЕМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУЗЫКАНТОВ РОССИИ**

Варламов Д.И.

ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная консерватория (академия) имени Л.В. Собинова Министерства культуры РФ», Саратов, Россия (410012, Саратов, просп. Кирова С.М., д. 1), e-mail: varlamov2004@inbox.ru

В статье используются инновационные подходы к исследованию отечественного музыкального образования. Во-первых, сравнивается эволюция двух подсистем: обучения на русских народных инструментах и академических инструментах европейского типа; во-вторых, обе подсистемы, также как тесно связанная с первой система народного инструментализма, рассматриваются как синергетические объекты. Данный подход позволяет выявить особенности траекторий их развития и в соответствии с этим определить закономерности, характерные для каждой из подсистем. Анализ позволил определить некоторые причины современного кризиса системы музыкального образования, обусловленного разбалансированностью внутренних и внешних отношений. Кроме того, исследование позволило выделить важную тенденцию в подсистеме обучения исполнителей на народных инструментах – постакадемический синдром, который демонстрирует закономерное сочетание внешних негативных проявлений процессов академизации.

**SYNERGETIC AND COMPARATIVE RESEARCHING APPROACHES
TO EVOLUTON OF SYSTEM OF RUSSIAN FOLK INSTRUMENTS PERFORMERS
TEACHING IN THE CONTEXT OF ACADEMIC MUSICAL EDUCATION IN RUSSIA**

Varlamov D.I.

Saratov State Conservatory (academy) named after L.V. Sobinov, Saratov, Russia
(410012, Saratov, 1 S.M. Kirov Av.), e-mail: varlamov2004@inbox.ru

The article applies innovative approaches to research of Russian musical education. First, it compares the evolution of two teaching subsystems: playing Russian folk instruments and playing European academic instruments; secondly, both subsystems as well as system of folk instrumentalism, closely connected with the first subsystem, are studied as synergetic objects. Such an approach allows to reveal peculiarities and basic rules of their development. Analysis lets to state some reasons of crisis in the modern system of musical education caused by misbalanced inner and outer relations. Besides the research allowed to discover an important tendency in the subsystem of teaching folk instruments performers, the so-called postacademic syndrome demonstrating combination of negative outer representations of academisation.

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В РАЗВИТИИ ПРОСТРАНСТВЕННОГО
МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Василенко А.В.

ФГБОУ ВПО «Благовещенский государственный педагогический университет», Благовещенск,
Россия (675000, ул. Ленина, 104), e-mail: alya_star@pisem.net

Развитие пространственного мышления учащихся – одна из задач современной общеобразовательной школы, переходящей на новые образовательные стандарты. Одним из необходимых условий современного образования является внедрение образовательных инноваций. Одним из инновационных подходов является внедрение интерактивных методов в обучение. В данной статье представлены методические особенности обучения математике, направленного на развитие пространственного мышления, по учебникам нового поколения авторов С. А. Козловой, А. Г. Рубина, В. А. Гусева и др., работа по которым подразумевает организацию интерактивного обучения. Материалы также содержат характеристику так называемых «интерактивных уроков», примеры задачного материала исследовательского характера для учащихся, направленных на развитие пространственного мышления, рекомендуемых для таких уроков.

**INNOVATIVE APPROACHES IN THE DEVELOPMENT OF SPATIAL THINKING
OF SECONDARY SCHOOL PUPILS**

Vasilenko A.V.

Blagoveshchensk state pedagogical University

Development of spatial thinking of the students is one of the tasks of modern secondary school, crossing over to the new educational standards. One of the necessary conditions of modern education is the introduction of educational

innovation. One of the innovative approaches is the introduction of interactive methods in teaching. The article is devoted to methodological aspects of mathematics education, aimed at the development of spatial thinking, on the textbooks of the new generation of authors S. A. Kozlova, A. Rubin, V. A. Gusev et al., the work on which implies the organisation of interactive learning. Materials also contain a characteristic of the so-called «interactive lessons», examples of task material of research for students, aimed at the development of spatial thinking, recommended for such lessons.

КЕЙС-МЕТОД В ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ О НАНОТЕХНОЛОГИЯХ

Васильев А.А.

ФГБОУ ВПО «Забайкальский государственный университет», Чита, Россия
(672039, г. Чита, ул. Александрo-Заводская, д. 30), e-mail: aspirant_zabspu@mail.ru

Анализ литературы выявил сложившееся несоответствие между уровнем подготовки будущих педагогов профессионального обучения и требованиями современного, высокотехнологичного производства, что не соответствует федеральным государственным образовательным стандартам. Внедрение в образовательный процесс системы знаний о нанотехнологиях соответствует требованиям социально-экономического развития страны по повышению конкурентоспособности отечественного профессионального образования. Потребности новой экономики, основанной на высоких технологиях, требуют подготовки специалистов, обладающих междисциплинарными знаниями, надпредметными компетенциями, умеющих быстро перепрофилироваться, принимать эффективные и оправданные решения в динамично меняющихся условиях, работать в поликультурной среде. Включение кейс-метода в процесс профессиональной подготовки будущих педагогов профессионального обучения в сфере нанотехнологий носит опережающий характер профессионального образования и направлено на формирование ключевых компетенций личности обучающегося. Знания в сфере нанотехнологий способствуют пониманию перспектив и путей внедрения инновационных технологий в современном производстве и технике, что в свою очередь повышает качество профессионального образования в вузе.

CASE-METHODS IN PROMOTING OF SYSTEM OF KNOWLEDGE OF NANOTECHNOLOGIES

Vasiliev A.A.

Transbaikal State University, Chita, Russia (672039, Chita, Aleksandro-Zavodskaya St., 30),
e-mail: aspirant_zabspu@mail.ru

The analysis of literature revealed the developed discrepancy between level of preparations of future teachers of vocational training and requirements of modern, hi-tech production that doesn't conform to federal state educational standards. Introduction in educational process of system of knowledge of nanotechnologies conforms to requirements of social and economic development of the country for increase of competitiveness of domestic professional education. Requirements of the new economy based on high technologies, demand the training of specialists, possessing interdisciplinary knowledge, the over-subject competences, able quickly to be reorientated, make effective and justified decisions in dynamically changing conditions, to work in the polycultural environment. Inclusion a case method in process of vocational training of future teachers of vocational training in the sphere of nanotechnologies has advancing nature of professional education and is sent on formation key to competence of the identity of the being trained. Knowledge in the sphere of nanotechnologies promotes understanding of prospects and ways of introduction of innovative technologies in modern production and equipment that in turn increases quality of professional education in higher education institution.

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОБЛЕМЫ ЕГО ОЦЕНКИ: ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Васильева Н.О.

ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный аграрный университет» Министерства сельского хозяйства Российской Федерации, Красноярск, Россия
(660130, Красноярск, ГСП ул. Е. Стасовой, 44и), e-mail: natasha.krasnoyarsk@gmail.com

В статье представлены и обобщены современные взгляды и походы к пониманию категории «образование» и оценке «качества образования. Обосновывается мнение о необходимости научного междисциплинарного, уровневого подхода при исследовании педагогического феномена «образование». Рассматриваются возможные причины в сложности разработки критериев и показателей качества образования, «уход» в сторону оценки качества обучения. Учёт высказанных предложений нацеливает на «выведение» на должную позицию воспитательной составляющей образования для углубленного понимания студентами социальных ценностей общества в контексте политики гуманизации образования. Оценку качества профессионального образования целесообразно осуществлять с позиции социальной значимости и индивидуальной ценности образования на научной основе, требований компетентностного подхода, рассматривая не только как процесс или условия качественного образования, но как результат.