THE MODEL OF EDUCATIONAL INFORMATIONAL SPHERE "SECONDARY SCHOOL – HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENT"

Boyarinov D.A.

Smolensk state University (Smolensk, Russia, 214000, Smolensk, ul. Przewalski, 4),
e-mail: dmboyarinov@mail.ru

The given article touches upon the description of the author's model of informational educational sphere "secondary school – higher educational establishment", the outline of the conceptual and technical levels of this notion, characterization of aims and principles of creation of the sphere, description of informational educational sphere "secondary school – higher educational establishment". The following principles have a relevant character here: subjectivity, system integration of information objects and technologies, adaptivity, flexibility, stepwise formation and functional integrity, feed back availability, openness. In the article the triad of priority aims of functioning of informational educational sphere "secondary school – higher educational establishment" is also displayed, the author described the main informational, technical and organizational and human resources united during the process of creation of informational educational sphere. The personally directed Internet educational system (the core of the sphere) is defined, the system of claims to the sphere is formulated. The article enumerates the peripheral modules as elements of the sphere. It describes the key technologies of the creation of the core of the in informational educational sphere "secondary school – higher educational establishment".

УРОВНИ ПОНИМАНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА И УСЛОВИЯ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЕМЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Брейтигам Э.К.

ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия», Барнаул, Россия
(656031, Барнаул, ул. Молодёжная, 55), e-mail: bekle@yandex.ru

В статье автором обосновывается актуальность достижения понимания учебного материала. Кратко изложены основные положения разрабатываемой автором дидактической концепции, целью которой является достижение обучаемыми понимания. В данном контексте выделены педагогические условия, позволяющие развивать смысловую сферу личности в процессе усвоения учебного материала и достигать понимания в этом процессе. С помощью диалога, рассматриваемого как образовательная технология, создаются и разрешаются проблемные ситуации, раскрывающие суть изучаемого явления и его взаимосвязи с изученными ранее фактами и теориями. Этапами реализации диалога как образовательной технологии служат: диалог – актуализация, диалог – переработка учебного материала в систему проблемных вопросов и задач, а также диалог – обобщение полученной информации и включение её в личностный опыт. Описана методика использования диалога, позволяющая создавать условия для перехода обучающихся от низшего уровня понимания – знания к высшему уровню пониманию – постижению.

LEVELS OF UNDERSTANDING OF THE TRAINING MATERIAL AND THE CONDITIONS OF THEIR ACHIEVEMENTS OF STUDENTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Breytigam E.K.

Altai State Pedagogical Academy, Barnaul, Russia (656031, Barnaul, street Molodyoznaya, 55),
e-mail: bekle@yandex.ru

In the article the author of the actuality achieve comprehension of the material. Summarizes the key provisions of the didactic concept developed by the author, the purpose of which is to achieve the trainees understand. In this context the pedagogical conditions, allow them to develop the semantic scope of the individual in the process of Learning and reach an understanding in the process. Through dialogue, considered as an educational technology, created and resolved problem situations that reveal the essence of the phenomenon and its relation to the previously studied the facts and theories. The implementation phase of dialogue as an educational technology are: dialogue – mainstreaming and dialogue – Recycling of educational material in issues and challenges, as well as dialogue – a generalization of the information and include it in personal experience. A technique for the use of dialogue, allowing you to create the conditions for the transition of students from low-level understanding of knowledge to a higher level of understanding, comprehension.

ТЕСТИРОВАНИЕ КАК ТЕХНОЛОГИЯ КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Брянкин К.В.[1], Вылегжанина И.А.[2]

1 ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный технический университет», Тамбов, Россия
(392000, ул. Советская, д. 106), e-mail: bryakov@rambler.ru
2 ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», Екатеринбург, Россия
(620017, проспект Космонавтов, д. 26), e-mail: abramova3003@yandex.ru

Самостоятельная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса в вузе, она управляется педагогом и самоуправляется студентом. Контроль качества самостоятельной работы позволяет опреде-

лить ее эффективность. Контроль самостоятельной работы организуется как единство трех видов контроля: самоконтроль и самооценка студента; контроль и оценка со стороны преподавателя; контроль и оценка со стороны экзаменационных комиссий и других независимых органов. Технология компьютерного тестирования обеспечивает независимую оценку качества образования. Характеристиками теста являются валидность и надежность. Для объективности оценивания знаний обучающихся необходимо проводить экспертизу тестовых заданий. При экспертизе теста необходимо учитывать: краткость; логичность; правильность формы и содержания; репрезентативность; соответствие целям тестирования; единообразие записи всех заданий одного теста; разнообразие форм; разнообразие структуры.

TESTING THE TECHNOLOGY OF QUALITY CONTROL OF HIGH SCHOOL STUDENTS INDEPENDENT WORK

Bryankin K.V.[1], Vylegzhanina I.A.[2]

1 Tambov state technical university
(106 Sovetskaya St, Tambov, 392000, Russia,
e-mail: bryakov@rambler.ru)
2 Ural state pedagogical university
(prosp. Kosmonavtov, 26, Yekaterinburg, 620017, Russia, e-mail: abramova3003@yandex.ru)

Independent work is an integral part of the educational process in high school, it is governed by teacher and student self-managed. Quality control of independent work to determine its effectiveness. Control of self-study is organized as a union of the three types of control: self-control and self-esteem of the student, monitoring and evaluation on the part of the teacher, monitoring and evaluation of the examination committees and other independent bodies. Technology computer-based testing provides an independent assessment of the quality of education. The characteristics of the test are validity and reliability. To be objective assessment of students' knowledge is necessary to examine the test tasks. During the examination of the test must be considered: brevity, consistency, correctness of form and content, representativeness, consistency with the objectives of testing, uniformity record all assignments of a single test, a variety of forms, a variety of structures.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЮГРЕ

Бубновене О.Д.

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Центр народных художественных промыслов и ремесел»

В статье на материале исследований педагогического потенциала искусства народов Югры сформирована модель ресурсного центра, включающего в себя элементы народной педагогики в искусстве. «Педагогические технологии» в культуре этносов (ханты и манси) помогают преодолеть разрыв социальных связей в обществе. Исследование проходило в три этапа. На подготовительном этапе определялись задачи, методы и формы занятий в соответствии с принципами общей дидактики, культурной сообразности, экологии и др. На втором этапе определены содержание, условия, методы обучения. Созданы образовательные программы, методические рекомендации, фонды образцов изделий. Подготовлены информационные средства, учебно-методические таблицы, анкеты и тесты. Проведены занятия, детские научные экспедиции, экскурсии, конференции, мастер-классы. На заключительном этапе проведена оценка решения поставленных задач. В частности, эстетических знаний, интересов, навыков практической деятельности, творческих способностей, самостоятельности, креативности, навыков исследовательской деятельности, самовыражения. Проведена оценка основных свойств композиции, вариативность, целостность образа. Сбор материала, оценка его педагогической ценности, использование педагогических принципов народной культуры в социокультурном проектировании и воспитательном процессе показали, что педагогика народного искусства является устойчивым фактором формирования этнокультурного сознания, условием сохранения опыта духовной преемственности. Результаты исследования включены в программу деятельности ресурсного центра с целью осуществления на новой педагогической основе задач государственной политики в области возрождения, развития и сохранения традиционных народных ремесел и художественных промыслов.

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF ETHNOARTISTIC EDUCATION IN UGRA

Bubnovene O.D.

Center of folk arts and crafts – State Organization in Khanty-Mansy Autonomous District,
Honored Worker of Culture in Khanty-Mansiysk

A model of the resource center, which includes basic segments of folk pedagogy in art, is based on materials of many–year researches on art – pedagogical potential of the Ugra. Problem analysis showed no representations traditions of folk art teaching technologies and their role in bridging social ties in the community, the need to develop concepts ethnopedagogics in the folk art of Khanty and Mansi. The conclusion about the relevance of aspects of