

MATHEMATICAL INSTRUMENTS FOR DIAGNOSING IN NON STUDENTS IN CONTINUING EDUCATION LEVEL OF DEVELOPMENT COMPETENCE

Abramova D.A., Zhukova N.M.

Moscow State Agroengineering University named after V.P. Goryachkin
(127550, Moscow, street Listvennichnaya Alley, 7), e-mail: kafped@msau.ru

The problems of educational assessment levels of formation competences of students studying in continuing professional education. The developed mathematical tools to determine dependence of the probability achieving the necessary level of training conditional on time, in order to use the data obtained in the selection, construction and selection of content learning technologies, as well as to create a personalized environment (person-centered), the trajectory of students at various levels of vocational education. If you are using mathematical tools necessary to take into account: the state of training (the sum of acquired knowledge, expressed in credits), while studying the discipline, the intensity of the flow of educational material or forgetting (part of the knowledge, skills and abilities lost per unit of time), or the intensity of the absorption process (part of the knowledge and skills assimilated per unit time).

ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО СПЕЦИАЛИСТА: ОТ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Абубакирова М.И., Вербицкая Н.О.

ФГБОУ ВПО «Уральский государственный лесотехнический университет», Екатеринбург, Россия
(620100 Екатеринбург, Сибирский тракт, 37), e-mail: abubakirova_m@usfeu.ru

Инновационное образование сегодня призвано готовить специалистов для инновационной сферы экономики. Такие специалисты должны обладать определенным набором компетенций. Требования системы образования к компетенциям, необходимым выпускнику вуза, закрепленные во ФГОС ВПО, и требования работодателей к квалификации, необходимой специалисту в работе, в теории практически совпадают. Однако на практике это не так. Российские молодые специалисты по данным исследований неконкурентоспособны западным. Одной из базовых компетенций (независимо от отраслевой принадлежности специалиста) является информационная. По статистике подписки на ресурсы издательства Elsevier, ведущие российские университеты читают примерно 10–12 тысяч полнотекстовых статей в месяц. Ведущие западные университеты за этот же период прочитывают до 80–100 тысяч статей. Для того чтобы информационная компетенция переросла в профессиональную квалификацию инновационного специалиста, ориентированного на быстрый поиск и анализ новых знаний, студентам необходимо проявлять информационную активность: не только обладать навыками и приемами поиска и отбора информации, но и взрастить в себе потребность к этому процессу.

INFORMATION COMPETENTS OF INNOVATION SPECIALIST: FROM READERS' ACTIVITY TO PROFESSIONAL QUALIFICATION

Abubakirova M.I., Verbitskaia N.O.

Ural State Forest Engineering University (USFEU), Yekaterinburg, Russia, (620100 Sibirskii Trakt, 37),
e-mail: abubakirova_m@usfeu.ru

Innovation economy today needs specialists with applicability education. Such specialists must be possessed with set of necessary professional competencies. Federal Standards of Higher Education contain the model of competences of high school graduates. This competences in theory agrees with the employers requirements. But in practice it is not. By results of some researching Russian specialists is uncompetitive in comparison with foreigners graduates. One of the base competence (practically in all branch of knowledge) is informational. By the statistics data subscription by the resources of publishing company Elsevier the main Russian universities read approximately 10-12 thousands full-text articles. The main Europe universities on the same period of time read 80-100 thousands articles. This is the key problem. Innovative specialist is oriented to the rapid search and analyses of new knowledge. For this type of future professional activity students not only need skills of information searching but also must raise inside of mind this need state.

РАЗВИТИЕ ОСНОВНЫХ ШКОЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТИЛЯ ДАГЕСТАНА В АСПЕКТЕ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аглабова И.М.

ГОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет», г. Махачкала, Россия
(367003, Махачкала, ул. Ярагского, 57), e-mail: inga05@list.ru

В современную эпоху эстетическая культура каждого народа, воплощая в себе как эстетические, так и духовно-нравственные, этические идеалы общества, становится важным фактором воспитания подрастающего

поколения. В силу своих специфических возможностей народное творчество, в частности искусство художественного текстиля, создает условия для приобщения учащихся к культурному наследию народов Дагестана. В процессе приобщения школьников к искусству текстиля Дагестана на уроках изобразительного, декоративно-прикладного искусства и вообще гуманитарного направлений, преподавателю необходимо осознанно и целенаправленно стоять на позициях гармонического сочетания исторически сложившихся форм народных художественных традиций с потенциалом общемировой художественной культуры. Для более эффективного решения воспитательно-образовательных задач в процессе приобщения школьников к искусству текстиля Дагестана целесообразно использовать примеры народных мастеров. Искусство текстиля обладает большими воспитательными возможностями в развитии уровня художественно-эстетической воспитанности школьников, что обусловлено его яркостью и доступностью, его близостью детскому художественному творчеству, нравственно-эстетической содержательностью, жанровым разнообразием, отвечающим различным художественным и эстетическим вкусам и потребностям учащихся.

THE DEVELOPMENT OF THE MAJOR SCHOOLS OF ART TEXTILES DAGESTAN IN THE AESTHETIC ASPECT EDUCATION OF PUPILS

Aglabova I.M.

GOU VPO «Dagestan State Pedagogical University», Makhachkala, Russia
(367003, Makhachkala, ul. Yaragskogo 57), e-mail: inga05@list.ru

In the modern era, the aesthetic culture of each nation, embodying both aesthetic and spiritual, moral, ethical ideals of society becomes an important factor in the training of the younger generation. Because of its specific features, folk art, particularly the art of textiles, creates the conditions for introducing students to the cultural heritage of the peoples of Dagestan. In the process of familiarizing students to the art of textiles Dagestan in class fine arts, decorative arts and humanities in general, teachers need to consciously and deliberately stand in positions orchestration historical patterns of folk art traditions with a potential global culture. To better address the educational and educational problems in familiarizing students to the art of textiles Dagestan, consider using examples of folk artists. Textile art has great educational potential in the development of the level of artistic and aesthetic education, due to its brightness and accessibility, its proximity to the children's arts, moral and aesthetic richness, variety of genres, corresponding to different artistic and aesthetic tastes and needs of the students.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ТРЕНИРОВОЧНОЙ И СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БИАТЛОНЕ И ШОРТ-ТРЕКЕ (ПО МАТЕРИАЛАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ)

Аикин В.А., Корягина Ю.В., Сухачев Е.А., Реуцкая Е.А.

ФГБОУ ВПО Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Омск, Россия
(644009, Омск, ул. Масленникова, 144, kogu@yandex.ru)

В статье представлены современные аспекты организации тренировочного процесса и соревновательной деятельности в биатлоне и шорт-треке за рубежом. Основное внимание уделяется совершенствованию техники стрельбы, анализу факторов, способствующих стабильной и точной стрельбе, развитию специальных физических качеств и анализу техники движений. В исследованиях, посвященных проблеме тренировки шорт-трековиков, основное внимание сконцентрировано на совершенствовании технико-тактической деятельности. Представленные данные посвящены не только совершенствованию учебно-тренировочного процесса спортсменов, но и анализу соревнований мирового уровня. Большая роль на современном этапе в развитии данных видов спорта отводится материально-техническому оснащению – разработке новых мобильных систем анализа техники передвижения и тактики прохождения соревновательных дистанций, анализа тренировочной информации.

TRENDS TRAINING AND COMPETITIVE ACTIVITY IN THE BIATHLON AND SHORT TRACK (BASED ON FOREIGN PRESS)

Aikin V.A., Koriagina J.V., Suhachev E.A., Reutskaya E.A.

Siberian State University of Physical Education and Sports

The paper presents the modern aspects of the training process organization and competitive activities in the biathlon and short track abroad. The focus is on improving the shooting skills, analysis of factors contributing to a stable and accurate shooting, the development of special physical properties and analysis technology movements. In studies devoted to the problem of short-trek athletes training it is mainly focused on improving the technical and tactical activities. The data are devoted not only to improve the educational and training process of athletes, but also the analysis of world-class competitions. A major role at this stage in the development of these sports is given the material and technical equipment – the development of new mobile systems analysis techniques and tactics of the movement of the passage race distance, analyzing training data.