

**MODULAR-PROGRAMMED TECHNOLOGY AS A FACTOR OF INCREASE  
OF EFFICIENCY OF SCIENTIFIC TRAINING OF FUTURE ENGINEERS**

**Konyshova A.V.**

Vyatka state University of Humanities, Kirov, Russia (610002, Kirov region, Kirov, streetKrasnoarmeyskaya, 26)

Now the special attention is paid to development of the technical sphere of society. In strategy of social and economic development of Russia till 2020 it is emphasized that level of competitiveness of the industry of the country isn't rather high and directly depends on quality of preparation of engineering shots. Entry of Russia into Bologna Process, acceptance of FGOS of the third generation, absence of continuity in natural-science preparation at school and higher education institution, decrease in prestige of a profession the engineer, growing old material resources of higher education institutions defined two main aspects, deserving special attention in preparation of modern engineering shots – substantial and technological. In information society the innovative methods of training called by the general term e-Learning become a basis of teaching. The wide circulation was gained by the mixed training (blended-learning) assuming a combination of an internal and remote form of interaction between the teacher and students. For blended-learning realization we suggest to create the electronic didactic environment. We understand set of the didactic conditions directed on realization subject as the electronic didactic environment - the subject relations between participants of educational process on the basis of information and communication technologies.

**АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОСНОВАНИЕ  
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Коптелов А.В., Машуков А.В.**

ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования»,  
Челябинск, Россия (454091, Челябинск, ул. Красноармейская, 88), e-mail: chippkro@ipk74.ru

В статье рассматриваются вопросы, связанные с развитием творческого потенциала педагогических работников в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Развитие творческого потенциала становится особенно актуальным в связи с тем, что ФГОС общего образования определяют основные компетенции, которые должны быть сформированы у педагогических работников для успешного достижения обучающимися планируемых результатов освоения основных образовательных программ. Особое внимание в статье обращается на то, что требования со стороны государства и общества к непрерывному повышению уровня квалификации и личностного роста педагогов необходимо осуществлять через развитие их творческого потенциала. Основная идея статьи заключается в том, что одним из методологических оснований развития творческого потенциала является акмеологический подход. В статье подчеркивается, что акмеологические законы и закономерности отражают развитие творческого потенциала педагогов, лежащего в основе их личностно-профессионального развития и позволяющего успешно осуществлять реализацию ФГОС общего образования.

**AKMEOLOGICHESKY APPROACH AS THE METHODOLOGICAL BASIS  
OF DEVELOPMENT OF CREATIVE POTENTIAL OF TEACHERS IN THE CONDITIONS  
OF REALIZATION OF FGOS OF THE GENERAL EDUCATION**

**Koptelov A.N., Mashukov A.V.**

The Chelyabinsk Institute of Retraining and Improvement of professional skill of Educftors, Chelyabinsk,  
Russia (454091, Chelyabinsk, Krasnoarmeyskaya st, 88), e-mail: chippkro@ipk74.ru

In article the questions connected with development of creative potential of pedagogical workers in the conditions of implementation of Federal state educational standards of the general education are considered. Development of creative potential becomes especially actual because FGOS of the general education define the main competences which have to be created at pedagogical workers for successful achievement being trained planned results of development of the main educational programs. The special attention in article is paid on that requirements from the state and society to continuous increase of a skill level and personal growth of teachers need to be carried out through development of their creative potential. The main idea to become is that one of the methodological bases of development of creative potential is akmeologichesky approach. In article it is emphasized that akmeologichesky laws and regularities reflect development of creative potential of the teachers underlying them personal and professional development and allowing successfully to realize FGOS of the general education.

**СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ**

**Коренькова М.С.**

ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»,  
Волгоград, Россия (400131, Волгоград, пр. им. В. И. Ленина, 27), e-mail: marinkorenkov@yandex.ru

Разработана и теоретически обоснована структурно-функциональная модель ценностного отношения к семье; выделены критерии и показатели сформированности данного личностного образования. Исходя из специфики присвоения ценностей личностью выявлено, что ценностное отношение к семье у старшеклассников